

*

| 190543

*

سید محمود
مکمل اینگو اورینٹل کالج



**SYED MAHMOOD,
M. A.-O. COLLEGE,
ALIGARH.**

علی گڑھ

- ٢٠٢ المغربي
حكاية سفر جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٥ لاجل فتحه كنز الشمر دل الى فاس
حكاية وصول جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٧ في فاس ونحه كنز الشمر دل
حكاية رجوع جودر من فاس
ووصوله عند امه مع الخرج
- ٢١٤ المرصود
حكاية بيع اخوة جودر له عند رئيس
الهدوس واخذهما خرجة وماله
- ٢٢٠ حكاية اخذ الملك شمس الدولة
الخرج من اخوة جودر وسجنهما
- ٢٢٢ حكاية ملاقات جودر في مكة مع
عبد الصمد المغربي واعطائه
- ٢٢٣ الخاتم له
حكاية وصول جودر في مصر
عند امه واخراجه لآخره
- ٢٢٤ من السجن
حكاية بناء جودر قصرًا من جهة
خادم الخاتم في ليلة واحدة
- حكاية غضب الملك شمس
الدولة على جودر وهزم خادم
- ١٥٤ من كيد الرجال
حكاية الوزير السادس قدام
الملك من كيد النساء ..
- ١٥٨ حكاية الجارية قدام الملك من
كيد الرجال
- ١٩٧ حكاية الوزير السابع قدام الملك
من كيد النساء
- ١٧٣ حكاية ابن الملك قدام الملك
ووزرائه السبعة والجارية ..
- ١٨٥ حكاية التاجر اسمه عمرو له
اولاد ثلاثة اكبرهم اسمه سالم واولعظم
اسمه سليم واصغرهم اسمه جودر
- ١٩٤ وفيها حكايات
حكاية جودر ابن التاجر عمر مع
اخويه وامه
- ١٩٥ حكاية جودر بن عمر مع الخباز
حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد السلام ..
- ١٩٨ حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد الاحد ..
- ٢٠٠ حكاية جودر بن عمر مع المغربي
الذي اسمه عبد الصمد ..
- ٢٠١

- ٢٣١ حكاية اطاعة شمس الدولة لجودر
 ٢٣٢ حكاية تزويج الملك بنته لجودر
 حكاية قتل سالم لجودر و سليم
 و صا رهو سلطانا و قتل زوجة
 جودر لسالم ٢٣٥
 حكاية الملك كند مرو لده الذي
 اسمه عجيب و فيها حكايات ٢٣٦
 حكاية قتل عجيب لابيه كند مر ٢٣٧
 حكاية رؤيا عجيب و تحذير
 المعبرين له و اخراجه الجارية
 بحتامل من ابيه الى غابة ٢٣٨
 حكاية تولد الجارية لولد في الغابة
 و تسميتهاله غريبا و اخذ هما
 مرداسا الى بيته ٢٣٩
 حكاية تزويج مرداس مع الجارية
 ام غريب و تولد لها منه الولد
 اسمه سهيم الليل و قتل غريب
 و سهيم الليل مع الحمل بن
 مانج و قومه و قتل غريب له ٢٤٠
 حكاية عشق غريب على مهدية
 بنت مرداس و ارادة مرداس
 لقتل غريب ٢٤١
 حكاية اسر مرداس و قومه عند
 اخ حمل بن ماجد و ذلك
 غريب لمرداس و قومه من الاسر ٢٤٢
 حكاية قتل غريب تقوم حمل
 بن ماجد و هزيمتهم .. ٢٤٥
 حكاية طلب غريب لمهدية من
 مرداس و طلبه منه قتل
 سعدان الغول ٢٤٦
 حكاية سفر غريب لقتل سعدان
 الغول و اسلامه على يد شيخ
 عمرة ثاثمائة واربعين سنة ٢٤٧
 حكاية وصول سهيم الليل عند
 غريب و اسلامه ايضا .. ٢٤٩
 حكاية محاربة ابنه سعدان الغول
 مع غريب و اسره الاربعة و هروب
 واحد منهم و اخباره لابييه ٢٥٠
 حكاية اسر سعدان الغول مع ابنائهم
 عند غريب و اسلامهم جميعا ٢٥١
 حكاية ملاقات غريب مع فخر تاج
 بنت الملك هابروني حصن
 صا صا عند سعدان الغول .. ٢٥٢
 حكاية ملاقات غريب مع فخر تاج
 و اجتماع قصتها ٢٥٣
 حكاية رواج غريب مع فخر تاج

حكاية رواح مرداس عند عجيب
 مع ام غريب وقتل عجيب
 لام غريب ورواح عجيب مع
 ٢٩٧ مهدية بغت مرداس ..
 حكاية وصول غريب في الجزيرة
 عند عمه الملك اذا صغ وتعارفهما
 مع بعضهما واستماعه من عمه
 ٢٩٨ ان امه قتلها اخوه عجيب
 حكاية وصول غريب في بابل
 وقتاله مع الملك جملك
 واسر غول الجبل له وهزيمة
 ٢٩٩ عسكرة واسلام جملك وقومه
 حكاية وصول غريب مع عسكرة
 الكوفة وارساله الكتاب مع اخيه
 سهيم الليل الى عجيب وقتال
 سهيم مع عجيب وقتال عسكر
 ٣٠٠ عجيب وغريب ..
 حكاية سرقة سيار عبد عجيب
 لغريب من خيمته واسر غريب
 ٣٠١ وسعدان الغول عند عجيب
 حكاية سرقة سهيم الليل للعجيب
 وفكه لغريب وغول الجبل
 من الاسر واسر عجيب عند

وسعدان الى وادي الازهار
 ٣٠٢ للتفرج والفرجة ..
 حكاية سفر غريب مع فخر تاج
 ٣٠٣ الى بلاد ابيها الملك سابور
 حكاية حزن الملك سابور وزوجته
 ٣٠٤ على فقد فخر تاج وتفتيشهما لها
 حكاية قتال غريب مع الصمصام
 بن الجراح قاطع الطريق وقتل
 ٣٠٥ غريب له واسلام قومه ..
 حكاية ترخيص غريب لقوم
 الصمصام الى حصن سعدان الغول
 ٣٠٦ ورواحه مع فخر تاج الى ابيها
 حكاية وصول غريب مع
 فخر تاج عند الملك سابور
 ٣٠٧ وملاقاتهم مع بعضهم وفرحهم
 حكاية تزويج الملك سابور لابنته
 فخر تاج مع غريب ولعب
 غريب بالرمح قدامه وغلخته
 على الكل وزفاف غريب
 ٣٠٨ مع فخر تاج ..
 حكاية سفر غريب مع اخيه سهيم
 وغول الجبل لقتال عجيب
 ٣٠٩ نحر العراق ..

المسلمين وقتل جمرقان له ٢٨٨

حكاية هزيمة الكفار ووصولهم الى

جلند بن كركر وقتال جمرقان

مع القورجان بن الملك

جلند ووصول غول الجبل

و قتل جمرقان لقورجان ٢٩٢

حكاية خروج جلند بن كركر

لقتال المسلمين وهروب

عجيب من عنده واسر عسكر

الجلند لسعدان الغول وخلاصه

من ايديهم ووصولهم الى عسكره

ووصول غريب مع عسكره

لا عانة المسلمين ٢٩٧

حكاية ارسال غريب نقابه عند

الجلند بن كركر مع اخيه سهيم

وعدم قبوله الصلح ومعاربته

مع عسكر المسلمين وسرقته

سهيم الليل له من بين عسكره

واتيانه قدام الملك غريب

ومكيدته في عسكر الكفار

وقتل الملك غريب لجلند

بن كركر ٣٠٢

حكاية اسر غريب وسهيم عند

غريب ووصول الملك الدامغ

مع العسكر عند غريب وقتاله

مع عسكر الكفار ٢٧٨

حكاية سرقة سيار له ولاء عجيب

من خيمة غريب ووصوله الكوفة

وجمعته العسكر لقتال غريب ٢٨٠

حكاية قتال الملك الدامغ

وعسكر غريب مع عسكر عجيب

وهزيمة عسكر عجيب ودخول

غريب في الكوفة واسلام اهله ٢٨٢

حكاية استخبار غريب عن حال

مرداس وبنقه مهديدا واستماعة

بان جمرقان قاطع الطريق

قتل لمرداس وسبى ذريته

وقتل غريب مع جمرقان

واسره عنده واسلامه على يد

غريب مع قومه ٢٨٤

حكاية وصول عجيب عند

الجلند بن كركر وسفر غريب

خلف عجيب الى بلد الجلند

بن كركر صاحب ارض عمان

واليمن وقتال وزير الجلند

الذي اسمه جوامر ومع عسكر

عسكر غريب على عسكرة وهروب

برقان الى جبل قاف عند

الملك الازرق ودخول غريب

ومرعى في مدينة العقيق

وقصر الذهب ٣٢٠

حكاية استجارة برقان بالملك

الازرق ورواح مرعى وغريب

خلفه ومقاتلة غريب مع برقان

و الملك الازرق و قتله

اياهما ودخول مرعى

وغريب القصر الباقي ورؤية

غريب لوكب الصباح بذت

الملك الازرق وعشقه عليها

وتزوجه معها و سفر غريب

الى بلدة ٣٢١

حكاية وصول غريب الى قرب

مدينة واسمائه من الماردين

بومول عسكر الكفار وهروب

عجيب عند ملك الهند

طركان وارسال طركان لابنه

وعدشاه لقتال غريب ورواح

غريب الى النوبة في ليلة واحدة

على ظهر الكيلجان والقورجان

مرعى ملك الجن واسلام

مرعى على يد غريب .. ٣١١

حكاية استخبار غريب من الملك

مرعى عن عسكرة وارساله

لماردين الى اليمن لكشف

اخبار عسكر غريب ٣١٢

حكاية قتال الماردين اللذين

اسمهما الكيلجان والقورجان

مع عسكر الكفار وهزيمتهما لهم

واخبارهما لعسكر غريب انه

بخير وعافية عند الملك

مرعى ملك الجان ورجوعهما

عند غريب واخبارهما بهزيمة

الكفار بعسكرهم ٣١٣

حكاية تفرج غريب مع الملك

مرعى مدينة باقم بن نوح

واخذة للسيف المالح وسجن

مرعى عند برقان الملك

ابن عمه بالخيالة وقتال غريب

مع برقان واسر برقان عنده ٣١٤

حكاية حل احد غلمان برقان

له وجمعه العساكر ومحاربته

مع غريب وقتال عساكرهما وغلبة

سابور لاجل قتال غريب واسره

٣٤٢ .. لهما وهزيمة عسكرهما ..

حكاية وصول عسكر ورد شاه عند

اخيه سيوان الساحر وارسال

سيوان الملك الاحمر لقتال

غريب وهزيمة غريب له وارسال

سيوان لزعازع في صورة عصفور

وتبنيجه لغريب و اتيانه به

عند سيوان ورميه لغريب

فى البحر و اخراج اهل

المركب له و اتيانهم عند ملكهم

٣٥٠ .. لاجل القتل ..

حكاية حل زلزال بن منزل لغريب

من القيد وحمله مع الصنم

واسلامه و وصوله عند ابيه

منزل و امر منزل لما رآه

ببلاك غريب في وادى

الغار وقتل غريب للمارك

واخراج عفرية آخر لغريب

على كاهله من تلك الجزيرة

و موت عفرية من سهم الغار

و غرق غريب فى البحر

٣٥٤ وخروجه منه و طوعه الجبل

و رجوعه فيها و قتاله مع عجيب

واسره لعجيب و قتاله مع رعد شاه

واسر رعد شاه عند غريب و قتال

عساكرهما وهزيمة عسكر رعد شاه

٣٢٧ من عسكره و اسلام رعد شاه ..

حكاية سفر غريب الى الهند

مع الجمهقان وسعدان و رعد شاه

وركو بهم على ظهر الكيلجان

و القورجان و وصولهم اليه

و قتالهم لطر كندان و جعل غريب

لرعد شاه سلطانا على قومه

و رجوع غريب مع الجماعة الى

الكوفة و صاب عجيب على بابها

٣٣٨ و عمل غريب عوس مهدية

حكاية اتيان الكيلجان والقورجان

برستم مالك العجم قدام غريب

واسلامه على يد غريب و اخباره

بموت فخر تاج و قتال رستم

مع عسكر العجم و غلبته عليهم

و قتال عسكر غريب مع عسكر

سابور و غلبه عسكر غريب عليه

و اسر سابور عنده و مجي

ورد شاه ملك شيراز و ابن

- بنات قدام هارون الرشيد .. ٣٨٥
حكاية ابي اسحق ابراهيم
 الموصلي مع ابي مروة .. ٣٨٨
حكاية الخليفة هارون الرشيد
 مع جميل بن معمر الخزازي
 وحكاية قدامة عن فتى
 من بني عذرة .. ٣٩١
حكاية الاعرابي عند معاوية عن
 جور مروان بن الحكم .. ٣٩٨
حكاية حميد الخليلي قدام
 هارون الرشيد من عشق امرأة
 كانت بالبصرة ... ٤٠٣
حكاية اسحق بن ابراهيم
 الموصلي مع جارية واعى .. ٤٠٨
حكاية ابراهيم بن اسحق مع الفتى
حكاية ابي عامر بن ابراهيم مع الملك
 اناصر .. ٤١٤
حكاية احمد الدنف وحميد
 شومان مع زينب النصابة
 وامها وفيها حكايات .. ٤١٦
حكاية ابدلة المحالة ام زينب
 انصبة مع امرأة الشاويش
 وابن التاجرو الصباغ والحمار

- حكاية و مول غريب الى بلد**
 الملكة جانشاه واسرة عندها
 ومقاتلته مع عسكرها ووصول
 زئال عند غريب وقتله للملكة
 جانشاه ولعسكرها ورجوعهما
 الى بلد زئال ... ٣٥٨
حكاية وصول غريب الى بيته
 ورؤيته لعسكر حول بلده وكان هو
 عسكر ابنه مراد شاه الذي من
 بطن فخر تاج ومقاتلته غريب معه
 واسر مراد شاه عنده ومعرفته بانه
 ابنه من فخر تاج وملاقاة غريب
 مع فخر تاج وصلبه لسابور وابنه
 ٣٦٢
حكاية عبد الله بن معمر القيسي
 مع عتبة بن الجبان ... ٣٦٨
حكاية هند بنت انعمان مع
 الحجاج ... ٣٧٢
حكاية خزيمة بن بشر مع
 عكرمة الفياض .. ٣٧٤
حكاية يونس انكاتب مع الوليد
 بن سهل ولي العهد ... ٣٧٩
حكاية هارون الرشيد مع البنات
حكاية الاممعي عن ثلث

الملك عبد القادر ووصل
ازدشير والوزير الى بلدها
وجلس في الدكان على صورة
التاجر وملاقاة مع العجوز
داية حيوة النفوس وارسل
الاشعار معها الى حيوة النفوس
وجوابها بالاشعار وغضبها على
دايتها وعليه واخراج دايتها من
عندها وضربها لمارقها حكايات ٤٨٠

حكاية حيلة الوزير على خولي
بستان حيوة النفوس
ومصادقته معه وصفح حيوة
النفوس عن العجوز وطلبها
عندها واختفاء ازدشير في
بستانها ومجيئها في البستان
مع العجوز ورويتها القصر
وتزويقه وتصوير البستان
والصيد والشرك والطيور
وبيان الداية عندها عذر الطير
الذكر بعدم عوده الى تخليص
الطيرة ورؤيتها لازدشير وعشقها
عليه وملاقاتها ومكالمتها
ومعاقبتها واتيان الداية نه

وابن شاه بنذر التجار واليهودي
والمزين المغربي وزوجة
الوالي واليهودي ... ٤٢٥
حكاية زينب النصابة مع احمد
الذنف وجماعته .. ٤٣٩
حكاية حسن شومان مع زينب
النصابة وامها .. ٤٤١
حكاية اعطاء الخليفة منصبا
لاجل الدليلة المحمالة ولبنتها
زينب .. ٤٤٢
حكاية علي الزينق المصري
ابن احمد الذنف مع استاء
ومجيئه الى بغداد ووصله
عند احمد الذنف وتصته مع
زينب النصابة وامها الدليلة
المحمالة بتعليم حسن شومان
وقصته مع زريق السماك
وعزة اليهودي واحمد اللقيط
ووصل علي الزينق المصري
مند الخليفة .. ٤٤٤
حكاية الملك الصيف الاعظم شاه
وابنه ازدشير وعشق ازدشير
على حيوة النفوس بنت

ووضع جلنار غلاما ذكرا واخذ
 صالح خال الزند للغلام ورواحه
 في البحر ثم عوده واتيانته به
 واحدائه الملك الجواهر الزمينة
 واستيدانهم من الملك لرواح
 الى اوطانهم ورواح الملك اياهم
 وتسمية الملك نواكه بدر باسم ٥٥٠
حكاية تحليف الملك على ارباب
 دولته انهم يجعلون بدر باسم
 ملكا بعده و تقليد بدر باسم
 السلطنة ومريض ابيه و وفاته
 و حزن بدر باسم و ارباب
 دولته عليه ومشاورة جلنار
 مع اخيه صالح في تزويج
 بدر باسم واستماع بدر باسم
 باوصاف جوهرة بنت
 السمندر وعشقه عليها
 واخفائه عن امه و خاله
 ورواحه مع خاله انى جدته
 بغير اذن امه واخباره لصالح
 بعشقه واخبار صالح لامه
 بعشق بدر باسم على جوهرة
 وغضب امه عليه ومشاوره

في بيت حيوة الغفوس
 بالا ختفاء و جلوسه عندها
 اياما وروية الطواشي لهما في
 فراش واحد واخباره للملك
 و غضبه عليهما وامره بقتلهما ٥٥٢
حكاية رسول اب اردشير مع
 العسكر الى بلد الملك عبد
 القادر وملك عبد القادر لاردشير
 وخلعته عليه و تزويجه بـحيوة
 الغفوس بنته ورواح اردشير
 معها الى بلدة . . . ٥٥١
حكاية الملك شهرمان ملك
 خراسان وشرائه التجارية البحرية
 اسمها جلنار وعدم تكلمها مع
 احد وكلامها مع الملك وحماها
 منه و بيان قصتها وانهم كيف
 يهيدون في البحر وسحرها لاجل
 حضور اهلها وحضورهم عندها و
 ملاقاتهم معها و بيان احسان
 الملك منها واكلمهم معها وملاقاته
 الملك معهم و فيها حكايات ٥٥٠
حكاية رواح اهل جلنار الى
 اوطانهم ورجوعهم مرة ثانية

صالح مع امه في خطبة جوهرة
 واجازتها له وروح صالح عند
 السمندل وخطبة بنته لاجل
 بدر باسم وغضبه عليه وامره
 بتقله وتكثيف اقارب صالح
 للملك السمندل وهروب جوهرة
 الى جزيرة وهروب بدر باسم
 ايضا وملاقاته مع جوهرة
 في الجزيرة وسحرها عليه
 وجعلها له في صورة طير
 وتفتيش صالح لبدر باسم
 وارسال الجواسيس خلفه
 ومجيي جلنار الى امه واستماعها
 بفقد ابنها وغضبها على اخيها
 حكاية اصطياد الصياد لبدر باسم
 وهوي صورة طير وبيعه عند
 ملك ورؤية زوجة الملك
 له وتعرفها بانه مسعور وابطال
 سحره ورجوعه على صورته
 البشرية وتجهيز الملك لاجل
 بدر باسم المركب وركوبه فيها
 وانكسارها في الجزيرة وعوم
 بدر باسم ووصوله الى مدينة

٥٥٣

الصخرة عند الشيخ البقال
 ومجيي الملكة الساحرة على
 دكان الشيخ واخذها لبدر باسم
 من اذن الشيخ الى بيتها
 وفومه معها وروية لها مع الطير
 الاسود وغضبه عليها واخباره
 للشيخ وتعليمه له السحر
 ومكيدة الملكة على بدر باسم
 وجعل بدر باسم للملكة على
 صورة بغلة وشراء امها منه
 وجعلها على صورتها الاصلية
 وجعل الملكة لبدر باسم على
 صورة طير ويبيع المنظر واخبار
 جاريته للشيخ البقال من
 حاله وارسال الشيخ للجارية
 على عفريت عند ام بدر باسم
 جلنار وفراسة جدته وصالح
 خاله واخبارهم بانه في قفص
 عند الملكة الساحرة ومجيئهم
 الى تلك البلدة وتخليصهم
 له وجعل الشيخ البقال ملكا
 على المدينة وتزويجه مع
 الجارية ومجيئهم مع بدر باسم

الملك عامر لاجل ان يرزق
 له ولد واستخبر الوزير فارس
 من الملك وخبره له ورواح
 الوزير عند سليمان بن داود
 ووصوله عند ملك سليمان
 واستقبال أصف بن برخيانه
 وملاقاته مع سليمان بن داود
 واخباره للوزير بحالته وحال
 ملكه واسلام الوزير ومن معه ٥٩٥
حكاية بشارة سليمان لملك
 وزيره بابنن ورجوع الوزير
 من عنده ووصوله عند الملك
 واخباره له ببشارة ابي
 وصدا الملك والوزير لثمة بنين
 وقتلها هما وطبخهما لهما
 واكل زوجة الملك والوزير
 منه وحملها وتولدهما الابن
 وفوج الوزير والملك بهما
 وتسمية الملك ابنه سيف
 الملوك والوزير لابنه ساعد
 وجعل الملك لابنه ملكا
 بمكانه والوزير لابنه وزيرا بمكانه ٦٠١
حكاية احضار الملك قدام سيف

الى باده وتزويجه مع جوهرة ٥٧٠
حكاية الملك محمد ميثاك
 وكان هو مولعا بالاسمار والاعبار
 وملاقاته مع التاجر اسمه حسن
 وامره باتيان قصة لم يسمع قبلها
 مثلها وامر حسن لعماله
 الخمسة باتيان قصة سيف
 الملوك وبديع الجمال وفيها
 حكايات ٥٨٩
حكاية رجوع المماليك الاربعة
 بدون حصول القصة وحصول
 الملوك الخماس قصة سيف
 الملوك وبديع الجمال في
 دمشق الشام عند الشيخ بمائه
 دينار وعشرة واتيانها اياها عند
 سيدة واتيان التاجر حسن عند
 الملك وقراءته عند الملك
 وجعل الملك وزيره .. ٥٩٢
حكاية مضمون قصة سيف
 الملوك وبديع الجمال انه
 كان في بلاد مصر ملك يسمى
 عامر بن صفوان وله وزير
 يسمى فارس بن صالح وبگاه

الملك البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذ الخاتم والبقجة
واخذ ساعد وزيره لتلحيف والمهر
وقم سيف الملك البقجة
وزيره في ظهر القباء صورة يدع
الجمال وعشقه عليها وبكائه
ومرضه وامر الملك ابيه
للحكماء بعد اوانه واخبارهم
للملك بانه عاشق ونصيحة
الملك له وعدم قبوله لها وعفوه
الى بلاد الصين وملاقاته مع
ملكه وسفرو من الصين وانكسار
مراكبه وغرق الناس وساعد
وزيره وبكائه من فراق ساعد
ووصوله الى جزيرة مع بعض
المايلك وركوب مارد على
خادمه وهروبه من تلك الجزيرة
الى اخرى واخذ الغول لخادمه
هناك وهروبه الى جزيرة
اخرى وحبه مع بعض
ممايكه عند ملك الزنوج
في القفص وارسل ملك
الزنوج عند بنته لسيف المارك

مع بعض ممايكه وعشقه
على سيف الملك وهروب
سيف الملك مع ممايكه
في الفلك من عندها واكل
اتمساح للممايكه ووصوله
منفردا الى جزيرة القرد
وبيان مصائبه عند ملكهم
الذي كان من الانس وضيافته

له ورقص القرد قدامهما ٢١٠
حكاية سقر سيف الملك من
جزيرة القرد ووصوله الى
قصر يافث بن نوح عليه
السلام وملاقاته مع دولة خاتون
في القصر وسؤال بعضهما
من بعض من احوالهما وبيان
دولة خاتون ان عفريتاً اختطفها
من بلاد ابيها وهي محبوسة
عنده وبيان سيف الملك
بمصائبه وعشقه على يدع
الجمال واخبار دولة خاتون
بانها اخت رفاعية ابدع
الجمال واخبارها بان روح
العفريت في حوصلة عصفور

في حقّ و الحقّ في علبة
و العلبة في سبعة صناديق
وكلهم في البحر واخر اجه
لروحه عن البحر وقتله للعفريت
و هربه من ذلك المكان مع
دولة خاتون على الفلك
ووصلها الى مدينة عم دولة
خاتون الذي اسمه عالي الملوك
وطايبه لهما و ملاقاته معهما
واخباره لاخيه تاج الملوك
برمول بنته عنده وجميع تاج
الملوك و اخذه لدولة خاتون
وسيف الملوك الى مدينته
وملاقاة سيف الملوك مع زبيرة
ساعد و بيان ساعد ماجرى
عليه من المصائب قدامه .. ٢٢٩

حكاية مجي بديع الجمال لرؤية
دولة خاتون واستماع قصص خلاصها
من عند ابن الملك الازرق
و ذكر شجاعة سيف الملوك
وحسنه وعشقه عليها وان سببه
القباء الذي فيه صورتها وتضرع
دولة خاتون قدامها بان تنكلم

مع سيف الملوك وتوبه وجهها
لاجل خاطرها وقبولها لهذا
الكلام ودخول سيف الملوك
و ماعد في بستان دولة
خاتون ومجي بديع الجمال
معها في بستانها وتفرجهما
و اكلهما و شربهما ولعبهما
وانشاد سيف الملوك الاشعار
في عشقها ووقع نظر بديع
الجمال عليه من الطاقة وطلبها
له عندها و تعريف دولة
خاتون قدامها بان هذا هو
سيف الملوك ٢٢٤

حكاية معاهدة سيف الملوك
مع بديع الجمال بعدم القدر
و بان لا تختار احد على الآخر
من الانس و الجن و تعليم
بديع الجمال سيف الملوك
برواحه عند جدتها ام ابياها
في بستان ارم فاذا دخل
ماذا يفعل وتعليمها لجاريتها
بانها تؤديه عندها و ماذا
تقول وماذا تفعل عند جدتها

قتله وقبول الملك له وحبسه
عنده وصانع جدّة بديع الجمال
بهذا الخبر و تحريرها لابنها
شهبال على مقاتلته مع الملك
الازرق لاجل تخليص سيف
الملوك وارسال شهبال العسكر
على الملك الازرق وهزيمة
الملك الازرق وحبسه عند
الملك شهبال واخذة الميثاق
بعدم اخذ قصاص ابنه من

سيف الملوك ٢٥٨

حكاية اخذ الملك شهبال

سيف الملوك من عند الملك
الازرق و تزويجه مع بديع
الجمال و تزويج دولة خاتون
مع ساعد وزير سيف الملوك
وراحهما الى مصر واجتماعهما
مع ابويهما وتعودهما عندهما
جمعة ورجوعهما الى سرنديب ٢٦١

وحمل الجارية لسيف الملوك
و ايصالها له عند المعجوز
في بستان ارم و تقبيل سيف
الملوك لفعليها و شفاعه
الجارية عنده بانه ابن ملك
من الملوك وهو يريد الزواج
مع بديع الجمال وهي ايضا
راضية به ٢٥٢

حكاية اخذ جدّة بديع الجمال

الميثاق من سيف الملوك
بعدم غدره مع بديع الجمال
و طلبها لابنها شهبال اب
بديع الجمال للمشاورة بمعرفة
الجارية ٢٥٧

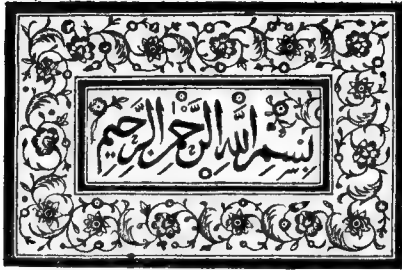
حكاية اقرار سيف الملوك قدام

خدام الملك الازرق بانه قتل
ابنه واخذهم له قدامه وامره
بضرب عنقه في قصاص ابنه
وشفاعه امير من امرائه بعدم

الربع الثالث

من كتاب

الف ليلة وليلة



الحمد لله الذي انطق الانسان باصناف اللغات * وخصص العربية
من سائر الالسنه بأنواع البراعات * واصطفاها من بين اللغات في انزال
القرآن * وجعلها من الباقيات الصالحات واجتباها لاهل الجنان *
والصلوة على رسوله الذي اختص بإفصح البيان وفصل الخطاب * وتكلم
بأبلغ التبيان ونطق بالصواب * وبعد فلما كان حكايات الاولين اعتبارا
للأمم الآخرين * وروايات السابقين عبرة للملاحقين * وقصص الصالحين
هادية سائقة الى الخيرات والمبرات * واخبار الطالحين مانعة زاجرة عن
المنهيات والسيئات * وقد ألف فيها كتب كثيرة * وصنف أسفار غزيرة *
منها الكتاب المسمى بالف ليلة وليلة هي صحيفة مشتملة على الحكايات
اللطيفة * والروايات الظريفة * والحادثات العجيبة * والواقعات الغريبة *
التي يستلذ بظواهرها أرباب الظواهر * ويشغل بها أصحاب

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الحمال لما حط حملته على تلك
المصطبة ليستريح ويشم الهواء خرج عليه من ذلك الباب نسيم رائق
ورائحة زكية فاستلذ الحمال لذلك وجلس على جانب المصطبة
فسمع في ذلك المكان نغم اوتار وعود واصواتا مطربة وانواع انشاد
معربة * وسمع ايضا اصوات طيور تناغي وتسبح الله تعالى باختلاف
الاصوات وسائر اللغات من قماري وهزار وشجاربر وبلبل وفاخت
وكيروان فعند ذلك تعجب في نفسه و طرب طربا شديدا فتقدم الى
ذلك فوجد داخل البيت بستانا عظيما ونظر فيه غلمانا وعبيدا وخداما
وحشما وشيئا لا يوجد الا عند الملوك و السلاطين وبعد ذلك هبت
عليه رائحة اطعمة طيبة زكية من جميع الالوان المختلفة والشراب
الطيب فرفع طرده الى السماء وقال سبحانك يارب يا خالق يا رازق
ترزق من تشاء بغير حساب اللهم اني استغفرک من جميع الذنوب
واتوب اليک من العيوب يا رب لا اعتراض عليك في حکمک وقد ارتک
فانک لا تسأل عما تفعل وانت على کل شيء تدیر سبحانک تغني من
تشاء وتفقر من تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء لاله الا انت
ما اعظم شانک وما اقوى سلطانک وما احسن تدبيرک قد انعمت على
من تشاء من عبادک فهذا المكان صاحبه في غاية النعمة وهو متلذذ
بالروائح اللطيفة والمأكّل اللذيذة والمشارب الفاخرة في هائل الصفات
وقد حکمت في خلقتک بما تريد وما قدرته عليهم فمنهم تعبوان
ومنهم مستريح ومنهم سعيد ومنهم من هو مثلي في غاية التعب
والذل و انشد يقول

فَكَمْ مِنْ شَقِيٍّ بِالْأَرَاخَةِ
وَأَصْحَبَتْ فِي تَعَبٍ زَائِدٍ
وَعَيْرِي سَعِيدٌ بِلَا شَقْوَةٍ
يُنَعَّمُ فِي عَيْشِهِ دَائِمًا
وَكُلُّ الْخَلَائِقِ مِنْ نُطْقَةٍ
وَلَكِنَّ شَتَانًا مَا بَيْنَنَا
وَلَسْتُ أَقُولُ عَلَيْكَ اقْتِرَاءَ
يُنَعَّمُ فِي خَيْرٍ فَيُؤْتَلِّ
وَأَمْرِي عَجِيبٌ وَقَدْ زَادَ حَمْلِي
وَمَا حَمَلَ الدَّهْرُ يَوْمًا كَحَمْلِي
بِبَسْطٍ وَعِزٍّ وَشَرْبٍ وَأَكْلٍ
وَأَنَا مِثْلُ هَذَا وَهَذَا كَمِثْلِي
وَشَتَانٌ مَا بَيْنَ خَمْرٍ وَخَلٍّ
فَأَنْتَ حَكِيمٌ حَكَمْتَ بِعَسَلٍ

فلما فرغ السندباد الجمال من شعرة ونظمه اراد ان يحمل حملته
ويسير ان قد طلع عليه من ذلك الباب غلام صغير السن حسن الوجه
مليح القد فاخر الملابس فقبض على يد الجمال وقال له ادخل كلم
سعيدي فانه يدعوك فاراد الجمال الامتناع من الدخول مع الغلام
فلم يقدر على ذلك فحط حملته عند البواب في دهليز المكان ودخل
مع الغلام داخل الدار فوجد دارا مليحة وعليها انس ووقار ونظر
الى مجلس عظيم فنظر فيه من السادات الكرام والموالى العظام وفيه
من جميع اصناف الزهور وجميع اصناف المشموم ومن انواع النقل
والفواكه وشيئا كثيرا من اصناف الاطعمة النفيسة وفيه مشروب
من خواص دواى الكروم وفيه آلات السماع والطرب من اصناف
الجواري الحسن كل منهم فى مقامه على حسب الترتيب وفى صلبور
ذلك المجلس رجل عظيم محترم قد لكز الشيب فى عوارضه وهو
مليح الصورة حسن المنظر وعليه هيبه ووقار وعز وافتخار فعند ذلك
بهت السندباد الجمال وقال فى نفسه والله ان هذا المكان من بقع
الجنان او انه يكون قصر ملك او سلطان ثم انه تأدب وسلم عليهم

ودعى لهم وقبل الارض بين ايديهم ووقف وهو منكس راسه وادرك
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد الحمال لما قبل الارض
بين ايديهم ووقف وهو منكس الرأس متخشع فاذن له صاحب
المكان بالجلوس فجلس وقد قرب به اليه وصار يؤانسه بالكلام ويرحب به
ثم انه قدم له شياً من انواع الطعام المفتخر الطيب النفيس
فتقدم السند باد الحمال وسمى واكل حتى اكتفى وشبع وقال
الحمد لله على كل حال ثم انه غسل يديه وشكرهم على ذلك فقال
صاحب المكان مرحبا بك ونهارك مبارك فما يكون اسمك وما تعاني
من الصنائع فقال له ياسيدي اسمي السند باد الحمال وانا احمل
على رأسي اسباب الناس بالاجرة فتبسم صاحب المكان وقال له اعلم
ياحمال ان اسمك مثل اسمي فانا السند باد البحري ولكن يا حمال
قصدي ان تسمعني الابيات التي كنت تنشدها وانت على الباب
فاستحي الحمال وقال له بالله عليك لا تؤخذني فان التعب والمشقة
وقلة ما في اليد تعلم الانسان قلة الادب والصفه فقال له لا تستحي
فانت صرت اخي فانشد الابيات فانها اعجبني لما سمعتها منك
وانت تنشدها على الباب فعند ذلك انشده الحمال تلك
الابيات فاعجبته وطرب لسماعها وقال له يا حمال اعلم ان لي قصة
عجيبة وسوف اخبرك بجميع ما صار لي وما جرى لي من قبل ان اهير
الى هذه السعادة واجلس في هذا المنكا الذي تراني فيه فاني ما وصلت
الى هذه السعادة وهذا المكان الا بعد تعب شديد ومشقة عظيمة

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ٩

فعند ذلك هممت فممت واشتريت لي بضاعة ومناعا واسبابا وشيا
من اغراض السفر وقد سمعت لي نفسي بالسفر في البحر فنزلت المركب
وانحدرت الى مدينة البصرة مع جماعة من التجار ومرنا في البحر
مدة ايام وليال وقد مررنا بجزيرة بعد جزيرة ومن بحري يحر ومن
برالي يروني كل مكان مررنا به نبيع ونشتري ونقايط بالبضائع فيه وقد
اذلقتنا في سیر البحر الى ان وصلنا الى جزيرة كأنها روضة من
رياض الجنة فارسل بنا صاحب المركب على تلك الجزيرة ورمى
من اسبها ومد السقالة فنزل جميع من كان في المركب في تلك الجزيرة
وقد عملوا لهم كوانين واوقدوا فيها النار واختلفت اشغالهم فمنهم
من صاريطخ ومنهم من صاريغسل ومنهم من صاريترج وكنت انا من
جملة المتفرجين في جوانب الجزيرة وقد اجتمعت الركاب على اكل
وشرب ولهو ولعب فبينما نحن على تلك الحالة انا بصاحب المركب
واقف على جانبها وصاح با على صوته ياركاب السلامة اسرعوا واطلعوا
الى المركب وبادروا الى الطلوع وتركوا اسبابكم واهربوا باروا حاكمكم
وفولوا بسلامة انفسكم من الهلاك فان هذه الجزيرة التي انتم عليها
ما هي جزيرة وانما هي سمكة كبيرة رسبت في وسط البحر فبنى عليها
الرمل فصارت مثل الجزيرة وقد نبتت عليها الاشجار من قديم
الزمان فلما اوقدتم عليها النار احسّت بالسخونة فتحركت وفي هذا
الوقت تنزل بكم في البحر فتفرقون جميعا فاطلبوا النجاة لانفسكم
قبل الهلاك وادرك شهر زاد الصباح فسكنت من الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الخمسة

قالت بلفني ايها الملك السعيدان ريس المركب لما صاح على

١٠ حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية المفردة الاولى

الركاب وقال لهم اطلبوا النجاة لانفسكم قبل الهلاك و اتركوا الاسباب
وسمع الركاب كلام ذلك الرئيس اسرعوا وبادروا بالطلوع الى المركب
وتركوا الاسباب و حوائجهم و دسوتهم و كواينتهم فمنهم من ألحق
المركب و منهم من لم يلحقها وقد تحركت تلك الجزيرة و نزلت الى
قوار البحر بجميع ما كان عليها و انطبق عليها البحر العجاج المتلاطم
بالامواج و كنت انا من جملة من تغلف في الجزيرة فغرقت في البحر
مع جملة من غرق ولكن الله تعالى انقذني و نجاني من الغرق و رزقني
بعضعة خشب كبيرة من التي كانوا يغسلون فيها فمسكتها بيدي و ركبتها
من حلاوة الروح و رفعت في الماء برجلي مثل المجاديف و الامواج
قلعب بي يميننا و شمالا و قد نشر الرئيس تلاع المركب و سافر بالذين
طلع بهم في المركب و لم يلتفت لمن غرق منهم و ما زلت انظر
الى تلك المركب حتى خفيت عن عيني و ايقنت بالله انك و دخل عليّ
الليل و انا عليّ هذه الحالة فهكثت على ما انا فيه يوما و ليلة و قد
عدني الريح و الامواج الى ان رست بي تحت جزيرة عالية و فيها
سجار مطلة على البحر فمسكت فرعا من شجرة عالية و تعلقت به بعد ما
اشرفت على الهلاك و تمسكت به الى ان طلعت الى الجزيرة فوجدت
في رجلي خدلا و اثر اكل السمك في بطونهما و لم ادر بذلك من
هدة ما كنت فيه من الكرب و التعب و قد ارتيمت في الجزيرة و انا
مثل الميت و غبت عن وجودي و غرقت في دهشتي و لم ازل على
هذه الحالة ابي ثاني يوم و طلعت الشمس عليّ و انتبهت في الجزيرة
فوجدت رجلي قد ورمنا فسرت على ما انا فيه فتارة ازحف و تارة
احبي على ركمي و كان في الجزيرة فواكه كثيرة و ميوون من الماء
العذب فصرت أكل من تلك الفواكه و لم ازل على هذه الحالة

هذا ايام و ليال ولقد انتعشت نفسي وردت لي روعي وقوت حركتي
و صرت افكر وامشي في جانب الجزيرة و اتفرج بين الاشجار على ما
خلق الله تعالى و قد عملت لي عكازا من تلك الاشجار اَنَوَّكاً عليه
و لم ازل على هذه الحالة الى ان تمشيت يوما من الايام في جانب
الجزيرة فلاح لي شبح من بعد فظننت انه وحش او انه دابة من
دواب البحر فتمشيت الى نحره و لم ازل اتفرج عليه و اذا هوفرس
عظيم المنظر مربوط في جانب الجزيرة على شاطئ البحر فدنوت
منه فصرخ علي صرخة عظيمة فارقت منه و اردت ارجع و اذا برجل
خرج من تحت الارض و صاح علي و تبعني و قال لي من انت ومن
اين جئت و ما سبب وصولك الى هذا المكان فقلت له يا سيدي اعلم
اني رجل غريب و كنت في مركب فغرقت انا و بعض من كان فيه
فرزني الله بقصعة خشب فركبتها و عامت بي الى ان رمتني الامواج
في هذه الجزيرة فلما سمع كلامي امسكني من يدي و قال لي امش
معي فسرت معه فنزل بي في مرداب تحت الارض و دخل بي الى
قاعة كبيرة تحت الارض و اجلسني في صدر تلك القاعة و جاء لي
بشيء من الطعام و انا كنت جائعا فاكلت حتى شبعت و اكتفيت
و ارتاحت نفسي ثم انه سألني عن حالي و بما جرى لي فاخبرته
بجميع ما كان من امري من المبتدأ الى المنتهى فتعجب من قصتي
فلما فرغت من حكايتي قلت بالله عليك يا سيدي لا تؤاخذني فانا
قد اخبرتك بحقيقة حالي و ما جرى لي و انا اشتهي منك ان تخبرني
من انت و ما سبب جلوسك في هذه القاعة التي تحت الارض و ما
سبب ربطك هذه القوس على جانب البحر فقال لي اعلم انما جماعة
مغفرون في هذه الجزيرة على جرائمها ونحن سياس الملك المهرج

١٢. حكاية السند باد المحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

وتصت ايدينا جميع خيوله وفي كل شهر عند القمر نأتي بالخيول
الجياذ ونربطها في هذه الجزيرة من كل بكر ونختفي في هذه
القاعة تحت الارض حتى لا يرانا احد فيجي حسان من خيول البحر
على رائحة تلك الخيول ويطلع على البر فيلتفت فلم ير احدا
فيغيب عليها ويقضي منها حاجته وينزل عنها ويريد اخذها معه
فلم تقدر ان تسير معه من الرباط فيصيح عليها ويضربها برأسه
ورجليه ويصيح فنسمع صوته فنعلم انه نزل عنها فنطلع صارخين
عليه فيغاف منا وينزل البحر والفرس تحمل منه وتلد مهرا او
مهرة تساوي خزنة مال ولا يوجد لها نظير على وجه الارض وهذا
وقت طلوع الحصان وان شاء الله تعالى أخذك معي الى الملك
المهرجان وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية الاربعين بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان السائس قال للسند باد المحري
أخذك معي الى الملك المهرجان وافرّجك على بلادنا واعلم انه
لو لا اجتماعك علينا ما كنت ترى احدا في هذا المكان غيرنا وكنت
تموت كمدا ولا يدري بك احد ولكن انا اكون سبب حيوتك
ورجوعك الى بلادك فدعوت له وشكرته على فضله واحسانه
فبينما نحن في هذا الكلام واذا بالحصان قد طلع من البحر وصرخ
صرخة عظيمة ثم وثب على الفرس فلما فرغ غرضه منها نزل منها
واراد اخذها معه فلم يقدر ورفضت وصاحت عليه فاخذ الرجل
السائس سيفا بيده ودرة وطلع من باب تلك القاعة وهو يصيح
على رفقة ويقول اطلعوا الى الحصان ويضرب بالسيف على الدرة

حكاية السند باد البحر مع السفن باذالجمال وفيها الحكاية السفة الاولى ١٣

فجاء جماعة بالرماح صارخين فجعل منهم الحصان وراح الى حال سميله
ونزل في البحر مثل الجاموس وغاب تحت الماء فعند ذلك جلس
الرجل تليلا و اذا هو باصحابه قد جاؤ و مع كل واحد فرس يقودها
فنظروني عنده فسألوني عن امري فاخبرتهم بما حكيت له و قربوا مني
و مدوا السباط و اكلوا و عزموا عليّ فاكلت معهم ثم انهم قاموا و ركبوا
الخيول و اخذوني معهم و ركبوني على ظهر فرس و عافنا و لم نزل
سائرين الى ان وصلنا الى مدينة الملك المهرجاني و قد دخلوا
عليه و اعلموه بقصتي فطلبني فادخلوني عليه و اوقفوني بين يديه
فسلمت عليه فرد عليّ السلام و رحب بي و حيا لي باكرام و سألني
عن حالي فاخبرته بجميع ما حصل لي و بكل ما رأيته من
المبتدأ الى المنتهى فعند ذلك تعجب مما وقع لي و ماجرى لي
و قال لي يا ولدي والله لقد حصل لك مزيد السلامة و لولا طول عمرك
ما نجوت من هذه الشدائد و لكن الحمد لله على السلامة ثم انه
احسن اليّ و اكرمني و قربني اليه و صار يرانسي بالكلام و الملاطفة
و جعلني عنده عاملا على ميناء البحر و كاتباً على كل مركب عبرت
الى البر و صرت واقفا عنده لا قضي له مصالح و هو يحسن اليّ
و ينفعني من كل جانب و قد كسائي كهوة مليحة فاخرة و صرت
مقدما عنده في الشفاعات و قضاء مصالح الناس و لم ازل عنده مدة
طويلة و انا كلما اتي على جانب البحر اسأل التجار المسافرين
و البحريين عن ناحية مدينة بغداد لعل احدا يخبرني
عنها فاروح معه اليها و اعود الى بلادي فلا يعرفها احد و لا يعرف
من يروح اليها و قد تحيرت من ذلك و سمعت من طول الغربة
و لم ازل على هذه الجالة مدة من الزمان الى ان جئت يوما من الايام

١٤ حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

ودخلت على الملك المهرجان فوجدت عنده جماعة من الهنود
فسلمت عليهم فردوا عليّ السلام ورحبوا بي وقد سألوني عن بلادي
وادرک شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري قال لما سألتهم
عن بلادهم ذكر والي انهم اجناس مختلفة فمنهم الشاكرية وهم
اشرف اجناسهم لا يظلمون احدا ولا يقهرونه ومنهم جماعة تسمى
البراهمة وهم قوم لا يشربون الخمر ابدا وانما هم اصحاب حظ
وصفاء ولهو وطرب وجمال وخيرول ومواس واعلموني ان صف
الهنود يفتري على اثنين وسبعين فرقة فتعجب من ذلك غاية العجب
ورأيت في مملكة المهرجان جزيرة من جملة الجزائر يقال لها كاسل
يسمى فيها هرب الدنوف والطبول طول الليل وقد اخبرنا اصحاب
الجزائر والمسافرون بانهم اصحاب الجد والرأي ورأيت في ذلك
البحر سمكة طولها مائتي ذراع ورأيت ايضا سمكا وجهه مثل وجه
البوم ورأيت في تلك السفرة كثيرا من العجائب والغرائب مما لوحكمته
لكم لطال شرحه ولم ازل اتفرج على تلك الجزائر وما فيها اى ان
وقفت يوما من الايام على جانب البحر وفي يدي عكاز على جري
عادتي واذا بمركب كبيرة قد اتبلت وفيها تجار كثير فلما وصلت الى
مدينة المدينة وفرضتها طوى الرئيس قلوبها وارساها على البر ومد
السقالة واطلع البحرية جميع ما كان في تلك المركب الى البر وابطأوا
في تطليعه وانا واقف اكتب عليهم فقلت لصاحب المركب هل بقي
في مركبك شيء فقال نعم يا هيدني معي بضائع في بطن الركبة

حكاية السندباد البحري مع السندباد الاحمال وفيها الحكاية السابعة الاولى ١٥

و لكن صاحبها غرق منافي البحر في بعض الجزائر ونحن قادمون
في البحر وصارت بضائعه معنا وديعة فغرضنا اننا نبيعها وناخذ علما
بثمنها لاجل ان نوصله الى اهله في مدينة بغداد دار السلام فقلت
للريس ما يكون اسم ذلك الرجل صاحب البضائع فقال اسمه السندباد
البحري وقد غرق منافي البحر فلما سمعت كلامه حققت النظر فيه
فعرفته وصرخت عليه صرخة عظيمة وقلت ياربس اعلم اني انا صاحب
البضائع التي ذكرتها وانا السندباد البحري الذي نزلت من الموكب
في الجزيرة مع جملة من نزل من التجار ولما تحركت السمكة التي
كنا عليها وصحّت انت علينا طلّس من طلع وغرق الباني وكنت انا
من جملة من غرق ولكن الله تعالى سلمني ونجاني من الغرق
بقصعة كبيرة من التي كان الركاب يغسلون فيها فركبتها وصرت ارفص
برجلي وساعدني الريح والموج الى ان وصلت الى هذه الجزيرة
فقطعت فيها واعانى الله تعالى واجتمعت بسياس الملك المهرجان
فحملوني معهم الى ان اتوا بي الى هذه المدينة وادخلوني عند الملك
المهرجان فاخبرته بقصتي فانعم علي وجعلني كاتباً على مينه هذه
المدينة فصرت افتتح بخدمته وصار لي عنده قبول وهذه البضائع التي
معك بضائعي ورزقي وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك المعتمد ان السندباد البحري حين قال للريس
هذه البضائع التي معك بضائعي ورزقي قال الريس لاحول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ما بقي لاحد امانة ولا ذمة قال فقلت له ياربس
ما سبب ذلك وانت سببتهني اخبرتك بقصتي فقال الريس لانك

سمعتني اتول ان معي بضائع صاحبهم غرق فتريد انك تأخذها بلا حق وهذا حرام عليك فاننا رأيناها لما غرق وكان معه جماعة من الركاب كثيرون وما نجي منهم احد فكيف تدعي انت انك صاحب البضائع فقلت له ياريس اسمع قصتي وافهم كلامي يظهر لك صدقي فان الكذب سيمة المنافقين ثم اني حكيت للريس جميع ما كان مني حين خرجت معه من مدينة بغداد الى ان وصلنا تلك الجزيرة التي غرقنا فيها و اخبرته ببعض احوال جرت بيني وبينه فعند ذلك تحقق الريس والتجار صدقي معرفوني وهنوني بالسلامة وقالوا جميعا والله ما كنا نصدق بانك نجوت من الغرق ولكن رزقك الله ههنا جديدا ثم انهم اعطوني البضائع فوجدت اسمي مكتوبا عليها ولم ينقص منها شيء ففتحتها واخرجت منها شيئا نفيسا غالى الثمن وحملته معي بحرية المركب وطلعت به الى الملك علي سبيل الهدية واعلمت الملك بان هذه المركب التي كنت فيها و اخبرته ان بضائعي وصلت الي بالتمام والكمال وان هذه الهدية منها فتعجب الملك من ذلك الامر غاية العجب وظهر له صدقي في جميع ما قلته وقد احببني محبة شديدة واكرمني اكراما زائدا وقد وهب لي شيئا كثيرا في نظير هديتي ثم بعث حمولي وما كان معي من البضائع وكسبت فيها شيئا كثيرا واشتريت بضاعة واسبابا ومتاعا من تلك المدينة ولما اراد تجار المركب السفر شحنت جميع ما كان معي في المركب ودخلت عند الملك وشكرته على فضله واحسانه ثم اني استأذنته في السفر الى بلاد اهلتي فودعني وقد اعطاني شيئا كثيرا عند سفره من متاع تلك المدينة وقد ودعته ونزلت المركب وسافرنا بائني الله تعالى وخدمنا السعد وساعدتنا المقادير ولم نزل

حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٧

مسافر ين ليلا ونهارا الى ان وصلنا بالسلامة الى مدينة البصرة
وطلعنا فيها فاقمنا فيها زمنا قليلا و قد فرحت بسلامتي وعودي
الى بلادي وبعد ذلك توجهت الى مدينة بغداد دار السلام ومعني
من الحمول والمتاع والاسباب شي كثير له قيمة عظيمة ثم جئت
الى حارتي ودخلت بيتي وقد جاء جميع اهلي واصحابي ثم اني
اشتريت لي خدما وحشما ومماليك وسراري وعبيدا حتى صار
عندي شي كثير وقد اشتريت لي دورا واماكن وعقارا اكثر من الاول
ثم اني عاشرت الاصحاب ورافقت الخلان وصرت اكثر ما كنت عليه
في الزمن الاول وقد نسيت جميع ما كنت قاسيت من التعب والغربة
والمشقة واهوال السفر واشتغلت باللذات والمسرات والمساءل
الطيبة والمشارب النفيسة ولم ازل على هذه الحالة وهذا ما كان
من اول سفراتي * وفي غد ان شاء الله تعالى احكي لكم الحكاية الثانية
من السبع سفرات * ثم ان السندباد البحري عسى السندباد البري عنده
وامر له بمائة مثقال ذهبا وقال له انستنا في هذا النهار فشكره
الجمال واخذ منه ما وهبه له وانصرف الى حال سبيله وهو متفكر فيما
يقع وما يجري للناس ويتعجب غاية العجب ونام تلك الليلة في منزله ولما
اصبح الصباح جاء الى بيت السندباد البحري ودخل عنده فرحب به
واكرمه واجلسه عنده ولما حضريقية اصحابه قدم لهم الطعام والشراب
وقد صفا لهم الوقت وحصل لهم الطرب فبدأ السندباد البحري بالكلام وقال

حكاية السفرة الثانية

اعلموا يا اخواني اني كنت في اذل عيش واصفيا سرورا على ما تقدم
ذكره لكم بالامس وادرك شهرا زد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري لما اجتمع عنده اصحابه قال لهم اني كنت في الدعيمش الى ان خطر بيالي يوما من الايام السفر الى بلاد الناس واشتاقنت نفسي الى التجارة والتفرج في البلدان والجزائر واكنساب المعاش فهمت في ذلك الامر وقد اخرجت من مالي شيئا كثيرا واشتريت به بضائع واسبابا تصلح للسفر وحزمتهما وجئت الى الساحل فوجدت مركبا مليحة جديدة ولها قلع قماش مليح وهي كثيرة الرجال زائدة العدد ونزلت حمولي فيها انا وجماعة من التجار وقد سافرنا في ذلك الهمار وطاب لنا السفر ولم نزل من بحر الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة وكل محل رسينا عليه نقابل التجار وارباب الدولة والبائعين والمشتريين ونبيع ونشتري ونقايس بالبضائع فيه ولم نزل على هذه الحال الى ان القتنا المقادير على جزيرة مليحة كثيرة الاشجار يا نعة الاثمار فائحة الازهار مترنمة الاطيار صافية الانهار ولكن ليس بها ديار ولا نافخ نار فارسي بنا الرئيس على تلك الجزيرة وقد طامح التجار والركاب الى تلك الجزيرة يتفرون على ما بها من الاشجار والاطيار ويسبحون الله الواحد القهار ويتعجبون من قدرة الملك الجبار فعند ذلك طلعت الى الجزيرة مع جملة من طلع وجلست على عين ماء صاف بين الاشجار وكان معي شيء من المأكّل فجلست في هذا المكان اكل ما قسم الله تعالى لي وقد طاب لنا النسيم بذلك المكان وصفالي الوقت فاخذتني سنة من النوم فارتحت في ذلك المكان وقد استغرقت في النوم واستلذذت بذلك النسيم الطيب والروائح الزكية ثم

حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٩

اني قمت فلم اجد في ذلك المكان انسياً ولا جنياً وقد سارت المركب بالركاب ولم يتذكروني منهم احداً من التجار ولا من البحرية فنزوني في الجزيرة وقد انفتحت فيها يميناً وشمالاً فلم اجد بها احداً غيري فحصل عندي قهر شديد ما عليه من مزيد وقد كادت مراتي تنفقع من شدة ما انا فيه من الغم والحزن والتعب ولم يكن معي شيء من الدنيا ولا من المأكول ولا من المشرب وصرت وحيداً وقد تعبت في نفسي وايست من الحيوة وقلت ما كل مرة تسلم الجرة وان كنت سلمت في المرة الاولى ولقيت من اخذني معه من الجزيرة الى العمار ففي هذه المرة هيهات هيهات ان كنت اجد من يوصلني الى بلاد العمار ثم اني صرت ابكي و انوح على نفسي حتى تملكني القهر ولُمت نفسي على ما فعلته وعلى ما شرعت فيه من امر السحر والتعب من بعد ما كنت جالسا مرتاحا في ديارى و بلادى وانا عبسوط ومهني بما كُول طيب ومشروب طيب وملبوس طيب وما كنت محتاجا شيئا من المال ولا من البضائع وصرت اتندم على خروجي من مدينة بغداد وسفري في البحر من بعد ما قاسيت التعب في السفرة الاولى واشرفت على الهلاك وقلت اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُونَ وقد صرت في حيز المجانين وبعد ذلك قمت على حيلي وتمشيت في الجزيرة يميناً وشمالاً وصرت لا استطيع الجلوس في محل واحد ثم اني صعدت على شجرة عالية وصرت انظر من فوقها يميناً وشمالاً فلم ار غير سماء وماء واشجار واطيار وجزائر ورمال وقد حققت النظر فلاح لي في الجزيرة شبح ابيض عظيم الخلقة فنزلت من فوق الشجرة وتصدته وصرت امشي الى ناحيته ولم ازل سائراً الى ان وصلت اليه واذابه

٢٠ حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية

قبة كبيرة بيضاء شاهقة فى العلو كبيرة الدائرة فدنوت منها و درت حولها فلم اجد لها بابا ولم اجد لي قوة ولا حركة الى الصعود عليها من شدة النعومة والملاسة فعلمت مكان وتوفي ودرت حول القبة اتيس دائرها فاذا هو خمسون خطوة وافية فصرت متفكرا فى الحيلة الموصلة الى دخولها وقد قرب زوال النهار وغروب الشمس واذا بالشمس قد خفيت والجو قد اظلم واحتجبت الشمس عني فظننت انه جاء على الشمس غمامة وكان ذلك في زمن الصيف فتعجبت ورفعت رأسي وتأملت في ذلك فرأيت طيرا عظيما الخلقه كبير الجثة عريض الاجنحة طيرا فى الجو وهو الذي غطى عين الشمس وحجبها عن الجزيرة فازددت من ذلك عجباً ثم اني تذكرت حكاية وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحرى لما زاد تعجبه من الطائر الذي رآه فى الجزيرة تذكر حكاية اخبره بها قديما اهل السياحة والمسافرون وهي ان في بعض الجزائر طيرا عظيما الخلقه يقال له الرخ يزق اولاده بالافيسال فتحققت ان القبة التي رأيتها انها هي بيضة من بيض الرخ ثم اني تعجبت من خلق الله تعالى فيبينما انا على هذه الحالة واذا بذلك الطائر نزل على تلك القبة وحضنها بجناحه ومدّ رجليه من خلفه على الارض ونام عليها فسمجان من لاينام فعند ذلك تمتم وفككت عمامتي من فوق رأسي ونيتها وقتلتها حتى صارت مثل الحبل وتجزمت بها وشددت وسطي وربطت نفسي في رجلي ذلك الطائر وشدته شدا وثيقا وقلت

في نفسي لعل هذا يوصلني الى بلاد المدن و العمار و يكون ذلك احسن من جلوسي في هذه الجزيرة و قد بت تلك الليلة ساهرا خوفا من ان انام فيطير بي على حين غفلة فلما طلع الفجر و بان الصباح قام الطائر من على بيضه و صاح صيحة عظيمة وانتلع بي الى الجو و هو يعلو و يرتفع حتى طننت انه وصل الى عنان السماء و بعد ذلك نازل بي حتى نزل بي على الارض و حط على مكان مرتفع عال فلما وصلت الى الارض اسرعت و فككت الرباط من رجليه و انا خائف منه و لم يد بي و لم يحس بي و بعد ها فككت عمامتي منه و خلصتها من رجليه و انا انتفض و مشيت في ذلك المكان ثم انه اخذ شيئا بي على وجه الارض في مخالفه و طار الى عنان السماء فنألمته فاذا هو حية عظيمة الخلقة كبيرة الجسم قد اخذها و انتاع بها الى الجو فتعجبت من ذلك ثم اني تمشيت في ذلك المكان فوجدت نفسي في مكان عال و تحته واد كبير واسع عميق و بجانبه جبل عظيم شاهق في العلو لا يقدر احد ان يرى اعلاه من فرط علوه و ليس لاحد قدرة على الطلوع فوقه فلمت نفسي على ما فعلته و قلت يا ليتني مكثت في الجزيرة فانها احسن من هذا المكان القفر لان الجزيرة كان يوجد فيها شيء اكله من اصناف الفواكه و اشرب من انهارها و هذا المكان ليس فيه اشجار ولا اثمار ولا انهار فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا كل ما اخلص من مصيبة اتع فيها هو اعظم منها و اشد ثم اني قمت و قويت نفسي و مشيت في ذلك الوادي فرأيت ارضه من حجر الماس الذي يثقبون به المعدن و الجواهر و يثقبون به الصيني و الجزع و هو حجر صلب يابس لا يعمل فيه الحديد ولا الصخر و لا احد يقدر ان يقطع منه شيئا و لا ان يكسره الا بحجر

الرصاص وكل ذلك الرادي حيات و افاع كل واحدة مثل النخلة ومن
عظم خلقها لو جاءها فيل لابتلعتة و تلك الحيات يظهرن في الليل
ويختفين في النهار خوفا من طير الرخ والنسر ان يختطفها وبعد ذلك
يقطعها ولا ادري ما سبب ذلك فاقمت بذلك الرادي وانا منندم
على ما فعلته وقلت في نفسي والله اني قد عجلت بالهلاك على
نفسى وقد ولّى انهار علىّ فصرت امشي في ذلك الوادي و اتلفت
على محل ابيت فيه و انا خائف من تلك الحيات و نسييت الكلي
و شربي و اشتغلت بنفسى فلاح لي مغارة بالقرب مني فمشيت فرجعت
بابها ضيقا فدخلتها و نظرت الى حجر كبير عند بابها فدفعته و سددت
به باب ذلك المغارة و انا دخلها و قلت في نفسي اني امننت لما دخلت
في هذا المكان و ان طلع علىّ النهار اطلع و انظر ما تفعل القدره ثم
التفت في داخل المغارة فنارت حية عظيمة نائمة في صدر المغارة
على بطنها فتشعرت بدني و اقممت رأسي و سلمت امرى للقضاء والقدر
و بت ساهرا طول الليل الى ان طلع النجر و لاح فازحت الحجر الذي
سددت به باب المغارة و خرجت منها و انا مثل السكران دائخ من
شدة السهر و الجوع و الخوف و نمشيت في الوادي فيبينما انا على هذه
الحالة و اذا بدبيحة عظيمة قد سقطت قد امي و لم اجسد احدا
فنتعجت من ذلك غايه العجب و تفكرت حكاية كنت اسمعها من قديم
الزمان من بعض التجار و المسافرين و اهل السياحة ان في جبال
حجر الماس الاهوال العظيمة ولا يقدر احد ان يسلك اليه ولكن التجار
يجلبونه يعملون حيلة في الوصول اليه و يأخذون الشاة من الغنم
و يذبحونها و يسلقونها و يشرحون لحمها و يرمونه على ذلك
الجبل الى ارض الوادي فتنزله و هى طرية فيلتصق بها شيء من هذه

الحجارة ثم تركها التجار اى نصف النهار فتنزل الطيور من النور
والرخم الى ذلك اللحم وتأخذه في مغالبها وتصل الى اعلى الجبل
فتأنيها التجار وتصيح عليها فتطير من عند ذلك اللحم ثم تتقدم
التجار الى ذلك اللحم وتخلص منه الحجارة اللاصقة به ويتركون اللحم
للطيور والوحوش ويحملون الحجارة الى بلادهم ولا احد يقدر
ان يتوصل الى مجي حجر الماس الا بهذه السيلة وادرك شهرزاد
الصباح فسكت عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الخامسة والأربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري صار يحكي لاصحابه جميع ما حصل له في جبل الماس ويخبرهم ان التجار لا يدرين على شيء منه الا بحيلة مثل الذي ذكره ثم قال فلما نظرت الى تلك الذبيحة وتذكرت هذه الحكاية قمت و جئت عند الذبيحة فنقيت من هذه الحجارة شيئا كثيرا و ادخلته في جيبى و بين ثيابى و صرت انقى و ادخل فى جيوبى و حزامى و عمايتى و بين حوائجى فبينما انا على هذه الحالة و اذا بذبيحة كبيرة فربطت نفسى عليها بعمامتى و نمت على ظهري و جعلتها على صدري و انا قابض عليها فصارت هالكة على الارض و اذا بنسر نزل على تلك الذبيحة و قبض عليها بهخالبه و اقلع بها الى الجو و انا معلق بها و لم يزل طائرا الى ان صعد الى اعلى الجبل و حط بها و اراد ان ينهش منها و اذا بصيكة عظيمة عالية من خلف ذلك النسر و شيء يخبط بالخشب على ذلك الجبل فجفل النسر و خاف و طار الى الجو ففككت نفسى من الذبيحة و قد تلوثت ثيابى من دمها و وقفت بجانبها و اذا بذلك

التاجر الذي صاح على النسر تقدم الى الذبيحة فرأني وانفسا فلم يكلمني وقد فزع مني وارتعب واتى الذبيحة وقلبها فام يجد فيها شيئا فصاح صيحة عظيمة وقال و اخيبتاه لا حول ولا قوة الا بالله نعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو يتقدم ويخطب كنا على كف ويقول واحسبته اني شيء هذا الحال فتقدمت اليه فقال لي من انت وما سبب مجيئك الى هذا المكان فقلت له لا تخف ولا تخش فاني انسي من خيار الانس وكنت ناجرا ولي حكاية عظيمة وقصة غريبة وسبب وصولي الى هذا الجبل وهذا الوادي له حكاية عجيبة فلا تخف فلك ما يسر مني وانا معي شيء كثير من حجر الماس فاعطيك منه شيئا يكفيك وكل قطعته معي احسن من شيء يا نيك فلا تجزع ولا تخف فعند ذلك شكرني الرجل ودعالي وتحدث معي واذا بالجار سمعوا كلامي مع رفيقهم فجاؤا ابي وكان كل تاجر رضى ذبيحة فلما قدموا علينا سلموا عليّ وهنوني بالسلامة واخذوني معهم واعلمتهم بجميع قصتي وما قاسيته في سفرتي واخبرتهم بسبب وصولي الى هذا الوادي ثم اني اعطيت لصاحب الذبيحة التي تعلمت فيها شيئا كثيرا مما كان معي ففرح بي ودعالي وشكرني على ذلك وقال التجار والله انه قد كسب لك عمر جديد فما احد وصل الى هذا المكان فملك ونجامنه ولكن الحمد لله على سلامتك وباتوا في مكان مليح امان وبت عندهم وانا فرحان غاية الفرح بسلامتي ونجائي من وادي الحيات ووصولي الى بلاد العمار ولما طلع النهار قمنا وسرنا على ذلك الجبل العظيم وصرنا ننظر في ذلك الوادي حيات كثيرة ولم نزل سائرين الى ان اتينا بستانا في جزيرة عظيمة مليحة وفيها شجر الكافور كل شجرة منه يستظل تحتها

فلما كانت الليلة السادسة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري لما رجع من غيبته
 ودخل مدينة بغداد دار السلام وجاء الى حارته ودخل داره ومعه
 من صنف حجر الماس شيء كثير ومعه مال ومتاع وبضائع لها
 صورة وقد اجتمع بالهله واقاربه ثم تصدق ووهب واعطى وهادى
 جميع اهله واصحابه وصار ياكل طيبا ويشرب طيبا ويلبس لبسا مليحا
 ويعاشر ويرافق ونسي جميع ما كان قاساه ولم يزل في هنى عيش
 وصفاء خاطر وانشراح صدر وهو في لعب وطرب وصار كل من سمع
 بقدرومه يجي اليه ويسال له عن حال السفر واحوال البلاد فيخبره
 ويحكى له ما لقيه وما قاساه فيعجب من شدة ما قاساه ويهنيه
 بالسلامة وهذا آخر ماجرى له وما اتفق له في السنة الثانية ثم قال لهم
 وفي غد ان شاء الله تعالى احكي لكم حال السفرة الثالثة فلما فرغ
 السندباد البحري من حكايته للسندباد البري تعجبوا من ذلك
 وتعشوا عنده وامر السندباد بما فيه منقال ذهبيا فاخذها وتوجه الى
 حال سبيله وهو يتعجب مما قاساه السندباد البحري وشكره ودعى له
 في بيته ولما اصبح الصباح واذاء بنوره ولاح قام السندباد الحمال
 وصلى الصبح وجاء الى بيت السندباد البحري كما امره ودخل اليه
 فصبح عليه فرحب به وجلس معه حتى اتاه بانى اصحابه
 وجماعته وقد اكلوا وشربوا واستلذوا
 وطربوا وانشرحوا فابتدأ السندباد البحري
 بالكلام وفتح

حكاية السفرة الثالثة

اعلموا يا اخواني واسمعوا مني حكايتها فانها اعجب من الحكايات المتقدمة قبل تاريخه والله اعلم بغيبه واحكم اني فيما مضى وتقدم لما جئت من السفرة الثانية وانني في غاية البسط والانشراح فرحان بالسلامة وركبت ما لا كثر ارا كما حكيت لكم امس تاريخه وقد عوض الله علي جميع ما راج مني اقامت بمدينة بغداد مدة من الزمان وانا في غاية الحظ والصفاء والبسط والانشراح فاشتاققت نفسي الى السفر والفرجة وتشوقت الى المتجر والكسب والفوائد والنفس امارة بالسوء فهممت واشتريت شيئا كثيرا من البضائع المناسبة لسفر البحر وقد حزمتها الى السفر وسافرت بها من مدينة بغداد الى مدينة البصرة وجئت الى ساحل البحر فرأيت مركبا عظيمة وفيها تجار وركاب كثيرا هل خير وناس ملاح طيبون اهل دين ومعروف وصلاح فزنت معهم في تلك المركب وسافرنا على بركة الله تعالى بعونه وتوفيقه وقد استبشرنا بالخير والسلامة ولم نزل سائرين من بحر الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة ومن مدينة الى مدينة وفي كل مكان مررنا عليه نتفرج ونبيع ونشتري ونحن في غاية العرج والسرور الى ان كنا يوما من الايام سائرين في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج واذا بالريس وهو على جانب المركب ينظر الى نواحي البحر ثم انه لطم على وجهه وطوى قلوب المركب ورمى مراسيها وتنف لحيته ونزق ثيابه وصاح صياحا عظيما فقلنا له يا ريس ما الخبر فقال اعلموا يا ركاب السلامة ان الريح غلب علينا وقد عسف بنا في وسط البحر ورمتنا المقادير لسوء بختنا الى جبل الزعبد وهم قوم مثل القردة وما وصل الى هذا المكان احد

وسلم منه قط وقد احس قلبي بهلاكنا اجمعين فما استتم قول الرئيس حتى جاء نا القروء وقد حاطوا بالمركب من كل جانب وهم هم كثير مثل الجراد المنتشر في المركب وعلى البر فخفنا ان قتلنا منها احدا او ضربناه او طردناه ان يقتلونا لغرط كثرتهم والكثرة تغلب الشجاعة وبقينا خائفين منهم ان ينهبوا رزقنا ومتاعنا وهم اقبح الوحوش وعليهم شعور مثل اللد الاسود ورويتهم تفزع ولا يفهم احد لهم كلاما ولا خبرا وهم مستوحشون من الناس صفر العيون سود الوجوه صغار الحلقة طول كل واحد منهم اربعة اشبار وقد طلعوا على حبال المرساة وقطعوها باسنانهم وقطعوا جميع حبال المركب من كل جانب فمالت المركب من الريح ورست على جبلهم وصارت المركب في برهم وقد تبضوا على جميع التجار والركاب وطلعوا الى الجزيرة واخذوا المركب بجميع ما كان فيها وراحوا بها الى حال سبيلهم وقد تركونا في الجزيرة وخفيت عنا المركب ولا نعلم اين راحوا بها فبينما نحن في تلك الجزيرة نأكل من اثمارها وبقولها وفواكهها ونشرب من الانهار التي فيها اذ لاح لنا بيت عامر في وسط تلك الجزيرة فقصدها ومشينا اليه فاذا هو قصر مشيد الاركان عالى الاسوار له باب بضرتين مفتوح وهو من خشب الأبنوس فدخلنا باب ذلك القصر فوجدنا له حضيروا وسعا مثل الحوش الواسع الكبير وفي دائرة ابواب كثيرة عالى وفي صدره مصطبة عالية كبيرة وفيها اراني طيغ معلقة على الكوانين وحواليها عظام كثيرة ولم نر فيها احدا فنعجبنا من ذلك غاية العجب وقد جلسنا في حضيرو ذلك القصر قليلا ثم بعد ذلك نمنا ولم نزل نائمين من ضجوة النهار الى غروب الشمس واذا بالارض تدارجت من تحتنا وسمعنا دويًا

حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢٩

من الجور وقد نزل علينا من أعلى القصر شخص عظيم الخلقة في صفة انسان وهو اسود اللون طويل القامة كأنه نخلة عظيمة وله عينان كالهما شعلتان من نار وله انياب مثل انياب الخنازير وله فم عظيم الخلقة مثل فم البعير وله المشافر مثل مشافر الجمل مرخية على صدره وله اذنان مثل الجرمين مرخيتان على اكتافه واظافر يديه مثل مخالب السبع فلما نظرناه على هذه الحالة غبنا عن وجودنا وقوى حسنا واشتد فزعنا وصرنا مثل الموتى من شدة الخوف والجزع والفزع وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري ورفقته لما رأوا هذا الشخص الهائل الصورة حصل لهم غاية الخوف والفزع فلما نزل على الارض جلس قليلا على المصطبة ثم انه قام وجاء عندنا ثم انه قبض على يدي من بين اصحابي التجار ورفعني بيده من الارض وجسني وقلبني فصرت في يده مثل الملقمة الصغيرة وصار يجسني مثل ما يجس الجزار ذبيحة الغنم فوجدني ضعيفا من كثرة القهر هزيلا من كثرة التعب والسفر وليس في شيء من اللحم فاطلقني من يده واخذوا احدا غيري من رفقتي وقلبه كما قلبي وجسه كما جسني واطلقه ولم يزل يجسنا ويقلبنا واحدا بعد واحد الى ان وصل الى ريس المركب التي كنا فيها وكان رجلا سمينا غليظا عريض الاكف صاحب قوة وشدة فاعجبه وقبض عليه مثل ما يقبض الجزار على ذبيحته ورماه على الارض ووضع رجله على رقبته فقصف رقبته وجاء بسيف طويل فادخله في دبره حتى

٣٩ حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة

أخوجه من قبة رأسه وأوقد ناراً شديدة وركب عليها ذلك السبع الذي مشكوك فيه الرئيس ولم يزل يقلبه على الجمر حتى استوى لحمه وأطعمه من النار وحطه قدومه وفسخه كما يفسخ الرجل الفرخة وصار يقطع لحمه بأظافيره ويأكل منه ولم يزل على هذه الحالة حتى أكل لحمه ونهش عظمه ولم يبق منه شيئاً ورمى باقي العظام في جنب القصر ثم أنه جلس قليلاً وانطرح ونام على تلك المصطبة وصار يشجر مثل شجير الخاروف أو البهيمه المذبوحة ولم يزل نائماً إلى الصباح ثم قام وخرج إلى حال سبيله فلما تحققنا بعده تحدثنا مع بعضنا وبكىنا على أرواحنا وقلنا يا ليتنا غرقنا في البحر أو أكلتنا القروذ خير من شيء الإنسان على الجمر والله إن هذا الموت موت ردي ولكن ما شاء الله كان ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم لقد متفأكمدا ولم يدربنا أحد وما بقي لنا نجاة من هذا المكان ثم افناقمنا وخرجنا إلى الجزيرة لننظر لنا مكاناً نختفي فيه أو نهرب وقد هان علينا أن نموت ولا يشوى لحمنا بالنار فلم نجد لنا مكاناً نختفي فيه وقد أدركنا المساء فعدنا إلى القصر من شدة خوفنا وجلسنا قليلاً وإذا بالأرض قد ارتجت من تحتنا وأقبل علينا ذلك الشخص الأسود وجاء عندنا وصار يقلبنا واحداً بعد واحد مثل المرة الأولى ويجسنا حتى أعجبه واحد فقبض عليه وفعل به مثل ما فعل بالرئيس في أول يوم فشواه وأكله ونام على تلك المصطبة ولم يزل نائماً في تلك الليلة وهو يشجر مثل الذي بيحه فلما طلع النهار قام وراح إلى حال صباه وتركنا على جري عادته فاجتمعنا ببعضنا وتحدثنا وقلنا لبعضنا والله إن نلقي أنفسنا في البحر ونموت غرقاً خير من أن نموت حرقاً لأن هذه قتلة شنيعة فقلنا

واحد منا اسمعوا كلامي اننا نحتال عليه ونقتله ونرتاح
من هممه ونريح المسلمين من عدوانه وظلمه فقالت
لهم اسمعوا يا اخواني ان كان ولا بد من قتله فاننا نحول هذا الحطب
وننقل شيئاً من هذا الحطب ونعمل لنا فُلُكا مثل المركب وبعد ذلك
نحتال في قتله وننزل في النُلك ونروح في البحر الى آي محل
يريد الله او اننا نعد في هذا المكان حتى تمر علينا مركب فننزل
فيها وان لم نقدر على قتله فنزل ونروح في البحر ولو كنا نغرق
فترتاح من شيننا على النار ومن الذبح وان سلمنا سلمنا وان غرقنا متنا
شهيدا فقالوا جميعا والله هذا رأي سديد واتفقنا على هذا الامر
وشرعنا في فعله فنقلنا الاخشاب الى خارج القصر وصنعنا فُلُكا وربطنا
على جانب البحر ونزلنا فيه شيئاً من الزاد وعُدنا الى القصر فلمنا
كان وقت المساء واذا بالارض قد ارتجت بنا ودخل علينا الاسود
وهو كانه الكلب العقور ثم قلبنا وجسنا واحدا بعد واحد فاخذ واحدا
منا وفعل به مثل ما فعل بسابقه واكله ونام على المصطبة و صار
شخيره مثل الرعد فنهضنا وقمنا واخذنا سيخين من حديد من
الاسياخ المنصوبة ووضعنا هما في النار القوية حتي احمرّا و صارا
مثل الجمر وقبضنا عليهما قبضا شديدا وجئنا بهما الى ذلك الاسود
وهو نائم يشخر ووضعنا هما في عينيه واتكأنا عليهما جميعا
بقوتنا وعزمنا فادخلنا هما في عينيه وهو نائم فانطمستا وصاح
صيحة عظيمة فارتعبت قلوبنا منه ثم قام من فوق تلك المصطبة بعزمه
و صار يفتش علينا ونحن نهرب منه يميناً وشمالاً ولم ينظر وقد عمي
بصره فخننا منه مخافة شديدة وايقنا في تلك الساعة بالهلاك
وأيسنا من النجاة فعند ذلك تصد الباب وهو يحس وخروج منه

٣٢ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة

و هو يصيح ونحن في غاية الرعب منه و اذا بالارض ترتج من تحتنا من شدة صوته فلما خرج من القصر تبعناه وراح الى حال سبيله و هو يدور علينا ثم انه رجع و معه اثني اكبر منه و اوحش خلقه فلما رأيناه و التي معه افطع حالة منه خفنا غاية الخوف فلما رأنا و اسرعوا اليها نهضنا و فككنا الفلك الذي صنعناه و نزلنا فيه و دنعناه في البحر و مع كل واحد منهم صخرة عظيمة و صاروا يرجعوننا بها الى ان مات اكثرنا من الرجم و بقي منا ثلثة اشخاص انا و اثنان و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة و الاربعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما نزل في الفلك هو و اصحابه و صار يرجعهم الاسود و رفيقته مات اكثرهم و لم يبق منهم الا ثلثة اشخاص فطلع بهم الفلك الى جزيرة قال فمشينا الى آخر النهار فدخل علينا الليل و نحن على هذه الحالة فنمنا قليلا و استيقظنا من منامنا و اذا بقمعان عظيم الخلقة كبير الجمجمة واسع الجوف قد احاط بنا و قصد واحدا منا فبلعه الى اكتافه ثم بلع بانيه فسمعنا اضلاعه تتكسر في بطنه وراح الى حال سبيله فنعجبنا من ذلك غاية العجب و حزنا على رفيقنا و صرنا في غاية الخوف على انفسنا و قلنا و الله هذا امر عجيب كل موت اشنع من سابقه و كنا فرحنا بسلامتنا من الاسود فما تمت الفرحة لا حول و لا قوة الا بالله و الله قد نجونا من الاسود و من الغرق فكيف تكون لجاتنا من هذه اللافة المشؤومة ثم اننا قمنا فمشينا في الجزيرة و اكلنا من ثمرها و شربنا من انهارها و لم نزل فيها الى وقت المساء فوجدنا شجرة

عظيمة عالية فطلعناها ونمنا فوقها وعلعت انا اعلا فروعها فلما دخل الليل واظلم الوقت جاء الثعبان وتلفت يميننا وشمالا ثم انه تصد تلك الشجرة التي نحن عليها ومشى حتى وصل الى رفيقي وبلعه الى انا الله والتف به على الشجرة فسمعت عظمه ينكسر في بطنه ثم بلعه بتمامه وانا انظر بعيني ثم ان الثعبان نزل من فوق تلك الشجرة وراح الى حال سبيله ولم ازل على تلك الشجرة باتي تلك اللبلة فلما طلع النهار وبان النور نزلت من فوق الشجرة وانا مثل الميت من كثرة الخوف والفزع و اردت ان اقي بنفسي في البحر واستريح من الدنيا فلم تهن عليّ روعي لان الروح عزيزة فربطت خشبة عريضة على اقصامي بالعرض وربطت واحدة مثلها على جنبي الشمال ومثلها على جنبي اليمين ومثلها على بطني وربطت واحدة طويلة عريضة من فوق رأسي بالعرض مثل التي تحت اقصامي وصرت انا في وسط هذا الخشب وهو محاط بي من كل جانب وقد شددت ذلك شد او ثيقا والقيت نفسي بالجميع على الارض فصرت نائما بين تلك الاخشاب وهي محيطة بي كالمقصورة فلما اصبى الليل اقبل ذلك الثعبان على جري عادته ونظر اليّ وتصدني فلم يقدر ان يبلعني وانا على تلك الحالة والاخشاب حولي من كل جانب فدار الثعبان حولي و ام يستطع الوصول اليّ وانا انظر بعيني وقد صرت كالميت من شدة الخوف والفزع وصار الثعبان يبعد عني ويعود اليّ ولم يزل على هذه الحالة وكلما اراد الوصول اليّ ليبتلعني تمنعه تلك الاخشاب المشدودة عليّ من كل جانب ولم يزل كذلك من غروب الشمس الى ان طلع الفجر وبان النور واشرفت الشمس فمضى الثعبان الى حال سبيله وهو في غاية ما يكون من

٢٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية المفردة الثالثة
 القهر و الغيظ فعند ذلك مددت يدي و فككت نفسي من تلك
 الاخشاب و انا في حكم الاموات من شدة ما قاسيت من ذلك
 الثعبان ثم اني قمت و مشيت في الجزيرة حتى انتهيت الى آخرها
 فلاحث مني التفاته انى ناحية البحر فرأيت مركبا على بُعد في وسط
 اللجة فاخذت فرعا كبيرا من شجرة و لوحت به الى ناحيتهم و انا
 اصيح عليهم فلما رأوني قالوا لا بد اننا ننظر ما يكون هذا لعلة انسان
 ثم انهم قربوا مني و سمعوا صياحي عليهم فجاؤا اليّ و اخذوني معهم
 في المركب و سألوني عن حالتي فاخبرتهم بجميع ما جرى لي من
 اوله الى آخره و ما قاسيته من الشدائد فنعجوا من ذلك غاية العجب
 ثم انهم المسوني من عندهم ثيابا و ستروا عورتني و بعد ذلك قدموا
 لي شيا من الزاد فاكلت حتى اكفيت و سعنوني ماء باردا عذبا فانتعش
 قلبي و ارناحت نفسي و حصل لي راحة عظيمة و احياني الله تعالى بعد
 موتي فحمدت الله تعالى على نعمه الوافرة و شكرته و قد قويت همتي
 بعد ما كنت ايقنت بالهلاك حتى تخيل لي ان جميع ما انا فيه منام
 و لم نزل سائرين و قد طاب لنا الريح باذن الله تعالى الى ان اشرفنا على
 جزيرة يقال لها جزيرة السلاهة فاروق الرئيس المركب عليها و ادرك
 شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الهـ—————اح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المركب التي نزل فيها السند باد
 البحري رست على جزيرة فنزل منها جميع التجار و الركاب و اطلعوا
 بضائعهم ليبعوا ويشترؤا قال السند البحري فالتفت اليّ صاحب المركب
 وقال لي اسمع كلامي انت رجل غريب فقير و قد اخبرتنا انك

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٣٥

قاسيت اهلوا كثيرة ومرادي انفعك بشي يعينك على الوصول الى بلادك و تبقى تدعولي فقلت له نعم ولك مني الداء * فقال اعلم انه كان معنا رجل مسافر فقدناه و لم نعلم هل هو بالحياة ام مات ولم نسمع عنه خبرا و مرادي ادفع لك حموله لتبيعها في هذه الجزيرة و تحفظها و نعطيك شهياً في نظير تعبك و خدمتك و ما بقي منها نأخذه الى ان نعود الى مدينة بغداد فنسأل عن اهله و ندفع اليهم بقيتها و ثمن ما بيع منها فهل لك ان تتسلمها و تنزل بها هذه الجزيرة فتبيعها مثل التجار فقلت سمعا و طاعة لك يا سيدي ولك الفضل و الجميل و دعوت له و شكرته على ذلك فعند ذلك امر الحمالين و البحرية باخراج تلك البضائع الى الجزيرة و ان يسلموها اليّ فقال كاتب المركب يا ربس ما هذه الحمول التي اطعمها البحرية و الحمالون و اكتبها باسم من من التجار فقال اكتب عليها اسم السند باد البحري الذي كان معنا و غرق في الجزيرة و لم يأتنا منه خبر فنريد ان هذا الغريب يبيعها و يحمل ثمنها و نعطيه شيئاً منه نظير تعبته و بيعه و الباني نحمله معنا حتى نرجع الى مدينة بغداد فان وجدناه اعطيناه اياه و ان لم نجده ندفعه الى اهله في مدينة بغداد فقال الكاتب كلامك مابح و رأيك رجيح * فلما سمعت كلام السريس و هو يذكر ان الحمول باسمي قلت في نفسي و الله انا السند باد البحري و انا غرقت في الجزيرة مع جملة من غرق ثم اني تجلدت و صبرت الى ان طلع التجار من المركب و اجتمعوا يتحدثون و يتذكرون في امور البيع و الشراء فتقدمت الى صاحب المركب و قلت له يا سيدي هل تعرف كيف كان صاحب الحمول التي سلمتها اليّ لايبيعها فقال لي لا اعلم له حالا ولكنه كان رجلاً من مدينة

بغداد يقال له السند باد البحري وقد ارسينا على جزيرة من الجزائر فغرق منا فيها خلق كثير وقد هو بجملتهم ولم نعلم له خبرا الى هذا الوقت فعند ذلك صرخت صرخة عظيمة وقلت له يا ريس السلامة اعلم اني انا السند باد البحري لم اغرق ولكن لما ارسيت على الجزيرة وطلع التجار والركاب طلعت انا مع جملة الناس ومعهم شيء أكله بجانب الجزيرة ثم اني تألمت بالجلوس في ذلك المكان فاخذتني سنة من النوم فتمت وغرقت في النوم ثم اني فمت فلم اجد المركب ولم اجد احدا عندي وهذا المال مالي وهذه البضائع بضائعي وجميع التجار الذين يجلبون حجر الماس رأوني وانا في جبل الماس ويشهدون لي بانى انا السند باد البحري كما اخبرتهم بقصتي وما جرى لى معكم فى المركب و اخبرتهم بانكم نسيتموني فى الجزيرة فائما و فمت فلم اجد احدا و جرى لى ما جرى فلما سمع التجار الركاب كلامي اجتمعوا على فمتهم من صدقني ومنهم من كذبني فبينما نحن كذلك و اذا بتاجر من التجار حين سمعني اذكر وادي الماس نهض و تقدم عندي وقال لهم اسمعوا يا جماعة كلامي اني لما كنت ذكرت لكم اعجب ما رأيت في اسفاري لما القينا الدبائح في وادي الماس ولقيت ذبيحتي معهم على جري عادتني طلع في ذبيحتي رجل معلق بها ولم تصدقوني بل كذبتوني فقالوا نعم حكبت لنا على هذا الامر ولم نصدقك فقال لهم التاجر هذا الرجل الذي تعلق في ذبيحتي وقد اعطاني شيئا من حجر الماس العالي الثمن الذي لا يوجد نظيره وعرضني اكثر ما كان يطلع لى في ذبيحتي وقد استصحبته معي الى ان وصلنا الى مدينة البصرة وبعد ذلك توجه الى بلده وودعنا ورجعنا الى بلادنا وهو هذا

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفيرة الثالثة ٢٧

واعلمنا ان اسمه السند باد البحري وقد اخبرنا بلهاب المركب
وجلسه في هذه الجزيرة واعلموا ان هذا الرجل ما جاء ناهنا الا
لتصدقوا كلامي مما قلته لكم وهذه البضائع كلها رزقه فانه اخبرنا
بها في وقت اجتماعه علينا وقد ظهر صدقه في قوله فلما سمع الرئيس
كلام ذلك التجار قام عليّ وجاء عندي وحقق في النظر ساعة وقال
ما علامة بضائعك فقلت له اعلم ان علامة بضائعي ما هو كذا وكذا
وقد اخبرته بامر كان بيني وبينه لما نزلت معه المركب من البصرة
فتحققني انا السند باد البحري فعانقني وسلم عليّ وهناني بالسلامة
وقال لي والله يا سيدي ان قصتك عجيبة وامرك غريب ولكن
الحمد لله الذي جمع بيننا وبينك وردّ بضائعك و مالك عليك
وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما تبين للرئيس
والتجار انه هو بعينه وقال له الرئيس الحمد لله الذي ردّ بضائعك
ومالك عليك قال فعندك ذلك تصرفت في بضائعي بمعرفتي وربحت
بضائعي في تلك السفر شيئا كثيرا وفرحت بذلك فرحا عظيما وهنأت
نفسي بالسلامة وعود مالي اليّ ولم نزل نبيح ونشتري في الجزائر
الى ان وصلنا الى بلاد السند وقد بعنا فيها واشترينا ورأيت
في ذلك البحر شيئا كثيرا من العجائب لا يعد ولا يحصى ومن جملة
ما رأيت في ذلك البحر سمكة على صفة البقرة وشيئا على صفة
الحمير ورأيت طيرا يخرج من صدق البحر ويبيض ويفرخ على
وجه الماء ولا يطلس من البحر على وجه الارض ابدأ وبعد ذلك

٣٨ حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

لم نزل مسافرين باذن الله تعالى وقد غاب لنا الريح والسفر الى ان وصلنا الى البصرة وقد اقمنا بها انا ما قلائل وبعد ذلك جئت الى مدينة بغداد فتوجهت الى حارتي ودخلت بيتي وسلمت على اهلي واصحابي واصدقائي وقد فرحت بسلامتي وعودتي الى بلادتي واهلي ومدينتي ودياري وتصلت ووهبت وكسوت الارامل والايام وجمعت اصحابي واحبابي ولم ازل على هذه الحالة في اكل وشرب ولهو وطرب وانا اكل طيما واشرب طيما وعاشر واخاط وقد نسيت جميع ما كان جري لي وما قاسيت من الشدائد والاهوال وكسبت شيئا من هذه السفرة لايعد ولا يحصى وهذا اعجب ما رأيت في هذه السفرة وفي غد انشاء الله تعالى تجيء اليّ واحكي لك حكاية السفرة الرابعة فانها اعجب من هذه السفرات ثم ان السندباد البحري امر بان يدعوا اليه مائه مثقال من الذهب على جري عادته وامر بهد السباط فمدوه وتعشى الجماعة وهم ينعهبون من تلك الحكاية وما جرى فيها ثم انهم بعد العشاء انصرفوا الى حال سبيلهم وقد اخذ السندباد الجمال ما امر له به من الذهب وانصرف الى حال سبيله وهو متعجب مما سمعه من السندباد البحري وبات في بيته ولما أصبح الصباح وانشاء بمورة ولاح قام السندباد الجمال وصلى الصبح وتمشى الى السندباد البحري وقد دخل اليه وسلم عليه وتلقاه بالفرح والافراح واجلسه عنده الى ان حضر بقية اصحابه وقد قدوا الطعام فاكلوا وشربوا وانبسط فبذلهم بالكلام وحكى لهم

الحكاية الرابعة

قال السندباد البحري اعلموا يا اخواني اني لما عدت الى مدينتي

حكاية السندباد البحري مع السندباد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٣٩

بغداد واجتمعت على اصحابي واهلي واحبابي وصرت في اعظم ما يكون من الهناء والسرور والراحة وقد نسيت ما كنت فيه لكثرة الفوائد وغرقت في اللهو والطرب ومجالسة الاحباب والاصحاب وانا في ذلك ما يكون من العيش فحدثنني نفسي الخبيثة بالسندباد الى بلاد الناس وقد اغشقت الى مصاحبة الاجناس والبيع والمكاسب فهممت في ذلك الامر واشتربت بضاعة نفيسة تناسب البحر وحزمت حمولا كثيرة زيادة عن العادة وسافرت من مدينة بغداد الى مدينة البصرة ونزلت حمولي في مركب واصطحبت بجماعة من اكابر البصرة وقد توجهنا الى السفر وسارت بنا المركب على بركة الله تعالى في البحر العجاج المتلاطم بالامواج وطاب لنا السفر ولم نزل على هذه الحالة مدة ليل وايام من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر الى ان خرجت علينا ريح مخلفة يوما من الايام فرمى الرئيس مراسي المركب واوقفها في وسط البحر خوفا عليها من الغرق في وسط الاباحة فبينما نحن على هذه الحالة ندعو ونصرع الى الله تعالى ان يخرج علينا عاصف ريح شديد مزق القلع ومطعمه قطعنا وغرق الناس وجميع حمولهم وماعمهم من المتاع والاموال وغرقت انا بجملة من غرق وغطت في البحر نصف نهار وقد تعلقت عن نفسي فيسر الله تعالى لي قطعة لوح خشب من الواح المركب فركبتها انا وجماعة من التجار وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري بعد ان غرقت المركب وطلع على لوح خشب هو وجماعة من التجار قال اجتمعنا

٤٠ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

على بعضنا ولم نزل راكبين على ذلك اللوح ونرفس يارجلنا
في البحر والامواج والرياح تساعدنا فمكثنا على هذه الحالة يوما
وليلة فلما كان ثاني يوم ضحوة نهـار ثار علينا ريح وهاج البحر
وقوي الموج والرياح فرمنا الماء على جزيرة ونحن مثل الموتى
من شدة السهر والتعب والمرد والجوع والخوف والعطش وقد
مشينا في جوانب تلك الجزيرة فوجدنا فيها نباتا كثيرا فاكلنا منه
شيئا يسد رءقنا وبقينا وبقتنا تلك الليلة على جانب الجزيرة فلما
اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح قمرنا ومشينا في الجزيرة يميننا
وشمالا فلما لنا عمارة على بعد فسرنا في تلك العمارة التي رأيناها
من بعد ولم نزل سائرين الى ان وقفنا على بابها فبينما نحن
واقفون هناك اذ خرج علينا من ذلك الباب جماعة عراة ولم
يكلمونا وقد قبضوا علينا واخذونا عند ملهـم فامرنا بالجلوس
فجلسنا وقد احضروا لنا طعاما لم نعرفه ولا في امرنا رأينا مثله
فلم نقبله نفسي ولا نأكل منه شيئا دون رفقتي وكان قلة اكلي منه
لطفنا من الله تعالى حتى عشت الى الآن فلما اكل اصحابي من ذلك
الطعام ذهلت عقولهم وصاروا ياكلون مثل المجانين وتغيرت
احوالهم وبعد ذلك احضروا لهم دهن النارجيل فسقوهـم منه
ودهنهـم منه فلما شرب اصحابي من ذلك الدهن زاغت اعينهم
في وجوههم وصاروا ياكلون من ذلك الطعام بخلاف اكلهم المعتاد
فعند ذلك احترت في امرهم وصرت اتأسف عليهم وقد صار عندي
هم عظيم من شدة الخوف على نفسي من هؤلاء العرايا وقد
نأملتـهم فاذا هم قوم مجوس وملك مدينتهم غول وكل من وصل
الى بلادهم اورأوه اوصادفوه في الرادى والطرقات يجيئون به

حكاية السند بادا بحري مع السند بادا الجمال وفيها الحكاية الصغرة الرابعة ٤١

الى ملكهم ويطعمونه من ذلك الطعام ويدهنونه بذلك الدهن فيمتنع جوفه لاجل ان يأكل كثيرا ويذهل عقله وتنطمس فكرته ويصير مثل الابله فيزيدون له الاكل والشرب من ذلك الطعام والدهن حتى يسمن ويغلظ فيذبح بحونه ويطعمونه لملكهم * واما اصحاب الملك فيأكلون من لحم الانسان بلا شيء ولا طبخ فلما نظرت منهم ذلك الامر صرت في غاية الكرب على نفسي وعلى اصحابي وقد صار اصحابي من فرط ما دهشت عقولهم لا يعلمون ما يفعل بهم وقد سلموهم الى شخص فصار يأخذهم كل يوم ويخرج يرعاهم في تلك الجزيرة مثل البهائم * واما انا فقد صرت من شدة الخوف والجوع ضعيفا سقيم الجسم وصار لحمي يابساً على عظمي فلما رأوني على هذه الحالة تركوني ونسوني ولم يتذكرني منهم احد ولا خطرت لهم على بال الى ان تحملت يوماً من الايام وخرجت من ذلك المكان ومشيت في الجزيرة وبعدت عن ذلك المكان فرأيت رجلاً راعياً جالساً على شيء مرتفع في وسط البحر فتحققته فاذا هو الرجل الذي سلموا اليه اصحابي ليرعاهم ومعه شيء كثير من مثلهم فلما نازني ذلك الرجل علم اني مالك عقلي ولم يصنني شيء مما اصاب اصحابي فاشارني من بعيد وقال لي ارجع الى خلفك وامش في الطريق الذي على يمينك تسلك الى الطريق السلطانية فرجعت الى خلفي كما اشار لي هذا الرجل فنظرت الى الطريق على يميني فسرت فيها ولم ازل سائراً وانا ساعة اجري من الخوف وساعة امشي على مهلي حتى اخذت راحتي ولم ازل على هذه الحالة حتى خفيت عن عيون الرجل الذي دلتني على الطريق وصرت لا انظره ولا ينظرني وغابت الشمس عني واتبل الظلام

٤٢ حكاية السند باد البحري مع الحنـد باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

فجلست لاستريح و اردت النوم فلم يأتني في تلك الليلة نوم من شدة الخوف والجوع والتعب فلما انتصف الليل قمت ومشيت في الجزيرة ولم ازل سائرا حتى طلـع النهار و اصبـح الصـباح و اضاء بنوره و لاح و طلعت الشمس على رؤس الروابي و البطاح و قد تعبـت و جعت و عطشت فصرت أكل من الخشيش و النبات الذي في الجزيرة و لم ازل أكل من ذلك النبات حتى شبعـت و انسـد رمقي و بعد ذلك قمت و مشيت في الجزيرة و لم ازل على هذه الحالة طول النهار و الليل و كل ما اجوع أكل من النبات و لم ازل على هذه الحالة مدة سبعة ايام بليا ليها فلما كانت صبيحة اليوم الثامن لاحـت مني نظرة فرأيت شجرا من بعيد فسرت اليه و لم ازل سائرا الى ان حصلته بعد غروب الشمس فحققت النظر فيه و انا بعيد عنه و قلبي خائف من الذي قاسيته اولا و ثانيا و اذا هم جماعة يجمعون حب الفلفل فلما قربت منهم و نظروني تسارعوا الي و جاؤا عندي و قد احاطوا بي من كل جانب و قالوا لي من انت و من اين اتيت فقلت لهم اعلموا يا جماعة اني رجل مسكن و اخبرتهم بجميع ما كان من امري و ماجرى لي من الـاهوال و الشـدائد و ما قاسيته و ادرك شهر زاد الصـباح فسكتت عن الكلام المـبـحـ

فلما كانت الليلة الثانية و الخمسون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما رأى الجماعة الذين يجمعون الفلفل في الجزيرة و سأله عن حاله حكى لهم جميع ما جرى له و قاساه من الشدائد فقالوا و الله هذا امر عجيب ولكن كيف خلاصك من العودان و كيف مرورك عليهم في هذه الجزيرة

حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤٣

وهم خلق كثيرون و يأكلون الناس و لا يسلم منهم احد و لا يقدر ان
يجوز عليهم احد فاخبرتهم بما جرى لي معهم وكيف اخذوا اصحابي
و اطعموهم الطعام و لم أكل منه فهنوني بالسلامة و صاروا يتعجبون
مما جرى لي ثم اجلسوني عندهم حتى فرغوا من شغلهم و اتوني
بشيء من الطعام المالح فاكلت منه و كنت جائعا و ارتعت عندهم
ساعة من الزمان و بعد فلك اخذوني و نزلوا بي في مركب و جاؤا
الى جزيرتهم و مساكنهم و قد اعرضوني على ملكهم فسلمت عليه
و رحب بي و اكرمني و سألني عن حالي فاخبرته بما كان من امري
و ماجري لي و ما اتفق لي من يوم خروجي من مدينة بغداد الى
حين وصلت اليه فتعجب ملكهم من قصتي و ما اتفق لي غاية العجب
هو و من كان حاضرا في مجلسه ثم انه امرني بالجلوس عنده فجلست
و امر باحضار الطعام فاحضروه فاكلت منه على قدر كفايتي و غسلت
يدي و شكرت فضل الله تعالى و حمدته و اثنيت عليه ثم اني قدمت
من عند ملكهم و تفرجت في مدينة فاذا هي عامرة كثيرة الاهل و المال
كثيرة الطعام و الاسواق و البضائع و البائعين و المشتريين ففرحت
بوصولي الى تلك المدينة و ارتاح خاطري و استأنست باهلها و صرت
عندهم و عند ملكهم معززا مكرما زبادة على اهل مملكته من عظام
مدينته و رأيت جميع اكابرها و اصاغرها يركبون الخيول الجياد
الملاح من غير سروج فتعجبت من ذلك ثم اني قلت للملك لاي شيء
يا مولاي لم تركب على سرج فان فيه راحة للراكب و زيادة قوة فقال
لي كيف يكون المرح هذا شيء عمرنا ما رأيناه و لا ركبنا عليه فقلت له
هل لك ان تاذن لي ان اصنع لك سرجا تركب عليه و تنظر حظه فقال
لي افعل فقلت له احضر لي شيئا من الخشب فلمر لي باحضار جميع ما طلبته

فعند ذلك طلبت نجاراً شاطراً وجلست عنده وعلمته صنعة السروج وكيف يعمل ثم اني اخذت صونا ونفشته وصنعت منه لبدا واحضرت جلدا والبسته للسروج وهقلته ثم اني ركبت سيوره وشدت شريحته وبعد ذلك احضرت الحداد ووصفت له كهيئة الركاب فذق ركابا عظيما وبرّده وبيّضته بالقزدير ثم اني شددت له اهدا با من الحرير وبعد ذلك قمت وجئت بحصان من خيار خيول الملك وشدت عليه ذلك السروج وعلقت فيه الركاب والجمته بلجام وقد مته الى الملك فاعجبه ولاق بخاطره وشكرني وركب فيه وقد حصل له فرح شديد بذلك السروج واعطاني شيئا كثيرا في نظير عملي له فلما نظرني وزيره عملت ذلك السروج طلب مني واحدا مثله فعملت له سرجا مثله وقد صار اكابر الدولة واصحاب المناصب يطلبون مني السروج فافعل لهم وعلمت النجار صنعة السروج والحداد صنعة الركاب وصرنا نعمل السروج والركابات ونبيعها للاكابر والخداميم وقد جمعت من ذلك ما لا كثيرا وصار لي عند هم مقام كبير وحبوني محبة زائدة وبعيت صاحب منزلة عالية عند الملك وجماعته وعند اكابر البلد وارباب الدولة الى ان جلست يوما من الايام عند الملك وانا في غاية السرور والعزّ فيمنهما انا جالس اذ قال لي الملك اعلم يا هذا انك صرت معززا مكرما عندنا واحدا منا ولم نقدر على مفارقك ولا نستطيع خروجك من مدينتنا ومقصودي منك شيء تطيعني فيه ولا تردّ قلبي فقلت له وما الذي تريد مني ايها الملك فاني لا اردّ قولك لانه صار لك فضل وجهيل واحسان عليّ والحمد لله انا صرت من بعض خدا مك فقال اريد ان ازوجك عندنا بزوجة حسنة مليحة ظريفة صاحبة مال وجمال

حكاية السند باد البحرى مع السند باد الكمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤٥

وتصير مستوطنا عندنا واسكنك عندي وفي قصري فلاتنحلفني ولا
تترد كلمتي فلما سمعت كلام الملك استحييت منه وسكت ولم ارد عليه
جوابا من كثرة الحياء منه فقال لي لم لاترد علي يا ولدي فقلت له
يا سيدي الامر امر يا ملك الزعمان فارسل من وقته وساعته
واحضر القاضي والشهود وزوجني في ذلك الوقت بامرأة شريفة
القدر عالية النسب كثيرة المال والنوال عظيمة الاصل بديعة الجمال
والحسن صاحبة اماكن واملاك وعقارات وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

٤٧ حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

بغيرها او كيف يعرضني الله خيرا منها وانا بقي من عمري يوم واحد
فقلت له يا اخي ارجع لعقلك ولا تبهر على روحك بالموت فانك
طيب بخير وعافية فقال لي يا صاحبي وحيوتك في غد تعد مني وما
بقيت عمرك تنظرني فقلت له وكيف ذلك فقال لي في هذا النهار
يدفنون زوجتي ويدفنونني معها في القبر فانها عادتنا في بلادنا
اذا ماتت المرأة يدفنون معها زوجها بالحياة وان مات الرجل
يدفنون معه زوجته بالحياة حتى لا يتلذذ احد منهم بالحياة بعد
رفيقه فقلت له بالله ان هذه العادة رديئة جدا وما يقدر عليها احد
فبينما نحن في ذلك الحديث واذا بغالب اهل المدينة قد حضروا وصاروا
يعززون صاحبي في زوجته وفي نفسه وقد شرعوا في تجهيزها
على جري عادتهم فاحضروا تابوتا وحملوا فيه المرأة وذلك الرجل
معهم وخرجوا بهما الى خارج المدينة واتوا الى مكان في جانب
الجبل على البحر وتقدموا الى مكان ورفعوا عنه حجرا كبيرا فبان
من تحت ذلك الحجر خرزة من حجر مثل خرزة البعير فرموا تلك
المرأة فيها واذا هوجب كبير تحت الجبل ثم انهم جاؤا بذلك الرجل
وربطوه تحت صدره في سارية وافزلوه في ذلك الجب وانزلوا
عنده كوز ماء عذب كبير وسبعة ارغفة من الزاد ولما نزلوه
فك نفسه من السارية فسحبوا السارية وغطوا فم البعير بذلك
الحجر الكبير مثل ما كان وانصرفوا الى حال سبيلهم وتركوا صاحبي
عند زوجته في الجب فقلت في نفسي والله ان هذا الموت اصعب
من الموت الاول ثم اني جئت عند ملكهم ونلت له يا سيدي كيف تدفنون
الحي مع الهمم في بلادكم فقال لي اعلم ان هذه عادتنا في بلادنا
اذا مات الرجل تدفن معه زوجته واذا ماتت المرأة تدفن معها

زوجها بالحياة حتى لا نفرق بينهما في الحياة ولا في الممات وهذه
العادة عن اجدادنا فقلت يا ملك الزمان وكذلك الرجل الغريب
مثلي اذا ماتت زوجته عندكم تفعلون به مثل ما فعلتم بهذا
فقال لي نعم فدفنه معها وفعل به كما رأيت فلما سمعت ذلك
الكلام منه انشقت مرارتي من شدة الغم والحزن على نفسي وذهل
عقلي وصرت خائفا ان تموت زوجتي قبلي فيدفنوني معها وانا
بالحياة ثم اني سليت نفسي وقلت لعلي اموت انا قبلها ولم
يعلم احد السابق من اللاحق وصرت اتلاهي في بعض الامور فلما
مضت مدة يسيرة بعد ذلك حتى مرضت زوجتي وقد مكثت ايا ما تلائ
وماتت فاجتمع غالب الناس يعزونني ويعزون اهلها فيها وقد
جاؤني الملك يعزيني فيها هائي جري عادتهم ثم انهم جاؤا لها
بغاسلة فغسلوها والبسوها اخر ما عندها من الثياب والمصاغ والقلائد
والجواهر من المعادن فلما البسوا زوجتي وحطوها في التابوت
وحملوها وراحوا بها الى ذلك الجبل ورفعوا الحجر عن قم الحبل
والقوها فيه تقدم جميع اصحابي واهل زوجتي يود عونني في
روحي وانا اصيح بينهم ان ارجل غريب وليس لي صبر على عادتكم
وهم لا يسمعون قولي ولا يلتفتون الى كلامي ثم انهم امسكوني و
ربطوني بالغصب وربطوا معي سبعة اتراس من الخبز وكوز ماء عذب
على جري عادتهم وانزلوني في ذلك البئر فاذا هو مغارة كبيرة تحت
ذلك الجبل وقالوا لي فك نفسك من الحبال فلم ارض افك نفسي
فرموا علي الحبال ثم غطوا قم ذلك البئر بذلك الحجر الكبير الذي
كان عليه وراحوا الى حال سبيلهم وادرك شهر زاد الصباح فكنت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما طوره في المغارة مع زوجته التي ماتت وردوا باب المغارة وراحوا الى حال سبيلهم قال واما انا فاني رايت في تلك المغارة اصواتا كثيرة ورائحتها منتنة كريهة فُلِمْتُ نفسي على ما فعلته وقلت والله اني استحق جميع ما يجري لي وما يقع لي ثم اني صرت لا اعرف انليل من النهار وصرت اتقوت باليسير ولا أكل حتى يكاد ان يقطعني الجوع ولا اشرب حتى يشتد بي العطش وانا خائف ان يفرغ ما عندي من الزاد والماء وقلت لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اي شيء بلاني بالزواج في هذه المدينة وكلما اتول خرجت من مصيبة اتع في مصيبة اقوى منها والله ان موتي هذا موت مشعوم ياليتني غرقت في البحر او مت في الجبال كان احسن لي من هذا الموت الردي ولم ازل على هذه الحالة ألوم نفسي ونمت على عظام الاموات واستعنت بالله تعالى وسرت اتمني الموت فلم اجده من شدة ما انا فيه ولم ازل على هذه الحالة حتى احرق قلبي الجوع والهبنى العطش فقعدت وحسست على الخبز واكلت منه شيئا قليلا وتجرعت عليه شيئا قليلا من الماء ثم اني قمت على حيلي وصرت اشفي في جوانب تلك المغارة فراءيتها متسعة الجوانب خالية البطون ولكن في ارضها اصوات كثيرة وعظام رميمة من قديم الزمان فعند ذلك عملت لي مكانا في جانب المغارة بعيدا عن الموتى الطريين وصرت انام فيه وقد قل زادي ولم يبق معي الا شيء يسير وقد كنت أكل في كل يوم او اكثر كلة واشرب شربة خوفا من فراغ الماء والزاد من

يكون فما ثانياً مثل الذي نزلني منه واما ان يكون تخريق من هذا المكان ثم اتي تفكرت في نفسي ساعة من الزمان ومشيت الى ناحية النور واذا به نقب في ظهر ذلك الجبل من الوحوش نقبه وصاروا يدخلون منه الى هذا المكان ويأكلون الموتى حتى يشبعون ويطلعون من ذلك النقب فلما رأيته هدأت روحي واطمأننت نفسي وارتاح قلبي وايقنت بالحياة بعد الممات وصرت كائني في المنام ثم اتي عالجحت حتى طلعت من ذلك النقب فرأيته نفسي على جانب البحر الملح فوق جبل عظيم وهو قاطع بين البحرين وبين الجزيرة والمدينة ولا يستطيع احد الوصول اليه فحمدت الله تعالى وشكركه وفرحت فرحاً عظيماً وقوي قلبي ثم اتي بعد ذلك رجعت من النقب الى تلك المغارة ونقلت جميع ما فيها من الزاد والماء الذي كنت وَفَّرْتَهُ ثُمَّ اَئِـنِي اخذت من ثياب الاموات وليست شيئاً منها غير الذي كان عليّ واخذت من ما عليهم شيئاً كثيراً من انواع العقود والجوهر وتلاقد اللؤلؤ والمصاغ من الفضة والذهب المرصع بانواع المعادن والتحف وربطت في ثيابي ثياب الموتى وطلعتها من النقب الى ظهر الجبل ووقفت على جانب البحر وبقيت في كل يوم انزل المغارة واطلع عليها وكل من دفنوه أخذ زاده وماءة واقبله سواء كان ذكراً او اُنثى واطلعه من ذلك النقب فاجلس على جانبيه البحر لانتظر الفرج من الله تعالى بمركب تجوز عليّ وصوت انفلي من تلك المغارة كل شيء رأيته من المصاغ واربطة في ثياب الموتى ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وادرک شهر زاد الصباح فسكنت

عن الکلام المـــــــــــــــــــــجــــــــــــــــــــاح

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري صار ينقل من تلك المغارة ما يلغاه فيها من المصاغ وغيره ويجلس على جانب البحر مدة من الزمان قال فبينما انا جالس يوما من الايام على جانب البحر وانا متفكر في امري واذا بمركب جائزة في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج فاخذت في يدي ثوبا ابيض من ثياب الموتى وربطته في عكاز وجريت به على شاطئ البحر وصرت اشير اليهم بذلك الثوب حتى لاحت منهم التفاته فرأوني وانا في رأس الجبل فجاءوا اليّ وسمعوا صوتي وارسلوا اليّ زورقا من عندهم وفيه جماعة من المركب فلما قربوا مني قالوا لي من انت وما سبب جلوسك في هذا المكان وكيف وصلت الى هذا الجبل وما في عمرنا رأينا احدا جاء اليه فقلت لهم اني رجل تاجر غرقت المركب التي كنت فيها فطلعت على لوح ومعني حوائجي وقد سهل الله عليّ بالظهور الى هذا المكان وحوائجي معي باجتهدادي وشطارتي بعد تعب شديد فاخذوني معهم في الزورق وحملوا جميع ما كنت اخذته من المغارة مربوطا في الثياب والاكفان وساروا بي الى ان طلعتني المركب عند الريس ومعني جميع حوائجي فقال لي الريس يا رجل كيف ووصلت الى هذا المكان وهو جبل عظيم ووراءه مدينة عظيمة وانا عمري اسافر في هذا البحر واجوز على هذا الجبل فلم ارا احدا فيه غير الوحوش والطيور فقلت له اني رجل تاجر كنت في مركب كبيرة وقد انكسرت وغرق جميع اسبابي من هذا القماش والثياب كما تراها فوضعتها على لوح

٥٢ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

كبير من الراح المركب فساءل تني القدرة والنصيب حتى طلعت على هذا الجبل وقد صرت انتظر احدا يجوز فيأخذني معه ولم اخبرهم بما جرى لي في المدينة ولا في المغارة خوفا ان يكون معهم احد في المركب من تلك المدينة ثم اني طلعت لصاحب المال كثيرا من مالي وقلت له يا سيدي انت سبب فجاتي من هذا الجبل فخذ هذا مني نظير جميلك الذي فعلته معي فلم يقبله مني وقال لي نحن لا نأخذ من احد شيئا و اذا رأينا غريقا على جانب البحر اوفى الجزية نحمله معنا و نطعمه ونسقيه وان كان عريانا نكسوه و لما نصل الى بندر السلامة نعطيه شيئا من عندنا هدية ونعمل معه المعروف والجميل لوجه الله تعالى فعند ذلك دعوت له بطول العمر ولم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر وانا ارجو النجاة و صرت فرحانا بسلامتي وكما اتفكر قعودي في المغارة مع زوجتي يغيب عقلي وقد وصلنا بقدرة الله مع السلامة الى مدينة البصرة فطلعت اليها و اقامت فيها ابا ما دلائل و بعد ها جئت الى مدينة بغداد فجيئت الى حارتي ودخلت داري و قابلت اهلي واصحابي و سألت عنهم ففرحوا بسلامتي وهنولي و قد خزننا جميع ما كان معي من الامتعة في حواصلي و تصدقت و وهبت وكسوت الايتام و الارامل و صرت في غاية البسط والسرور و قد عدت لما كنت عليه من المعاشرة والمرافقة ومصاحبة الاخوان واللهو والطرب وهذا اعجب ما صار لي في السفرة الرابعة ولكن يا اخي تعش عندي وخذ عادتك و في غد تجيء عندي فاخبرك بما كان لي و ما جرى لي في السفرة الخامسة فانها اعجب و اغرب مما سبق ثم امر له بمائة منقيل ذهبها و مد السماط وتعشى الجماعة وانصرفوا الى حال سبيلهم

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٢

وهم متعجبون غاية العجب وكل حكاية اعظم من التي قبلها وقد
راح السند باد الحمال الى منزله وبات في غاية البسط والانشراح
وهو متعجب ولما اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح قام السند باد
البري وصلى الصبح وتمشى الى ان دخل دار السند باد البحري
وصبح عليه فرحب به وامره بالجلوس عنده حتى جاء بقية اصحابه
فاكلوا وشربوا وتلذذوا وطربوا ودارت بينهم الحادثة فابتدأ
السند باد البحري بالكلام وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن
الكلام

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الخمسائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان السند باد البحري ابتدأ بالكلام
فيهم

الحكاية الخامسة

فقال اعلموا يا اخواني اني لما رجعت من السفرة الرابعة وقد غرقت
في اللهو والطرب والانشراح ونسيت جميع ما كنت لقيته وما جرى لي وما
قاسيته من شدة فرحي بالمكسب والربح والفوائد فحدثتني نفسي في السفر
والتفرج في بلاد الناس وفي الجزائر فقامت وهممت في ذلك واعتريت
بضاعة نفيسة تناسب البحر وحزمت الحمول وسرت من مدينة بغداد
وتوجهت الى مدينة البصرة ومشيت على جانب الساحل فرأيت
مركبا كبيرة عالية مليحة فاعجبته فاشتريتها وكانت عذتها جديدة
واكثرت لها ريسا وبحرية ونظرت عليها عبيدي وعلماني
وانزلت فيها حمولي وجاءني جماعة من التجار فنزلوا حمولهم فيها

٥٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة

ودفعوا اليّ الاجرة و سرنّا ونحن في غاية الفرح والسرور وقد استبشرنا بالسلامة والكسب ولم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر ونحن نتفرج في الجزائر والبلدان ونطلع اليها نبيع فيها ونشتري ولم نزل على هذه الحالة الى ان وصلنا يوما من الايام الى جزيرة كبيرة خالية من السكان وليس فيها احد وهي خراب قفراء وفيها قبة عظيمة بيضاء كبيرة الحجم فطلعنّا لتفرج عليها واذا هي بيضة رخ كبيرة فلما طلع التجار اليها وتفرجوا عليها ولم يعلموا انها بيضة رخ ضربوها بالحجارة فكسرت ونزل منها ماء كثير وقد بان منها فرّخ الرخ فسحبوه منها وطلعوه من تلك البيضة ودبحوه واخذوا منه لحما كثيرا وانا في المركب ولم يطلعوني على ما فعلوه فعند ذلك قال لي واحد من الركاب ياميدي قم تفرج على هذه البيضة التي تحمبها قبة فقمّت لتفرج عليها فرجدت التجار يضربون البيضة فصحت عليهم لاتفعلوا هذا الفعل فيطلع طير الرخ ويكسر مركبنا ويهلكنا فلم يسمعوا كلامي فبهفماهم على هذه الحالة واذا بالشمس قد غابت عنا والنهار اظلم وصار فوقنا غمامة اظلم الجو منها فرفعنا رؤؤ وسنا ننظر ما الذي حال بيننا وبين الشمس فرأينا اجنحة الرخ هي التي حجبّت عنا ضوء الشمس حتى اظلم الجو وذلك لما جاء الرخ ورأى بيضته انكسرت صاح علينا فجاءت رفيقته وصارا حاثمين على المركب يصرخان علينا بصوت اشد من الرعد فصحت انا هلى الرئيس والبحرية رقلت لهم ادنّعوا المركب واطلبوا السلامة قبل ما نهلك فاسرع الرئيس وطلع التجار وحل المركب وسرنّا في تلك الجزيرة فلما رأنا الرخ سرنّا في البحر غاب عنا ساعة من الزمان وقد سرنّا واسرعنا في السير

بالمركب نريد الخلاص منهما والخروج من ارضهما واذا بهما قد تبعانا واتبلا علينا وفي رجلي كل واحد منهما صخرة عظيمة من الجبل فالتقى الصخرة التي كانت معه علينا فنجدت الريس المركب وقد اخطأها نزول الصخرة بشيء قليل فنزلت في البحر تحت المركب فقامت بنا المركب وتعدت من عظم وتوعها في البحر وقد رأينا قرار البحر من شدة عزمها ثم ان رفيفة الرخ القت علينا الصخرة التي معها وهي اصغر من الاولى فنزلت بالامر المقدر على مؤخر المركب فكسرتة وطيرت الدفة عشرين قطعة وقد غرق جميع ماكان في المركب في البحر فصرت احاول النجاة لخلوة الروح فقدر الله تعالى لي لوحا من الراح المركب فشبطت فيه وركبته وصرت اقدم عليه برجلي والريح والموج يساعدني على السير وكانت المركب غرقت بالقرب من جزيرة في وسط البحر فرمتني المقادير باذن الله تعالى الى تلك الجزيرة فطلعت عليها وانا على أخرنفس وفي حالة الموتى من شدة ما قاسيته من التعب والمشقة والجوع والعطش ثم اني انطرحت على شاطئ البحر ساعة من الزمان حتى ارتاحت نفسي واطمان قلبي ثم مشيت في تلك الجزيرة فرأيتها كأنها روضة من رياض الجنة اشجارها يانعة وانهارها دافقة وطيورها مغردة تسبح من له العزة والبقاء وفي تلك الجزيرة شيء كثير من الاشجار والفواكه وانواع الازهار فعند ذلك اكلت من الفواكه حتى شبعت وشربت من تلك الانهار حتى رويت وحمدت الله تعالى على ذلك واثنيت عليه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والخمسون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما طلع من الغرق الى الجزيرة واكل من فواكهها وشرب من انهارها وحمد الله تعالى واثنى عليه قال ولم ازل على هذه الحالة قاعدا في الجزيرة الى ان امسى المساء واقبل الليل فقامت انا مثل القليل مما حصل لي من التعب والخوف ولم اسمع في تلك الجزيرة صوتا ولم اربها احدا ولم ازل را قدا فيها الى الصباح ثم قامت علي حيلي ومشيت بين تلك الاشجار فرأيت ساقية على عين ماء جارية وعند تلك الساقية شيخ جالس مابح وذلك الشيخ مؤزر بازار من ورق الاشجار فقلت في نفسي لعل هذا الشيخ طلع الى هذه الجزيرة وهو من الغرقى الذين كسرت بهم المركب ثم دنوت منه وسلمت عليه فرد علي السلام بالاشارة ولم يكلم فقلت له يا شيخ ما سبب جلوسك في هذا المكان فتدرك رأسه وتأسف واثار لي بيده يعني احملني على رقتك وانقلني من هذا المكان الى جانب الساقية الثانية فقلت في نفسي اعمل مع هذا معروفا وانقله الى هذا المكان الذي يريد لعل ثوابه يصل لي فتقدمت اليه وحملته على اكتافي وجئت الى المكان الذي اشار لي اليه وقلت له انزل على مهلك فلم ينزل عن اكتاني وقد لفّ رجله على رقتي فنظرت الى رجله فرأيتهما مثل جلد الجاموس في السواد والخشونة ففزعت منه وارتدت ان ارميه من فوق اكتا في فقرط على رقتي برجليه وخنقني بهما حتى اسودت الدنيا في وجهي وغبت عن وجودي ووقعت في الارض مغشيا عليّ مثل الميت فرفم ساقيه و ضربني

حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٧

على ظهري وعلى اكتا في فحصل لي الم شديد فنهضت قائما به
وهو راكب على اكتا في وقد تعبت منه فاشار لي بيده ان ادخل بين
الاشجار الى اطيب الفواكه و اذا خالفته يضربني برجليه ضربا اشد
من ضرب الاسواط ولم يزل يشير لي بيده الى كل مكان اراده وانا
امشي به اليه وان توافيت او تمهلتي يضربني وانا معه شبه الاسير
وقد دخلنا في وسط الجزيرة بين الاشجار و صار يبول ويغري
على اكتاني ولا ينزل ليلا ولا نهارا و اذا اراد النوم يلف رجله
على رقبتي وينام قليلا ثم يقوم ويضربني فاقوم مسرعاه ولا استطع
مخالفته من شدة ما افاضي منه وقد لمت نفسي على ما كان مني
من حمله و الشفقة عليه ولم ازل معه على هذه الحالة وانا في اشد
ما يكون من التعب و فلت في نفسي انا فعلت مع هذا خيرا
فانقلب عليّ شرا والله ما بقيت افعل مع احد خيرا طول عمري
وقد صرت اتمنى الموت من الله تعالى في كل وقت و كل ساعة
من كثرة ما انا فيه من التعب و المشقة ولم ازل على هذه الحالة
مدة من الزمان الى ان جئت به يوما من الايام انى مكان في
الجزيرة فوجدت فيه يةطينا كثيرا و منه شيء كثير يابس فاخذت
منه واحدة كبيرة يابسة و فتحت رأسها و صفيتها و مشيت بها الى
شجرة العنب فملأتها منها و سدلت رأسها و وضعتها في الشمس
و تركها مدة ايام حتى صارت خمر اصفا و صرت في كل يوم اشرب
منه لإستعين به على تعبي مع ذلك الشيطان المرید و كلما سكرت
منها تفوي همتي فنظرني يوما من الايام و انا اشرب فأشارت لي
بيده ما هذا فقلت له هذا شيء ملىح يقوي القلب و يشرح الخاطر
ثم ابي جريت به و رقصت بين الاشجار و حصل لي نشأة من السكر

حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٩

منها الركاب الى الجزيرة فمشيت اليهم فلما نظروني انبلوا عليّ
كلهم مسرعين و اجتمعوا حولي وقد سألوني عن حالي و ما سبب
وصولي الى تلك الجزيرة فاخبرتهم بامري و ماجري لي فتعجبوا من ذلك
شاية العجب و قالوا لي ان هذا الرجل الذي ركب على اكتسافك
يسمى شيخ البحر و ما احد دخل تحت اعضائه و خلص منه الا انت
و الحمد لله على سلامتك ثم انهم جاؤا لي بشيء من الطعام
فاكلت حتى اكنفيت و اعطوني شيئا من الملبوس لبسته و سترت به
عورتني ثم اخذوني معهم في المركب و قد سرنا اياما و ليالي
فرمتنا المقادير على مدينة عالية البناء جميع بيوتها مطلّة على
البحر و تلك المدينة يقال لها مدينة القرد و لما يدخل الليل
قأتى الناس الذين هم ساكنون في تلك المدينة يخرجون من هذه
الابواب التي على البحر ثم ينزلون في زوارق و مراكب و يبيتون
في البحر خروفا من القردان تنزل عليهم في الليل من الجبال
فطلعت اتفرج في تلك المدينة فسافرت المركب و لم اعلم فندمت
على طلوعي الى تلك المدينة و تذكرت رفقتي و ماجري لي مع
القرد اولاً و ثانياً فقعدت ابكي وانا حزين فتقدم اليّ رجل من
اصحاب هذا البلد و قال لي يا سيدي كأنك غريب في هذه الديار
فقلت له نعم انا غريب و مسكين و كنت في مركب قد رست على
تلك المدينة فطلعت منها لا تفرج في المدينة و عدت اليها
فلم ارها فقال قم و سر معنا و انزل الزورق فانك ان قعدت في
المدينة ليلاً اهلكتك القرد فقلت له سمعا و طاعة و قمت من
وطني و هاعتي و نزلت معهم في الزورق و دفعوه من البر حتى
ابعدوه من ساحل البحر مقدار ميل و باتوا تلك الليلة و انا معهم

فلما أصبح الصباح رجعوا بالزورق الى المدينة وطلعوا وراح كل واحد منهم الى شغله ولم تزل هذه عادتهم في كل ليلة وكل من تغافل منهم في المدينة بالليل جاء اليه القرد واهلكوه وفي النهار تطلع القرد الى خارج المدينة فيأكلون من اثمار البساتين ويرتدون في الجبال الى وقت المساء ثم يعودون الى المدينة وهذه المدينة في اقصى بلاد السودان ومن اعجب ما وقع لي بهن هذه المدينة ان شخصا من الجماعة التي بت معهم في الزورق قل لي يا سيدي انت غريب في هذه الدبار فهل لك صنعة تشتغل فيها فقلت له لا والله يا اخي ليس لي صنعة ولست اعرف عمل شيء وانما انا رجل تاجر صاحب مال ونوال وكان لي مركب ملكي مشحونة باموال كثيرة وبضائع فكسرت في البحر وغرق جميع ما كان فيها وما نجوت من الغرق الا باذن الله فرزقني الله بقطعة لوح ركبها فكانت السبب في نجاتي من الغرق فعند ذلك قام الرجل واحضرني مخلاة من تطن وقال لي خذ هذه المخلاة واملاها حجارة زلط من هذه المدينة واخرج مع جماعة من اهل المدينة وانا رفك بهم واوصيهم عليك وافعل كما يفعلون فلعلك ان تعمل بشيء يستعين به على سفرك وعودك على بلادك ثم ان ذلك الرجل اخذني واخرجني الى خارج المدينة فنقبت حجارة مغارا من الزلط وملأت تلك المخلاة واذا بجماعة خارجين من المدينة فارفقني بهم واوصاهم علي وقال لهم هذا رجل غريب فخذوه معكم وعلموه اللقط فلعلة يعمل بشيء يتقوت به ويبقى لكم الاجر والثواب فقالوا سمعا وطاعة ورحبوا بي واخذوني معهم وساروا وكل واحد منهم معه مخلاة مثل المخلاة التي معي مملوءة زلطا

هكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٦١

ولم نزل سافرين الى ان وصلنا الى واد واسع فيه اشجار كثيرة عالية لا يقدر احد ان يطلع عليها وفي ذلك الوادي قرود كثيرة فلما رأينا هذه القرد نفرت منا وطلعت تلك الاشجار فصاروا يرجمون القرد بالحجارة التي معهم في المغالي والقرد تقطع من ثمار تلك الاشجار وترمي بها هو لاء الرجال فنظرت تلك الثمار التي ترميه القرد واذا هي جوز هندي فلما رأيت ذلك العمل من القوم اخترت شجرة عظيمة عليها قرود كثيرة وجئت اليها وصرت ارجم هذه القرد فتقطع ذلك الجوز وترميني به فاجمعه كما تفعل القوم فما فرغت الحجارة من مغلاتي حتى جمعت شيئا كثيرا فلما فرغ القوم من هذا العمل لموا جميع ما كان معهم وحمل كل واحد منهم ما اطاقه ثم عدنا الى المدينة في باقي يومنا فجيئت الى الرجل صاحبى الذي ارفقني بالجماعة واعطيته جميع ما جمعت وشكرت فضله فقال لي خذ هذا بعه وانتفع بثمره ثم اعطاني مفتاح مكان في داره وقال لي ضع في هذا المكان هذا الذي بقي معك من الجوز واطلع في كل يوم مع الجماعة مثل ما طلعت هذا اليوم والذي تجيء به ميم منه الردي وبعه وانتفع بثمره واحفظه عندك في هذا المكان فلعلك تجمع منه شيئا يعينك على سفرك فقلت له اجرك على الله تعالى ونعلت مثل ما قال لي ولم ازل في كل يوم املاء المخلاة من الحجارة واطلع مع القوم واعمل مثل ما يعملون وقد صاروا يتواصلون بي ويدلونني على الشجرة التي فيها الثمر الكثير ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وقد اجتمع عندي شي كثير من الجوز الهندي الطيب وبعث شيئا كثيرا وكثر عندي ثمنه وصرت اشترى كل شيء رأيتة ولاق بخاطري وقد صفا وقتي وزاد في كل المدينة حظي

وفيها العود الصيني وهو اعلا من القماري واهل تلك الجزيرة اتبع
حالة وديننا من اهل جزيرة العود القماري فانهم يحبون الفصاد
وشرب الخمر ولا يعلمون الاذان ولا امر الصلوة وجئنا بعد ذلك
الى معاطن اللؤلؤ فاعطيت الغواصين شياً من جوز الهند وتلت لهم
غو صوا على بختي ونصبي فغاصوا في تلك البركة وقد طلوعوا
شياً كثيراً من اللؤلؤ الكبير الغالي وقالوا لي يا سيدي والله ان
بختك سعيد فاخذت جميع ما طلعه لي في المركب وقد سررنا
على بركة الله تعالى ولم نزل سائرين الى ان وصلنا البصرة فطلعت
فيها واقمت بها مدة يسيرة ثم توجهت منها الى مدينة بغداد
ودخلت حارتي وجئت الى بيتي وسلمت على اهلي واصحابي
وهنوني بالسلامة وخزنت جميع ما كان معي من البضائع والامثلة
وكسوت الايتام والارامل وتصدت وهبت وهاديت اهلي
واصحابي واحبابي وقد عوض الله علي باكثر مما راح مني اربع
مرات وقد نسيت جميع ماجري لي وما قاسيته من التعب بكثرة الربح
والفوائد وعدت لما كنت عليه في الز من الاول من المعاشرة
والصحة وهذا اعجب ما كان من امري في السفرة الخامسة
ولكن تعشوا فلما فرغوا من العشاء امر للسند باد الجمال بمائة
مئقال من الذهب فاخذها وانصرف وهو متعجب من ذلك
الامر وبات السند باد الجمال في بيته ولما اصبح الصباح قام علي
حيله وصلى الصبح ومشى الى ان وصل الى دار السند باد البحري
فدخل عليه وصبح عليه فامره بالجلوس فجلس عنده ولم يزل
يتحدث معه حتى جاء بقية اصحابه فتحدثوا ومدوا السماط واكوا
وشربوا وتلذذوا وطربوا وابتدأ السند باد البحري يحدثهم بحكاية

السفرة السادسة

فقال لهم اعلموا يا اخواني واحبابي واصحابي اني لما جئت من تلك السفرة الخامسة ونسيت ما كنت قاسيته بسبب اللهو والطرب والبسط والانشراح وانا في غاية الفرح والسرور ولم ازل على هذه الحالة الى ان جلست يوما من الايام في حظ و سرور وانشراح زائد فبينما انا جالس واذا بجماعة من التجار وردوا عليّ وعليهم آثار السفر فعند ذلك تذكرت ايام قدومي من السفر و فرحي بقاء اهلي واصحابي واحبابي و فرحي بدخولي بلادي فاشتاقنت نفسي الى السفر والتجارة فعزمت على السفر واشتريت لي بضائع نفيسة فاخرة تصلح للبحر وحملت حمولي وسافرت من مدينة بغداد الى مدينة البصرة فرأيت مركبا عظيمة فيها تجار وكابر ومعهم بضائع نفيسة فنزلت حمولي معهم في هذه المركب و سرنا بالسلامة من مدينة البصرة و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام

فلما كانت الليلة الموفية للمستين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري لما جهز حموله ونزلها في المركب من مدينة البصرة و سافر قال و لم نزل مسافرين من مكان الى مكان ومن مدينة الى مدينة ونحن نبيع ونشتري ونتفرج على بلاد الناس وقد طاب لنا السعد والسفر و اغتنمنا المعاش الى ان كنا سائرين يوما من الايام واذا بريس المركب صرخ وصاح و رمى عمامته و لطم على وجهه و نتف لحيته و وقع في بطن المركب

من شدة الغم والقهر فاجتمع عليه جميع التجار والركاب وقالوا له يا ريس ما الخبر فقال لهم الريس اعلماوا باجماعة اننا قد تهننا بمركبنا وخرجنا من البحر الذي كنا فيه ودخلنا بحرا لم نعرف طريقه واذا لم يقيض الله لنا شيئا يخلصنا من هذا البحر والاهلكنا باجمعنا فادعوا الله تعالى ان ينجيننا من هذا الامر ثم ان الريس قام على حيله وصعد على الصاري وازاد ان يحلل القلوع فقوي الريح على المركب فردّها على مؤخرها فانكسرت دفتها قرب جبل عال فنزل الريس من الصاري وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا يتدر احدان يمنع المقدور والله اننا قد وقعنا في مهلكة عظيمة واما يبق لنا منها مخلص ولا نجا فبكى جميع الركاب على انفسهم وودع بعضهم بعضا لفراغ اعمارهم وانقطع رجائهم ومالت المركب على ذلك الجبل فانكسرت وتفرقت الواحها ففرق جميع ما كان فيها ووقع التجار في البحر فمنهم من غرق ومنهم من تمسك بذلك الجبل وطلع عليه وكنت انا من جملة من طلع ذلك الجبل واذا فيه جزيرة كبيرة عند ها كثير من المراكب المكسرة وفيها ارزاق كثيرة على شاطئ البحر من الذي يطرحه البحر من المراكب التي كسرت وغرق ركبها وفيها شيء كثير يحير العقل والفكر من المتاع والاموال التي يلقيها البحر على جوانبها فعند ذلك طلعت اعلا تلك الجزيرة ومشيت فيه فرأيت في وسطها هين ماء عذب جار خارج من تحت اول ذلك الجبل وداخل في آخره من الجانب الثاني فعند ذلك طلع جميع الركاب علي ذلك الجبل الى الجزيرة وانتشروا فيها وقد ذهلت عقولهم من ذلك وصاروا مثل المجانين من كثرة ما رأوا في الجزيرة من الامتعة

والاموال التي على ساحل البحر وقد رأيت في وسط تلك العين
شيأ كثيراً من اصناف الجواهر والمعادن والياقات والكبار
الملوكية وهي مثل الحصى في مجارى الماء في تلك الغيطان وجميع
ارض تلك العين تشرق من كثرة ما فيها من المعادن وغيرها
ورأينا شيئاً كثيراً في تلك الجزيرة من اعلا العود الصينى والعود
القمارى وفي تلك الجزيرة عين تابعة من صنف العنبر الخام وهو
يسيل مثل الشمع على جانب تلك العين من شدة حر الشمس
ويمتد على ساحل البحر فتطلع الهوايش من البحر تبلعه وتنزل به
فى البحر فيجى فى بطونها فتقذفه من افواهها فى البحر فيجمد
على وجه الماء فعند ذلك يغير لونه واحواله فتقذفه الامواج الى
جانب البحر فيأخذها السياحون والتجار الذين يعرفونه فيبيعونه * واما
عنبر الخام الخالص من البلع فانه يسيل على جانب تلك العين
وينجمد بارضه واذا طلعت عليه الشمس يسيح وتبقى منه رائحة
ذلك الرادى كله مثل المسك واذا زالت عنه الشمس يجمد وذلك
المكان الذي فيه هذا العنبر الخام لا يقدر احد على دخوله
ولا يستطيع سلوكه فان الجبل محيط بذلك الجزيرة ولا يقدر احد
على صعود ذلك الجبل ولم نزل دائرين في تلك الجزيرة نتفرج
على خلق الله تعالى فيها من الارزاق ونحن متكبرون في امرنا
وفيما نراه وعندنا خوف شديد وقد جمعنا على جانب الجزيرة
شيأ قليلاً من الزاد فصرنا نوفره ونأكل منه في كل يوم اويومين
اكلة واحدة ونحن خائفون ان يفرغ الزاد منا فنموت كهنا من
شدة الجوع والخوف وكل من مات منا غسله ونكفنه فى ثياب
وتماش من الذي يطرحه البحر على جانب الجزيرة حتى مات منا

حكاية السند باد البحرى مع السند باد الاحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة ٢٧

خلق كثير ولم يبق منا الا جماعة قليلة فضعفنا بوجع البطن من البحر واقمنا مدة ثمانية فمات جميع اصحابى ورفائلى واحد ابعد واحد وكل من مات منهم ندفنه و بقيت في تلك الجزيرة وحدي وبقي معي زاد قليل بعد ان كان كثيرا فبكيت على نفسي و قلت يا لينني مت قبل رفائلى و كانوا غسلوني ودفنوني فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد الخمسمائة

قالت باغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحرى لما دفن رفقاؤه جميعا وصار في الجزيرة وحده قال ثم اني اقممت مدة يسيرة و قممت حفرت لنفسى حفرة عميقة في جانب تلك الجزيرة و قلت في نفسي اذا ضعفت و علمت ان الموت قد اتاني اُرقد في هذا القبر فاموت فيه و يبقى الريح يسقى الرمل علي فيغطيني واصير مدفونا فيه و صرت الوم نفسي على قلعة عملي و خروجي من بلادى و مدينتى وسفرى الى البلاد بعد الذي قاسيته اولاً و ثانياً وثالثاً ورابعاً وخامساً ولا سفرة من الاسفار الا واقسى احوالاً و شدة اشد اشق واصعب من الاحوال التي قبلها وما اصدق بالنجاة والسلامة واتوب عن السفر فى البحر و عن عودى اليه و لست محتاجاً لمال و عندي شيء كثير والذي عندي لا افدر ان افنيه و لا اضيع نصفه في باقى عمري و عندي ما يكفيني و زيادة ثم اني تفكرت في نفسى و قلت والله لا بد ان هذا النهر له اول و آخر ولا بد له من مكان يخرج منه الى العمار و البرأى السيدى عندي اني اعمل لي فلما صغير املى قدر ما اجلس فيه و انزل و اقيمه في هذا النهر و اسير به فان

وجدت لي خلاصا اخلص و انجو باذن الله تعالى وان لم اجد لي
مخلصا اموت داخل هذا النهر احسن من هذا المكان و صرت اتحسر
على نفسي ثم اني قمت و سعيت فجمعت اخشابا من تلك الجزيرة
من خشب العود الصيني و القمارى و شدتها على جانب البحر
بحال من حمال المراكب التي كسرت و جئت بالواح متساوية من
الواح المراكب و وضعتها في ذلك الخشب و جعلت ذلك الفلك على
عرض ذلك النهر او اقل من عرضه و شدته شدا طيبا مكينا وقد
اخذت معي من تلك المعادن و الجواهر و الاموال و المولود الكبير
الذى مثل الحصى و غير ذلك من الذى في تلك الجزيرة و شيئا
من العنبر الشام الخالص الطيب و وضعته في ذلك الفلك و وضعت
فيه جميع ما جمعته من الجزيرة و اخذت معي جميع ما كان باقيا
من الزاد ثم اني القيت ذلك الفلك في هذا النهر و جعلت له
خشبتيين على جنبيه مثل المجاديف و عملت بقول بعض الشعراء

تَرَحَّلْ عَنْ مَكَانٍ فِيهِ ضِيمٌ	وَ خَلِّ الدَّارَ نَعْنَى مَنْ بَنَاهَا
فَإِنَّكَ وَاجِدُ أَرْضٍ سَابِغَةٍ	وَ نَفْسَكَ لَمْ تَجِدْ نَفْسًا سَوَاهَا
وَ لَا تَجْزِعْ لِجَادَتِ اللَّيَالِي	فَكُلُّ مُصِيبَةٍ يَأْتِيْ أُنْتَاهَا
وَ مَنْ كَانَتْ مَنِيَّتُهُ بِأَرْضٍ	فَلَيْسَ يَمُوتُ فِي أَرْضٍ سَوَاهَا
وَ لَا تَبْعَثْ رَسُولَكَ فِي مَهْمٍ	فَمَا لِلنَّفْسِ نَاصِحَةٌ سَوَاهَا

و سرت بذلك الفلك في النهر و انا متفكر فيما يصير اليه امرى
و لم ازل سائرا الى المكان الذى يدخل فيه النهر تحت ذلك الجبل
و دخلت الفلك في ذلك المكان و قد صرت في ظلمة شديدة
تحت الجبل و لم يزل الفلك داخلا بي مع الماء الى ضيق تحت

الجبل و صارت جوانب الفلك تحكّ في جوانب النهر و رأسي تحكّ في سقف النهر و لم اقدر على اني اعود منه و قد لمت نفسي على ما فعلته بروحي و قلت ان ضاق هذا المكان على الفلك فلّ ان يخرج منه و لا يمكن عوده فاهلك في هذا المكان كمدا بلا محالة و قد انطرحت على وجهي في الفلك من ضيق النهر و لم ازل سائرا و لا اعلم ليلا من نهار بسبب الظلمة التي انا فيها تحت ذلك الجبل مع الفزع و الخوف على نفسي من الهلاك و لم ازل على هذه الحالة سائرا في ذلك النهر و هو يتسع قارة و يضيق اخرى ولكن الظلمة قد اتعبتني تعباً شديداً فاخذتني سنة من النوم من شدة قهري فتمت علي وجهي في الفلك و لم يزل سائرا بي وانا نائم لا ادري بكثير و لا قليل ثم اني استيقظت فوجدت نفسي في النور ففتحت عيني رأيت مكانا واسعا و ذلك الفلك مربوط على حزيرة و حولي جماعة من الهنود و الحبشة فلما رأوني تمت نهضوا اليّ و كلموني بلسانهم فلم اعرف ما يقولون و بقيت اظن انه حلم وان هذا في المنام من شدة ما كنت فيه من الضيق و القهر فلما كلموني و لم اعرف حديثهم و لم ارد عليهم جوابا تقدم اليّ رجل منهم و قال لي بلسان عربي السلام عليكم يا اخانا ما تكون انت و من اين جئت و ما سبب مجيئك الى هذا المكان و من اين دخلت في هذا الماء و اي بلاد خلف هذا الجبل لا ننا لا نعلم ان احدا سلك من هناك اليهنا فقلت له ما تكونون انتم و اي ارض هذه فقال لي يا اخي نحن اصحاب الزرع و الغيطان و جئنا لنسقي غيطاننا و زرعنا فوجدناك نائما في الفلك فامسكناه و ربطناه عندنا حتى تقوم على مهلك فاخبرنا ما سبب وصولك الى هذا المكان فقلت له بالله عليك يا سيدي

٧٠ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السادسة

اقتني بشيء من الطعام فاني جائع و بعد ذلك اسألني عما تريد فاسرع و اتاني بالطعام فاكلت حتى شبعت و ارتحت و سكن روحي و ازداد شعبي و ردت لي روحي فحمدت الله تعالى على كل حال و فرحت بخروجي من ذلك النهر و وصولي اليهم و اخبرتهم بجميع ماجرى لي من اوله الى آخره و ما لقينته في تلك النهر و ضيقه و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح—————

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحرى اما طلع من الفلك على جانب الجزيرة و رأى فيها جماعة من الهنود و الحبشة و ارتاح من تعبها سأله عن خبرهم بقصته ثم انهم تكلموا مع بعضهم و قالوا لا بد اننا نأخذه معنا و نعرضه على ملكنا ليشهروه بما جرى له قال فاخذوني معهم و حملوا معي الفلك بجميع ما فيه من المال و النوال و الجواهر و المعادن و المصاغ و قد ادخلوني على ملكهم و اخبروه بما جرى فسلم علي و رحب بي و سألني عن حالي و ما اتفق لي من الامور فاخبرته بجميع ما كان من امري و ما لقيته من اوله الى آخره فنعجب الملك من هذه الحكاية غاية العجب و هنائي بالسلامة فعند ذلك قمت و طلعت من ذلك الفلك شيئاً كثيراً من المعادن و الجواهر و العود و العنبر الخام و اهديته الى الملك فقبله مني و اكرمني اكراماً مازالدا و انزلني في مكان عنده و قد صاحبت اخيارهم و عزوني معزة عظيمة و صرت لا افارق دار الملك و صارت الواردون الى تلك الجزيرة يسألوني عن امور بلاددي فآخبرهم بها وكذلك اسألهم عن امور بلادهم فآخبروني بها الى

ان سألني ملكهم يوما من الايام عن احوال بلادي وعن احوال حكم
 الخليفة في بلاد مدينة بغداد فاخبرته بعد له في احكامه فتعجب
 من اموره وقال لي والله ان الخليفة له امور عقلية و احوال مرضية
 و انت قد حبيتني فيه و مرادي ان اجزله هدية و ارسلها معك
 اليه فقلت سمعا و طاعة يا مولانا اوصلها اليه و اخبره انك محب
 صادق و لم ازل مقيما عند ذلك الملك و انا في غابة العز و الاكرام
 و حسن معيشة مدة من الزمان الى ان كنت جالسا يوما من الايام
 في دار الملك فسمعت بخبر جماعة من تلك المدينة انهم جهزوا لهم
 مركبا يريدون السفر فيها الى نواحي مدينة البصرة فقلت في نفسي
 ليس لي اوفق من السفر مع هؤلاء الجماعة فاسرعت من وقتي
 و ساعتي و قبلت يد ذلك الملك و اعلمته بان مرادي السفر مع
 الجماعة في المركب النبي جهزوها لاني اشتقت الى اهلي و بلادي
 فقال لي الملك الرأي لك و ان شئت الاقامة عندنا فعلى الرأس
 و العين و قد حصل لنا انك فقلت والله يا سيدي قد غمرتني
 بحميلك و احسانك و لكنني قد اشتقت الى اهلي و بلادي و عمالي
 فلما سمع كلامي احضر التجار الذين جهزوا المركب و اوصاهم عليّ
 و قد وهب لي شيا كثيرا من عنده و دفع عني اجرة المركب و ارسل
 معي هدية عظيمة الى الخليفة هارون الرشيد بمدينة بغداد ثم اني
 و دعت الملك و ودعت جميع اصحابي الذين كنت اتردد عليهم
 ثم نزلت تلك المركب مع التجار و سرنا و قد طاب لنا الريح و السفر
 و نحن منوكلون على الله سبحانه و تعالى و لم نزل مسافرين من بحر
 الى بحر و من جزيرة الى جزيرة الى ان وصلنا بالسلامة باذن الله
 تعالى الى مدينة البصرة فطلعت من المركب و لم ازل مقيما بارض

البصرة اياما وليالي حتى جهزت نفسي وحملت حمولي وتوجهت الى مدينة بغداد دار السلام فدخلت على الخليفة هارون الرشيد وقدمت اليه تلك الهدية واخبرته بجميع ماجرى لي ثم خزنت جميع اموالي وامتعتي ودخلت حارتي وجاءني اهلي واصحابي وفرقت الهدايا على جميع اهلي وتصدقت ووهبت وبعد مدة من الزمان ارسل اليّ الخليفة فسألني عن سبب تلك الهدية ومن اين هي فقلت يا امير المؤمنين والله لا اعرف للمدينة التي هي منها اسما ولا طريقا ولكن لما غرقت المركب التي كنت فيها طلعت على جزيرة وقد صنعت لي فلكا ونزلت فيه في نهر كان في وسط جزيرة واخبرته بما جرى لي في السفرة وكيف كان خلاصي من ذلك النهر الى تلك المدينة وبما جرى لي فيها وبسبب ارسالي الهدية فتعجب الخليفة من ذلك غاية العجب وامر المؤرخين ان يكتبوا حكايتي ويجعلوها في خزائنه ليعتبر بها كل من رآها ثم انه اكرمني اكراما زائدا وقد اتمت بمدينة بغداد على ما كنت عليه في الزمن الاول ونسيت جميع ماجرى لي وما قاسيته من اوله الى آخره ولم ازل في لذة عيش ولهو وطرب وهذا ما كان من امري في السفرة السادسة يا اخواني وان شاء الله تعالى في غد احكي لكم حكاية السفرة السابعة فانها اعجب واغرب من هذه السفرات ثم انه امر بمد السماط وتعيشوا عنده وامر السندباد الحمال بماؤدة مثقال من الذهب فاخذها وانصرف الى حال سبيله وانصرف الجماعة وهم متعجبون من ذلك غاية العجب وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري لما حكى حكاية
سفرته السادسة وراح كل واحد الى حال سبيله بات السندباد الري
في منزله ثم صلى الصبح و جاء الى منزل السندباد البحري واقبل
الجماعة فلمما تكاملوا ابتدأ السندباد البحري بالكلام في

حكاية السفرة السابعة

وقال اعلموا يا جماعة اني لما رجعت من السفرة السادسة
وعدت لما كنت عليه في الزمن الاول من البسط والانشراج واللهو
والطرب اتمت على تلك الحالة مدة من الزمان وانا متواصل الهناء
والسرور ليلا ونهارا وقد حصل لي مكاسب كثيرة وفوائد عظيمة
فاشتاقت نفسي الى الفرجة في البلاد والى ركوب البحر وعشرة التجار
وسماع الاخبار فهممت في ذلك الامر وقد حزمت احمالا بحرية
من الامتعة العاخرة وحملتها من مدينه بغداد الى مدينة البصرة
فرايت مركبا محضرة للسفر وفيها جماعة من التجار العظام فنزلت
معهم واستأنست بهم وقد سـرنا بسلامة وعافية قاصدين السفر
وقد طاب لنا الريح حتى وصلنا الى مدينة تسمى مدينة الصين
ونحن في غاية الفرح والسرور نتحدث مع بعضنا في امر السفر
والتجر فيبينما نحن على هذه الحالة واذا بريح عاصف هب من
مقدم المركب ونزل علينا مطر شديد حتى ابتلنا وابتلت حمولنا
فغطينا الحمول باللباد والخيش خوفا على البضاعة من التلف بالمطر
وصرنا ندعو الله تعالى ونتضرع اليه في كشف ما نزل بنا مما نحن

فيه فعند ذلك قام ريس المركب وشد حزامه وتشمرو وطلع الصاري
ثم انه التفت يمينا وشمالا وبعد ذلك نظر الى اهل المركب ولطم
على وجهه وفتف لحيته فقلنا يا ريس ما الخبر فقال لنا اطلبوا
من الله تعالى النجاة مما وقعنا فيه واكبوا على انفسكم وودعوا
بعضكم واعلموا ان الريح قد غلب علينا ورمانا في آخر بحار الدنيا
ثم ان الريس نزل من فوق الصاري وفتح صندوقه واخرج منه كيسا
قطنا وفكه واخرج منه ترابا مثل الرنادوبله بالهاء وصبر عليه
قليلًا ثم شمّه ثم انه اخرج من ذلك الصندوق كتابا صغيرا وقرأ فيه
وقل لنا اعلموا يا ركب ان في هذا الكتاب اسرا عجيبا يدل على
ان كل من وصل الى هذه الارض لم ينج منها بل يهلك فان هذه
الارض تسمى انايم الملوكة وفيها قبر سيدنا سليمان بن داود
عليهما السلام وفيه حشرات عظام الخلقة هائلة المنظر فكل مركب
وصات الى هذا الاقليم يطلع لها حوت من البحر فيباعها بجميع
ما فيها فلمّا سمعنا هذا الكلام من الريس تعجبنا غاية العجب من
حبايته فلم ينم الريس كلاله لنا حتى صارت المركب ترتفع بنا عن الماء
ثم تنزل وسمعنا صرخه عظيمه مثل الرعد القاصف فارتعبنا منها
وصرنا كالاموات وايضا بالهلاك في ذلك الوقت واذا بحوت قد
اقبل على المركب كالجيل العاصي ففزعنا منه وقد بكينا على انفسنا
بكاء شديدا وتجهزنا للموت وصرنا ننظر الى ذلك الحوت ونتعجب
من خلقه الهائل واذا بحوت قد اقبل علينا فمارأينا اعظم خلقه منه
ولا اكبر فعند ذلك ودعنا بعضنا بعضا ونحن نكي على ارواحنا واذا بحوت
ثالث قد اقبل وهو اكبر من الاثنين اللذين جاؤا قبله فصرنا لانعي
ولا نعقل وقد اندهشت عقولنا من شدة الخوف والفرع ثم ان هذه

حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٥

الحيتان الثلاثة صاروا يدورون حول المركب وقد هوى الحوت الثالث ليلمع المركب بكل ما فيه فاذابريح عظيم ثار فقامت المركب ونزلت على شعب عظيم فانكسرت وتفرقت جميع الالواح وغرقت جميع المحمول والتجار والركاب في البحر فخلعت انا جميع ما كان علي من الثياب ولم يبق علي غير ثوب واحد ثم عمت قليلا فلحققت لوحا من الواح المركب وتعلقت به ثم اني طلعت عليه وركبته وقد صارت الامواج والارياح تلعب بي على وجه الماء وانا قابض على ذلك اللوح والموج يرفعني ويحطني وانا في اشد ما يكون من المشقة والخوف والجوع والعطش وصرت ادم نفسي على ما فعلته وقد تعبت نفسي بعد الراحة وقلت لو وحي يا سند باديا بحري انت لم تنب وكل مرة تقاسي فيها الشدائد والتعب ولم تنب عن سفر البحر وان تبت تكذب في التوبة فقااس كل ما نذره لك فانك تستحق جميع ما يحصل لك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما غرق في البحر ركب لوحا من الخشب وقال في نفسه استحق جميع ما يجري لي وكل هذا مقدور علي من الله تعالى حتى ارجع عما انا فيه من الطمع وهذا الذي اتا سيه من طمعي فان عندي ما لا كثيرا ثم انه قال وقد رجعت لعقلي وقلت اني في هذه السفرة قد تبت الى الله تعالى توبة نصوحا عن السفر وما بقيت عمري اذكره على لساني ولا على بالي ولم ازل اتضرع الى الله تعالى وابكي ثم اني تذكرت في نفسي ما كنت فيه

من الراحة و السرور واللهو والطرب والانشراح ولم ازل على هذه الحال اول يوم وثاني يوم الى ان طلعت على جزيرة عظيمة وفيها شيء كثير من الاشجار والانهار فصرت اأكل من ثمر تلك الاشجار واشرب من ماء تلك الانهار حتى التعتت وردت لي روحى وتيت همتي وانشرح صدري ثم مشيت فى الجزيرة فرأيت فى جانبها الثانى نهرا عظيما من الماء العذب ولكن ذلك النهر يجري جرياقويا فتذكرت امر الفلك الذى كنت فيه سابقا ونلت فى نفسى لابلد انى اعمل لى فلما مثله فلعلنى انجو من هذا الامر فان نجوت به حصل المراد وتيت الى الله تعالى من السفر وان هلكت ارتاح فلبنى من التعب والمشقة ثم انى تمت فجمعت اخشابا من تلك الاشجار من خشب الصندل العال الذى لا يوجد مثله وانا لادري اى شيء هو ولما جمعت تلك الاخشاب فحملت باغصان ونبات من هذه الجزيرة وقتلتها مثل الحبال وشدت بها الفلك وقلت ان سلمت فمن الله ثم انى نزلت فى ذلك الفلك وصرت به فى ذلك النهر حتى خرجت من آخر الجزيرة ثم بعدت عنها ولم ازل سافرا اول يوم وثاني يوم وثالث يوم بعد مغارفة الجزيرة وانا نائم ولم اكل فى هذه المدة شيئا ولكن اذا عطشت شربت من ذلك النهر وصرت مثل الفرخ الدافئ من شدة التعب والجوع والخوف حتى انتهت بى الفلك الى جبل عال والنهر داخل من تحته فلما رأيت ذلك خفت على نفسى من الضيق الذى كنت فيه اول مرة فى النهر السابق وادت ابنى ارقف الفلك واطلع منه الى جانب الجبل فغلبنى الماء فاجذب الفلك وانا فيه ونزل به تحت الجبل فلما رأيت ذلك ايقنت بالهلاك وقات لا حول ولا قوة الا بالله

حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الساعة ٧٧

العلي العظيم و لم يزل الفلك سائرا مسافة يسيرة ثم طلع الى مكان واسع و اذا هو واد كبير و الماء يهدر فيه و له دوي مثل دوي الرعد و جريان مثل جريان الريح فصرت قابضا على ذلك الفلك بيدي و انا خائف ان افق من فوه و الامواج تلعب بي يميننا و شمالا في وسط ذلك المكان و لم يزل الفلك منحدرًا مع الماء الجاري في ذلك الوادي و انا لا اقدر على منعه و لا استطيع الدخول به في جهة البر الى ان رسي بي على جانب مدينة عظيمة المنظر مليحة البناء فيها خلق كثير فلما رأوني و انا في ذلك الفلك منحدر في وسط النهر مع التيار مرما علي الشبكة و الحبال في ذلك الفلك ثم طلعوا الفلك من ذلك النهر الى البر و قد سقطت بينهم و انا مثل الميت من شدة الجوع و السهر و الخوف فتلقاني من بين هؤلاء الجماعة رجل كبير السن و هو شيخ عظيم و قد ركب بي و رمى علي ثيابا كثيرة جميلة فسترنا بها عورتني ثم ادخلني و سار بي و ادخلني الحمام و جاء لي بالاشربة المنعشة و الروائح الزكية ثم بعد خروجنا من الحمام اخذني الى بيته و ادخلني فيه ففرح بي اهل بيته ثم اجلسني في مكان طريف و هيأ لي شيا من الطعام الفاخر فاكلت حتى شبعت و حمدت الله تعالى على نجاتي و بعد ذلك قدم لي غلمانا ماء ساخنا فغسلت يدي و جاءني جواريه بمناشف من الحرير فنشفت يدي و مسحوا فمي ثم ان ذلك الشيخ قام من وقته و اخلني لي مكانا منفردا وحده في جانب داره و انزل غلمانا و جواره بخدمتي و قضاء حاجتي و جميع مصالحني فصاروا يتعهدونني و لم ازل على هذه الحالة عنده في دار الضيافة ثلثة ايام و انا على اكل طيب و شراب طيب و رائحة طيبة حتى ردت لي روحي

وسكن روعي وهدأ قلبي وارتاحت نفسي فلما كان اليوم الرابع تقدم اليّ الشيخ وقال لي أنسننا يا ولدي والحمد لله على سلامتك فهل لك ان تقوم معي الى ساحل البحر وتنزل السوق فتبيع البضاعة وتقبض ثمنها لعلك تشتري لك بها شيئاً تنجز فيه فسكت قليلاً وقلت في نفسي من اين اين بضاعة وما سبب هذا الكلام ثم قال الشيخ يا ولدي لا تهتم ولا تفكر فقم بنا الى السوق فإن رأينا من يعطيك في بضاعتك ثمننا يرضيك انبضه لك وان لم يجيئ فيها شيء يرضيك احطها لك عندي في حواصلي حني تجيئ ايام البيع والشراء فسكرت في امري وقلت لعقلي طأوعه حتى تنظر اي شيء تكون هذه البضاعة ثم اني قلت له سمعنا وطاعة يا عم الشيخ والذي تفعله فيه البركة ولا يمكن مخالفتك في شيء ثم اني جئت معه الى السوق فوجدته قد فك الفلك الذي جئت فيه وهو من خشب الصندل واطلق المنادي عليه وادرك شهر زاد الصالح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد الخممائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحرى لما ذهب مع الشيخ الى شاطئ البحر ورأى الفلك الذي جاء فيه من خشب الصندل مفكوكاً ورأى الدلال يدلّ عليه جاء التجار وفتحوا باب سعوره وتزايدوا فيه الى ان بلغ ثمنه الف دينارو بعد ذلك توقف التجار عن الزيادة فالتفت اليّ الشيخ وقال اسمع يا ولدي هذا سعر بضاعتك في مثل هذه الايام فهل تبيعها بهذا السعر او تصبر وانا احطها لك عندي في حواصلي حتى يجيئ اوان زيادتها في الثمن فتبيعها لك فقلت له يا سيدي الامر امرك فافعل ما تريد فقال

حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٩

يا ولدي اتبعني هذا الحطب بزيادة مائة دينار ذهباً فوق ما اعطى فيه التجار فقلت له نعم بعثك وقبضت الثمن فعند ذلك امر غلمانى بنقل ذلك الخشب الى حواصله ثم اني رجعت معه الى بيته فجلسنا وعدي جميع ثمن ذلك الحطب واحضر لي اكياساً و حط المال فيها و قفل عليها بقفل حديد و اعطاني مفتاحه و بعد مدة ايام و ليال قال الشيخ يا ولدي اني اعرض عليك شياً و اشتهي ان تطاوعني فيه فقلت له و ما ذلك الامر فقال لي اعلم اني بقيت رجلاً كبير السن ليس لي ولد ذكر و عندي بنت صغيرة السن طريفة الشكل عندها مال كثير و جمال فاريد ان ازوجها لك و تقعد معها في بلادنا ثم اني املكك جميع ما هو عندي و ما تملك بدي فاني بقيت رجلاً كبيراً و انت تقوم مقامى فسكت ولم انكلم فقال لي اطعني يا ولدي في الذي اقوله لك فان مرادي لك الخير فان اطعني زوجتك ابنتي وبقى مثل ولدي و جميع ما في يدي و ما هو ملكي يصير لك و ان اردت التجارة و السفر الى بلادك لا يمنحك احد و هذا مالك تحت يدك فافعل ما تريد و تختاره فقلت له و الله يا عم الشيخ انت صرت مثل والدي و انا قاسيت احوالاً كثيرة و لم يبق لي رأي و لا معرفة فالامر امرك في جميع ما تريد فعند ذلك امر الشيخ غلمانى باحضار القاضي و الشهود فاحضروهم و زوجني ابنته و عمل لنا و ليممة عظيمة و فرحاً كبيراً و ادخلني عليها نرايتها في غاية الحسن و الجمال بفد و اعتدال و عليها شيء كثير من انواع الحللي و الحلل و المعادن و المصاغ و العقود و الجواهر الثمينة و ما قيمتها الآلاف الآلاف من الذهب و لا يقدر احد على ثمنها فلما دخلت عليها اعجبني و وقعت المحبة بيننا و اتممت معها مدة من الزمان و انا في غاية الانس و الانشراح و قد

توفى والدها الى رحمة الله تعالى فجهز ناه ودفناه ووضعت يدي على ما كان معه وصار جميع غلمانته علماني وتحت يدي في خدمتي ولاني التجار مرتبته فانه كان كبيرهم ولم يأخذ احد منهم شيئا الا بمعرفته واذنه لانه شيخهم وصرت انا في مكانه فلما خالطت اهل تلك المدينة وجدتهم تنقلب حالتهم في كل شهر فتظهر لهم اجنحة يطيرون بها الى عنان السماء ولا يبقى متخلفا في تلك المدينة غير الاطفال والنساء فقات في نفسي اذا جاء رأس الشهر سأل احدا منهم فلعلمهم يحملوني معهم الى اين يروحون فلما جاء رأس ذلك الشهر تغيرت الامور فقلبت صورهم فدخلت على واحد منهم وقلت له بالله عليكم انك تعلمني معك حتى اتفرج واعدود معكم فقال لي هذا شيء لا يمكن فلم ازل اندخل عليه حتى انعم عليّ بذلك وقد وافقتهم وتعلقت به فناربي في الهواء ولم اعلم احدا من اهل بيتي ولا من غلماني ولا من اصحابي ولم يزل طائرا في ذلك الرجل وانا على اكنافه حتى علا بي في الجو فسمعت تسبيح الا ملاك في قبة الافلاك فتعجبت من ذلك وقلت سبحان الله والحمد لله فلم استتم التسبيح حتى خرجت نار من السماء فكانت تحرقهم فنزلوا جميعا وقد القوني على جبل عال وقد صاروا في غاية الغيظ مني وراحوا وخالوني فصرت وحدي في ذلك الجبل فلمت نفسي على ما فعلت وقلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا كلما اخلص من مصيبة اتع في مصيبة اقوى منها ولم ازل في ذلك الجبل ولا اعلم اين اذهب واذا بغلامين سائرين كأنهما قمران وفي يد كل واحد منهما قضيب من ذهب يتعكز عليه فتقدمت اليهما وسلمت عليهما فردا عليّ السلام فقلت لهما بالله عليكم ما من ايها وما نكما فقالا لي نحن من عباد الله تعالى ثم انهما اعطيانى

حكاية السند باد البحرى مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٨١

تضييا من الذهب الاحمر الذي كان معهما و انصرفا الى حال سبيلهما
وخلينا نى فصرت على رأس ذلك الجبل وانا اتعكز بالعكاز و انفكر في
امر هذين الغلامين واذا بحية قد خرجت من تحت ذلك الجبل وفي فمها
رجل بلعته الى تحت سرتة وهو يصيح ويقول من يخلصني يخلصه الله
من كل شدة فتقدمت الى تلك الحية وضربت بها بالقضيب الذهب على رأسها
فمرت الرجل من فمها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المسباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحرى لما ضرب الحية
بالقضيب الذهب الذي كان بيده و الفت الرجل من فمها قال فتقدم
الى الرجل و قال حيث كان خلاصي على يديك من هذه الحية
فما بقيت اتارئك و انت صرت رفيقي في هذا الجبل فقلت له مرهما
و سرناني ذلك الجبل و اذا بقوم انبلوا علينا فنظرت اليهم و اذا
فيهم الرجل الذى كان حملني على اكفاه و طاربي فتقدمت اليه
و اعتذرت له و تلطفت به و قلت له يا صاحبي ما هكذا نعمل الاصحاب
باصحابهم فقال لي الرجل انت الذي اهلنا بتسبيحك على ظهري
فقلت له لا تؤخذني في لم يكن لي علم بهذا الامر ولكني لا اتكلم
بعد ذلك ابدا فسمح باخذي معه ولكنه شرط علي ان لا اذكر
الله و لا استجبه على ظهري ثم انه حملني و طاربي مثل الاول حتى
اوصلني الى منزلي فتلقني زوجتي و سلمت علي و هنتني بالسلامه
و قالت لي اخبرني من خروجك بعد ذلك مع هؤلاء الاقوام ولا
تعاشرهم فانهم اخوان الشياطين و لا يعلمون ذكر الله تعالى فقلت
لها كيف كان حال ابيك معهم فقالت لي ان ابي لم يكن منهم

٨٢ حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمل وفيها الحكاية السفرة السابعة

ولم يعمل مثلهم والرأي عندي حيث مات ابي انك تبيع جميع ما عندنا وتأخذ بثمنه بضائع ثم تسافر الى بلادك واهلك وانا اسير معك وليس لي حاجة بالعودة هنا في هذه المدينة بعد ابي وابي فعند ذلك صرت ابيع من متاع ذلك الشيخ شيئاً بعد شيء وانا اترقب احداً يسافر من تلك المدينة واسير معه فيبنيما انا كذلك واذا بجماعة في المدينة قد ارادوا السفر ولم يجدوا لهم مركباً فاشترى خشباً و قد صنعوا لهم مركباً كبيرة فاكترت معهم ودفعت اليهم الاجرة بتمامها ثم نزلت زوجتي وجميع ما كان معافى المركب وتوكلنا الاملاك والعفارات و سرنا ولم نزل سافرين في البحر من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر وقد طاب لنا ربح السفر حتى وصلنا بالسلامة الى مدينة البصرة فلم اقم بها بل اكترت في مركب اخرى ونقلنا اليها جميع ما كان معي وتوجهت الى مدينة بغداد ثم دخلت حازتي و جئت الى داري وقابلت اهلي واصحابي واحبابي وخزنت جميع ما كان معي من البضائع في حواصلي وقد حسب اهلي مدة غيابي عنهم في السفرة السابعة فوجدوها سبعة وعشرين سنة حتى قطعوا الرجاء مني فلما جئتهم واخبرتهم بجميع ما كان من امري وما جرى لي صاروا كلهم ينعجبون من ذلك الامر عجباً كبيراً وقد هنوني بالسلامة ثم اني تبت الى الله تعالى عن السفر في البر والبحر بعد هذه السفرة السابعة التي هي غاية السفرات وقاطعة الشهوات وشكرت الله سبحانه وتعالى وحمدته واثنيت عليه حيث اعادني الى اهلي وبلادي واطواني فانظر يا بني ما جرى لي وما وقع لي وما كان من امري فقال السند باد البري للسند باد البحر بالله عليك لا تترأخني بما كان مني في حقك ولم يزل لاني عشرة

حكاية عبد الملك بن مروان مع اكابر دولته في سلطنة
سيدنا سليمان وفيها حكايات

ومودة مع بسط زائد وفرح وانسراح الى ان اتاهم هادم اللذات
ومفرق الجماعات ومخرب القصور ومعمرا القبور وهو كاس الممات
فسبحان الحي الذي لا يموت

وبلغني ايضا

انه كان في قديم الزمان وسالف العصور الاوان بد مشق الشام ملك من
الخلفاء يسمى عبد الملك بن مروان وكان جالسا يوما من الايام وعنده
اكابر دولته من الماوك والسلاطين فرقت بينهم مباحثة في حديث
الامم السالفة وتذكروا اخبار سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام
وما اعطاه الله تعالى من الملك والحكم في الانس والجن والطيور
والوحش وغير ذلك وقالوا قد سمعنا ممن كان قبلنا ان الله سبحانه
وتعالى لم يعط احدا مثل ما اعطى سيدنا سليمان وانه وصل الى
شيء لم يصل اليه احد حتى انه كان يسجن الجن والمردة والشياطين
في قماقم من النحاس ويسبك عليهم بالرصاص ويختتم عليهم
بخاتمهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك المعيدان الخليفة عبد الملك بن مروان
لما تحدث مع اعوانه واكابر دولته وتذكروا سيدنا سليمان وما
اعطاه الله من الملك قال انه وصل الى شيء لم يصل اليه احد حتى
انه كان يسجن المردة والشياطين في قماقم من النحاس ويسبك عليهم
بالرصاص ويختتم عليهم بخاتمهم واخير طالب بن سهل ان رجلا نزل في مركب

مع جماعة وانحدروا الى بلاد الهند ولم يؤثروا سائرهم حتى
 طلع عليهم ريح نورههم ذلك الريح الى ارض من اراضي الله تعالى
 وكان ذلك في سواد الليل فلما اشرق النهار خرج اليهم من مغارات
 تلك الارض اقوام سود الالوان عراة الاجساد كأنهم وحوش لا يفقهون
 خطا بالهم ملك من جنسهم وليس منهم احد يعرف العربية غير
 ملكهم فلما رأوا المركب ومن فيها خرج اليهم في جماعة من اصحابه
 وسلم عليهم ورحب بهم وسألهم عن دينهم فاخبروه بحالهم فقال
 لهم لا بأس عليكم وحين سألهم عن دينهم كان كل منهم على دين
 من الاديان قبل ظهور الاسلام وقبل بعث محمد صلى الله عليه
 وسلم فقالت اهل المركب نحن لانعرف ما تقول ولا نعرف شيئا من
 هذا الدين فقال لهم الملك انه لم يصل اليينا احد من بني آدم
 قبلهم ثم انه ضيفهم بلقيم الطيور والوحوش والسمك وليس لهم طعام
 غير ذلك ثم ان اهل المركب نزلوا يتفرجون في تلك المدينة فوجدوا
 بعض الصيادين ارخى شبكة في البحر ليصطاد سمكا ثم رفعها فاذا فيها
 قمر من نحاس مزين مختوم عليه بخاتم سليمان بن داود عليهما
 السلام فخرج به الصياد وكسره فخرج منه دخان ازرق التحق بعنان السماء
 فسمعنا صوتا منكرا يقول التوبة التوبة يا نبي الله ثم صار من ذلك الدخان
 شخص هائل المنظر مهول الخلقة تكلم حتى راسه الجبل ثم غاب عن اعينهم
 فاما اهل المركب فكادت تنخلع قلوبهم لما رأوا السودان فلم يفكروا في ذلك
 فرجع رجل الى الملك وسأله عن ذلك فقال له اعلم ان هذا من
 الجن الذين كان سليمان بن داود اذا غضب عليهم سجنهم في هذه
 القمات ورمص عليهم ورماهم في البحر فاذا رمى الصياد الشبكة
 تطلع بهذه القمات في غالب الاوقات فاذا كسرت يخرج منها جني

ويخطر بباله ان سليمان حي فيتوب ويقول التوبة يا نبي الله
فتعجب امير المؤمنين عبد الملك بن مروان من هذا الكلام
وقال سبحان الله لقد اوتي سليمان ملكا عظيما وكان ممن حضر
في ذلك المجلس النابغة الذبياني فقال صدق طالب فيما اخبر به
والدليل على صدقه قول الحكيم الاول

وَرَبِّي سُلَيْمَانٌ اِذْ قَالَ اِلَّا لَهُ تَهْ تَمَّ بِالْخِلَافَةِ وَاحْكُمْ حُكْمَ مُجْتَهِدٍ
فَمَنْ اطَاعَكَ فَافْكُرْ مِنْهُ بِطَاعَتِهِ وَمَنْ اَبَى عَنْكَ فَاحْبِسْهُ اِلَى الْاَبَدِ

وكان يجعلهم في قماقم من النحاس ويرميهم في البحر فاستحسن
امير المؤمنين هذا الكلام وقال والله اني لاشتهي ان ارى شيئا
من هذه القماقم فقال له طالب ابن سهل يا امير المؤمنين انك
قادر على ذلك وانت مقيم في بلادك فارسل الي اخيكم عبد العزيز بن
مروان ان ياتيكم بها من بلاد الغرب بان يكتب الي موسى ان يركب
من بلاد الغرب الي هذا الجبل الذي ذكرناه ويأتيكم من هذه
القماقم بما تطلب فان البر متصل من آخر ولايته بهذا الجبل
فاستصوب امير المؤمنين رأيده وقال يا طالب لقد صدقت فيما قلت
واريد ان تكون انت رسولي الي موسى بن نصير في هذا الامر ولك
الرأية البيضاء وكل ما تريده من مال وجاه او غير ذلك وانا خليفتك
في اهلك قال حبا وكرامة يا امير المؤمنين فقال له سر على بركة
الله تعالى وعونه ثم اتر ان يكتبوا له كتابا لاخيه عبد العزيز ناظمه
في مصر وكتابا آخر الي موسى ناظمه في بلاد الغرب يأمره بالسير
في طلب القماقم السلیمانیة بنفسه ويستخلف ولده على البلاد
ويأتي معه الادلة وينفق المال وليستكثر من الرجال ولا يلحقه

٨٩ حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد بن القدر ومي
الصمودي في طلب القمامة السليمانية

في ذلك فترة ولا يحتاج بحجة ثم ختم الكتابين وسلمهما الى طالب
بن سهل وامره بالسرعة ونصب الرايات على رأسه ثم ان الخليفة
اعطاه الاموال والركاب والرجال ليكونوا اعوانا له في طريقه وامر
باجراء النفقة على بيته من كل ما يحتاج اليه وتوجه طالب يطلب
مصر وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الخمسة

قالت بلغبي ايها الملك السعيد ان طالب بن سهل سار هو واصحابه
يقطعون البلاد من الشام الى ان دخلوا مصر فتلقاه امير مصر وانزله
عنده واکرمه غاية الاكرام من مدة اقامته عنده ثم بعث معه دليلا
الى الصعيد الاعلى حتى وصلوا الى الامير موسى بن نصر فلما علم
به خرج اليه وتلقاه وفرح به فناولته الكتاب فاخذه وقرأه وفهم
معناه ووضعه على رأسه وقال سمعا وطاعة لامير المؤمنين ثم انه
اتفق رأيهم على ان يحضر ارباب دولته فحضروا لسألهم عن ما بدا
له في الكتاب فقالوا ايها الامير ان اردت من يدلك على طريق
ذلك المكان فعليك بالشيخ عبد الصمد بن عبد القدوس الصمودي
فانه رجل عارف وقد سافر كثيرا وهو خبير بالبراري والقفار والبحار
وسكانها وعجائبها والارضين وانطارها فعليك به فانه يرشدك
الى ما تريده فامر باحضاره فحضر بين يديه واذا هو شيخ كبير قد
اهرمه تداول السنين والا عوام فسلم عليه الامير موسى وقل له
يا شيخ عبد الصمد ان مولانا امير المؤمنين عبد الملك بن مروان
قد امرنا بكذا وكذا وانا قليل المعرفة بتلك الارض وقد قيل لي

حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانیة ٨٧

انك عارف بتلك البلاد والطرق فهل لك رغبة في قضاء حاجته
امير المؤمنين فقال الشيخ اعلم ايها الامير ان هذه الطريق وعرّة
بعيدة الغيبة قليلة المسالك فقال له الامير كم مسير مسافتها فقال مسير
سنتين واشهر ذهابا ومثلها مجيأ وفيها شدائد واهوال وعرائب
وعجائب وانت رجل مجاهد وبلادنا بالقرب من العدو فربما
تخرج النصارى في غيبتك والواجب ان تستخلف في مملكتك من
يدبرها قال نعم فاستخلف ولده هارون عوضا عنه في مملكته
واخل عليه عهدا وامر الجنود ان لا يخالفوه بل يطاعوه في جميع
ما يأمرهم به فسمعوا كلامه واطاعوه وكان ولده هارون عظيم
البأس هاما جليلا وبطلا كنيا واطهر له الشيخ عبد الصمد ان
المومع الذي فيه حاجة امير المؤمنين مسير اربعة اشهر وهو على
ساحل البحر وكله منازل تتصل ببعضها وفيها عشب وعيون وقال
قد يهون الله علينا ذلك ببركتك يا نائب امير المؤمنين فقال
الامير موسى هل تعلم ان احدا من الملوك وطئ هذه الارض
قبلنا قال له نعم يا امير المؤمنين هذه الارض لملك اسكندرية
داران الرومي ثم ساروا ولم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى قصر
فقال تقدم بنا الى هذا القصر الذي هو عمرة لمن اعتبر فتقدم
الامير موسى الى القصر ومعه الشيخ عبد الصمد وخواص اصحابه
حتى وصلوا الى بابه فوجدوه مفتوحا وله اركان طويلة ودرجات
وفي تلك الدرجات درجتان ممتدتان وهما من الرخام الملون
الذي لم ير مثله والسقوف والحيطان منقوشة بالذهب والفضة
والمعدن وعلى البواب لوح مكتوب فيه باليوناني فقال الشيخ
عبد الصمد هل اترأه يا امير فقال له تقدم واقرأ بارك الله فيك

فما حصل لنا في هذا السفر إلا بركتك فقرأه فاذا فيه شعرو هو

تَوَّمَّ تَرَاهُمْ بَعْدَ مَا صَنَعُوا	يَبْكِي عَلَى الْمَلِكِ الَّذِي نَزَعُوا
فَالْقَصْرِ فِيهِ مُنْتَهَى خَبَرٍ	عَنْ سَادَةِ فِي التَّرْبِ قَدْ جَمَعُوا
أَبَا دَهْمٍ مَاتَ وَفَرَّقَهُم	وَضِعُوا فِي التَّرْبِ مَا جَمَعُوا
كَأَنَّمَا حَطُّوا رِحَالَهُمُ	لِيَسْتَرِيحُوا سُرْعَةَ رَحْلِهِمُ

قال فبكى امير موسى حتى غشي عليه. و قال لا اله الا الله التي الباقى
بلا زوال ثم انه دخل القصر فتجبر من حسنه وبنائه ونظر الى
ما فيه من الصور والتمائيل واذا على الباب الثاني ابيات مكتوبة
فقال الامير موسى تقدم ايها الشيخ واقرا فتقدم وقرأ فاذا هي

كَمْ مَعَشَرَ فِي نِيَابِهِا نَزَلُوا	عَلَى قَدِيمِ الزَّمانِ وَارْتَعَلُوا
فَانْزَلُوا إِلَى مَا بَغِيَرِهِمْ صَنَعَتْ	حَوَادِثُ الدَّهْرِ اذْ بِيَهُمْ نَزَلُوا
تَقَاسَمُوا كُلُّ مَلِيهِمْ جَمَعُوا	وَخَلَفُوا حَظَّ ذَاكَ وَارْتَعَلُوا
كَمْ لَا بَسُوا نِعْمَةً وَكَمْ اَكَلُوا	فَاصْبَحُوا فِي التُّرَابِ قَدْ اُكِلُوا

فبكى الامير موسى بكاء شديدا واصمرت الدنيا في وجهه ثم قال لقد
خُلِقْنَا لامر عظيم ثم تأملوا القصر فاذا هو قد خلا من السكان وعدم
الاهل والقطان دوره موحشات وجهاته مقفرات وفي وسطه قبلة
عالية شاهقة في الهواء وحواليها اربعمائة قبر قال فاتي الامير موسى
الى تلك القبور واذا بقبر بينهم مبني بالرخام منقوش عليه
هذه الابيات

فَكَمْ قَدْ وَقَفْتُ وَكَمْ قَدْ فَنَنْتُ	وَكَمْ قَدْ شَهِدْتُ مِنَ الْكَائِنَاتِ
وَكَمْ قَدْ اَكَلْتُ وَكَمْ قَدْ شَرِبْتُ	وَكَمْ قَدْ سَمِعْتُ مِنَ الْغَانِيَاتِ

وَكَمْ قَدْ اَمَرْتُ وَكَمْ قَدْ نَهَيْتُ
فَحَاصِرْتُهُ سَائِمًا فَتَشَّتْهَا
وَلَكِنْ يَجْهَلِي تَعَدَّيْتُ فِي
فَحَاسِبٍ لِنَفْسِكَ يَا ذَا الْفَتَى
فَعَمَّا قَلِيلٍ يَهْأَلُ الثَّرَى
وَكَمْ مِنْ حُصُونٍ تَرَى مَا نَعَادَتِ
وَبَيْنَتْ مِنْهَا لَكَ الْغَائِبَاتِ
حُصُولِ اَمَانٍ غَدَتْ فَاَنْبَادِ
قُبَيْلِ شَرَابِكَ كَأَنَّ الْمَهَاتِ
عَلَيْكَ وَانْتَ عَالِمُ الْحَيَاةِ

قال فبكى الامير موسى ومن معه ثم دنى من القبة فاذا لها ثمانية ابواب من خشب الصندل بمسامير من الذهب مكوكبة بكواكب الفضة مرسعة بالمعادن من انواع الجواهر مكتوب على الباب الاول هذه الابواب

مَا قَدْ تَرَكْتُ فَمَا خَلَفْتُهُ كَمَا
فَطَالَ مَا كُنْتُ مَسْرُورًا وَمُغْتَبِطًا
لَا اسْتَقَرُّ وَلَا اسْتَقْنَى بَعْدَ رَدَّةِ
حَتَّى رُمِيتُ بِاتِّدَارٍ مُقَدَّرَةٍ
اِنْ اَنْ مَوْتِي مَحْنُومًا عَلَيَّ عَجَلُ
وَلَا جُنْدِي اِلَّا جَمَعْتُهَا نَفْعَتُ
وَطُولَ عَمْرِي مَتَعُوبٌ عَلَى سَفَرِ
عَادَتْ لِفَيْرِكَ قَبْلَ الصُّبْحِ كَامِلَةً
وَيَوْمَ عَرَضِكَ تَلَقَّيْتُ اللَّهَ مُنْفَرِدًا
فَلَا تَغْرُنْكَ الدُّنْيَا بِزِينَتِهَا
بَلِ الْقَضَاءُ وَحُكْمُ فِي الْوَرَى جَارِي
اِحْمِي حِمَايَ كَمِثْلِ الضَّوْغِمِ الضَّارِي
شَحَا عَلَيَّ وَلَوْ لَقِيتُ فِي النَّارِ
مِنْ اِلَهِ الْعَظِيمِ الْخَالِقِ الْبَارِي
فَلَمْ اَطَقْ دَفْعَهُ عَنِّي يَا كَفَّارِي
وَلَمْ يُغْنِنِي صَدِيقِي وَلَا جَارِي
تَحْتَ الْمَنِيَّةِ فِي يَسَرٍّ وَاعْسَارِي
وَقَدْ اَتَوَكَّ بِحَمَالٍ وَحَقَّ اَرَارُ
بِحَمَلِ اَنِي وَاجِرَامٍ وَاَوْزَارِ
وَانْظُرْ اِلَى فِعْلَهَا يَا لَاهِلَ وَالْجَارِ

فلما سمع الامير موسى هذه الابيات بكى بكاء شديدا حتي غشي عليه فلما افاق دخل القبة فرأى فيها قبراً طويلاً هائلاً المنظر وعليه

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩١

رب العالمين رب السموات ورب الارضين فاخلدنا صبيحة الحق
المبين فصار يموت منا كل يوم اثنان حتي فني منا جماعة كثيرة فلما
رأيت الفناء قد دخل ديارنا وقد حل بنا وفي بحر الهنابا اغرقنا
احضرت كاتبنا وامرته ان يكتب هذه الاشعار والمواظ والاعتبارات
وقد جعلتها بالبيكار مسطرة على هذه الابواب والالواح والقبور
وقد كان لي جيش الف الف عنان اهل جلال بربماح وازراد وسيوف
حداد وسواعد شداد فامرتهم ان يلبسوا الدروع والسباغات
ويتقلدوا السيوف البساترات ويعتقلوا الرياح الهائلات ويركبوا
الخيول الصافنات فلما نزل بناحكم رب العالمين رب الارض والسموات
قلت يا معاشر الجنود والعساكر هل تفقدون تمنعوا ما نزل بي
من الملك القاهرة فعجزت العساكر والجنود عن ذلك وتلوا كيف
نحارب من لم يحجب عنه حاجب صاحب الباب الذي ليس له بواب
فقلت لهم احضروا لي الاموال وهي الف جب في كل جب الف فنطار من الذهب
الاحمر وفيها اصناف الدر والجواهر ومثله من الفضة البيضاء
والذخائر التي يعجز عنها ملوك الارض فعملوا ذلك فلما احضروا
المال بين يدي قلت لهم هل تفقدون ان تنقلوني بهذه الاموال
كلها وتشتروا لي بها يوما واحدا اعيشه فلم يقدروا على ذلك وصاروا
مسلمين للقضاء والقدر وصبرت لله على القضاء والبلاء حتي
اخذروني واسكنني ضريحي وان سألت عن اسمي فاني كوش
بن شداد بن عاد الاكبر وفي ذلك اللوح مكتوب ايضا هذه الايات

ان تذكروني بعد طول زماني وتقلب الأيام والجيّدات
فانا ابن شداد الذي ملك النوري والارض اجمعها بكل مكان

وَالشَّامُ مِنْ مِصْرَ إِلَى عَدْنٍ	دَانَتْ لِي الزَّمْرُ الصَّعَابُ بِأَصْرِهَا
وَتَخَافُ أَهْلَ الْأَرْضِ مِنْ سُلْطَانِي	فَدَكُنْتُ فِي عِزٍّ أَدُلُّ مَلُوكَهَا
وَأَرَى الْيَلَادَ وَأَهْلَهُمَا تَخْشَانِي	وَأَرَى الْقِبَالِ وَالْحِجَالِ فِي يَدِي
فَرَّقَ الصَّوَاهِلَ أَلْفَ أَلْفٍ عَنَانٍ	وَإِذَا رَكِبْتُ رَأَيْتُ عِدَّةَ عَسْكَرِي
وَدَخَرْتُهُ لِنَوَائِبِ الْحِدْثَانِ	وَمَلَكَتُ مَا لَا يَسُ بِيحْضُرُ عِدَّةُ
رُوحِي إِلَى حَبِيبٍ مِنْ الْأَحْيَانِ	وَعَزَمْتُ أَنْ أَفْلِدِي بِمَالِي كُلَّهُ
فَأَنَا الرَّحِيمُ إِذَنْ مِنَ الْإِخْوَانِ	فَأَبَى إِلَاهُ سِوَى نَفَاقٍ مُرَادِهِ
فَنَقَلْتُ مِنْ عَدْنٍ لِدَارِ هُؤَالٍ	وَأَتَانِي الْمَوْتُ الْمَرِيقُ لِلْوَرَى
فَأَنَا الرَّهْبَانُ بِهِ وَكُنْتُ الْجَانِي	وَلَدْتُ لِقَيْتِ جَمِيعٍ مَا دَعَا مَتَهُ
وَاحْتَدَّ هُدَيْتُ طَوَارِقَ الْحِدْثَانِ	فَارَأْتُ بِعَفْصِكَ أَنْ تُكُونَ عَلَى شَفَا

فبكرو الامير موسى حتى غشي عليه لما رأى من مصارع القوم قال
فمينما هم يطوفون بنواحي القصر وينأ ملون في مجالسه ومنترهاته
واذا هم بمائدة على اربع قوائم من المرمر مكتوب عليها قد اكل
على هذه المائدة الف ملك اعور والف ملك سليم العينين كلهم
فارنوا الدنيا وسكنوا الارميس والقبور فكذب الامير موسى ذلك كله
ثم خرج ولم يأخذ معه من القصر غير المائدة وسار العسكر
والشيخ عبد الصمد امامهم يدلهم على الطريق حتى مضى ذلك
اليوم كله وثانيه وثالثه واذا هم برابية عالية فنظروا اليها فاذا
عليها فارس من نحاس وفي رأس رصحه ستان عريض براق يكاد ان
يعطف البصر مكتوب عليه ايها الواصل الي ان كنت لاتعرف الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فانرك كف الفارس فانه يدور ثم يقف

حكاية مفرا الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩٣

ناباً جهة وقف اليها فاسلكها ولاخوف هليك ولاخرج فانها توصلك الى مدينة النحاس وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للسبعين بعد الخمسة

قالت بلغني الملك السعيد ان الامير موسى لما فرك كف الفارس دار كانه البرق الخاطف وتوجه الى غير الجهة التي كانوا فيها فتوجه القوم فيها و ساروا فاذا هي طريق حقيقة فسلكوها ولم يزلوا سائرين يومهم و ليلتهم حتى قطعوا بلادا بعيدة فيبينما هم سائرون يوما من الايام و اذا هم بعمود من الحجر الاسود وفيه شخص غائص في الارض الى ابطه وله جناحان عظيمان و اربع ايد يدان منها كايدي الأدميين و يدان كأيدي السباع فيها مخالب وله شعر في رأسه كانه اذنان الخيل وله عينان كأنهما جمرةتان وله عين ثالثة في جبهته كعين الفهد يلوح منها شرر النار و هو اسود طويل وينادي سبحان ربي حكم عليّ بهذا البلاء العظيم والعذاب الاليم الى يوم القيمة فلما عاينه القوم طارت عقولهم و اندهشوا لما رأوا من صفته وولّوا هاربين فقال الامير موسى للشيخ عبد الصمد ما هذا قال لا ادري ما هو فقال ادن منه و ابحث عن امره و لعلد يكشف عن امره فلعلك تطلع على خبره فقال الشيخ عبد الصمد اصلح الله الامير انا نخاف منه قال لا تخافوا فانه مكفوف عنكم و عن غيركم بما هو فيه فدنا منه الشيخ عبد الصمد و قال له ايها الشخص ه اسمك وما شأنك و ما الذي جعلك في هذا المكان على هذه الصو فقال له اما انا فاني عفريت من الجن و اسمي داهش ابن الاعم و انا مكفوف ها هنا بالعظمة محبوس بالقدرة معذب الى ما لا

الله عز وجل قال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد اسأله ما سبب
سجنه في هذا العامود فسأله عن ذلك فقال له العفريت ان حديثي
عجيب * وذلك انه كان لبعض اولاد ابليس صنم من العقيق الاحمر
و كنت مولدا به و كان يعبده ملك من ملوك البحر جليل القدر عظيم
الخطر يقود من عساكر الجان الف الف يضربون بين يديه بالسيوف
و يجيئون دعوته في الشدائد و كان الجان الذين يطيعونه تحت
امري و طاعتي يتبعون قولي اذا امرتهم و كانوا كلهم عصاة عن سليمان
بن داود عليهما السلام و كنت ادخل في جوف الصنم فأمرهم و انهاهم
و كانت ابنة ذلك الملك تحب ذلك الصنم كثيرة السجود له منهمكة
على عبادته و كنت احسن اهل زمانها ذات حسن و جمال و بهاء
و كمال فرصفتها سليمان عليه السلام فارسل الى ابوها يقول له زوجني
بنتك و اكسر صنمك العقيق و اشهد ان لا اله الا الله و ان سليمان
فبي الله فان انت فعلت ذلك كان لك مالنا و عليك ما علينا و ان
انت ابيت انيكن بجنود لا طاقة لك بها فاستعد للسؤال جوابا و البس
للموت جلبابا فسوف اسير لك بجنود تملأ الفضاء و تدرك كالامس
الذي مضى فلما جاءه رسول سليمان عليه السلام طغى و تجبر و تعاطم
في نفسه و تكبر ثم قال لوزرائه ما ذا نقولون في امر سليمان بن
داود فانه ارسل يطلب ابنتي و ان اكسر صنمي العقيق و ادخل في
دينه فقالوا ايها الملك العظيم هل يقدر سليمان ان يفعل بك ذلك
وانت في وسط هذا البحر العظيم فان هو سار اليك لا يقدر عليك
فان مرده الجن يقاتلون معك و تستعين عليه بصنمك الذي تعبد
فانه يعينك عليه وينصر و الصواب ان تشاور ربك في ذلك ويعنون
به الصنم العقيق الاحمر و تسمح ما يكون جوابه فان اشار عليك ان

٩٦ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السامانية
تحت البساط سائرين حتى نزل بساحنه واحاط بجزيته و قد ملاء الارض
بالجنود و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان العفريت قال لما نزل نبي الله
سليمان عليه السلام بجيوشه حول الجزيرة ارسل الى ملكنا يقول له
ها انا قد انيت فاردت عن نفسك ما نزل و الا فادخل تحت طاعتي
و قر برسالتني و اكسر صنمك و اعبد الواحد المعبود و زوجني
بنتك بالحلال و فل انت و من معك اشهد ان لا اله الا الله
و اشهد ان سليمان نبي الله فان قلت ذلك كان لك الامان والسلامة وان
اهيت فلا يمنعك نخصك مني في هذه الجزيرة فان الله تبارك
و تعالى اسر الريح بطاعتي فامرها ان تحملني اليك بالبساط واجعلك
عبرة و نكالا لغيرك فاجاءه الرسول و بلغه رسالة نبي الله سليمان
عليه السلام فقال له املكك ليس لهذا الامر الذي طلبه مني سبيل
فاعلمه اني خارج اليه فعاد الرسول الى سليمان ورد عليه الجواب
ثم ان الملك ارسل الى اهل ارضه و جمع له من الجن
الذين كانوا تحت يده الف الف و ضم اليهم غيرهم من
المردة و الشياطين الذين في جزائر البحار و رؤس الجبال
ثم جهز عساكره و فتح خزائن السلاح و فرقتها عليهم و امانبي الله
سليمان عليه السلام فانه رتب جنوده و امر الوحوش ان تنقسم شطرين
١ بميني القوم و على شمالهم و امر الطيور ان تكون في الجزائر
ها عند الحملة ان تخطف اعينهم بمناقيرها و ان تضرب
هم باجنحتها و امر الوحوش ان تغتوس خيولهم فقالوا السمع

حكاية صفر الأمير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانیة ٩٧

والطاعة لله ولك يا بني الله ثم ان سليمان نبي الله نصب له سريرا
من المرمر مرصعا بالجواهر مصفحا بصفايح الذهب الاحمر وجعل
وزيره اصف بن برخيا على الجانب الايمن ووزيره الدمرياط على
الجانب الايسر وملوك الانس على يمينه وملوك الجن على يساره
والوحوش والافاعي والحيات امامه ثم زحفوا علينا زحفه واحدة
وتحاربنا معه في ارض واسعة مدة يومين ووقع بنا البلاء في اليوم
الثالث فنزل فينا قضا الله تعالى وكان اول من حمل على سليمان
انا وجنودي وقتل لاصحابي الزموا مواطنكم حتى ابرز اليهم
واطلب قتال الدمرياط واذا به قد برز كأنه الجبل العظيم ونيرانه
تلتهب ودخانه مرتفع فاقبل ورماني بشهاب من نار فغلب سهمه
على ناري وصرخ علي صرخة عظيمة تخيلت منها ان السماء انطبقت
علي وان هزت لصوته الجبال ثم امر اصحابه فحملوا علينا حملة واحدة
وحملنا عليهم وصرخ بعضنا على بعض وارتفعت النيران وعلا
الدخان وكادت القلوب ان تنفطر وقامت الحرب على ساق وصارت
الطيور نقاتل في الهواء والوحوش تقاتل في الثرى وانا اقاتل
الدمرياط حتى اعياني واعيبته ثم بعد ذلك ضعفت وخذلت اصحابي
وجنودي وانهزمت عشائري وصاح نبي الله سليمان خذوا هذا
الجبار العظيم النخس الذميم فحملت الانس على الانس والجن على
الجن ووتعت بملكنا الهزيمة وكنا لسليمان غنيمة وحملت العساكر
على جيوشنا والوحوش حولهم يميننا وشمالا والطيور فرق رؤوسنا
تخطف ابصار القوم تارة بمخالبها وتارة بمنابيرها وتارة تضرب باجنحتها
في وجوه القوم والوحوش تنهش الخيول وتفترس الرجال حتى صار
اكثر القوم على وجه الارض كجدوع النخل واما انا فطرت من بين
ش

٩٨ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب العمام السليمانية
ايدى الدمرباط فتبني مسيرة ثلثة اشهر حتى لحقني وقد وقعت
كماتروني وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد الخمسة

قلت بلدي ايها الملك السعيدان الحني الذي في العامود لما حكي
لهم حكايته من اولها الى ان سجن في العامود قالوا له اين الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فاشار لنا الى طريق المدينة واذا بيننا
وبينها خمسة وعشرون بالا يظهر منها باب واحد ولا يعرف له
اثر وصورها كأنه قطعة من جبل او حديد صب في قالب فنزل القوم
ونزل الامير موسى والشيخ عبد الصمد واجتهدوا ان يعرفوا لها
بابا او يجدوا لها سبيلا فلم يصلوا الى ذلك فقال الامير موسى يا طالب
كيف الحيلة في دخول هذه المدينة فلا بد ان نعرف لها بابا ندخل
منه فقال طالب اصلح الله الامير ليسترح يومين او ثلثة وتدبر
الحيلة ان شاء الله تعالى في الوصول اليها والدخول فيها قال فعند
ذلك امر الامير موسى بعض علمائه ان يركب جملا ويطوف حول
المدينة لعله يطلع على اثر باب او موضع قصر في المكان الذي هم
فيه نازلون فركب بعض علمائه وسار حولها يومين بلما ليها تجد
السير ولا يستريح فلما كان اليوم الثالث اشرف على اصحابه وهو
مدهوش لما رأى من طولها وارتفاعها ثم قال ايها الامير ان اهون
موضع فيها هذا الموضع الذي انتم نازلون فيه ثم ان الامير موسى
اخذ طالب بن سهل والشيخ عبد الصمد وصعدوا على جبل مقابلها
وهو مشرف عليها فلما طلعوا ذلك الجبل رأوا مدينة لم تر العيون
اعظم منها قصورها عالية وقبابها زاهية ودورها عامرات والنهارها

حكاية صفر الأمير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانیة ٩٩

جاریات و اشجارها مثمرات و ریاضها یانعۃ و هی مدیمة بابواب
منیعة خالیة خامدة لاحس فیها ولا انیس یصفر البوم فی جهاتها
و یحوم الطیر فی عرصاتها و ینعق الغراب فی فواحیها و شوارعها
و یبکی علی من کان فیها فوقف الامیر موسی یتندّم علی خلوها
من السكان و خرابیها من الاهل و القطان و قال سبحان من لا تغیره
الدهور و الازمان خالی الخلق بقدرته فبینما هو یسمع الله عزوجل
اذحانت منه التفاته الی جهة و اذا فیها سبعة الواح من الرخام الابيض
و هی تلوح من البعد فدنا منها فاذا هی منقوشة مکتوبة فامران
تقرأ کتابتہما فتقدم الشیخ عبد الصمد و تأملہا و قرأها فاذا فیها
وعظ و اعتبار و زجر لدوی الابصار مکتوب علی اللوح الاول بالقلم
الیونانی یا ابن ادم ما اغفلک عن امر هو امامک قد الهتک عنه
سینک و عوامک اما علمت ان کأس المنیة لک یتزع و عن قریب
له تنزع فانظر لنفسک قبل دخول رمسک این من ملک البلاد و ذل
العباد و قاد الجیوش نزل بهم و الله هادم اللذات و مفرق الجماعات
و مخرب المنازل العامرات فنقلهم من سعة القصور الی ضیق القبور
و فی اسفل اللوح مکتوب هذه الابیات

اَیْنَ الْمُلُوكُ وَمَنْ بِالْأَرْضِ نَدَعَمْرُو	نَدَّ فَارَقُوا مَا بَنَوْا فِیْهَا وَمَا عَمَرُوا
وَاصْبَحُوا رَهْنًا قَبْرِ الَّذِیْ عَمِلُوا	عَادُوا رَمِیمًا مِنْ بَعْدِ مَا ذَرَوْا
أَیْنَ الْعَسَاكِرُ مَارَدَتْ وَمَا نَفَعَتْ	وَإِیْنَ مَا جَمَعُوا فِیْهَا وَمَا ذَخَرُوا
أَنَّا هُمْ أَصْرَبُ الْعَرْشِ فِی عَجَلٍ	لَمْ یُنْجِھُمْ مِنْهُ أَمْوَالٌ وَلَا نُصِرُوا

فصعق الامیر موسی و جرت دموعه علی خده و قال و الله ان الزهد
فی الدنيا هو غایة الترفیق و نهاية التحقیق ثم انه احضر دواة و قرطاسا

١٠٢ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

يسروا الاخشاب و يعملوا سلمًا مصفحًا بصفائح الحديد ففعلوا
واحكموه ونعدوا في عمله شهرًا كاملًا واجتمعت عليه الرجال فاقاموه
والصقوه بالصور فجاء مساربوا له كأنه قد عمل له قبل ذلك اليوم
فنعجب الامير موسى منه وقال بارك الله فيكم كأنكم تستوه عليه
من حسن صنعكم ثم ان الامير موسى قال للناس من يطلع منكم
على هذا السلم و يصعد فوق الصور ويمشي عليه ويتحاييل في
نزوله اى اسفل المدينة لينظر كيف الامر ثم يخبرنا بكيفية فتح
الباب فقال احد هم انا اصعد عليه ايها الامير و انزل افتحه فقال
الامير له موسى اصعد بارك الله فيك فصعد الرجل على
السلم حتى صار في اعلاه ثم انه قام على قدميه وشخص الى المدينة
وصفق بكفيه وصاح باعلا صوته وقال انت مليم و رمى بنفسه من داخل
المدينة فانهرس لحمه على عظمه فقال الامير موسى هذا فعل العاقل فكيف
يكون فعل المجنون ان كنا نفعل هكذا بجميع اصحابنا لم يبق منهم احد
فنعجز عن قضاء حاجتنا وحاجة امير المؤمنين ارحلوا فلا حاجة لنا
بهذه المدينة فقال بعضهم لعل غير هذا اثبت منه فصعد ثان وثالث
ورابع وخامس فمازالوا يصعدون من على ذلك السلم الى الصور
واحدا بعد واحد الى ان راح منهم اثنا عشر رجلا وهم يفعلون كما
فعل الاول فقال الشيخ عبد الصمد ما لهذا الامر غيري وليس المجرب
كغير المجرب فقال له الامير موسى لا تفعل ذلك ولا امكنك من الطلوع
الى هذا الصور لانك اذا مت كنت سببا لموتنا كلها ولم يبق منا احد
لانك انت دليل القوم فقال له الشيخ عبد الصمد لعل ذلك يكون
على يدي بمشيئة الله تعالى فاتفق القوم كلهم على صعوده ثم ان
الشيخ عبد الصمد قام ونشط نفسه وقال بسم الله الرحمن الرحيم ثم انه

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ١٠٣

صعد على السلم و هو يذكر الله تعالى ويقرأ آيات النجاة الى ان بلغ اعلى الصور ثم انه صفق بيديه وشخص ببصره فصاح عليه القوم جميعا وقالوا ايها الشيخ عبد الصمد لاتفعل ولا تلق نفسك وقالوا انا لله وانا اليه راجعون ان وقع الشيخ عبد الصمد هلكنا باجمعنا ثم ان الشيخ عبد الصمد ضحك ضحكا زائدا وجلس ساعة طويلة يذكر الله تعالى ويتلوا آيات النجاة ثم انه قام على حيله ونادى باعلى صوته ايها الامير لا بأس عليكم فقد صرف الله عز وجل عني كيد الشيطان ومكره ببركة بسم الله الرحمن الرحيم فقال له الامير ما رأيت ايها الشيخ قال لما حصلت اعلى الصور رأيت عشرين جوار كأنهم الاقمار وهن ينادين وادرك شهر زاد الصباح فسكنت من الكلام

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ عبد الصمد قال لما حصلت اعلى الصور رأيت عشرين جوار كأنهم الاقمار وهن يشرن بايديهن ان تعال الينا وتخيل لي ان تحتي بحرا من الماء فاردت ان انفي نفسي كما فعل اصحابنا فرأيتهم موتى فتماسكت عنهم وتلوت شيئا من كتاب الله تعالى فصرف الله عني كيد هن وانصرفن عني فلم ارم نفسي ورد الله عني كيد هن وسحرهن ولا شك ان هذا سحر ومكيدة صنعها اهل تلك المدينة ليرتوا عنها كل من اراد ان يعرف عليها ويروم الوصول اليها وهؤلاء اصحابنا مطروحون موتى ثم انه مشى على الصور الى ان وصل الى البرجين النحاس فرأى لهما بابين من الذهب ولاقل عليهما وليس فيهما علامة للفتح ثم وقف

١٠٤ حكاية سفر الأمير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلجمانية

الشيخ ما شاء الله وتأمل فرأى في وسط الباب صورة فارس من نحاس له كف ممدود كأنه يشير به وفيه خط مكتوب فقرأه الشيخ عبد الصمد فاذا فيه انرك المسمار الذي في سرّة الفارس اثني عشر فركة فان الباب ينفتح فتأمل العارس فاذا في سرّته مسمار محكم متقن مكين ففكره اثني عشر فركة فانفتح الباب في الحال وله صوت كالرعد فدخل منه الشيخ عبد الصمد وكان رجلا فاضلا لما بجميع اللغسات والانلام فمشى الى ان دخل دهليزا طويلا نزل منه على درجات فرجد مكانا بدكك حسنة وعليها اقوام موتى وقرق رؤسهم التروس المكننة والحسامات المهيئة والقسي الموقرة والسهام الموقفة وخلف الباب عمود من حديد ومتاريس من خشب واقفال رتيقة وألات محكمة فقال الشيخ عبد الصمد في نفسه لعل المفاتيح عند هؤلاء القوم ثم نظر بعينه واذا هو بشيخ يظهر انه اكبرهم سنا وهو على دكة عالية بين القوم الموتى فقال الشيخ عبد الصمد وما يدريك ان تكون مفاتيح هذه المدينة مع هذا الشيخ ولعله بواب المدينة وهؤلاء من تحت يده فلنامنه ورفع ثيابه واذا بالمفاتيح معلقة في وسطه فلما رآها الشيخ عبد الصمد فرح فرحا شديدا وقد كاد عقله ان يطير من الفرحه ثم ان الشيخ عبد الصمد اخذ المفاتيح ودنا من الباب وفتح الاقفال وجذب الباب والمتاريس والألات فانفتحت وانفتح الباب بصوت كالرعد لكبره وهوله وعظم ألاته فعند ذلك كبر الشيخ وكبر القوم معه واشتبشروا وفرحوا وفرح الأمير موسى بسلامة الشيخ عبد الصمد وفتح باب المدينة وقد شكره القوم على ما فعله فبادر العسكر كلهم بالدخول من الباب فصاح عليهم الأمير موسى وقال لهم يا قوم لانامنا اذا دخلنا كلنا من امر يحدث ولكن يدخل النصف وينأخر

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ١٠٥

النصف ثم ان امير موسى دخل من الباب و معه نصف القوم و هم حاملون آلات الحرب فنظر القوم الى اصحابهم و هم ميتون فدفنهم و رأوا الموابين و الخدم و الحجاب و النواب رافدين فوق فراش الحرير موتى كلهم و دخلوا الى سوق المدينة فنظروا سوقا عظيما عالي الابنية لا يخرج بعضها عن بعض والد كاكين مفتحة و الموازين معلقة و النحاس مصفوقا و الخانات ملاءنة من جميع البضائع و رأوا التجار موتى على دكاكينهم و قد يبست منهم الجلود و تحرفت منهم العظام و صاروا عبرة لمن اعتبر و نظروا الى اربعة اسواق مستقلات دكاكينها مملوءة المال فتركوها و مضوا الى سوق الخز و اذا فيه من الحرير و اللينباي ما هو منسوج بالذهب الاحمر و الفضة البيضاء على اختلاف الالوان و اصحابه موتى رقود على انطاع الاديم يكنون ان ينطقوا فتركهم و مضوا الى سوق الجواهر و اللؤلؤ و الياقوت فتركوه و مضوا الى سوق الصيارف فوجدوهم موتى و تحتهم انواع الحرير و الابريس و دكاكينهم مملوءة من الذهب و الفضة فتركهم و مضوا الى سوق العطارين فاذا دكاكينهم مملوءة بانواع العطريات و نوافح المسك و العنبر و العود و النسد و الكافور و غير ذلك و اهلها كلهم موتى و لم يكن عندهم شيء من المأكول فلما طلوعوا من سوق العطارين وجدوا قريبا منه قصرا مزخرفا مبنيما متقنا فدخلوه فوجدوا اعلاما منشورة و سيوفا مجردة و نسيبا متورة و تروسا معلقة بسلاسل من الذهب و الفضة و خودا مطلية بالذهب الاحمر و في دهاليز ذلك القصر دكاكين من العاج المصنوع بالذهب الزهاج و الابريس و عليها رجال قد يبست منهم الجلود على العظام يحسبهم الجاهل نياما و لكنهم من عدم القوت ماتوا و ذاقوا الحمام

١٠٦ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

فبعد ذلك وقف الامير موسى يَسْبَحُ الله تعالى و يقدّسه و ينظر الى حسن ذلك القصر و معكم بنائه و عجب صنعته باحسن صفة و اتقن هندسة و اكثر نقشه باللازورد الاخضر مكتوب على دائرة هذه الابيات

وَكُنْ عَلَيَّ حَافِرٍ مِنْ تَبَلٍ قَدْ قَعِلُ	اَنْظُرْ اِلَى مَا قَرَى بَا اَيُّهَا الرَّجُلُ
فَكُلُّ سَاكِنٍ دَارٍ صَوْفَ يَزْ قَعِلُ	وَقَدِّمِ الرَّادِ مِنْ خَيْرِ تَفَوُّزِيهِ
فَاَصْبَحُوا فِي الثَّرَى رَهْنًا جَاعِلُوا	وَاَنْظُرْ اِلَى مَعَشَرٍ زَانُوا مَنَازِلَهُمْ
لَمْ يَجِبْهُمْ مَالُهُمْ لِمَا انْقَضَى الْاَجَلُ	يَنُودُهُمَا نَفْعُ الْبَيْسَانِ وَادْخُرُوا
اِلَى الْقُبُورِ وَلَمْ يَنْفَعَهُمُ الْاَمَلُ	كَمْ اَصْلَوْا غَيْبَ مَقْدُورِهِمْ فَمَضُوا
لِللَّحْظِ ضَيْقٍ لِحُودٍ سَاءَ مَا نَزَّلُوا	وَاسْتَسْرَلُوا مِنْ اَعْيَانٍ عَزَّ رُتَبُهُمْ
اَيْنَ الْاَسْرَةِ وَالتَّجَانُّ وَالْحَمَلُ	فَجَاءَهُمْ صَارِخٌ مِنْ بَعْدٍ مَا دَفِنُوا
مِنْ دُونِهَا تَضَرُّبُ الْاَسْتَارِ وَالْمَثَلُ	اَيْنَ الْوُجُوهِ الَّتِي كَانَتْ مُحَجَّبَةً
اَمَّا الْخُدُودُ فَعِنْدَهَا الْوَرْدُ مُنْتَقِلُ	فَاَفْصَحَ الْقَبْرِ عَنْهُمْ حَسَبَ سَائِلِهِمْ
فَاَصْبَحُوا بَعْدَ طَيِّبِ الْاَكْلِ قَدْ اَكَلُوا	فَدُطِّلَ مَا كَاوَايَرُ مَا وَمَا شَرِبُوا

فبكى الامير موسى حتى غشي عليه و امر بكتابة هذا الشعر و دخل القصر و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان الامير موسى دخل القصر فرأى حجرة كبيرة و اربع مجالس عالية كمار متقابلة واسعة منقوشة بالذهب و الفضة مختلفة الالوان و في وسطها فسقية كبيرة من المرمر و عليها خيمة من الديباج و في تلك المجالس جهات و في تلك الجهات ساق مزخرفة و حيضان مرخمة و مجار تجري من تحت تلك

حكاية سفر الأمير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب العمائم السليمانية ١٠٧
 المجالس و تلك الانهار الاربعة تجري وتجتمع في بُحيرة عظيمة
 مرخمة باختلاف الالوان ثم قال الامير موسى للشيخ عبد الصمد
 ادخل بنا هذه المجالس فدخلوا المجلس الاول فوجدوه مملوءاً من
 الذهب و الفضة البيضاء و المولوء و الجواهر و اليواقيت و المعادن
 النفيسة ووجدوا فيها صناديق مملوءة من الديباج الاحمر و الاصفر
 و الابيض ثم انهم انتقلوا الى المجلس الثاني ففتحوا خزانة فيه فاذا
 هي مملوءة بالسلاح و آلات الحرب من الخوذ المدببة و الدروع
 الداودية و السيوف الهندية و الرماح الخيطية و الدبابيس الخوارزمية
 و غيرها من اصناف آلات الحرب و الكساح ثم انتقلوا الى المجلس
 الثالث فوجدوا فيه خزائن عليها اقفال مغلقة و فوقها ستارات منقوشة
 بانواع الطراز ففتحوا منها خزانة فوجدوها مملوءة بالسلاح المزخرف
 بانواع الذهب و الفضة و الجواهر ثم انهم انتقلوا الى المجلس الرابع
 فوجدوا فيه خزائن ففتحوا منها خزانة فوجدوها مملوءة بالآلات الطعام
 و الشراب من اصناف الذهب و الفضة و سكارج البلور و الاقساح
 الموصعة بالمولوء الرطب و كأسات العقيق و غير ذلك فجعلوا يأخذون
 ما يصلح لهم من ذلك و يحمل كل واحد من العسكر ما يقدر عليه
 فلما عزموا على الخروج من تلك المجالس راوا هناك باباً من الساج
 متداخلاً فيه العاج و الأبنوس و هو مصفح بالذهب انواه في وسط
 ذلك القصر و عليه ستر مسبول من حرير منقش بانواع الطراز و عليه
 اقفال من الفضة البيضاء تفتح بالحيلة بغير مفتاح فتقدم الشيخ عبد الصمد
 الى تلك الاقفال ففتحها بمعرفته و شجاعته و براعته فدخل القوم من
 دهليز مرخم في جوانب ذلك الدهليز براقع عليها صور من اصناف
 الوحوش و الطيور و كل ذلك من ذهب احمر و فضة بيضاء و اعينها

١٠٨ حكاية هجر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلمانية

من الدرر. واليوافيت يتحير كل من رآها ثم وصلوا الى قاعة مصنوعة فلما رآها الامير موسى والشيخ عبد الصمد اندهشا من صنعتهما ثم انهم عبروا فوجدوا قاعة مصنوعة من رخام مسقول منقوش بالجواهر يتوهم الناظر ان في طرقتها ماء جاريا لומר عليه احد الزنق فامر الامير موسى للشيخ عبد الصمد ان يطرح عليها شياً حتى يتمكنوا من ان يمشوا عليها ففعل ذلك وتحمل حتى عبروا فوجدوا فيها قبة عظيمة مبنية بتجارة مطلية بالذهب الاحمر لم يشأ هـ القوم في جميع ما رآوه احسن منها وفي وسط تلك القبة قبة عظيمة كبيرة من المرمر بدائرها شبايك منقوشة مرصعة بقضبان الزمرد لا يقدر عليها احد من الملوك وفيها خيمة من الديباج منصوبة على اعمدة من الذهب الاحمر وفيها طيور ارجلها من الزمرد الاخضر وتحت كل طير شبكة من اللؤلؤ الرطب مجللة على فسقية وموضوع على الفسقية سرير مرصع بالدر والجواهر واليساقوت وعلى السرير جارية كأنها الشمس الضاحية لم ير الراؤن احسن منها وعليها ثوب من اللؤلؤ الرطب وعلى رأسها تاج من الذهب الاحمر وعصابة من الجواهر وفي عنقها عقد من الجواهر وفي وسطه حواهر مشرقة وعلى جبينها جوهرتان نورهما كنور الشمس وهي كأنها ناظرة اليهم تتأملهم يمينا وشمالا وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما رأى هذه الجارية تعجب غاية العجب من جمالها وتحير من حسنها وحمرة خديها وفراد شعبرها يظن الناظر انها بالحياة ولم تكن ميتة فقالوا لها

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية ١٠٩

السلام عليك آيتها الجارية فقال له طالب بن سهل اصلح الله شانك
اعلم ان هذه الجارية ميتة لاروح فيها فمن اين لها ان ترد السلام
ثم ان طالب بن سهل قل له ايها الامير انها صورة مدبرة بالحكمة
وقد قلعت عينها بعد موتها وجعل تحتها زيبق واعيدتا
مكانهما فهما يلعبان كأنما يحركهما الهدب يتخيل الناظر انها
ترمش بعينيها وهي ميتة فقال الامير موسى سبحان الله الذي قهر
العباد بالموت واما السرير الذي عليه الجارية فله درج
وعلى الدرج عبدان احدهما ابيض والاخر اسود وبيد
احدهما آلة من البنادق وبيد الآخر سيف مجوهر يخطف
الانوار ويمسك بالعبدان لوح من ذهب وفيه كتابة تقرأ وهي
بسم الله الرحمن الرحيم * الحمد لله خالق الانسان وهو رب الارباب
ومسبب الاسباب بسم الله الباني السرمدي بسم الله مقدر القضاء
والقدر يا ابن آدم ما اجهلك بطول الامل * وما اسهاك عن حلول
الاجل * اما عملت ان الموت لك قد دعا * والى مبعض روحك
قد سعى * فكن على اهبة الرحيل * وتزود من الدنيا فستفارنها
عن قليل * اين آدم ابو البشر * اين نوح وما نسل * اين الملوك
الاكاسرة والقيصرة * اين ملوك الهند والعراق * اين ملوك الافاق *
اين العمالقة * اين الجبابرة * خلت منهم الديار وقد فارقوا الازل
والاوطان * اين ملوك العجم والعرب ما توا باجمعهم وصاروا رمما *
اين السادة ذو الرتب قد ماتوا جميعا * اين قارون وهامان * اين شداد
بن عاد * اين كنعان وذوالاوتاد * قرضهم والله قارض الاعمار *
واخلي منهم الديار * فهل قدم الزاد ليوم المعاد * واستعدوا
لجواب رب العباد * يا هذا ان كنت لا تعرفني فانا اعرفك باسمي

١١٠ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

ونسبي انا ترمز ابن بنت عمالقة الملوك * من الذين عدلوا في البلاد
ملكك ما لم يملكه احد من الملوك * واعملت في القضية * وانصفت
بين الرعية * واعطيت ووهبت وقد عشت زمانا طويلا في سرور
وعيش رغيد * واعتقت الجوارى والعبيد * حتى نزل بي طارق
المنايا * وحلت بين يدي الرزايا * وذلك انه قد قوتت علينا سبع
سنين لم ينزل علينا ماء من السماء ولا نبت لنا عشب على وجه الارض
فاكلنا ما كان عندنا من القوت ثم عطفنا على المواشي من الدواب
فاكلناها ولم يبق شيء فحينئذ احضرت المال واكثته بمكيل
وبعته مع الثقات من الرجال فطافوا به جميع الانظار * ولم يتركوا
مصرا من الامصار * في طلب شيء من القوت فلم يجدوه ثم عادوا
اليينا بالمال بعد طول الغيبة فحينئذ اظهرنا اموالنا ونخاثرنا * واغلقتنا
ابواب الحصون التي بمد يدينا * وسلمنا لحكم ربنا * وفوضنا امرنا
لما كنا * فمتنا جميعا كما قرانا * وتركنا ما عمرنا وما ادخرنا * فهذه امر
الخبر * وما بعد العين الا الاثر * وقد نظروا في اسفل اللوح فراءوا
مكتوبه عليه هذه الابواب

بَيْنِي اَدَمَ لَا يَهْزَأُ بِكَ الْاَمَلُ
اَرَاكَ تَرْغَبُ فِي الدُّنْيَا وَزَيْنَتِهَا
فَدَحْصَلُوا الْمَالَ مِنْ حِلٍّ وَمِنْ حَرَمٍ
قَادُوا الْعَسَاكِرَ اَفْوَاجًا وَقَدْ جَمَعُوا
الْمَالِ قُبُورَ رَضِيْقِي فِي الثَّرَى رَقْدُوا
كَأَنَّمَا الرُّكْبُ قَدْ حَطُّوا رِحَالَهُمْ
فَقَالَ صَاحِبُهَا يَا قَوْمَ لَيْسَ لَكُمْ
عَنْ كُلِّ مَا اَدَّخَرْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ تَنْتَقِلُ
وَقَدْ سَعَى قَبْلَكُمْ الْمَاضُونَ وَالْاَوَّلُ
فَلَمْ يَرُدَّ الْقَضَا لِمَا اَنْتَهَى الْاَجَلُ
فَخَلَفُوا الْمَالَ وَالْبُنْيَانَ وَارْتَحَلُوا
وَقَدْ اَقَامُوا بِهِ رَهًا يَمَّا عَمِلُوا
فِي جَنَّةٍ لَيْلٍ بَدَارَ مَا يَهَانُ زُلُ
فِيهَا مَقَامٌ لَقَدْ دَاوَعَدَ مَا نَزَلُوا

فَكُلُّهُمْ خَائِفٌ اضْحَىٰ بِهَا وَجِلًا وَلَا يَطِيبُ لَهُ حِلٌّ وَمُرْتَحِلٌ
فَقَدِمَ الزَّادُ مِنْ خَيْرٍ يَسْرُعًا وَلَيْسَ إِلَّا بِتَقْوَىٰ رَبِّكَ الْعَمَلُ

فبكى الامير موسى لما سمع هذا الكلام وقال والله ان التقوى هي رأس الامور والتحقيق * والركن الوثيق * وان المصوت هو الحق المبين • والوعد اليقين * وفيه يا هذا المرجع والمآب * واعتبر بمن سلف قبلك في التراب * وبادر اني سميل المعاد اما ترى الشيب الى القبر دعاك * و بياض شعرك على نفسك قد نعاك * فكُن على يقظة الرحيل والحساب يا ابن آدم ما انسى قلبك • فما هرك بربك • اين الامم السالفة العبرة لمن يعتبر • اين ملوك الصين • اهل البأس والتمكين * اين عاد بن شداد وما بنى وعمر * اين النمرود الذي طغى وتجبّر * اين فرعون الذي جحد وكفر * كلهم قهرهم الموت على الاثر • فما ابقى صغيرا ولا كبيرا ولا انثى ولا ذكر * اقضهم قارض الاعمار * ومكور الليل على النهار * اعلم ايها النواذل اى هذا المكان ممن رأنا انه لا يغير بشي من الدنيا وخطامها فانها هداة مكاره دار بوار و غرور فطوبى لعبد ذكر ذنبه وخشي ربه واحسن المعاملة وقدم الزاد ليوم المعاد فمن وصل الى مدينتنا ودخلها وسهل الله عليه دخولها فليأخذ من المال ما يقدر عليه ولا يمس من فوق جسدي شيئا فانه ستر لعورتى وجهازي من الدنيا فليتق الله ولا يسلب منه شيئا فيهلك نفسه وقد جعلت ذلك نصيحة مني اليه • وامانة مني لديه • والسلام • فاسأل الله ان يكفيكم شر البلايا والسقام • وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما سمع هذا الكلام بكى بكاء شديدا حتى غشي عليه فلما افاق كتب جميع ما رآه واعتبر بما شاهده ثم قال لاصحابه اتقوا بالاعدال واسلواها من هذه الاموال وهذه الاواني والتحف و الجواهر فقال طالب بن سهل للامير موسى ايها الامير انت ترك هذه الجارية بما عليها و هو شيء لا نظير له ولا يوجد في وقت مثله و هو اولى ما اخذت من الاموال و احسن هدية تتقرب بها الى امير المؤمنين فقال الامير موسى يا هذا لم تسمع ما اوصت به الجارية في هذا اللوح لا سيما و قد جعلته امانة وما نحن من اهل الخيانة فقال الوزير طالب و هل لاجل هذه الكلمات فترك هذه الاموال و هذه الجواهر و هي مينة فما تصنع بهذا و هو زينة الدنيا و جمال الاحياء و ثوب من القطن تستر به هذه الجارية و نحن احق به منها ثم دنا من السلم و صعد على الدرج حتى صار بين العاموديين و حصل بين الشخصين و اذا باحد الشخصين ضرب به في ظهره و ضربه الآخر بالسيف الذي في يده فرمى رأسه و وقع ميتا فقال الامير موسى لارحم الله لك مضجعا لقد كان في هذه الاموال ما فيه كفاية و الطمع لا شك يزرني بصاحبه ثم امر بدخول العسكر فدخلوا و حملوا الجمال من تلك الاموال و المعادن ثم ان الامير موسى امرهم ان يغلقوا الباب كما كان ثم ساروا على الساحل حتى اشرفوا على جبل عال مشرف على البحر و فيه مغارات كثيرة و اذا فيها قوم من السودان و عليهم نطوع و على رؤسهم برانس من نطوع لا يعرف كلامهم فلما رأوا العسكر اجفلوا منهم

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ١١٣

ورثوا هاريين الى تلك المغارات ونسأؤهم واولادهم على ابواب
المغارات فقال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد ما هؤلاء القوم فقال
هؤلاء طلبة امير المؤمنين فنزلوا وضربت الخيام وحطت الاموال
فما استقربهم المكان حتى نزل ملك السودان من الجبل ودنا من
العسكر وكان يعرف العربية فلما وصل الى الامير موسى سلم عليه
فرد عليه السلام وكرمه فقال ملك السودان للامير موسى انتم من
الانس ام من الجن فقال الامير موسى اما نحن فمن الانس واما انتم
فلا شك انكم من الجن لانفرادكم في هذا الجبل المنفرد عن الخلق
ولعظم خلقتكم فقال ملك السودان بل نحن قوم آدميون من اولاد
حام بن نوح عليه السلام واما هذا البحر فانه يعرف بالكركر فقال له
الامير موسى ومن اين نكم علم ولم يبلغكم نبي اوحى اليه في
مثل هذه الارض فقال اعلم ايها الامير انه يظهر لنا من هذا البحر
شخص له نور تضيء له الافاق فينادي بصوت يسمعه البعيد والقريب
يا اولاد حام اسجدوا من يَرَى ولا يَرَى وقولوا لا اله الا الله
محمد رسول الله وانا ابو العباس الغضر وكنا قبل ذلك نعبد
بعضنا فدعانا الى عبادة رب العباد ثم قال للامير موسى وقد علمنا
كلمات نقولها فقال الامير موسى وما تلك الكلمات قال هي لا اله
الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يُحيي ويميت
وهو على كل شيء قدير وما ننترب الى الله عز وجل الا بهذه
الكلمات ولا نعرف غير ها وكل ليلة جمعة نرى نوراً على وجه الارض
ونسمع صوتاً يقول سبح قدوس رب الملائكة والروح ما شاء الله
كان وما لم يشأ لم يكن كل نعمة من الله فضل ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم فقال له امير موسى نحن اصحاب ملك الاسلام

عبد الملك بن مروان وقد جئنا بسبب القمامة النحاس التي عندكم في بحر كم وفيها الشياطين محبوسة من عهد سليمان بن داود عليهما السلام وقد امر ان تأتيه بشيء منها يبصرة ويتفرج عليه فقال له ملك السودان حبا وكرامة ثم اضاف له بلحوم السمك و امر الغواصين ان يخرجوا من البحر شيئا من القمامة السليمانية فاخرجوا لهم اثني عشر قممقا ففرح الامير موسى بها و اشيع عبد الصمد والعساكر لاجل قضاء حاجة امير المؤمنين ثم ان الامير موسى و هب لملك السودان مواهب كثيرة واعطاه عطايا جزيلة وكذلك ملك السودان اهدى الى الامير موسى هدية من عجائب البحر على صفة الأدميين وقال له ان ضيانتكم في هذه الثلاثة ايام من لحوم هذا السمك فقال الامير موسى لا بد ان نحمل معنا شيئا حتى ينظر اليه امير المؤمنين فيطمئن خاطره بذلك اكثر من القمامة السليمانية ثم ودعوه وساروا حتى وصلوا الى بلاد الشام فدخلوا على امير المؤمنين عبد الملك بن مروان فحدثه الامير موسى بجميع ما رآه وما وقع له من الاشعار والاعبار والمواعظ واخبره بحبر طالب بن سهل فقال له امير المؤمنين ليتني كنت معكم حتى اعاين ما عاينتم ثم اخذ القمامة وجعل يفتح قممقا بعد قممق والشياطين يخرجون منها ويقولون التوبة يا نبي الله وما نعود لمثل ذلك ابدا فتعجب عبد الملك ابن مروان من ذلك * واما بنات البحر التي اضافهم بنوعها ملك السودان فانهم صنعوا لها حياضا من خشب وملاؤا ماء ووضعوا فيها فماتت من شدة الحر ثم ان امير المؤمنين احضر الاموال وقسمها بين المسلمين وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان امير المؤمنين عبد الملك بن مروان لما رأى القمام ومما فيها تعجب من ذلك غاية العجب وامر باحضار الاموال وتسمها بين المسلمين وقال لم يعط الله احدا مثل ما اعطى سليمان بن داود ثم ان الامير موسى سأل امير المؤمنين ان يستخلف ولده مكانه على بلاده وهو يتوجه الى القدس الشريف يعبد الله فيه فولّى امير المؤمنين ولده وتوجه هو الى القدس الشريف ومات فيه وهذا آخر ما انتهى اليها من حديث مدينة النحاس على التمام والله اعلم

وقد بلغنا أيضا

انه كان في قديم الزمان وسالف العصر والاوان ملك من ملوك الزمان كثير الجند والاعوان وصاحب جاه واموال ولكنه بلغ من العمر مدة ولم يرزق ولدا ذكرا فلما تلقى ذلك توسل بالنبى صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى وسأله بجاه الانبياء والاولياء والشهداء من عباده المقربين ان يرزقه بولد ذكر حتى يرث الملك من بعده ويكون قرة عينه ثم قام من وقته وساعته ودخل الى قاعة جلوسه وارسل الى بنت عمه فواصلها فصارت حاملة باذن الله تعالى فمكثت مدة حتى أن اوان وضعها فولدت ولدا ذكرا وجهه مثل دورة القمر ليلة اربعة عشر فتربى ذلك الغلام الى ان بلغ من العمر خمس سنين وكان منذ ذلك الملك رجل حكيم من الحكماء الماهرين يسمى السندباد فسلم اليه ذلك الغلام فلما بلغ من العمر عشر سنين علمه الحكمة والادب الى ان صار ذلك الولد ليس احد في هذا الزمان

ينساظره في العلم والادب والفهم فلما بلغ والده ذلك اخضر له جماعة من فرسان العرب يعلمونه الفروسية فمهر فيها وصال وجال في حومة الميدان الى ان فاق اهل زمانه وسائر اترانه ففي بعض الايام نظر ذلك الحكيم في النجوم فرأى طالع الغلام وانه متي عاش سبعة ايام وتكلم بكلمة واحدة صار فيها هلاكه فذهب الحكيم الى الملك والده واعلمه بالخبر فقال له والده فما يكون الرأي والتدبير يا حكيم فقال له الحكيم ايها الملك الرأي والتدبير عندي ان تجعله في مكان نزهة ومماع آلات مطربة يكون فيه الى ان تمضي السبعة ايام فارسل الملك الى جارية من خواصه وكانت احسن الجوارى فسلم اليها الولد وقال لها خذي سيدك في القصر واجعليه عندك ولا ينزل من القصر الا بعد سبعة ايام تمضي فاخذته الجارية من يده واجلسته في ذلك القصر وكان في القصر اربعسون حجرة في كل حجرة عشر جوار وكل جارية معها آلة من آلات الطرب اذا ضربت واحدة منهم يرتص من نغمتها ذلك القصر وحواليه نهر جار مزروع شاطئه بجميع الفواكه والمشموم وكان ذلك الولد فيه من الحسن والجمال ما لا يوصف فبات ليلة واحدة فرأته الجارية محظية والده فطرق العشق قلبها فلم تتمالك حتى رمت نفسها عليه فقال لها الولد ان شاء الله تعالى حين اخرج عند والدي اخبره بذلك فيقتلك فتوجهت الجارية الى الملك ورمت نفسها عليه بالبكاء والنحيب فقال لها ما خبرك يا جارية كيف سيدك اما هو طيب فقالت يا مولاي ان سيدي راودني عن نفسي واراد قتلي على ذلك فمنعته وهربت منه وما بقيت ارجع اليه ولا الى القصر ابدا فلما سمع والده ذلك الكلام حصل له غيظ عظيم فاحضر عنده الوزراء

وامرهم بقتله فقالوا لبعضهم ان الملك صمم على قتل ولده وان قتله يندم عليه بعد قتله لانه فانه عزيز عنده وما جاءه هذا الولد الا بعد اليأس ثم بعد ذلك يرجع عليكم باللوم فيقول لكم لم لم تدبروا لي تدبيراً يمنعني عن قتله فاتفسي رأيهم على ان يدبروا له تدبيراً يمنعه عن قتل ولده فتقدم الوزير الاول وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا اليوم فقام ومضى الى ان دخل على الملك وتمثل بين يديه ثم استأذنه في الكلام فاذن له فقال له ايها الملك لو قدر انه كان لك الف ولد لم تطع نفسك في ان تقتل واحدا منهم بقول جارية اما ان تكون صادقة او كاذبة ولعل هذه مكيدة منها لولئك فقال وهل بلغك شيء من كيد هن ايها الوزير قال نعم

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من ملوك الزمان مغرماً بحب النساء فبينما هو مختل في تصرفه يوماً من الايام اذ وقعت عينه على جارية وهي في سطح بيتها وكانت ذات حسن وجمال فلما رآها لم يتمالك نفسه من المحبة فسأل عن ذلك البيت فقالوا له هذا بيت وزيرك فلان فقام من ساعته وارسل الى الوزير فلما حضر بين يديه امر بان يسافر الى بعض جهات المملكة ليطلع عليها ثم يعود فسافر الوزير كما امره الملك فبعد ان سافر تحايل الملك حتى دخل بيت الوزير فلما رآته الجارية عرفته فوثبت قائمة على قدميها وقبلت يديه ورجليه ورحبت به ووقفت بعيداً عنه مشغلة بخدمته ثم قالت له يا مولانا ما سبب القدوم المبارك ومثلي لا يكون له ذلك فقال سببه ان عشقتك والشوق اليك اقدماني على ذلك فقبلت

الارض بين يديه ثانياً وقالت له يا مولانا انا لا اصلح ان اكون جارية لبعض خدام الملك فمن اين يكون لي عندك هذا الحظ العظيم حتى صرت عندك بهذه المنزلة فمد الملك يده اليها فقالت هذا الامر لا يقوتنا ولكن اصبر ايها الملك واقم عندي هذا اليوم كله حتى اصنع لك شيئاً تاكله قال فجلس الملك على مرتبة وزيرة ثم نهضت قائمة واقته بكتاب فيه المواعظ والأدب ليقرأ فيه حتى تجهز له الطعام فاخذه الملك وجعل يقرأ فيه فوجد فيه من المواعظ والحكم ما زجره عن الزنا وكسر شهوته عن ارتكاب المعاصي فلما جهزت له الطعام قدمته بين يديه وكانت عدة الصحن تسعين صحناً فجعل الملك يأكل من كل صحن ملعقة والطعام انواع مختلفة وطعمها واحد فتعجب الملك من ذلك غاية العجب ثم قال ايها الجارية ارى هذه الانواع كثيرة وطعمها واحد فقالت له الجارية اسعد الله الملك هذا مثل ضربته لك لتعبر به فقال لها وما سببه فقالت اصلح الله حال مولانا الملك ان في تصرفك تسعين محطة مختلفة الالوان وطعمهن واحد فلمّا سمع الملك ذلك الكلام خجل منها وقام من وقته وخرج من المنزل ولم يتعرض لها بسوء ومن خجلته نسي خاتمه عندها تحت الوسادة ثم توجه الى قصره فلمّا جلس الملك في قصره حضر الوزير ذلك الوقت وتقدم الى الملك وقبل الارض بين يديه واعلمه بحال ما ارسله اليه ثم سار الوزير الى ان دخل بيته وقعد على مرتبته ومدّ يده تحت الوسادة فلقي خاتم الملك تحتها فرفعه الوزير وخمسه على قلبه وانعزل عن الجارية مدة سنة كاملة ولم يكلمها وهي لا تعلم ما سبب غيظه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير انزل عن الجارية مدة سنة كاملة ولم يكلمها وهي لا تعلم ما سبب غيظه فلما طال بها المطال ولم تعلم ما سبب ذلك ارسلت الى ابيها واعلمته بما جرى لها معه من انزاله عنها مدة سنة كاملة فقال ابوها اني اشكوه حين يكون بحضرة الملك فدخل يوما من الايام فوجده بحضرة الملك و بين يديه قاضي العسكر فدعى عليه فقال اصلح الله تعالى حال الملك انه كان لي روضة حسنة غرسها بي لذي وانفقت عليها مالي حتى اثمرت و طاب جناها فاهديتها لوزيرك هذا فاكل منها ما طاب له ثم رفضها ولم يسهها فيبس زهرها و ذهب رونقها و تغيرت حالتها فقال الوزير ايها الملك صدق هذا في مقاتله اني كنت احفظها و اكل منها فذ هبت يوما اليها فرأيت اثر الاسد هناك فخفت على نفسي منه فعزلت نفسي عنها ففهم الملك ان الاثر الذي وجده الوزير هو خاتم الملك الذي نسيه في البيت فقال الملك عند ذلك لوزيره ارجع ايها الوزير و انت آمن مطمئن فان الاسد لم يقربها و قد بلغني انه وصل اليها ولكن لم يتعرض لها بسوء و حرمة أبائي واجدادي فقال الوزير عند ذلك سمعا و طاعة ثم ان الوزير رجع الى بيته و ارسل الى زوجته و صالحها و وثق بصيانتها

و بلغني ايها الملك ايضا

ان تاجرا كان كثير الاسفار وكانت له زوجة جميلة يحبها ويفار عليها من كثرة المحبة فاشترى لها قُرّة فكانت الدرّة تعلم سيدها

بما يجري في غيبته فلما كان في بعض اسفاره تعلق امرأة التاجر بسلام كان يدخل عليها فتكرمه وواصله مدة غيابه اب زوجها فلما قدم زوجها من سفره اعلمته الدرة بما جرى وقالت له يا سيدي غلام تركي كان يدخل على زوجتك في غيابه فتكرمه غاية الاكرام فهم الرجل يقتل زوجته فلما سمعت زوجته ذلك قالت له يا رجل اتق الله وارجع الى عقلك هل يكون لطير عقل اوفهم وان اردت ان ابين لك ذلك لتعرف كذ بها من صدقها فامض هذه الليلة ونم عند بعض اصدقائك فذا أصبحت تعال لها واسألها حتى تعلم هل تصدق هي فيهما تقول او تكذب فقام الرجل وذهب الى بعض اصدقائه فبات عنده فلما كان الليلة عمدت زوجة الرجل الى قطعة نطع غطت به قصص الدرة وجعلت ترش على ذلك النطع شيئا من الماء وتروح عليها ببروحة وتقرب اليها السراج على صورة لمعان البرق وصارت قد ير الرجل الى ان صبح الصبح فلما جاء زوجها قالت له يا مولائي اسأل الدرة فجماع زوجها الى الدرة يسد ثيابها ويسألها عن ليلتها الماضية فقالت له الدرة يا سيدي ومن كان ينظر او يسمع في الليلة الماضية فقال لها لا شيء فقالت يا سيدي من كثرة المطر والريخ والرعد والمبق فقال لها كذبت ان الليلة التي مضت ما كان فيها شيء من ذلك فقالت له الدرة ما اخبرتك الا بما عاينت و شاهدت وسمعت فكذبها في جميع ما قالته عن زوجته واراد ان يصالح زوجته فقالت والله ما اصطلي حتى تدبج هذه الدرة التي كذبت علي فقام الرجل الى الدرة وذبحها ثم اقام بعد ذلك مع زوجته مدة ايام قلائل ثم رأى في بعض الايام ذلك الغلام التركي وهو خارج من بيته فعلم صدق قول الدرة وكذب زوجته

وجمال وكان لها زوج يحبها وتحبه وكانت تلك المرأة صالحة
 هفيفة ولم يجد الرجل العاشق اليها سبيلا فطال عليه الحال ففكر
 في الحيلة وكان لزوج المرأة غلام رباة في بيته وذلك الغلام امين
 عنده فجاء اليه ذلك العاشق وما زال يلاطفه بالهدية والاحسان
 الى ان صار الغلام طوعا له فيما يطلبه منه فقال له يوما من الايام
 يا فلان اما تدخل بي منزلكم اذا خرجت سيديتك منه فقال له نعم
 فلما خرجت سيدته الى الحمام وخرج سيده الى الدكان جاء الغلام
 الى صاحبه واخذ بيده الى ان ادخله المنزل ثم عرض عليه جميع
 ما في المنزل وكان العاشق مصمما على مكيدة يكيد بها المرأة
 فاخذ بياض بيضة معه في اناء ودنا من فراش الرجل وسكبه على
 الفراش من غير ان ينظر اليه الغلام ثم خرج من المنزل ومضى الى
 حال سبيله ثم بعد ساعة دخل الرجل فاتي الفراش ليستريح عليه
 فوجد فيه بللا فاخذه بيده فلما رآه ظن في عقله انه مني رجل فنظر
 الى الغلام بعين الغضب ثم قال له اين سيدتك فقال له ذهبت الى
 الحمام وتعود في هذه الساعة فتحقق ظنه وغلب على عقله انه مني
 رجل فقال للغلام اخرج في هذه الساعة واحضر سيديتك فلما حضرت
 بين يديه وثب قائما اليها وضربها ضربا عنيفا ثم كتفها واراد ان
 يذبحها فصاحت على الجيران فادركوها فقالت لهم ان هذا الرجل
 يريد ان يذبحني ولاعرف لي ذنبا فقام عليه الجيران وقالوا له
 ليمسك عليك سبيل اما ان تطلقها واما ان تمسكها بمعروف
 فاننا نعرف عفائها وهي جارتنا مدة طويلة ولم نعلم عليها سوءا
 ابدا فقال لهم اني رايت في فراشي منيا كمني السرجال وما ادري
 ما سبب ذلك فقام رجل من الحاضرين وقال له ارني ذلك فلمسا

رأه الرجل قال احضر لي نارا ووعاء فلما حضر له ذلك اخذ البياض وقلاه على النار واكل منه الرجل واطعمه للحاضرين فتعق الحاضرون انه بياض بيض فعلم الرجل انه ظالم لزوجته وانها بريئة من ذلك ثم دخل عليه الجيران وصالحوه هو واياها بعد ان طلقها وبطلت حيلة ذلك الرجل فيما دبره من المكيدة لتلك المرأة وهي غافلة فاعلم ايها الملك ان هذا من كيد الرجال فامر الملك بقتل ولده فتقدم الوزير الثاني وقبل الارض بين يديه وقال له ايها الملك لا نعجل على قتل ولدك فان امه ما رزقته الا بعد يأس ونرجوان يكون ذلك ذخيرة في ملكك وحافظا على مالك فتصبر ايها الملك عليه لعل له حجة يتكلم بها فان عجلت على قتله ندمت كما ندم الرجل التاجر قال له الملك وكيف كان ذلك وما حكاية

 يا وزير

قال بلغني ايها الملك

انه كان تاجر لطيف في مأكله ومشربه فسافر يوما من الايام الى بعض البلاد فبينما هو يمشي في اسواقها واذا بعجوز معها رغيغان فقال لها هل تبيعهما فقالت له نعم فساوتهما بارخص ثمن واشتراهما منها وذهب بهما الى منزله فاكلهما ذلك اليوم فلما اصبح الصباح عاد الى ذلك المكان فوجد العجوز ومعهما الرغيغان فاشتراهما ايضا منها ولم يزل كذا لك مدة عشرين يوما ثم غابت العجوز عنه فسأل عنها فلم يجد لها خبرا فبينما هو ذات يوم من الايام في بعض شوارع المدينة اذ وجدها فوقف وسلم عليها وسألها عن سبب غيابها وانقطاع الرغيغين عنه فلما سمعت العجوز كلامه تكاسلت

زوجي فقال لها كيف افعل وكيف الحيلة في ذلك فقالت له قم سَلِّ سيفك وَفِّ عَلَى الدَّهْلِيْزِ ثُمَّ سَبِّني وَاشْتَمْنِي فاذا دَخَلَ عَلَيْكَ زوجي فاذهب و امض الى حال سبيلك ففعل ذلك فلما دخل زوجها رأى خازن دار الملك وانفا وسيفه مسلول بيده وهو يشتم زوجته ويهددها فلما رآه الخازن دارُ استَحْيى وَاغْمَد سيفه وخرج من البيت فقال الرجل لزوجته ما سبب ذلك فقالت له يا رجل ما ابرك هذه الساعة التي اتيت فيها قد اعتقت نفسا مؤمنة من القتل وما ذاك الا انني كنت فوق السطح اغزل واذا بغلام قد دخل عليّ مطرودا ذاهب العقل وهو يلهث خوفا من الفتل وهذا الرجل مجرد سيفه وهو يسرع وراءه ويحدّ في طلبه فتوقع الغلام عليّ وقبل يدي ورجلي وقال يا سيدتي اعتقيني ممن يريد قتلي ظلما فخبأته في الطابق الذي عندنا فلما رأيت هذا الرجل قد دخل وسيفه مسلول انكرته منه حين طلبه مني فصار يشتمني ويهددني كما رأيت والحمد لله الذي ساقك لي فاني كنت حائرة وليس عندي احد ينقذني فقال لها زوجها نعم ما فعلت يا امرأة اجرك على الله فجأزيك بفعلك خيرا ثم ان زوجها ذهب الى الطابق ونادى الغلام وقال له اطلع لا بأس عليك فطلع من الطابق وهو خائف والرجل يقول له ارح نفسك لا بأس عليك وصار يتوجع لما اصابه والغلام يدعولكك الرجل ثم خرجا جميعا ولم يعلما بما دبرت هذه المرأة فاعلم ايها الملك ان هذا من جملة كيد النساء فاياك والركون الى قولهن فرجع الملك عن قتل ولده فلما كان في اليوم الثالث دخلت الجارية على الملك وقبلت الارض بين يديه وقالت له ايها الملك خذلي حقي من ولدك ولا ترجع الى قول وزرائك فان وزراء

السوء لا خير فيهم و لا تكن كالملك الذي ركن الى قول وزير السوء من وزرائه فقال لها الملك وكيف كان ذلك

قالت بلغني ايها الملك السعيد ذوالراي الرشيد

ان ملكا من الملوك كان له ولد يحبه ويكرمه غاية الاكرام ويفضله على سائر اولاده فقال له يوما من الايام يا ابي اني اريد ان اذهب الى الصيد والقنص فامر بتجهيزه وامر وزيرا من وزرائه ان يخرج معه في خدمته ويقضي له جميع مهماته في سفره فاخذ ذلك الوزير جميع ما يحتاج اليه الولد في السفر وخرج معهما الخدم والنواب والغلمان وتوجهوا الى الصيد حتى وصلوا الى ارض مخضرة ذات عشب ومرعى ومياه و الصيد فيها كثير فتقدم ابن الملك للوزير وعرفه بما اعجبه من النزهة فاقاموا تلك الارض مدة ايام وابن الملك في اطيب عيش وارعدة ثم امرهم ابن الملك بالانصراف فاعترضته غزالة قد انفردت عن رفقتها فاشتاققت نفسه الى اقتناصها وطمع فيها فقال للوزير اني اريد ان اتبع هذه الغزالة فقال له الوزير افعل ما بدا لك فتبعها الولد منفردا وحده وطلبها طول النهار الى ان امسى الليل فصعدت الغزالة الى صحل وعُرُ واطلم على الولد الليل واراد الرجوع فلم يعرف اين يذهب فبقي متحيرا في نفسه وما زال راكبا على ظهر فرسه الى ان اصبح الصباح ولم يلق فرجا لنفسه ثم سار ولم يزل سائرا خائفا جائعا عطشانا وهو لا يدري اين يذهب حتى انتصف عليه النهار وحميت عليه الرضاء واذا هو قد اشرف على مدينة عالية البنيان مشيدة الاركان وهي قراء خراب ليس فيها غير اليوم والغراب فبينما هو واقف عند تلك

المدينة يتعجب من رسومها اذ لاحت منه فطرة فرأى جارية ذات حسن وجمال تحت جدار من جدرانها وهي تبكي فدنا منها وقال لها من تكوني فقالت له انا بنت التميمية ابنة الطياخ ملك الارض الشهماء خرجت ذات يوم من الايام اقضي حاجة لي فاخطفني عفريت من الجن وطاربي بين السماء والارض فنزل عليه شهاب من نار فاحترق فسقطت هاهنا ولي ثلثة ايام بالجوع والعطش فلما نظرتك طمعت في الحيوة وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما خاطبته بنت الملك الطياخ وقالت له لما نظرتك طمعت في الحيوة ادركت ابن الملك عليها الرأفة فاركبها وراءه على جواده وقال لها طيبي نفسا وقرى عينا ان ردي الله سبحانه وتعالى الى قومي واهلي ارسلتك الى اهلك ثم سار ابن الملك يلتمس الفرج فقالت له الجارية التي وراءه يا ابن الملك انزلني حتى اقضي حاجتي تحت هذه الحائط فوقف وانزلها ثم انتظرها فتوارت في الحائط ثم خرجت باشنع منظر فلما رآها ابن الملك اتشعر بدنه وطار عقله وخاف منها وتغيرت حالته ثم وثبت تلك الجارية فركبت وراء ظهره على الجواد وهي في صورة اتمج ما يكون من الصور ثم قالت له يا ابن الملك مالي اراك قد تغير وجهك فقال لها اني تذكرت امرا اهمني فقالت له استمعن عليه بجيوش ابيك وابطاله فقال لها ان الذي اهمني لاتزعجه الجيوش ولا يهتم بالابطال فقالت له استمعن عليه بمال ابيك وفخاخره فقال لها ان الذي اهمني لا يقنع بالمال ولا بالخاخر

فقلت له انكم تزعمون ان لكم فى السماء الهايرى ولايرى وانه قادر على كل شيء فقال لها نعم ما لنا الا هو قالت له فادعوه لعله ان يخلصك مني فرح ابن الملك طرفه الى السماء واخلص بقلبه بالدعاء وقال اللهم اني استعنت بك على هذا الامر الذي اهمني و اشار بيده اليها فسقطت على الارض محرقة مثل الفحمة فحمد الله وشكره وما زال يجد في المسير والله سبحانه وتعالى يهون عليه السير ويدله في الطرق الى ان اشرف على بلاده ووصل الى ملك ابيه بعد ان كان قديش من الحيوة وكان ذلك كله برأى الوزير الذي سافر معه لاجل ان يهلكه في سفرته فنصره الله تعالى وانما اخبرتك ايها الملك لتعلم ان وزراء السوء لا يصفون النية ولا يحسنون الطوية مع ملوكهم فكن من ذلك الامر على حذر فاقبل عليها الملك وسمح كلامها وامر بقتل ولده فدخل الوزير الثالث وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا النهار ثم ان ذلك الوزير دخل على الملك وقبل الارض بين يديه وقال له ايها الملك اني ناصحك وشفيق عليك وعلى دولتك ومشيه عليك برأى سمديد وهو ان لاتعجل على قتل ولدك ورة عنك وثرة فؤادك فربما كان ذنبه امرا هينا قد عظمته عندك هذه الجارية فقد بلغني ان اهل قريبتين افنوا بعضهم على قطرة عسل فقال له الملك وكيف ذلك فقال اعلم ايها الملك

انه بلغني

ابن صيادا كان يصيد الوحش في البرية فدخل يوما من ذات الأيام كهفا من كهوف الجبل فرجد فيه حفرة ممتلئة عسل نحل فجمع شيئا من ذلك العسل في قربة كانت معه ثم حملها على كتفه واتى بها

المدينة و معه كلب صيد وكان ذلك الكلب عزيزا عليه فوقف الرجل
 الصيد على دكان زبائن وعرض عليه العسل فاشتراه صاحب الدكان
 ثم فتح القربة و اخرج منها العسل لينظره فقطرت من القربة قطرة
 عسل فاجتمع عليها ذباب فسقط عليه طير وكان الزبائن له قط فوثب على
 الطير فرأه كلب الصيد فوثب على القط قتله فوثب الزبائن على كلب
 الصيد قتله فوثب الصيد على الزبائن قتله وكان للزبائن قربة وللصيد
 قربة فجمعوا بذلك فاخذوا اسلحتهم و عددهم و قاموا على بعضهم
 غضبي و التقى الصفان فلم يرل السيف دائرا بينهم الى ان مات منهم
 خلق كثير لا يعلم عددهم الا الله تعالى

وقد بلغني ايها الملك من جملة كيد النساء

ان امرأة دفع لها زوجها درهما تشتري به ارضا فاخذت منه الدرهم
 و ذهبت به الى بياح الارز فاعطاها الارز وجعل يلا عبها و يغامزها
 و يقول لها ان الارز لا يطيب الا بالسكر فان اردته فادخلي عندي
 قدر ساعة فدخلت المرأة عنده في الدكان فقال بياح الارز لعبسده
 زن لها بدرهم سكر و اعطاه سيده رمزا فاخذ العبد المنديل من
 المرأة و فرغ منه الارز وجعل في موضعه ترابا و جعل بدل السكر
 حجرا و عقد المنديل و تركه عندها فلما خرجت المرأة من عنده
 اخذت منديلها و انصرفت الى منزلها وهي تحسب ان الذي في
 منديلها ارز و سكر فلما وصلت الى منزلها وضعت المنديل بين
 يدي زوجها فوجد فيه ترابا و حجرا فلما احضرت القدر قال لها زوجها
 هل نعن فلنا لك ان عندنا عمارة حتى جئت لنا بتراب و حجر فلما
 نظرت الى ذلك علمت ان عبد البياح نصب عليها و كانت قد اتت

بالقدر في يد ها فقالت لزوجها يا رجل من شغل البال الذي اصابني ذهبت لاجي بالغربال فجمت بالقدر فقال لها زوجها واي شيء اشغل بالك قالت له يا رجل ان الدرهم الذي كان معي سقط في السوق فاستحييت من الناس ان ادور حله. وما هان علي ان الدرهم يروح مني فجمعت التراب من ذلك الموضع الذي وقع فيه الدرهم. اردت ان اغربله وكنت رائحة اجي بالغربال فجمت بالدرهم ثم ذهبت واحضرت الغربال واعطته لزوجها وقلت له غربله ان عينك اصح من عيني ففعل الرجل يغربل في التراب الى ان امتلا وجهه وذهبه من الغبار وهو لا يدرك مكرها وما وقع منها فهذا ايها الملك من جملة كيد النساء وانظر اني تول الله تعالى ان كيدك كن عظيم وقوله سبحانه وتعالى ان كيد الشيطان كان ضعيفا فلما سمع الملك من كلام الوزير ما اقنعه وارضاه وزجره عن هواه وتامل ما تلاه عليه من آيات الله سطعت انوار النصيحة في سماء عقله وخلصه ورجع عن تصميمه قتل ولده فلما كان في اليوم الرابع دخلت الجارية هلى امك وكملت الارض بين يديه وقالت له ايها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد قد اظهرت لك حقي عيانا فظلمتني واهملت مقاصد غريمي لكونه ولدك ومهجة قلبك وسرف ينصرنني الله سبحانه وتعالى عليه كما نصر الله ابن الملك علي وزير ابيه فقال لها الملك وكيف كان ذلك فقالت له الجارية

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من الملوك الماضية له ولد ولم يكن له من الاولاد غيره فلما بلغ ذلك الولد زوجه ابوه بابنة ملك آخر وكانت جارية

ذات حسن و جمال و كان لها ابن عم قد خطبها من ابيها و لم تكن راضية بزواجها منه فلما علم ابن عمها انها تزوجت بغيره اخذته الغيرة فاتفق رأي ابن عم الجارية ان يرسل الهدايا الى وزير الملك الذي تزوج بها ابنة فارس ف ارسل اليه هدايا عظيمة و انفذ اليه اموالا كثيرة و سألته ان يحتال على قتل ابن الملك بمكيدة تكون سببا لهلاكه او يملطف به حتى يرجع عن زواج الجارية و بعث يقول له ايها الوزير لقد حصل عندي من الغيرة على ابنة عمي ما حملني على هذا الامر فلما وصلت الهدايا الى الوزير قبلها و ارسل اليه يقول طيب نفعا و قرعينا فلنك عندي كما تريد ثم ان الملك اب الجارية ارسل الى ابن الملك بالحضور الى مكانه لاجل الدخول على ابنته فلما وصل الكتاب الى ابن الملك اذن له ابو في المسمير و بعث معه الوزير الذي جاءت له الهدايا و ارسل معهما الف فارس و هدايا و محامل و سرادات و خياما فسار الوزير مع ابن الملك و في ضميمته ان يكيده بمكيدة و اضمر له في قلبه سوء فلما صاروا في الصحراء تذكر الوزير ان في هذا الجبل عينا جارية من الماء تعرف بالزهور و كل من شرب منها اذا كان رجلا يعود امرأة فلما تذكر ذلك الوزير انزل العسكر بالقرب منها و ركب الوزير جواده ثم قال لابن الملك هل لك ان تروح معي تتفرج على عين ماء في هذا المكان فركب ابن الملك و سار هو و وزير ابيه و ليس معهما احد و ابن الملك لا يدري ما قد جرى له في الغيب و لم يزل سائر حتى وصلا الى تلك العين فنزل ابن الملك من فوق جواده و غسل يديه و شرب منها و اذا به قد صار امرأة فلما عرف ذلك صرخ و بكى حتى غشي عليه فاقبل عليه الوزير يتوجع لما اصابه و يقول له ما الذي

اصابك فاخبره الولد فلما سمع الوزير كلامه توجع له وبكى لما
 اصاب ابن الملك ثم قال له يعيذك الله تعالى من هذا الامر كيف
 قد حلت بك هذه المصيبة و دخلت بك تلك الرزية ونحن سائرون
 بفرحة لك حيث تدخل على ابنة الملك و الآن لا ادري
 هل نتوجه اليها ام لا والرأي لك فما تأمرني به فقال له الولد ارجع
 الى ابي واخبره بما اصابني فاني لست ابرح من هاهنا حتى يذهب
 عني هذا الامر او اموت بحسرتي فكتب الولد كتابا لابي يعلمه
 بما جرى له ثم اخذ الوزير الكتاب وانصرف راجعا الى مدينة الملك
 وترك العساكر والولد وما معه من الجيوش عنده وهو فرحان
 في الباطن بما فعل بابن الملك فلما دخل الوزير على الملك اعلمه
 بقضية ولده واعطاه كتابه فحزن الملك على ولده حزنا شديدا ثم
 ارسل الى الحكماء واصحاب الاسرار ان يكشفوا له عن هذا الامر
 الذي حصل لولده فما احدث عليه جوابا ثم ان الوزير ارسل
 الى ابن عم الجارية يبشره بما حصل لابن الملك فلما وصل اليه
 الكتاب فرح فرحا شديدا و طمع في زواج ابنة عمه و ارسل الى
 الوزير هدايا عظيمة و اموالا كثيرة وشكره شكرا زائدا • واما ابن
 الملك فانه اقام على تلك العين مدة ثلثة ايام بلي ليهما لا يأكل ولا
 يشرب واعتمد فيما اصابه على الله سبحانه وتعالى الذي ما خاب
 من توكل عليه فلما كان في الليلة الرابعة واذا هو بفارس على رأسه
 تاج وهو في صفة اولاد الملوك فقال له الفارس من اتى بك ايها الغلام
 الى هاهنا فاعلمه الولد بما اصابه وانه كان مسافرا الى زوجته ليدخل
 عليها واعلمه ان الوزير اتى به الى عين الماء فشرب منها فحصل له
 ما حصل وكلما تحدثت الغلام يغلبه البكاء فيبكي فلما سمع الفارس

كلامه رثى لحاله وقال له ان وزير ابيك هو الذي رماك في هذه المصيبة لان هذه العين لم يعلم بها احد من البشر الا رجل واحد ثم ان الفارس امره ان يركب معه فركب الولد وقال له الفارس امض معي الى منزلي فانت ضيفي في هذه الليلة فقال له الولد اعلمني من انت حتى اسير معك فقال له انا ابن ملك الجان وانت ابن ملك الانس فطب نفسا وترعينا بما يزيل همك وغمك فهو عليّ هين فسار معه الولد من اول النهار واهمل جيوشه وعساكره وما زال سائرا معه الى نصف الليل فقال له ابن ملك الجن اقدرني كم قطعنا في هذا الوقت فقال له الغلام لا ادري فقال له ابن ملك الجن قطعنا مسيرة سنة للمجد المسافر فتعجب ابن الملك من ذلك وقال له كيف العمل والرجوع الى اهلي فقال له ليس هذا من شأنك انما هو من شأني فحيث تبرء من علتك تعود الى اهلك في اسرع من طرفه العين وذلك عليّ هين فلما سمع الغلام من الجن هذا الكلام طار من شدة الفرح وظن انه اغضات احلام وقال سبحان الثبير على ان يرد الشقي سعيدا وفرح بذلك فرحاشيدا وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن ملك الجن قال لابن ملك الانس حيث تبرء من علتك تعود الى اهلك اسرع من طرفه عين ففرح بذلك ولم يزل السائرين الى ان اصبح الصباح واذا هم بارض مخضرة نضرة ذات اشجار باسقة واطيار ناطقة ورياض فائقة وتصور رائحة فنزل ابن ملك الجن عن جواده وامر الولد بالنزول واخذ

بيده ودخلا في بعض تلك القصور فنظر ابن الملك الى ملك عال
وسلطان له شان فاقام عنده ذلك اليوم في اكل وشرب الى ان انبل
الليل فقام ابن ملك الجن وركب جواده وركب ابن ملك الانس معه
وخرجا تحت الليل مجدين السير الى ان اصبح الصباح واذا هما
بارض سوداء غير عامرة ذات صخور واحجار سود كأنها قطعة من
جهنم فقال له ابن ملك الأفسر ما يقال لهذه الارض فقال له يقال لها
الارض الدهماء لملك من ملوك الجن اسمه ذوالجناحين لم يقدر
احد من الملوك ان يسطو عليه ولا يدخلها احد الا باذنه فقف في
مكانك حتى نستأذنه فوقف الشاب ثم غاب عنه ساعة وعاد اليه وسارا
ولم يزالا سائرين حتى انتهيا الى عين ماء تسيل من جبال سود
فقال للشاب انزل فنزل الشاب من فوق جواده ثم قال له اشرب
من هذه العين فشرب منها الشاب فعاد لوتته وساعته ذكر كما كان
اولا بقدره الله تعالى ففرح الشاب مرحا شديدا ما عليه من مزيد
ثم قال له يا اخي ما يقال لهذه العين فقال لها عين النساء لا تشرب
منها امرأة الا عادت رجلا فاحمد الله تعالى واشكره على العافية
واركب جوادك فسجد ابن الملك شكرا لله تعالى ثم ركبا وسارا
يجدان السير بقية يومهما حتى رجعا الى ارض ذلك الجنى فبات
الشاب عفاة في ارغد عيش ولم يزالا في اكل وشرب الى ان جاء
الليل ثم قال له ابن ملك الجن اتريدان ترجع الى اهلك في هذه
الليلة فقال نعم اريد ذلك لاني محتاج اليه فدعا ابن ملك الجن
بعبد له من عبيد ابيه اسمه راجز وقال له خذ هذا الفتى من عندي
واحمله على عاتقك ولا تخل الصباح يصبح عليه الا وهو عند صهري
وزوجته فقال له العبد سمعا وطاعة وحبا وكرامة ثم غاب العبد

فلما كانت الليلة الرابعة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك انسعيدان الجارية لما حكيت للملك وقالت اسألك ان تأخذ حقي من ولدك امر بقتله وكان ذلك في اليوم الرابع دخل على الملك الوزير الرابع وقبل الارض بين يديه وقال ثبت الله الملك وايده ايها الملك تأن في هذا الامر الذي عزمته عليه لان العاقل لا يعمل عملا حتى ينظر في عاقبته وصاحب المثل يقول من لم يتدبر العواقب مالدهر له بصاحب ومن عمل عملا بغير تفكير اصابه ما اصاب الحمامي في زوجته فقال له الملك وما اصاب الحمامي في زوجته فقال له الوزير

بلغني ايها الملك

ان حماميا كان يدخل عنده اكابر الناس ورؤسائهم فدخل عنده يوما من الايام شاب حسن الصورة من اولاد الوزراء وذلك الشاب سمين ضخيم الجسم فصار الحمامي واقفا في خدمته فلما تجرد الشاب من ثيابه لم يذكره الحمامي لانه غاب بين فخذيه من شدة السمن ولم يظهر منه الا مثل البندقة فصار الحمامي يتأسف ويضرب يده على الاخرى فلما رآه الشاب قال له مالك يا حمامي تتأسف فقال له يا سيدي تأسفي عليك لانك في حصر شديد مع انك في هذه النعمة والحسن والجمال العظيم وليس معك شيء تتمتع به مثل الرجال فقال له الشاب صدقت فيما قلت ولكن ذكرتني بشيء كنت غافلا عنه فقال له الحمامي وما هو فقال له تأخذ مني هذا الدينار وتحضر لي امرأة مليحة حتى اجرب نفسي فيها فاخذ الحمامي الدينار وسار الى زوجته

وقال لها يا امرأتى قد دخل عندي فى الحمام شاب من اولاد الوزراء وهو كالبدنر ليلة تمامه وليس له ذكر مثل الرجال وما معه الاشي يسير مثل البندقة وقد نأسفت على شبابه وانه اعطاني هذا الدينار وسألني ان آتيه بامرأة يجرب نفسه فيها وانت احق بالدينار وما علينا في ذلك من بأس وانا استر عليك فاقعدي معه ساعة تضحكين عليه وخذى هذا الدينار منه فاخذت زوجة الحمامي منه ذلك الدينار ثم انها قامت وتزينت ولبست افخر ملبوسها وكانت مليحة زمانها ثم انها خرجت مع زوجها الى ان ادخلها على ابن الوزير في موضع خال فلما حضرت عنده ورأته وجدته شابا حسنا جهيل المنظر كأنه البدنر في كماله فاندشت من حسنه وجماله ثم ان الشاب لما نظر اليها ذل عقله ولُبَّه من وقته وسكت هوراياها وتلا عليهما الباب ثم ان الشاب اخذ تلك الصبية وضماها الى صدره وتعافقا فانشر من ذلك الشاب ذكر مثل ذكر الحمام وركب على صدر زوجة الحمامي ساعه طويلة و هي تبكي وتصرخ تحته وتهرج وتمرج فصار الحمامي يناديها ويقول لها يا ام عبدالله يكفيك اخرجي قد طال النهار على ابنك الرضيع فيقول لها الشاب اخرجي الى ابنك و تعالى فتقول له اني ان خرجت من عندك طلعت روحي ومن قبل ابني فانا اتركه يموت من البكاء او يتربى يتيما بلا ام وما زالت عند الشاب الى ان قضى حاجته منها عشر مرات وزوجها قدام الباب ينادي ويصيح ويبكي ويستغيث فلا يغاث وما زال كذلك وهو يقول قتلت نفسي ولم يجد الى زوجته وصولا واشتد بالحمامي البلاء والغيرة فطلع على اعدا الحمام وارتقى من فوقه فـ

وبلغني ايضا

ايها الملك من كيد النساء حكاية اخرى قال له الملك وما بلغك فقال له بلغني ايها الملك ان امرأة ذات حسن و جمال و بهاء و كمال و لم يكن لها نظير فنظرها بعض الشباب الغاوين فتعلق بها شاب و احبها محبة عظيمة و كانت تلك المرأة عفيفة عن الزنا و ليس لها فيه رغبة فانفق ان زوجها سافر يوما من الايام الى بعض البلاد فصار الشاب كل يوم يرسل اليها مرات عديدة و لم تجبه فقصد الشاب العجوزا كانت ساذجة بالقرب فسلم عليها و قد يشكو اليها ما اصابه من المحبة و ما هو عليه من عشق المرأة و اخبرها ان مراده و حالي فقال له العجوز انا اضمن لك ذلك و لا بأس عليك و انا ابلغك ما تريد ان شاء الله تعالى فلما سمع الشاب كلامها دفع لها دينارا ثم انصرف الى حال سبيله فلما اصبح الصباح دخلت العجوز على المرأة و جدت معها عهدا و معرفة و صارت العجوز تردد اليها في كل يوم و تتغدى و تتعشى عندها و تأخذ من عندها بعض الطعام الى اولادها و صارت تلك العجوز تلاعبها و تبسطها الى ان افسدت حالها و صارت لا تقدر على مفارقة العجوز ساعة واحدة فاتفق في بعض الايام ان العجوز و هي خارجة من عند المرأة كانت تأخذ خبزا و تجعل فيه شحما و فلفلًا و تقطعه الى كلبة مدة ايام فجعلت الكلبة تتبعها من اجل الشفقة و الحسنة فاخذت لها يوما شيئا كثيرا من الفلفل و الشحم و اطعمته للكلبة فلما اكته صارت عينها تدمع من حرارة الفلفل ثم تبعها الكلبة و هي تبكي فتعجب منها الصبية غاية العجب ثم قالت للعجوز يا امي ما سبب بكاء هذه الكلبة

فقلت لها يا بنتي هذه لها حكاية عجيبة فانها كانت صبيبة وكانت صاحبتى ورفيقتى وكانت صاحبة حسن وجمال وبهاء وكمال وكان قد تعلق بها شاب فى الحارة وزاد بها حبا وشغفا حتى لزم الوسادة وارسل اليها مرات عديدة لعلها ترق له وترحمه فابت فنصحتها وقلت لها يا بنتي اطيعيه فى جميع ما قاله وارحميه واشفقي عليه فما قبلت نصيحتى فلما قل صبر هذا الشاب شكى لبعض اصحابه فعملوا لها سحرا وقلبوا صورتها من صورة البشر الى صورة الكلاب فلما رأت ما حصل لها وما هي فيه من الاحوال وانقلاب الصورة ولم تجد احدا من المخلوقين يشفق عليها غريي جاء تني الى منزلي وصارت تستعطف بي وتقبل يدي ورجلي وتبكي وتنتحب فعرفت انها وقلت لها كثيرا ما قد نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز صارت تحكي للمرأة خبر الكلبة وتعرفها عن حالها بمكر وخداع لاجل موافقتها لغرض تلك العجوز وجعلت تقول لها لما جاء تني هذه الكلبة المسكورة وبكت قلت لها كم نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا ولكن يا بنتي لما رأيتهما في هذه الحالة شفت غليها وابقيتها عندي فهي على هذه الحالة وكلما تتفكر حالتها الاولى تبكي على نفسها فلما سمعت الصبيبة كلام العجوز حصل لها رعب كبير وقالت لها يا امي والله انك خوفتني بهذه الحكاية فقلت لها العجوز من اي شيء تخافين فقلت ان شابا مليحا متعلق بحبي وارسل الي مرات وانا امتنع منه

وانا اليوم اخاف ان يحصل لي مثل ما حصل لهذه الكلبة فقالت لها العجوز احذري يا بنتي ان تخالفي فاني اخاف عليك كثيرا واذا كنت لم تعرفي محله اخبريني بصفته وانا اجي به اليك ولا تغفل قلب احد يتغير عليك فرصته لها وجعلت تتغافل وتريها انها لم تعرفه وقالت لها لما اقوم وانا اسأل عنه فلما خرجت من عندها ذهبت الى الشاب وقالت له طب نفسا قد لعبت بعقل الصبية فانت في غد وقت الظهر تحضر وتقف لي عند رأس الحارة حتى اجي فأخذك و اذهب بك الى منزلها وتنبسط عندها بقية النهار وطول الليل ففرح الشاب فرحا شديدا واعطاها دينارين وقال لها لما انضي حاجتي اعطي لك عشرة دنانير فرجعت الى الصبية وقالت لها عرفته وكلمته في شأن ذلك فأرأيت غصبا عليك كثيرا وعازما علي ضررك فها زلت استعطف بخاطرة علي حضوره في غد عند اذان الظهر ففرحت الصبية فرحا شديدا وقالت لها يا امي ان طاب خاطرة وجاءني وقت الظهر اعطيك عشرة دنانير فقالت لها العجوز لا تعرفني حضوره الامني فلما اصبح الصباح قالت لها العجوز احضري الغدا وتزيني والبسي اعزما عندك حتى اذهب اليه واجي به اليك فقامت تزين نفسها وتهيئ الطعام واما العجوز فانها خرجت في انتظار الشاب فلم يأت فدارت تفتش عليه فلم تقف له على خبر فقالت في نفسها كيف العمل ايروح هذا الاكل الذي نعلته خسارة والوعد الذي وعدتني به من الدراهم ولكن لم اخل هذه الحيلة تزوج بلاشي بل افتش لها على غيره واجي به اليها فيبينما هي كذلك تدور في الشارع اذ نظرت شابا حسنا جميلا على وجهه اثر السفر فتقدمت اليه وسلمت عليه وقالت له هل لك في طعام وشراب وصبيحة مهياة فقال لها

الرجل واين هذا قالت عندي في بيتي فسلم معها الرجل والعجوز وهي لا تعلم انه زوج الصبية حتى وصلت الى البيت ودقت الباب ففتحت لها الصبية الباب فدخلت وهي تجري لتتھيا بالملبوس والبخور فدخلته العجوز في قاعة الجلوس وهي في كيد عظيم فلما دخلت المرأة عليه ووقع بصرها عليه والعجوز قاعدة عنده بادرت للمرأة بالحيلة والمكيدة ودبرت لها امرا في الوقت والساعة ثم سميت الخف من رجلها وقالت لزوجها ما هكذا العهد الذي بيني وبينك فكيف تخونني وتفعل معي هذا الفعل فاني لما سمعت بحضورك جريتك بهذه العجوز فافقتك فيما حذرتك منه وقد تحققت امرك وانك نقضت العهد الذي بيني وبينك وكنت قبل الآن اظن انك طاهر حتى شاهدتك بعيني مع هذه العجوز وانك تتردد على النساء الفاجرات وصارت تضربه بالشف على رأسه وهو يتبرأ من ذلك ويحلف لها انه ما خانها مدة عمره ولا فعل فعلا مما اتهمته به ولم يزل يحلف لها ايمانا بالله تعالى وهي تضربه وتبكي وتصرخ وتقول تعالوا لي يا معلمين فيمسك فمها بيده وهي تعضه وصار منذ لالا لها ويقبل يديها ورجليها وهي لا ترضى عليه ولا تكف يدها عن صفعه ثم انها غمزت العجوز ان تمسك يدها عنه فجاءتها العجوز وصارت تقبل يديها ورجليها الى ان اجلستهما فلما جلسا جعل الزوج يقبل يد العجوز ويقول لها جزاك الله تعالى كل خير حيث خلصتني منها فصارت العجوز تتعجب من حيلة المرأة وكيدها وهذا ايها الملك من جملة مكر النساء وحيلهن وكيدهن فلما سمعه الملك انتصع بحكايته ورجع عن قتل ولده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السادسة والثمانون بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير الرابع لما حكى الحكاية للملك رجح عن قتل ولده فلما كان في اليوم الخامس دخلت الجارية على الملك وبيدها قدح فيه سم واستغاثت ولطمت خديها ووجهها وقالت له ايها الملك اما ان تنصعني وتأخذ حقّي من ولدك والآأشرب هذا القدح السم واموت ويبقى ذنبي متعلقا بك الى يوم القيمة فان وزرائك هؤلاء ينسبونني الى الكيد والمكر وليس في الدنيا اكر منهم اما سمعت ايها الملك حديث الصائغ مع الجارية فقال لها الملك ماجري منهما يا جارية فقلت لـ

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان رجل صائغ مولعا بالنساء وشرب الخمر فدخل يوما من الايام عند صديق له فنظر الى حائط من حيطان بيته فرأى فيها صورة جارية مموشة لم ير الرؤن احسن ولا اجمل ولا اطرف منها فأكثر الصائغ من النظر اليها وتعجب من حسن هذه الصورة وتعمحب هذه الصورة في قلبه الى ان مرض واشرف على الهلاك فجاءه بعض اصدقائه يزوره فلما جلس عنده سألته عن حاله وما يكشور منه فقال له يا اخي ان مرضي كله وجميع ما اصابني من العشق وذلك اني عشقت صورة منقوشة في حائط فلان اخي فلان ذلك الصديقي وقال له اي هذا من قلة عقلك فكيف تعشق صورة في حائط لا تضر ولا تنفع ولا تنظرو ولا تسمع ولا تأخذ ولا تمنع فقال له ما صورها المصور الآأهلي مثال امرأة جميلة فقال له صديقه لعل الذي صورها اخترمها

من رأسه فقال له ها انا في حبها ميت على كل حال وان كان لهذه الصورة شبيه في الدنيا فانا ارجو الله تعالى ان يمدني بالحياة الى ان اراه فلما قام الحاضرون سألوا عن من صورها فرجده قد سافر الى بلد من البلدان فكتبوا له كتابا يشكون له فيه حال صاحبهم ويسألونه عن تلك الصورة ما سببها هل هو اخترعها من ذهنه او رأى لها شبيها في الدنيا فارسل اليهم اني صورت هذه الصورة على شكل جارية مغنية لبعض الوزراء وهي بمدينة كشمير باقليم الهند فلما سمع الصائغ بالخبر وكان ببلاد الفرس تجهز وسار متوجها الى بلاد الهند فوصل الى تلك المدينة من بعد جهد جهيد فلما دخل تلك المدينة واستقر فيها ذهب يوما من الايام عند رجل عطار من اهل تلك المدينة وكان ذلك العطار حاققا فطنا لبيبا فسأله الصائغ عن ملكهم وسيrote فقال له العطار اما ملكنا فعادل حصن المدينة بحسن لاهل دولته ومنصف لرعيته وما يكره في الدنيا الا السخرة فاذا وقع في يده ساحر او ساحرة القا هما في جب خارج المدينة ويتركهما بالجوع الى ان يموتا ثم سأله عن وزرائه فذكر له سيرة كل وزير وما هو عليه الى ان انجز الكلام الى الجارية المغنية فقال له عند الوزير الفلاني نصبر بعد ذلك اياما حتى اخذ في تدبير الحيلة فلما كان في ليلة ذات مطر ورعد ورياح عاصفة ذهب الصائغ واخذ معه عدة من اللصوص وتوجه دار الوزير سيد الجارية وعلق فيه السلم بكلايب ثم طلع الى اعلا القصر فلما وصل اليه نزل الى ساحته فرأى جميع الجواري نائمات كلوا حدة على سريرها وراعي سريرها من المرمر عليه جارية كانها البدر اذا اشرق في ليلة اربعة عشر فغطها وقعد عند رأسها وكشف الستر عنها فاذا عليها ستر من

ذهب وعند رأسها شمعة وعند رجليها شمعة كل شمعة منهما
في شمعدان من الذهب الروهاج وهاتان الشمعتان من العنبر
وتحت الوسادة حُقّ من الفضة فيه جميع حَلْيِها وهو مغطى عند
رأسها فاخرج سكيناً وضرب بها كفل الجارية فجرحها جرحاً واضحاً
فانتبهت فزعة مرعوبة فلما رأته خافت من الصباح فسكتت وهنت
انه يريد اخذ المال فقالت له خذ الحُقّ والذي فيه و ليس لك
بقلمي نفع و انا في جيرتك وفي حسبك فتناول الرجل الحُقّ بما
فيه وانصرف و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثمانون بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان الصائغ حين طلع قصر الوزير
ضرب الجارية على كفلها جرحها و اخذ الحُقّ الذي فيه حَلْيِها
وانصرف فلما اصبح الصباح لبس ثيابه و اخذ معه الحُقّ الذي فيه
الحَلْي و دخل به علي ملك تلك المدينة ثم قبل الارض بين يديه
و قال له ايها الملك انني رجل ناصح لك و انا من ارض خراسان
و قد اتيت مهاجراً الى حضرتك لما شاع من حسن سيرتك و عدلك
في رعيتك فاردت ان اكون تحت لوائك و قد وصلت الى هذه
المدينة آخر النهار فوجدت الباب مغلوقاً فنمت من خارجه فبينما
انا بين النائم واليقظان اذ رأيت اربع نسوة احدهن راكبة مكنسة
و احدهن راكبة مِرْوَحَة فعلمت ايها الملك انهن سحرة يدخلن
بهدينتك فدنّت احدهن مني و رفصتني برجلها و ضربتني بلنب
ثعلب كان في يدها فواجعتني فاخذتني الحدة من الضرب فضربتها
بسكين كانت معي فاصابت كفلها وهي مولى شاردة فلما جرحتها انهزمت

قدامي فوقع منها هذا الحق بما فيه فآخذته وفتحته فرأيت فيه هذا الحلي النفيس فحذته فليس لي به حاجة لاني رجل سائح في الجبال وقد رفضت الدنيا عن قلبي وزهدتها بما فيها واني قاصد وجه الله تعالى ثم ترك الحق بين يدي الملك و انصرف فلما خرج من عند الملك فتح الملك ذلك الحق و اخرج جميع الحلي منه و صار يلقب به بيده فوجد فيه عقدا كان انعم به على الوزير سيد الجارية فدعا الملك بالوزير فلما حضر بين يديه قال له هذا العقد الذي اهديته اليك فلما رآه الوزير عرفه و قال للملك نعم وانا اهديته الى جارية مغنية عندي فقال له الملك احضري الجارية في هذه الساعة فاحضرها فلما حضرت الجارية بين يدي الملك قال له اكشف عن كفلها و انظر هل فيه جرح ام لا فكشف الوزير عنه فرأى فيه جرح سكين فقال الوزير للملك نعم يا مولاي فيها الجرح فقال الملك للوزير هذه ساحرة كما قال لي الرجل الزاهد بلاشك و لا ريب ثم امر الملك بان يجعلوها في جب السحرة فارسلوها الى الجب في ذلك النهار فلما جاء الليل و عرف الصائغ ان حيلته قد تمت جاء الى حارس الجب و بيده كيس فيه الف دينار و جلس مع الحارس يتحدث الى ثلث الليل الاول ثم دخل مع الحارس في الكلام و قال له اعلم يا اخي ان هذه الجارية بريئة من هذه البلية التي ذكروها عنها وانا الذي اوقعتها و قص عليه القصة من اولها الى آخرها * ثم قال له يا اخي خذ هذا الكيس فان فيه الف دينار و اعطني الجارية اسافر بها الى بلادي فهذه الدنانير انفع لك من حبس الجارية و اغتتم اجرنا ونحن الاثنان نعدو لك بالخير والسلامة فلما سمع حكايته تعجب غاية العجب من هذه الحيلة وكيف تمت ثم

اخذ الحارس الكيس بما فيه وتركها له و شرط عليه ان لا يقيم بها في هذه المدينة ساعة واحدة فاخذها الصائغ من وقته و سار وجعل يبتعد في السير الى ان وصل الى بلاده وقد بلغ مراده فانظر ايها الملك الى كيد الرجال و حيلهم و وزرائك يرتدونك عن اخذ حقّي و في غدا فانا و انت بين يدي حاكم عادل فيأخذ بكـتـل ولده فدخل عليه الوزير الخامس و قبل الارض بين يديه ثم قال له ايها الملك العظيم الشان تمهلّ ولا تعجل على قتل ولدك فربّ عجلة اعقبت ندامة و اخاف عليك ان تندم ندامة الرجل الذي لم يضحك بقية عمره فقال له الملك وكيف ذلك ايها الوزير قال

بلغني ايها الملك

انه كان رجل من ذوي البيوت والنعم و كان ذاملا و خدام و عبيدا و ملاك فمات الى رحمة الله تعالى و ترك ولدا صغيرا فلما كبر الولد اخذ في الاكل والشرب و سماع الطرب و الاغاني و تكرم و اعطى و انفق الاموال التي خلفها له ابوه حتى ذهب المال جميعه و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اذهب المال الذي خلفه له ابوه ولم يبق منه شيء رجع على بيع العبيد و الجواني و الاملاك و انفق جميع ما كان عنده من مال ابويه و غيره فافتقر حتى صار

يشتغل مع الفعلة فمكث على ذلك مدة سنة فبينهما هو جالس يوما من الايام تحت حائط ينتظر من يستأجره و اذا هو برجل حسن الوجه والثياب قد دنا من الشاب وسلم عليه فقال له الولد يا عم هل انت تعرفني قبل الآن فقال له لم اعرفك يا ولدي اصلا بل ارى آثار النعمة عليك وانت في هذه الحالة فقال له يا عم نفذ القضاء والفدر فهل لك يا عم يا صبيح الوجه من حاجة تستخدمني فيها فقال له يا ولدي اريد ان استخدمك في شيء يسير قال له الشاب وما هو يا عم فقال له عندي عشرة من الشيوخ في دار واحدة وليس عندنا من يقضي حاجتنا ولك عندنا من المأكل والملبس ما يكفيك فتقوم بخدمة متنا ولك عندنا ما يصل اليك من الخير والدراهم ولعل يرد الله عليك نعمتك بسببنا فقال له الشاب سمعا وطاعة ثم قال له الشيخ لي عليك شرط فقال له الشاب وما هو شرطك يا عم قال له يا ولدي ان تكون دائما لسرنا فيما قرانا عليه و اذا رأيتنا نبيكي فلا تسألنا عن سبب بكائنا فقال له الشاب نعم يا عم فقال له الشيخ يا ولدي سر بنا علي بركة الله تعالى فقام الشاب خلف الشيخ الي ان اوصله الى الحمام فادخله فيه وازال عن بدنه ما عليه من القشف ثم ارسل الشيخ رجلا فاتي له بحلة حسنة من القماش فالبسه اياها ومضى به الى منزله عند جماعته فلما دخل الشاب وجدها دارا عالية البنيسان مشيدة الاركان واسعة بمجالس متقابلة وقاعات في كل قاعة فسقية من الماء عليها طيور تغرد وشبابيك تطل من كل جهة على بستان حسن في تلك الدار فادخله الشيخ في احد المجالس فوجد منقوشا بالرخام الملون ووجد سقفه منقوشا باللازورد والذهب الزهاج وهو مغروش ببسط الحرير ووجد فيه عشرة من الشيوخ قاعدين متقابلين

وهم لا بسون ثياب البزين يمكن وينتخبون فتعجب الشاب من امرهم
وهم ان يسأل الشيخ فذكر الشرط فمنع لسانه ثم ان الشيخ سلم
الى الشاب صندوقا فيه ثلثون الف دينار وقال له يا ولدي انفق
عليك من هذا الصندوق وعلى نفسك بالمعروف وانت امين
واحفظ ما استودعك فيه فقال الشاب سمعا وطاعة ولم يزل
الشاب ينفق عليهم مدة ايام وليال ثم مات واحد منهم فاحذه
اصحابه به وغسلوه وكفنوه ودفنوه في روضة خلف الدار ولم يزل
الموت يأخذ منهم واحدا بعد واحد الى ان بقي الشيخ الذي
استخدم الشاب فاستمر هو والشباب في تلك الدار وليس معهما
ثالث واقاما على ذلك مدة من السنين ثم مرض الشيخ فلما يئس
الشباب من حيوته اتى به عليه وتوجع له ثم قال له يا عم انا خدمتك
ولا كنت اقصر في خدمتك ساعة واحدة مدة اثني عشر سنة وانما
انصح لكم واخدمكم بجهدي وطاقتي فقال له الشيخ نعم يا ولدي
خدمتنا الى ان توفيت هذه المشايخ الى الله عز وجل ولا بدلنا
من الموت فقال الشاب يا سيدي انت على خطر واريد منك ان
تعلمني ما سبب بكائكم ودوام انتخابكم وحزنكم وتحسركم فقال له
يا ولدي ما لك بذلك من حاجة ولا تكلفني ما لا اطيق فاني سألت
الله تعالى ان لا يبلي احدا ببليتي فان اردت ان تسلم مما وقعنا
فيه فلا تفتح ذلك الباب واسار اليه بيده وحذره منه وان اردت
ان يصيبك ما اصابنا فافتحه فانك تعلم سبب ما رأيت منا لكونك
تندم حيث لا ينفعك الندم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الشيخ الذي بقي من العشرة قال للشباب احذران ففتح هذا الباب فنندم حيث لا ينفعك الندم ثم تزايدت العلة على الشيخ فمات فغسله الشاب بيده وكفنه ودفنه عند اصحابه وقعد الشاب في ذلك الموضع وهو مختوم على ما فيه وهو مع ذلك قلق متفكر فيما كان فيه الشيوخ فيبينهما هو يتفكر يوما من الايام في كلام الشيخ ووصيته له بعدم فتح الباب اذ خطر بها له انه ينظر اليه فقام الى تلك الجهة وفتش حتى رأى با بالطيئرا قد عشش عليه العنكبوت وعليه اربعة ااقال من البوراد فلما نظره تذكر ما حذره منه الشيخ فانصرف عنه وصارت نفسه تراوده على فتح الباب وهو يمتنعها مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن غلبت عليه نفسه وقال لا بد ان افتح ذلك الباب وانظري شي يجري علي منه فان قضاء الله تعالى وقدره لا يرد شي ولا يكون امر من الامور الا بارادته فنهض وفتح الباب بعد ان كسر الاقوال فلما فتح الباب رأى رهليزا ضيقا فجعل يمشي فيه مقدار ثلث ساعات واذابه قد خرج علي شاطئ نهـر عظيم فتعجب الشاب من ذلك فصار يمشي على ذلك الشاطئ وينظر يمينا وشمالا واذا بعقاب كبير قد نزل من الجوف فحمل ذلك الشاب في مخالبه وطار به بين السماء والارض الى ان اتى به الى جزيرة في وسط البحر فلقاه فيها وانصرف عنه ذلك العقاب فصار الشاب متحيرا في امره لا يدري اين يذهب فيبينهما هو جالس يوما من الايام واذا بقلع مركب قد لاح له في البحر كالنجمة في السماء فتعلق خاطر الشاب بالمركب

لعل نجاته تكون فيها وصار ينظر اليها حتى وصلت الى قربه فلما وصلت رأى زورثا من العاج والأبنوس ومجاديفه من الصندل والعود وهو مصفح جميعه بالذهب الوهاج وفيه عشرة من الجواري الابرار كأنهن الافهار فلما نظرته الجواري طلعن اليه من الزورق وقبلن يديه وقالن له انت الملك العريس ثم تقدمت اليه جارية وهي كالشمس الضاحية فى السماء الصاحية و في يدها منديل حرير فيه خلعة ملوكية وتاج من الذهب مرصع بانواع اليواقيت فتقدمت اليه والبسته وتوجته وحملته على الايدي الى ذلك الزورق فوجد فيه انواعا من بسط الحرير الملون ثم نشرن القلوع وسرن في ليج البحر قال الشاب فلما سرت معهن اعتقدت ان هذا منام ولا ادري اين يذهبن بي فلما اشرفن على البر رأيت البر قد امتلأ بعساكر لا يعلم عدتهم الا الله سبحانه وتعالى وهم متدعون ثم قد موالى خمسة من الخيل المسومة بسروج من ذهب مرصعة بانواع اللؤلؤ والفصوص الثمينة فاخذت منها فرسا فركبته والاربعة سارت معي ولما ركبت انعقدت على رأسي الرايات والاعلام ودنت الطبول وضربت الكسات ثم ترقبت العساكر ميمنة وميسرة وسرت اندود هل انا نائم ام يتظان وام ازل سائرا ولا اصدق بما انا فيه من الهوكب بلاظن انه اضغاث احلام حتى اشرفنا على مرج اخضر فيه قصور وبساتين واشجار وانهار وازهار واغيار تسبح الله الواحد القهار فبينما هم كذلك واذا بعسكرو قد برز من بين تلك القصور والبساتين مثل السيل اذا اندرالى ان ملأ ذلك المرج فلما دنوا مني وقفت تلك العساكر واذا بملك منهم قد تقدم بمفرده راكب بين يديه بعض خواصه مشاة فلما قرب الملك من الشاب نزل عن جواده فلما

رأى الملك نزل عن جواده نزل الآخر ثم سلما على بعضهما احسن سلام ثم ركبوا خيولهم فقال الملك للشاب سربنا فانك ضيفي فصار معه الشاب وهم يتحدثون والمواكب مرتبة وهي تسير بين ايديهما الى قصر الملك ثم نزلوا ودخلوا القصر جميعا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للتسعين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اخذ الشاب سار هو واياه بالموكب حتى دخلوا في القصر ويد الشاب في يد الملك ثم اجلسه على كرسي من الذهب وجلس عنده فلما كشف ذلك الملك اللثام عن وجهه واذا هو جارية كالشمس الضاحية في السماء صاحبة ذات حسن وجمال وبهاء وكمال وعُجب ودلال فنظر الشاب الى نعمة عظيمة وسعادة جسيمة و صار الشاب متعجبا من حسنها وجمالها ثم قالت له اعلم ايها الملك اني ملكة هذه الارض وكل هذه العساكر التي رأيتهما وجميع من رأيته منهم من فارس ورجال فهن نساء ليس فيهن رجال والرجال عندنا في هذه الارض يحرقون ويزرعون ويحصلون ويشغلون بعمارة الارض وعمارة البلاد ومصالح الناس من سائر الصناعات واما النساء فهن الحكماء وارباب المناصب والعساكر فتعجب الشاب من ذلك غاية العجب فبينما هم كذلك واذا بالوزير قد دخل واذا هي عجوز شمطاء وهي محتشمة ذات هبة وقار فقالت لها الملكة احضري لنا القاضى والشهود فمضت العجوز لذلك ثم عطفت الملكة على الشاب تناديه وقوانسه وتزيل وحشته بكلام لطيف ثم اتبلت عليه وقالت اترضى ان اكون لك زوجة فقام وقبل

الارض بين يديها فسمعه فقال لها يا سيدتي انا اقل من الخدم الذين يخدمونك فقالت له اما ترى جميع ما نظرت من الخدم والعساكر والمال والخزائن والذخائر فقال لها نعم فقالت له جميع ذلك بين يديك تتصرف فيه بحيث تعطي وتهب ما بدالك ثم انها اشارت الى باب مغلق وقالت له جميع ذلك تتصرف فيه الا هذا الباب فلا تفتحه واذا فتحته تندم حيث لا ينفك الندم فما استتم كلامها الا والزبرة والغاضي والشهود معها فلما حضروا وكثرت عجائز ناضرات الشعر والاكافين وعليهن شمية ووقار قل فلما حضرن بين يدي الملك امرتهن ان يعقدن العقد بالتزويج فزوجنها الشاب وعملت الزلائم وجمعت العساكر فلما اكوا وشربوا دخل عليها ذلك الشاب فوجدها بكرا عذراء فزال بكرتها و اقام معها سبعة اعوام في الد عيش وارضه و اللهاه واطيبه فتذكر ذات يوم من الايام فتح الباب وقال لو لا أن يكون فيسه ذخائر جائلة احسن مما رأيت ما منعتني عنه ثم قام وفتح الباب واذا داخله الطائر الذي حمله من سائل البحر و حطه في الجزيرة فلما نظره ذلك الطائر قال له لا مرحبا بوجه لا يفلح ابدا فلما نظره وسمع كلامه هرب منه فتبعه و خطفه و طاربه بين السماء والارض مسافة ساعة و حطه في المكان الذي خطفه منه ثم غاب عنه فجلس مكانه ثم رجع الى عقله و تذكر ما نظره قبل ذلك من النعمة والعز والكرامة وركوب العسكرية امامه والامر والنهي فجعل يبكي وينتحب ثم اقام على ساحل البحر الذي وضعه فيه ذلك الطائر مدة شهرين وهو يتمني ان يعود الى زوجته فبينما هو ذات ليلة من الليالى سهران حزين متفكر واذا بقائل يقول وهو يسمع صوته ولا يرى

شخصه وهو ينادي ما اعظم اللذات هيهات هيهات ان يرجع اليك ما فات فاكثروا الحسرات فلما سمعه ذلك الشاب يئس من لقاء تلك الملكة ومن رجوع النعمة التي كان فيها اليه ثم دخل الدار التي كان فيها المشائخ وعلم انهم قد جرى لهم مثل ما جرى له وهذا الذي كان سبب بكائهم وحزنهم فعذرهم بعد ذلك ثم ان الشاب اخذه الحزن والهم ودخل ذلك المجلس وما زال يبكي وينوح وترك المأكل والمشرب والروائح الطيبة والضحك الى ان مات ودفن بجانب المشائخ فاعلم ايها الملك ان العجلة ليست محمودة وانما هي تورث الندامة وقد نصحك بهذه النصيحة فلما سمع الملك ذلك الكلام اتعظبه وانصحه ورجع عن قتل ولده وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما سمع حكاية الوزير رجع عن قتل ولده فلما كان في اليوم السادس دخلت الجارية على الملك وفي يدها سكين مسلولة وقالت اهلن يا سيدي انك ان لم تقبل شكائتي وتزرع حقك وحرمتك فيمن نعدى علمي وهم وزراؤك الذين يزعمون ان النساء صاحبات حيل ومكر وخديعة ويقصدون بذلك ضياع حقني واهمال الملك النظر في حقني وها انا احقق بين يديك ان الرجال امكر من النساء بحكاية ابن ملك من الملوك حيث خلا بزوجة تاجر فقال لها الملك واي شيء جرى له معه

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان تاجر من التجار غيوراً و كان عنده زوجة ذات حسن و جمال
فمن كثرة خوفه و غيرته عليها لم يسكن بها في المدائن و انما عمل
لها خارج المدينة فصراً منفرداً وحده عن البنين و قد ابنى بنيانه
وشيد اركنه و حصن ابوابه و اسكن انفاله فاذا اراد الذهاب الى المدينة
قفل الابواب و اخذ هائلها معه و علقها في رقبتها * فبينما هو يوماً
من الايام في المدينة اذ خرج ابن ملك تلك المدينة يتنزه خارجها
و يتفرّج على القضاء فنظر ذلك الخلاء و صار يتأمل فيه زمناً
طويلاً فلاح لعينه ذلك القصر فنظر فيه جارية عظيمة تطل من بعض
طابقان القصر فلما نظرها صار متحيراً في حسنها و جمالها و يريد
الوصول اليها فلم يملكه ذلك فدعا بخلّام من غلمان فاته بدواة و رنة
و كتب فيها شرح حاله من المحبة و جعلها في سنان نَشَابَة ثم رمى
النشابة داخل القصر فمزلت عليها وهي تمشي في سنان فقاتل الجارية
من جواربها اسرعى الى هذه الدوّلة و ناوليها و كانت تقرأ الخط
فلما ترأتها و عرفت ما ذكر لها من الذي اصابه من المحبة و الشوق
و الغرام كتبت جواب ورقته و ذكرت له انه قد وقع عند ها من
المحبة اكثر مما عنده ثم اطلت له من طائفة القصر فرائه فانقت اليه
الجواب و اشتد بها الشوق فلما نظر اليها جاء نحت القصر و قال لها
ارمي من عندك خيطاً لا ربط فيه هذا المنماح حتى نأخذ به عندك
فرمت له خيطاً و ربط فيه المنماح ثم انصرف الى وزرائه نشكا اليهم
محبة تلك الجارية و انه قد عجز عن الصبر عنها فقال له بعضهم و ما
التدبير الذي تأمرني به فقال له ابن الملك اريد منك ان تجعلني

ابن الملك راقد فلما رآه التاجر وعرفه خرج الى الوزير وقال له ادخل انت وخذ ابن الملك فلا يستطيع احد منا ان يمسكه فدخل الوزير واخذه ثم انصرفوا جميعا فلما انصرفوا طلق التاجر الجارية واتسم على نفسه ان لا يتهـ—————زوج ابدا

وبلغني أيضا أيها الملك

ان رجلا من الظرفاء دخل السوق فوجد غلاما ينادي عليه للبيع فاشتراه وجاء به الى منزله و قال لزوجته استوصي به فاقام الغلام مدة من الزمان فلما كان في بعض الايام قال الرجل لزوجته اخرجي غدا الى البستان وتفرجي وتنزهي و انشروي فقلت حبا وكرامة فلما سمع الغلام ذلك عمد الى طعام وجهزة في تلك الليلة و الى شراب ونقل و فاكهة ثم توجه الى البستان وجعل ذلك الطعام تحت شجرة وجعل ذلك الشراب تحت شجرة و الفواكه و النقل تحت شجرة في طريق زوجة سيده فلما اصبح الصباح امر الرجل الغلام ان يتوجه مع سيده الى ذلك البستان وامر بما يحتاجون اليه من المأكول والمشرب والفواكه ثم طلعت الجارية وركبت فرسا والغلام معها حتى وصلوا الى ذلك البستان فلما دخلوا نعى غراب فقال له الغلام صدقت فقلت له سيدته هل انت عرفت ما يقول الغراب فقال لها نعم يا سيدتي قلت له فما يقول قال لها يا سيدتي يقول ان تحت هذه الشجرة طعام تعالوا كلوه فقلت له اراك تعرف لغات الطير فقال لها نعم فتقدمت الجارية الى تلك الشجرة فوجدت طعاما مجهزا فلما اكلوه تعجبت منه غاية العجب واعتقدت انه يعرف لغات الطير فلما اكلوا فلما الطعام تفرجوا في البستان فنعى الغراب فقال له الغلام صدقت

فقلت له سيدته أي شيء يقول قال يا سيدتي يقول ان تحت الشجرة
الذلافية كوز ماء ممسك و خمرا عتيقا فذ هبت هي واياه فرجدا
ذلك فتزايد عجبها و عظم الغلام عند ها فقعدت مع الغلام يشربان
فلما شربا مشيا في ناحيه البستان فنعنق الغراب فقال له الغلام صدقت
فقلت له سيدته اي شيء يقول هذا الغراب قال يقول ان تحت
الشجرة الفلافية فواكه و نقل فذهبا الى تلك الشجرة فوجدنا ذلك
فاكلا من تلك الفواكه و النقل ثم مشيا في البستان فنعنق الغراب
فاخذ الغلام حجرا و رماه به فقلت مالك تضربه و ما الذي قاله قال
يا سيدتي انه يقول كلاما ما اقدر ان اقله لك قالت قل ولا تستحي
مني انا ما بيني وبينك شيء فصاريقول لا وهي تقول قل ثم اتسمت
عليه فقال لها انه يقول بي اعمل بسيدتك مثل ما يفعل بها زوجها
فلما سمعت كلامه ضحك حتى اسلمفت علي فقاها ثم قالت له حاجة
هيئة لا اقدر ان اخالفك فيها ثم توجهت نحو شجرة من الاشجار
وفرشت تحتها العرش و نادته ليقضي لها حاجتها واذا بسيدته خلفه
ينظر اليه فباداه وقال له يا غلام ما لسيدتك رائدة هننا تبكي فقال
يا سيدتي وقعت من فوق شجرة فماتت ومارد ها عليك الا الله سبحانه
و تعالى فرقدت ها هننا ساعة لتستريح فلما رأت الجارية زوجها فوق
رأسها قامت وهي متمرضة تتوجع و تقول أه يا ظهري يا جنبي تعالوا
لي يا احبابي ما بقيت اعيش فعار زوجها مبهوتا ثم نادى الغلام
و قال له هات لسيدتك الفرس وركبها فلما ركبت اخذ الزوج
بركابها و الغلام بركابها الثاني ويقول لها الله يعافيك و يشفيك
و هذا ايها الملك من جملة حيل الرجال و مكرهم فلا يردك
وزراؤك من نصرتي و الاخذ بحقي ثم بكت فلما رأى الملك

بكاؤها وهي عنده اتر جاريه امر بقتل والده فدخل عليه الوزير السادس وقبل الارض بين يديه وقال له اعز الله تعالى الملك اني ناسك ومشير عليك بالتمهل في امرواك وادرك شهزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير السادس قل له ايها الملك تمهل في امر ولدك فان الباطل كالدخان والحق شيد الاركان ونور الحق يذهب ظلام الباطل واعلم ان مكر النساء عظيم وقد قال الله تعالى في كتابه العزيز ان كَيْدَ كُنَّ عَظِيمٌ وقد بلغني حديث امرأة فعلت مع ارباب الدولة مكيدة ماسبقها بمثلها احد قط فقال الملك ك وكى كان ذلك قال الوزير

بلغني ايها الملك

ان امرأة من بنات التجار كان لها زوج كثير الاسفار فسافر زوجها الى بلاد بعيدة واطال الغيبة فزاد عليها الحال فعشقت غلاما طريفا من اولاد التجار وكانت تحبه وتحبها حبة عظيمة وفي بعض الايام تنازع الغلام مع رجل فشكاه الرجل الى والي تلك البلد فسجنه فبلغ خبره زوجة التاجر معشوقته فطار عقلها عليه فقامت ولبست افخر ملبوسها ومضت الى منزل الوالي فسلمت عليه ودفعت له ورقة تذكر فيها ان الذي سجنه وحبسته هو اخي فلان الذي تنازع مع فلان والجماعة الذين شهدوا عليه قد شهدوا باطلا وقد سمعني في سجنك وهو مظلوم وليس عندي من يدخل على ويقوم

بحالي غيره و اسأل من فضل مولانا اطلاقه من السجن فاماثرأ الوالي
الورثة نظر اليها فحشقها و قال لها ادخلي المنزل حتى اخضرة بين
يدي ثم ارسل اليك فندأ أخذيه فقالت له يا مولانا ليس لي احد
الآ الله تعالى وانا امرأة غريبة لا افدر على دخول منزل احد فقال لها
الوالي لا اطلقه لك حتى تدخلى المنزل واقضي حاجتي منك فقالت
له ان اردت ذلك فلا بد ان تحضر عندي في منزلي وتبعد و تنام
و تستريح نهارك كله فقال لها و اين منزلك فقالت له فى الموضع
الفلاني ثم خرجت من عنده و قد اشتغل قلب الوالي فلما خرجت
دخلت على قاضى البلد و قالت له يا سيدنا القاضي قال لها نعم
قالت له انظر في اسري واجبرك على الله تعالى فقال لها من ظلمك
قالت له يا سيدي لي اح و ليس لي احد غيره و هو الذي كلفني
الخروج اليك لان الوالي قد سجنه و شهدوا عليه بالباطل انه ظالم
و انما اطلب منك ان تشفع لي فيه عند الوالي فلما نظر القاضي
عشقها فقال لها ادخلي المنزل عند الجوّاري واستريحي معنساءة
و نحن نرسل اى الوالي ان يطلق اخاك و لو كنا نعرف الدراهم
التي عليه كنا دفعناها من عندنا لاجل قضاء حاجتنا لانك اعجبنا
من حسن كلامك فقالت له اذا كنت انت يا مولانا نفعل ذلك فما
نلوم الغير فقال لها القاضي ان لم تدخلي منزلنا فاخرجي الى حال
سبيلك فقالت له ان اردت ذلك يا مولانا فيكون عندي في منزلي
استروا حسن من منزلك فان فيه الجوّاري و الخدم و الداخل
و الخارج وانا امرأة ما اعرف شيئاً من هذا الامر لكن الضرورة تجوز
فقال لها القاضي و اين منزلك فقالت له فى الموضع الفلاني
و واعدته على اليوم الذي واعدت فيه الوالي ثم خرجت من عند

القاضي الى منزل الوزير فرفعت اليه قصتها و شكت اليه ضرورة اخيها وانه سجنه الوالي فراودها الوزير عن نفسها وقال لها نقضي حاجة منك ونطلق لك اخاك فقالت له ان اردت ذلك فيكون عندي في منزلي فانه استرلي ولك لان المنزل ليس بعيدا وانت تعرف ما نحتاج اليه من النظافة و الظرافة فقال لها الوزير واين منزلك فقالت له في الموضع الفلاني واعدته على ذلك اليوم ثم خرجت من عنده الى ملك تلك المدينة ورفعت اليه قصتها وسألته اطلاق اخيها فقال لها من حبسه قالت له حبسه الوالي فاجابا سمع الملك كلامها رشقته بسهام العشق في قابه فامرها ان تدخل معه القصر حتى يرسل الى الوالي ويخلص اخاها فقالت له ايها الملك هذا امر يسهل عليك اما باختيارى واما قهرا عني فان كان الملك اراد ذلك مني فانه من سعد حظي لكن اذا جاء الى منزلي يشرفني بنقل خطواته الكرام كما قال الشاعر

خَلِيلِيَّ هَلْ انْصَرْتُمَا اَوْ سَمِعْتُمَا زِيَارَةً مِنْ جَاءَتْ مَكْرَمُهُ عِنْدِي

فقال لها الملك لانخالف لك امر افرا عدته باليوم الذي واعدت فيه غيره وعرفته منزلها وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المرأة لما اجابت الملك عرفته منزلها وواعدته على ذلك اليوم الذي واعدت فيه الوالي والقاضي والوزير ثم خرجت من عنده فجات الى رجل نجار وقالت له اريد

منك ان تصنع لي خزانة باربع طبقات بعضها فوق بعض كل طبقة بباب يعقل عليها واخبرني بقدر اجرتك فاعطيكه فقال لها اربعة دنانير و ان انعمت علي ايها السيدة المصونة بالوصال فهو الذي اريد ولا أخذ منك شيئاً فقالت له ان كان لابد من ذلك فاعمل لي خمس طبقات باثقالها فقال لها حبا وكرامة وواعدته ان يحضر لها بالخزانة في ذلك اليوم بعينه فقال لها النجار يا سيدتي اتعدي حتى تأخذي حاجتك في هذه الساعة وانا بعد ذلك اجي على مهلي فقعدت عنده حتى عمل لها الخزانة بخمس طبقات وانصرفت الى منزلها فوضعتها في المكن الذي فيه الجلوس ثم انها اخذت اربعة ثياب وحملتها الى الصباغ فصبغ كل ثوب لونا كل لون خلاف الآخر واتقلت على تجهيز المأكل والمشروب والشموم والنواكه والطيب فلما جاء يوم الميعاد لبست افخر ملبوسها وتزينت وتطيبت ثم فرشت المجلس بأنواع البسط الفاخرة وقعدت تنتظر من يأتي واذا بالقاضي قد دخل عليها قبل الجماعة فلما رآته قامت وابتعدت عن قدميها وقبلت الارض بين يديه واخذته واجلسته على ذلك الفرش ونامت معه ولا عبت له فاراد منها قضاء الحاجة فقلت له يا سيدي اخلع ثيابك وعما متك والبس هذه الغلالة الصفراء واجعل هذا القناع على رأسك حتى نحضر بالمأكل والمشروب وبعد ذلك تقضي حاجتك فاخذت ثيابه وعما مته ولبس الغلالة والقناع واذا بطارق يطرق الباب فقال لها القاضي من هذا الذي يطرق الباب فقالت له هذا زوجي فقال لها وكيف العمل واين اروح انا فقالت له لا تخف اني ادخلك هذه الخزانة فقال لها انعلي ما بدا لك فاخذته من يده وادخلته في الطبقة السفلى وقلت عليه ثم انها خرجت الى

الباب وفتحته واذا هو الوالي فلما رآته قبلت الارض بين يديه و
 اخذته بيدها واجلسته على ذلك الفراش وقالت له يا سيدي ان
 الموضع موضعك والمحل محللك وانا جاريك ومن بعض خدامك
 وانت تقيم هذا النهار كله عندي فاخلع ما عليك من الملبوس
 والبس هذا الثوب الاحمر فانه ثوب النوم وقد جعلت على رأسه
 خلقا من خرقة كانت عندها فلما اخذت ثيابه اتت اليه في الفراش
 ولا عبتة ولا عبيها فلما مديء اليها قلت له يا مولانا هذا النهار نهارك
 وما احد يشارك فيسه لكن من فضلك واحسانك تكتب لي ورقة
 باطلاق اخي من السجن حتى يطعم من خاصري فقال لها السمع والطاعة
 على الرأس والعين وكتب كتابا الى خازن داره يقول له فيه ساعة وصول
 هذه المكاتبه اليك تطلق فلانا من غير اسهال ولا اهمال ولا ترجع
 حاملها بكلمة ثم ختمها واحدتها منه ثم اتبلت تلاعبه على الفراش
 واذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا قلت زوجي قال كيف اعمل
 فقالت له ادخل هذه الخزانة حتى اصرفه واعود اتيك فاخذته وادخلته
 في الطبقة الثانية وتقلت عليه كل هذا والقاضي يسمح كلامهما ثم
 خرجت الى الباب وفتحته واذا هو الوزير قد اقبل فلما رآته قبلت
 الارض بين يديه وتلقته وخدمته وقالت له يا سيدي لقد شرفتنا
 بقدمك في منزلنا يا مولانا فلا احدمنا الله هذه الطلعة ثم اجلسته
 على الفراش وقالت له اخاع ثيابك وعامتك والبس هذه الخفيفة
 فخلع ما كان عليه والبست غلالة زرقا وطوطورا احمر وقالت له يا
 مولانا اما هذه ثياب الوزارة فخلها لوقتها واما في هذه الساعة فهذه
 ثياب المنادمة والبسط والنوم فلما لبسها الوزير لاعبته على الفراش
 ولا عبيها وهو يريد قضاء الحاجة وهي تمنعه وتقول له يا سيدي

هذا ما يفوتنا فبينما هم في الكلام و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا فقالت له زوجي فقال لها كيف النديير فقالت له تم و ادخل هذه الخزانة حتى اصرف زوجي و اعود اليك و لا تخف ثم انها ادخلته الطبة الثالثة و فقلت عليه و خرجت ففتحت الباب و اذا هو الملك قد دخل فلما رآه قبلت الارض بين يديه و اخذت بيده و ادخلته في صدر المكان و اجلسته على الفراش و قالت شرفتنا ايها الملك و لو قد منا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما دخل دار المرأة قالت له لو اهدينا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا فلما جلس على الفراش قالت له اعطني اذنا حتى اكلمك كلمة واحدة فقال لها تكلمي مهما شئت فقالت له اسر ح يا سيدي و اخلع ثيابك و عمامتك و كانت ثيابه في ذلك الوقت تساوي الف دينار فلما خلعهما البسته ثوبا خلعا قيمته عشرة دراهم بلا زيادة و اقبلت ثوانسه و تلاعبه هذا كله و الجماعة التي في الخزانة يسمعون ما يحصل منها و لا يقدر احد ان ينكلم فلما مد الملك يده الى عنقها و اراد ان يقضي حاجته منها قالت له هذا الامر لا يفوتنا و قد كنت قبل الآن و عدت خدمتك بهذا المجلس فلنك عهدي ما يسرك فبينما هما يتحدثان و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا قالت له زوجي فقال لها اصرفيه عنا كرما منه و الا اطلع اليه اصرفه قهرا فقالت له لا يكون ذلك يا مولانا بل اصبر حتى اصرفه بحسن معرفتي فقال لها

وكيف افعل انا فاخذته من يده وادخلته فى الطبقة الرابعة وقفلت عليه ثم خرجت الى الباب ففتحه واذا هو النجار فلما دخل سلم عليها فقالت له اى شىء هذه الخزانة التي عملتها فقال لها مالها يا سيدتي فقالت له ان هذه الطبقة ضيقة فقال لها يا سيدتي هذه واسعة فقالت له ادخل وانظرها فانها لم تسعك فقال لها هذه تسع اربعة ثم دخل النجار فلما دخل قفلت عليه الطبقة الخامسة ثم انها قامت واخذت وزنة الوالي ومضت بها الى الخازن دار فلما اخذها وقرأها قبلها واطاق لها الرجل عشيقها من الحبس فاخبرته بما فعلته فقال لها وكيف نفعل قالت له نخرج من هذه المدينة الى مدينة اخرى وليس لنا بعد هذا الفعل اقامة هنا ثم جهز ما كان عندهما وحملاه على الجمال وسافرا من ساعتها الى مدينة اخرى واما القوم فانهم اقاموا في طبقات الخزانة ثلثة ايام بلا اكل فانكصروا لانهم ثلثة ايام لم يمولوا فبال النجار على رأس السلطان وبال الوالي على رأس الوزير وبال الوزير على رأس الوالي وبال الوالي على رأس القاضي فصاح القاضي وقال اى شىء هذه النجاسة اما يكفيننا ما نحن فيه حتى تبولوا علينا فرفع الوالي صوته وقال عظم الله اجرک ايها القاضي فلما سمعه عرفه انه الوالي ثم ان الوالي رفع صوته وقال ما بال هذه النجاسة فرفع الوزير صوته وقال عظم الله اجرک ايها الوالي فلما سمعه الوالي عرفه انه الوزير ثم ان الوزير رفع صوته وقال ما بال هذه النجاسة فرفع الملك صوته وقال عظم الله اجرک ايها الوزير ثم ان الملك لما سمع كلام الوزير عرفه ثم سكت وكتم امره ثم ان الوزير قال لعن الله هذه المرأة بما فعلت معنا احضرت جميع ارباب الدولة عندنا لهذا انملك فلما سمعهم الملك قال لهم اسكتوا فانا اول

من وقع في شبكة هذه العاهرة الفاجرة فلما سمع النجار قولهم قال لهم
و انا اي شيء ذنبي قد عملت لها خزانة باربعة دنائير ذهبيا و جئت
اطلب الاجرة فاحتالت عليّ وادخلني هذه الطيقة وفتلتها عليّ ثم انهم
صاروا يتحدثون مع بعضهم و سلّوا الملك بالحديث و ازالوا ما عنده
من الانقباض فجاء جيران ذلك المنزل فرأوه خاليا فقال بعضهم لبعض
بالامس كانت جارتنا زوجة فلان فيه و الآن لم نسمع في هذا الموضع
صوت احد و لانرى فيه انيسا فاكسروا هذه الابواب و انظروا حقيقة
الامر لئلا يسمع الوالي او الملك فيسجننا فنكون نادمين على امر
لم نفعله قبل فلك ثم ان الجيران كسروا الابواب و دخلوا فرأوا
خزانة من خشب و وجدوا فيها رجالا ثمن من الجوع و العطش فقالوا
لبعضهم هل جنني في هذه الخزانة فقال واحد منهم نجمع لها حطبنا
و نحرقها بالنار فصاح عليهم القاضي و قال لا تفعلوا و ادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجيران لما اردوا ان يحملوا
الحطب و يحرقوا الخزانة صاح عليهم القاضي و قال لا تفعلوا ذلك
فقال الجيران لبعضهم ان الجن يتصورون و يتكلمون بكلام الانس
فلما سمعهم القاضي قرأ شيئا من القرآن العظيم ثم قال للجيران
ادنوا من الخزانة التي نحن فيها فلما دنوا منها قال لهم انا فلان
و انتم فلان و فلان و نحن ههنا جماعة فقال الجيران
للقاضي و من جاء بك ههنا فاعلمنا بالخبر فاعلمهم بالخبر من اوله
الى آخره فاحضروا لهم نجارا ففتح للقاضي خزانته و كذلك الوالي

والوزير و الملك و التجار و كل منهم بالملبوس الذي عليه فلما
 طلعوا نظر بعضهم لبعض و صار كل منهم يضحك على الآخر و اخذت
 جميع ما كان عليهم فارسل منهم انى جماعته يطلب ثيابا فاحضروا
 لهم ملبوسا ثم خرجوا مستورين به عند الناس فانظروا مولانا الملك
 هذه المكيـدة التي فعلتها هذه المرأة مع هؤلاء القوم

وقد بلغني ايضا

انه كان رجل يتمنى في عمره ان يرى ليلة القدر فنظر ليلة من الليالي
 الى السماء فرأى الملائكة و ابواب السماء قد فمحت و رأى كل شيء
 ساجدا في محله فلما رأى ذلك قال لزوجته يا فلانة ان الله قد اراني
 ليلة القدر و نذرت ان رأيتها ان ادعو ثلث دعوات مستجابات فانا
 اشاورك فماذا اتول فقالت المرأة دل اللهم كموا لي ايري فقال ذلك
 فصار ذكره مثل صرف القرع حتى صار ذلك الرجل لم يستطع القيام
 به و كانت زوجته اذا اراد ان يجامعها تهرب منه من موضع الى موضع
 فقال لها الرجل كيف العمل فهذه منيتك لاجل شهوتك فقالت له انا ما
 اشتهي ان يبقني بهذا الطول فرفع الرجل رأسه الى السماء و قال اللهم
 انقذني من هذا الأمر و خلصني منه فصار الرجل ممسوحا ليس له
 ذكر فلما رأتها زوجته قالت له ليس لي بك حاجة حيث صرت بلا ذكر
 فقال لها هذا كله من شرِّ رأيك و سوء تدبيرك كان لي عند الله
 ثلث دعوات اتال بها خيري الدنيا والآخرة فذهبت دعوتان و بقيت
 دعوة واحدة فقالت له ادعوا الله تعالى ان يردك علي ما كنت عليه
 اولاد عاربه فعاد كما كان فهذا ايها الملك بسبب سوء تدبير المرأة
 و انما ذكرت لك ذلك لتتحقق غفلة النساء و سخافة عقولهن و سوء

تدبير هن فلا تسمع قولها و تقتل ولدك مهجة قلبك وتحو
 ذكرك من بعدك فانهى الملك عن قتل ولده فلما كان فى اليوم
 السابع حضرت الجارية صارخة بين يدي الملك واضرمت نارا
 عظيمة فاتوا بها قدام الملك ما سكين باطرافها فقال لها الملك
 لما ذا فعلت ذلك قالت له ان لم تنصفني من ولدك ابقيت نفسي
 في هذه النار فقد كرهت الحيوه وقيل حضوري كتبت وصيتي
 وتصدقته بمالي وعزمت على الموت فتندم كل الندم كما ندّم
 الملك على عذاب حارسه الحمام فقال لها الملك وكيف كان ذلك
 فقالت له الجارية

بلغني ايها الملك

ان امرأة كانت عابدة زاهدة ناسكة وكانت تدخل قصر ملك
 من الملوك يتركون بها وكان لها عندهم حظ عظيم فدخلت يوما
 من الايام ذلك القصر على جري عادتها وجلست بجانب زوجة
 الملك فناولتها عقدا قيمته الف دينار وقالت لها يا جارية خذي
 هذا العقد عندك واحرسيه حتى اخرج من الحمام فأخذه منك
 وكان الحمام فى القصر فاخذته الجارية وحلست فى موضع فى منزل
 الملكة حتى تدخل الحمام الذي عندها فى المنزل ونخرج ثم وضعت
 ذلك العقد تحت السجادة وقامت تصلي فجاء طير واخذ ذلك العقد
 وجعله فى شق من زوايا القصر وقد خرجت الحارسة للحاجة
 تقضيها وترجع ولم تعلم بذلك فلما خرجت زوجة الملك من الحمام
 طلبت العقد من تلك الحارسة فلم تجده وجعلت تمش عليه فلم
 تجد له خبرا ولم تقع له على اثر فصارت الحارسة تقول والله يا بنتي

ما جاءني احد وحين اخذته وضعته تحت السجادة ولم اعلم هل احد من الخدم عاينه واستغفلني وانا في الصلوة واخذه والعلم في ذلك لله تعالى فلما سمع الملك بذلك امر زوجته ان تعذب الحارسة بالنار والضرب الشديد وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اسر زوجته ان تعذب الحارسة بالنار والضرب الشديد عذبتهما بانواع العذاب فلم تقر بشيء ولم تتهم احدا فبعد ذلك امر بسجنها وان يجعلوها في القيود فحبست ثم ان الملك جلس يوما من الايام في وسط القصر والماء محقق به وزوجته بجانبه فوقعت عينه على طير وهو يسحب ذلك العقد من شق من زوايا القصر فصاح على جارية عنده فادركت ذلك الطير واخذت العقد منه فعلم الملك ان الحارسة مظلومة فعلم على ما فعل معها وامر باحضارها فلما حضرت اخذ يقبل رأسها ثم صاريبيكي ويسنغفر ويتندم على ما فعل معها ثم امر لها بهال جريل فابت ان تأخذه ثم سامحته وانصرفت من عنده وانسمت على نفسها انها لم تدخل منزل احد وساحت في الجبال والاوادية وصارت تعبد الله تعالى الى ان ماتت

وبلغني ايضا

ايها الملك من كيد الرجال ان حمامتين ذكرا وانثى جمعا قهما وشعيما في مشهما ايام الشتاء فلما كان في زمن الصيف صهر الحب

ونقص فقال الذكر للأنثى انت اكلت ذلك الحب فصارت تقول لا والله ما اكلت منه شيئا فلم يصدقها على ذلك وضربها باجنحته ونقرها بمنقاره الى ان قتلها فلما كان زمن البرد دعا الحب كما كان على حاله فعلم الذكر انه قتل زوجته ظلمها وعدوانا وفدم حيث لا ينفعه الندم فنام في جانبها ينوح عليها ويبكي نأسفا وامتنع من الاكل والشرب و ضعف ولم يزل ضعيفا الى ان مات

وبلغني ايضا

من كيد الرجال للنساء حكاية اعجب من هؤلاء كلهم فقال لها الملك هات مامعك فقالت ايها الملك ان جارية من جوار الملك ليس لها نظير في زمانها في الحسن والجمال والقدر والاعتدال والبهاء والدلال والاخذ بعقول الرجال وكانت تقول ليس لي نظير في زمانى وكان جميع اولاد الملوك يخطبوننها فلم ترض ان تأخذ واحدا منهم وكان اسمها الدمنة * وكانت تقول لا يتزوجني الا من يقهرني في حومة الميدان والضرب والطعان فان غلبني احد تزوجته بطيب قلبي وان غلبته اخذت فرسه وسلاحه وثيابه وكتبت على جبهته هذا عتيق فلانة * وكان ابنا الملوك يأتون اليها من كل مكان بعيد وقريب وهي تغلبهم وتعيبهم وتأخذ اسلحتهم وتوسمهم بالنار فسمع بها ابن ملك من ملوك العجم يقال له بهرام فقصدها من مسافة بعيدة واستصحب معه مالا وخيلا ورجالا وذخائر من ذخائر الملوك حتى وصل اليها فلما حضر عندها ارسل الى والدها هدية سنينة فاقبل عليه الملك واكرمه غاية الاكرام ثم انه ارسل اليه مع وزرائه انه يريد ان يخطب بنته فارسل

اليه والدها وقال له يا ولدي اما ابنتي الدتما فليس لي عليها حكم لانها اقسمت على نفسها انها لا تتزوج الا من يقهرها في حومة الميدان * فقال له ابن الملك وانا ما سافرت من مدينتي الا على هذا الشرط فقال له الملك في غد تلتقي معها * فلما جاء الغد ارسل والدها اليها واستأذنها * فلما سمعت تأهب للحرب ولبست آلة حربها وخرجت الى الميدان فخرج ابن الملك الى لقائها وعزم على حربها فتسامعت الناس بذلك فانوا من كل مكان فحضروا في ذلك اليوم وخرجت الدتما وقد لبست وتمنطقت وتنقبت فبرز لها ابن الملك وهو في احسن حاله واتقن آلة من آلات الحرب واكمل عدة فحمل كل واحد منهما على الآخر ثم تجاولا طويلا واعتراكا مليا فنظرت منه من الشجاعة والفروسية ما لم تنظره من غيره فخافت على نفسها ان يخجلها بين الحاضرين وعلمت انه لا محالة غالبها فارادت مكيدته وعلمت له الحيلة فكشفت عن وجهها واذا هو اعمى من البدر فلما نظر اليها ابن الملك اندهش فيه وضعفت قوته وبطلت عزيمته فلما نظرت ذلك منه حملت عليه واقتلعت من سرجه وصار في يدها مثل العصفور في صلب العقاب وهو ذاهل في صورتها لا يدري ما يفعل به فاخذت جواده وسلاحه وثيابه ووسمته با لنار واطلقت سهميه فلما افاق من غشيته مكث ايا ما لا ياكل ولا يشرب ولا ينام من القهر وتمكن حب الجارية في قلبه فصرف عبيده الى والده وكتب له كتابا انه لا يقدر ان يرجع الى بلده حتى يظفر بحاجته او يموت دونها فلما وصلت المكاتبه الى والده حزن عليه واراد ان يبعث اليه الجيوش والعساكر فمنعه الوزراء من ذلك وصبروه ثم ان ابن الملك استعمل في حصول غرضه الحيلة فجعل نفسه شيخا هزلا وقصدا

بستان بنت الملك لانها كانت أكثر ايامها تدخل فيه فاجتمع ابن الملك بالخولي وقال له انني رحل غريب من بلاد بعيدة وكنت مدة شبابي والى الآن احسن الفلاحة وحفظ النباتات والمشموم ولا يحسنه احد غيري فلما سمعه الخولي فرح به غاية الفرح فادخله البستان ووصى عليه جماعته فاخذ في الخدمة وتربية الاشجار والنظر في مصالح اثمارها فبينما هو كذلك يوما من الايام واذا بالعبيد قد دخلوا الى البستان ومعهم البغال عليها الفرس والاواني فسال عن ذلك فقالوا له ان بنت الملك تريد ان تتفرح على ذلك البستان فمضى واخذ الحلي والحلل التي كانت معه من بلاده وجاء بها الى البستان وقعد فيه ووضع قدامه شيئا من تلك الذخائر وصار ير تعش ويظهر ان ذلك من الهرم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك للسعيدان ابن ملك العجم لما جعل نفسه شيخا كبيرا وقعد في البستان حط بين يديه الحلي والحلل واظهر انه يرتعش من الكبر والهرم والضعف فلما كان بعد ساعة حضر الجواري والخدم ومعهن ابنة الملك في وسطهن كانها القمر بين النجوم فاقبلن وجعلن يدرن في البستان ويقطفن الاثمار ويتفرجن فرأين رجلا قاعدا تحت شجرة من الاشجار فقصدنه وهو ابن الملك ونظرنه واذا به شيخ كبير يرتعش بيديه ورجليه وبين يديه حلي و ذخائر من ذخائر الملوك فلما نظرنه تعجبين من امره فسألنه عن هذا الحلي ما يصنع به فقال لهن هذا الحلي اريد ان اتزوج به واحدة منكن فنضاً حكن عليه وقلن له اذا تزوجت ما تصنع به فقال كمت

اتقبلها قبله واحدة واطلقها فقالت له ابنة الملك قد زوجتك بهذه الجارية فقام اليها وهو يتوكأ على عصي ويرتعش ويتعثر فقبلها ودفع لها ذلك الحلي والحلل ففرحت الجارية وتضاكن عليه ثم ذهبن الى منازلهم فلما كان في اليوم الثاني دخلن البستان وجمن نحوه فوجد نه جالسا في موضعه وبين يديه حلي وحلل أكثر من الاراء فقلدن عنده وقلن له ايها الشيخ ما تصنع بهذا الحلي فقال تزوج به واحدة منكن مثل البارحة فقالت له ابنة الملك قد زوجتك هذه الجارية فقام اليها وقبلها واعطاها ذلك الحلي والحلل وذهبن الى منزلهم فلما رأته ابنة الملك الذي اعطاه للجواري من الحلي والحلل قالت في نفسها انا كنت احق بذلك وما علي في ذلك من بأس فلما اصبح الصباح خرجت من منزلها وحدها وهي في صورة جارية من الجواري واخفت نفسها الى ان اتت عند الشيخ فلما حضرت بين يديه قالت له يا شيخ انا ابنة الملك هل تريد ان تتزوج بي فقال لها حبا وكرامة و اخرج لها من الحلي والحلل ما هو اعلى قدر او اعلى ثمننا ثم دفعه اليها وقام ليقبلها وهي آمنة مطمئنة فلما وصل اليها قبض عليها بشدة وضرب بها الارض وازال بكارتها وقال لها اما تعرفيني فقالت له من انت فقال لها انا بهرام ابن ملك العجم قد غيرت صورتي وتغربت عن اهلي ومملكتي من اجلك فقامت من بخته وهي ساكنة لا ترد عليه جوابا ولا تبدي له خطا بما مما اصابها وقالت في نفسها ان قتلته فما يفيده فله ثم تفكرت في نفسها وقالت ما يسعني في ذلك، الا ان اهرب معه الى بلاده فجمعت ثيابها وذخائر ها وارسلت اليه واعلمته بذلك لاجل ان يتجهز ايضا ويجمع ماله وتعاهدا على ليلة يسافران فيها ثم ركبا الخيل الجياد

وسارا تحت الليل فما أصبح الصباح حتى قطعاً بلاداً بعيدة ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا الى بلاد العجم قرب من مدينة ابيه فلما سمع والده تعلقه بالعساكر والجنود وفرح غاية الفرح * ثم بعد ايام قلأزل ارسل الى والد الدنيا هدية سنية وكتب له كتاباً يخبره فيه ان بنته عنده ويطلب جهازها فلما وصلت الهدايا اليه تلقاها وكرم من حضر بها غاية الاكرام وفرح بذلك فرحاً شديداً ثم اولم الولاثم واحضر القاضي والشهود وكتب كتابها على ابن الملك وخلع الرسل الذين حضروا بالكتاب من عند ابن ملك العجم وارسل الى ابنته جهازها ثم اقام معها ابن ملك العجم حتى فرق الموت بينهما فانظر ايها الملك كيد الرجال للنساء وانا لم ارجع عن حقي الى ان اموت فامر الملك بقتل ولده فدخل عليه الوزير السابع فلما حضر بين يديه قبل الارض وقال ايها الملك امهلي حتى اقول لك هذه النصيحة فان من صبر وتأنى ادرك الامل ونال ما تمنى ومن استعجل يصل له الندم وقد رأيت ما تعهرته هذه الجارية من تحميل الملك على ركوب الاهوال والمملوك المغموّر من فضلك وانعامك ناسخ لك وانا ايها الملك اعرف من كيد النساء ما لا يعرفه احد غيري وقد بلغني من ذلك حديث العجوز وولد التاجر فقال له الملك وكيف كان ذلك يا وزير ف_____ة_____ال له الوزير

بلغني ايها الملك

ان تاجراً كان كثير المال وكان له ولد يعزّ عليه فقال الولد لوالده يوماً من الايام يا والدي اتمني عليك امنية تفرج عني بها فقال له ابوه وما هي يا ولدي حتى اعطيكها ولو كانت نور عيني لا بلغك به

تعجب منه غاية العجب و قال لابد ان يكون لهذه الدار سبب من
الاسباب حتى يحصل فيها ذلك المرض او الموت ثم تفكر في نفسه
و استعاذ بالله من الشيطان الرجيم و ازال ذلك الوهم من خاطره
و اسكنها و باع و اشترى و مضى عليه مدة ايام و هو مقيم في الدار
و لم يصبه شيء مما قاله ذلك البواب فبينما هو جالس يوما من
الايام على باب الدار اذ مرت عليه عجوز شمطاء كانها الحية الرقطاء
و هي تكثر من التسبيح و التقديس و تزييل الحجارة و الاذى من
الطريق فرأت الولد جالسا على الباب فنظرت اليه و تعجبت من امره
فقال لها الولد يا امرأة هل تعرفيني او تشبهين علي فلما سمعت كلامه
هرولت اليه و سلمت عليه و قالت له كم لك ساكنا في هذه الدار فقال لها يا
امي مدة شهرين فقالت من هذا تعجبت و انا يا ولدي لا اعرفك
ولا تعرفني ولا شبهت عليك بل اني تعجبت من انه لا احد غيرك
يسكنها الا ويخرج منها ميتا او مريضا و ما اشك في انك يا ولدي
مخاطر بشبابك هل لا طلعت الفصر و لانظرت من المنظرة التي فيه
ثم ان العجوز مضت الى حال سبيلها فلما فارقتها العجوز صار الولد
متفكرا في كلامها و قال في نفسه انا ما طلعت اعلى القصر ولا اعلم
ان به منظرة ثم دخل من وقته و ساعته و جعل يطوف في اركان
البيت حتى رأى في ركن منها با بالطيفا معششا عليه العنكبوت
بين الاشجار فلما رآه الولد قال في نفسه لعل العنكبوت ما عشش
على هذا الباب الا لان المنية داخله فتمسك بقول الله تعالى فُلْ لَّنْ
يُصِيبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا ثم فتح ذلك الباب و طلع في سَلَم لطيف
حتى و صل الى اعلاه فآى منظرة فجلس فيها يستريح و يتفرج
فنظر الى موضع لطيف نظيف با اعلاه مقعد منيف يشرف على جميع

بغداد وفي ذلك المقعد جارية كأنها حورية فاخذت بمجامع قلبه
 وذهبت بعقله ولبه وارثه ضرايب وحزن يعقوب فلما نظرها
 الولد ونأملها بالتحقيق قال في نفسه لعل الناس يذكرون انه
 لا يسكن هذه الدار واحد الآلات او مرض بسبب هذه الجسارية
 فيا ليت شعري كيف يكون خلاصي فقد ذهب عقلي ثم نزل من
 اعلى القصر متفكرا في امره فجلس في الدار فلم يستقر له قرار حتى
 خرج وجلس على الباب متحيرا في امره واذا بالعجوز ماشية وهي
 تذكر وتسبح في الطريق فلما رآها الولد قام واقفا على قدميه
 وبدأها بالسلام والتحية وقال لها يا امي كنت بخير وعافية حتى
 اشرت عليّ بفتح الباب فرأيت المنظرة وفتحتها ونظرت من اعلاها
 فرأيت ما ادهشني والآن اظن اني هالك وانا اعلم انه ليس لي
 طبيب غيرك فلما سمعته ضحكت وقالت له لا بأس عليك ان شاء
 الله تعالى فلما كلمته بذلك الكلام قام الولد ودخل الدار وخرج
 لها وفي كفه مائة دينار وقال لها خذيها يا امي وعاملين معاملة
 السادات للعبيد وبالعجل ادركيني اذا امت فانت المطالبة بدمي
 يوم القيمة فقالت له العجوز حبا وكرامة وانما اريد منك يا ولدي
 ان تساعدني بمعونة لطيفة فيها تبلغ مرادك فقال لها وما تريد
 يا امي فقالت له اريد منك ان تعينني وتروح الى سوق الحرير
 وتسال عن دكان ابي الفتح بن قيدام فاذا دلوك عليه فاقعد على
 دكانه وسلم عليه وقل له اعطني القناع الذي عندك مرسوما
 بالذهب فان ما عنده في دكانه احسن منه فاشتره منه يا ولدي
 باعلى ثمن واجعله عندك حتى احضر اليك فيغد ان شاء الله تعالى
 ثم ان العجوز انصرفت وبات الولد تلك الليلة يتقلب على جمر

الغضا فلما أصبح الصباح اخذ الولد في جيبه الف دينار وذهب بها الى سوق الحرير وسأل عن دكان ابي الفتح فاخبره به رجل من التجار فلما وصل اليه رأى بين يديه غلمانا وخدما وحشما ورأى عليه وقارا وهوفي سعة مال ومن تمام نعمته تلك الجارية التي ما مثلها عند ابناء الملوك ثم ان الولد لما نظره سلم عليه فرد عليه السلام ثم امره بالجلوس فجلس عنده فقال له الولد يا ايها التاجر اريد منك القناع الفلاني لانظرة فامر التاجر العبد ان يأتيه بربطة الحرير من صدر الدكان فاناء بها ففتحها وخرج منها عدة قناعات فنحير الولد من حسننها ورأى ذلك القناع بعينه فاشتراه من التاجر بخمسين دينارا وانصرف به مسرورا الى داره وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن اللام المــــــــــــــــــــــباح

فلما كانت الليلة الموفية للمستماعة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اشترى القناع من التاجر اخذه وانصرف به الى داره واذا هو بالعجوز قد اقبلت فلما رآها قام لها على قدميه واعطاها ذلك القناع ثم قالت له احضري جمرة فان احضر الولد النار فقربت طرف القناع من الجمرة فاحترق طرفه ثم طوته كما كان واخذته وانصرفت به الى بيت ابي الفتح فلما وصلت طرقت الباب فلما سمعت الجارية صوتها قامت وفتحت لها الباب وكان للعجوز صحة بام الجارية وهي تعرفها وذلك بسبب انها رفيقة امها فقالت لها الجارية وما حاجتك يا اهي وان والدتي خرجت من عندي الى منزلها فقالت لها العجوز يا بنتي انا عارفة ان امك ليست عندك وانا كنت عندها في الدار وما جئت اليك الا خوف

نوات وقت الصلوة فاريد الموضوع عندك فاني اعلم منك انك نظيفة
و منزلك طاهر فاذنت لها الجارية بالدخول عندها فلما دخلت
سلمت عليها ودعت لها ثم اخذت الاثريتي ودخلت بيت الخلا ثم
توضأت وصلّت في موضع وقامت بعد ' نك للجارية وقالت لها يا

بنتي اظن ان هذا الموضع الذي صليت
فانظري لي موضعا آخر لاصلي فيه

فاخذتها الجارية من يدها وقالت

الذي يجلس عليه زوجي فلما اوقفتهما

وتركهم ثم غافلت الجارية وجعلت

غير ان تنظرها ولما فرغت من الصلوة

من عندها فلما كان آخر النهار دخل التاجر

فاته بطعام فاكل منه كفايته وغسل يديه

بطرف القناع خارج من تحت المخدة فاخرجه نظره

عرفه فظن بالجارية الفحشاء فناداها وقال لها من اين لك هذا القناع

فخلفت له ايمانا وقالت له انه لم يأتني احد غيرك فسكت التاجر

خوفا من الفضيحة وقال في نفسه متى فتحت هذا الباب انتصت في

بغداد لان ذلك التاجر كان يجلس الخليفة فلم يسعه الا الصكوت ولم

يخاطب زوجته بكلمة واحدة وكان اسم الجارية محظية فناداها وقال

لها قد بلغني ان امكرا قدة ضعيفة من وجع قلبها وجميع النساء

عندها يتهاكمن عليها وقد امرتك ان تخرجي اليها فمضت الجارية

الى امها فلما دخلت الدار وجدت امها طيبة فجلست ساعة واذا

بالحمالين قد اقبلوا عليها بنقل حوائجها من دار التاجر فنقلوا جميع

ها في الدار من الامتعة فلما رأت ذلك امها قالت يا بنتي اي شيء

جرو لك فانكرت منها ثم بكى امها وحزنت على فراق بنتها من ذلك الرجل ثم ان العجوز بعد مدة من الايام جاءت الى الجارية وهي في المنزل فسلمت عليها باشتياق وقالت لها مالك يا بنتي يا حبيبتي قد شوشت فكري * ودخلت على ام الجارية فقالت لها يا اختي ما الخبر وما حكاية البنت مع زوجها فانه قد بلغني انه طلقها فاي شيء لها من الذنب يوجب هذا كله * فقالت لها ام الجارية لعل زوجها يرجع اليها ببركتك فادعي لها يا اختي فانك صوامت قوامت طول ليلك ثم ان البنت لما اجتمعت هي وامها والعجوز في البيت وتحدثن مع بعضهن قالت لها العجوز يا ابنتي لا تحمل هماً ان شاء الله تعالى اجمع بينك وبين زوجك في هذه الايام ثم خرجت الى الولد وقالت له هب لنا مجلساً مليحاً فاني اُنِيك بها في هذه الليلة فنهض الولد واحضر ما يحتجن اليه من الاكل والشرب وقعد في انتظارهما فجاءت العجوز الى ام الجارية وقالت لها يا اختي عندنا فرح فارسلني البنت معي لتعزج ويزول ما بها من الهم والغم ثم ارجع بها اليك مثل ما اخذتها من عندك فقامت ام الجارية والبسها افخر ملبوسها وزينتها باحسن الزينة من الحللي والحلل وخرجت مع العجوز وذهبت امها معها الى الباب وصارت توصي العجوز وتقول لها احذري ان ينظرها احد من خلق الله تعالى فانك تعلمين منزلة زوجها عند الخليفة ولا تتعوفي وارجعي بها في اسرع وقت فاخذتها العجوز الى ان وصلت بها الي منزل الولد والجارية تظن انه منزل العرس فلما دخلت الدار ووصلت الى قاعة الجلوس وادرك شهر زاد الصباح تمكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الاولى بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية لما دخلت الدار ووصلت الى قاعة الجلوس وثب الولد اليها وعانقها وقبل يديها ورجليها فاندھشت الجارية من حسن الولد وتخيلت ان ذلك الامكان وجميع ما فيه من مشموم و مأكول ومشروب منام فلما نظرت العجوز اندھاشها قالت لها اسم الله عليك يا بنتي فلا تخافي وانا قاعدة لا افارئك ساعة واحدة وانت تصلحين له وهو يصلح لك ففعدت الجارية وهي في شدة الخجل فلم يزل الولد يلاعبها ويضاحكها ويؤانسها بالاشعار والحكايات حتى انشرح صدرها وانبسّطت فاكات وشربت ولما طاب لها الشرب اخذت العود وغنت * ولحسن الولد مات وحتت * فلما رأى الولد منها ذلك سكر من عبر مدام وهانت عليه روحه وخرجت العجوز من عندهما ثم اتتهما في الصباح وصبحت عليهما ثم فأت للجارية كيف كانت ليلتك يا سيدتي فقلت لها كانت طيبة بطول ايا ديك وحسن تعريصك ثم قالت لها قومي نروح الى امك فلما سمع الوالد كلام العجوز اخرج لها مائة دينار وقال لها خليهـا عندي هذه الليلة فخرجت العجوز من عندها ثم ذهبت الى والدة الجارية وقالت لها بنتك تسلم عليك وام العروسة قد حلفت عليها انها تبنت عندنا هذه الليلة فقلت لها امها يا اختي سلمي عليهما واذا كانت الجارية منشرحة لذلك فلا بأس ببياتها حتى تنبسط ونجى على مهلهما فاني ما اخاف عليها الا من القهر من جهة زوجها وما زالت العجوز تعمل لام الجارية حيلة بعد حيلة الى ان مكثت سبعة ايام وكل يوم تأخذ من الولد مائة دينار فلما مضت هذه الايام قلت ام الجارية للعجوز

هااتي لي بنتي في هذه الساعة فان قلبي مشغول عليها وقد طالت مدة غيبتها وتوهمت من ذلك فخرجت العجوز من عند ها عضبانه من كلامها ثم جاءت الى الجارية وضعت يدها في يدها ثم خرجتا من عند الولد وهو نائم على فراشه من سكر المدام الى ان وصلتا الى ام الجارية فالتفتت امها اليها ببسط وانشراح و فرحت بها غاية الفرح و قالت لها يا بنتي ان قلبي مشغول بك و وقعت في حق اختي بكلام اوجعتها به فقالت لها قومي و قلبي يديها و رجليها فانها كانت لي كالخادم في قضاء حاجتي و ان لم تفعلني ما امرتك به فها انا بنتك و لانت امي فقامت من وثها و صالحتها ثم ان الولد قام من سكره فلم يجد الجارية لكنه استبشر بما ناله لما بلغ مقصوده ثم ان العجوز ذهبت الى الولد و سلمت عليه و قالت له ماذا رأيت من معاصي مثل لها نعم ما فعلته من الرأي و التدبير ثم قالت له فعلت ما لم افسدناه و نرد هذه الجارية الى زوجها فاننا كما سمعنا فيهمسا فقال لها و كيف افعل قالت تذهب الى دكان السابون و تعمد عنده و تسلم عليه و انا افوت على الدكان فلما نظرتي ثم اتيت من الدكان بسرعة واقبض علي و اجذبني من ثيابي و اشنمني و خوفني و طالبني بالقناع و قل للمتاجر انت با مولاي ما تعرف القناع الذي اشترينه منك بخمسين دينارا فقد حصل يا سيدي ان جارييتي ليست فاحترق منها موضع من طرفه فاعطته جارييتي لهذه العجوز نعطيه لاحد يرفقه لها فاخذته و مضت و لم ارها من ذلك اليوم فقال لها الولد حبا و كرامة ثم ان الولد تمشى من وقته و ساعته الى دكان الناجر و جلس عنده ساعة و اذا بالعجوز جائزة على الدكان و يبيدها سبعة تسبح بها فلما رآها قام على رجليه من الدكان و جذبها من ثيابها و صار يشتمها

ويسبها وهي تكلمه بلطافة وتقول له يا ولدي انت معذور فاجتمع اهل السوق عليهما وقالوا ما الخبر فقال يا قوم انني اشتريت من هذا التاجر قناعا بخمسين دينارا ولبسته الجارية ساعة واحدة فقعدت تبخوه فطارت شرارة فاحترقت طرفه فدفعناه الى هذه العجوز على انها تعطيه لمن يرفقه وترده لنا فمن ذلك الوقت ما رأيناها ابدا فقالت العجوز صدق هذا الولد نعم اني اخذته منه ودخلت به بيتا من البيوت التي ادخلها على عادتني فنسيتها في موضع من تلك الاماكن ولم ادري ابي موضع هو وانا امرأة فقيرة وخفت من صاحبه فلم اواجهه كل هذا والتاجر زوج المرأة يسمع كلامهما وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الثانية بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما قبض على العجوز وكلمها من قبل القناع كما دلمته كان التاجر زوج المرأة يسمع الكلام من اوله الى آخره فلما اطلع التاجر على الخبر الذي دبرته هذه العجوز الماكرة مع الولد قام التاجر على قدميه ثم قال الله اكبر اني استغفر الله العظيم من ذنوبي وما توهمه خاطري وحمد الله الذي كشف له عن الحقيقة ثم اقبل التاجر وقال لها هل تدخلين هـندنا فقالت له يا ولدي انا ادخل عندك وعند غيرك لاجل الحسنة ومن ذلك اليوم لم يعطيني احد خبر ذلك القناع فقال لها التاجر هل سالت احدا عنه في بيتنا فقالت له يا سيدي انني سالت بيتا وقالوا لي ان اهل البيت قد طلقها التاجر فرجعت ولم اسأل احدا بعد ذلك الى هذا اليوم فالتفت التاجر

الى الولد وقال له اطلق سبيل هذه العجوز فان القناع عندي واخرجه من الدكان واعطاه للرفا قدام الحاضرين ثم بعد ذلك ذهب الى زوجته واعطاها شيئاً من المال وراجعها الى نفسه بعد ان بالغ في الاعتذار اليها واستغفر الله وهو لا يدري بما فعلت العجوز فهذا من جملة كيد النساء ايها الملك ثم قال الوزير

وقد بلّغني ايضاً

ايها الملك ان بعض اولاد الملوك خرج منفرداً بنفسه ليتفرج فمر بروضة خضراء ذات اشجار واثمار واطيار وانهار تجري خلال تلك الروضة فاستحسن الولد ذلك الموضع وجلس فيه واخرج شيئاً من النقل الذي كان معه وجعل يأكل فيه فبينما هو كذلك اذ رأى دخاناً عظيماً طالعا الى السماء من ذلك المكان فغصاف ابن الملك وقام فصعد على شجرة من الاشجار اختفى فيها فلما طلع فوقها رأى عفريتاً طلع من وسط ذلك النهر وحمل رأسه صندوق من الرخام وعليه قفل فوضعه في تلك الروضة وفتح ذلك الصندوق فخرجت منه جارية كأنها الشمس الضاحية في السماء الصاحية وهي من الانس فاجلسها بين يديه يتفرج عليها ثم حط رأسه على حجرها فنام فاخذت رأسه وحطتها على الصندوق وقامت تمشي فلاح منها نظرة الى تلك الشجرة فرأت ابن الملك فاومت اليه بالنزول فامتنع من النزول فاقسمت عليه وقالت له ان لم تنزل وتفعل بي الذي اقول لك نبّهت العفريت من النوم واعلمته بك فيهلكك من ساعتك فغاف الولد منها فنزل فلما نزل قبلت يديه ورجليه وراودته على قضاء حاجتها فاجابها الى سؤالها فلما فرغ من قضاء حاجتها

قالت له اعطني هذا الخاتم الذي بيدك فاعطاها الخاتم فصيرته
 في منديل حرير كان معها وفيه عدة من الخواتم تفوق عن ثمانين
 وجعلت ذلك الخاتم من جملتها فقال ابن الملك وما تصنعين
 بهذه الخواتم التي معك فقالت له ان هذا العفريت اختطفني من قصر
 ابي وجعلني في هذا الصندوق ونقل عليّ بقفل معه ووضعني
 فيه على رأسه حيث ما توجه ولا يكاد يصير عني ساعة واحدة
 من شدة غيظه عليّ ويمنعني مما اشتبهه فلمّا رأيت ذلك منه
 حلفت اني لا امنع احدا من وصالي وهذه الخواتم التي معي على
 قدر عدة الرجال الذين اصلوني لان كل من اصلني أخذ خاتمه
 فاجعله في هذا المنديل ثم قالت له توجه الى حال سبيلك لانتظر
 احدا غيرك فانه لم يقم في هذه الساعة فما صدق الولد ابن الملك
 بذلك وانصرف الى حال سبيله حتى وصل الى منزل ابيه والملك
 لم يعلم بكيد الحباربة لابنه ولم تخف من ذلك ولم تحسب له
 حسابا فلما سمع الملك ان خاتم ولده ضاع امر ان يقتل ذلك الولد
 ثم قام من موضعه فدخل قصره واذا بالوزراء رجوعه عن قتل
 ولده فلما كان ذات ليلة ارسل الملك الى الوزراء يدعوهم
 فحضروا جميعا فقام اليهم الملك وتلقاهم وشكرهم على ما كان
 منهم من مراجعته عن قتل ولده وكذلك شكرهم الولد وقال لهم
 نعم ما دبرتم الى والدي في بقاء نفسي وسوف اجازيكم بخير ان شاء الله
 تعالى ثم ان الولد بعد ذلك اخبرهم بسبب ضياع خاتمه فدعوا له
 بطول البقاء وعلموا لارتقاء ثم انصرفوا من المجلس فانظروا فيها الملك من
 كيد النساء وما تفعله في الرجال فرجع الملك عن قتل ولده فلما
 اصبح الصباح جلس والده في اليوم الثامن فدخل عليه ولده ويد

في يد مؤدبه السندباد وقيل الأرض بين يديه ثم تكلم بالفصح لسان و مدح والده ووزرائه وارباب دولته وشكرهم واثنى عليهم وكان حاضرا بالجلس العشاء والامراء والجند واشراف الناس فتعجب الحاضرون من فصاحة ابن الملك وبلاغته وبراعته في نطقه فلما سمع والده ذلك فرح به فرحا شديدا فلما ناداه وقبله بين عينيه ونادى مؤدبه السندباد سألته عن سبب صمت ولده مدة السبعة ايام فقال له المؤدب يا مولانا الاصلاح في انه لا يتكلم فاني خشيت عليه من القتل في تلك المدة وكنت يا سيدي اعرف هذا الامر يوم ولادته فاني لما رأيت طالعه دلّني على جميع ذلك وقد زال عنه السوء بسعادة الملك ففرح الملك بذلك وقال لوزرائه لو كنت قتلت ولدي هل يكون الذنب عليّ او على الجارية او على المؤدب السندباد فسكت الحاضرون عن رد الجواب فقال مؤدب الولد السندباد لولد الملك ردّ الجواب يا ولدي و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة بعد الاستماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد لما قال لابن الملك ردّ الجواب يا ولدي قال ابن الملك اني سمعت رجلا من التجار حل به ضيف في منزله فارسل جاريته لشترني له من السوق لبنا في جرة فاخذت اللبن في جرتها وطلبت الرجوع الى منزل سيدها فبينما هي في الطريق اذمرت عليها حداة وفي مخلبها حية تعصرها به فقطرت نقطة من الحية في الجرة وليس عند الجارية خبر بذلك فلما وصلت المنزل اخذ السيد منها اللبن وشرب منه هو

وصيوفه فلما استقر اللبن في جوفهم حتى ماتوا جميعا فانظر ايها الملك لمن كان الذنب في هذه القضية فقال احد الحاضرين الذنب للجماعة الذين شربوا وقال آخر الذنب للجارية التي تركت الجسرة مكشوفة من غير غطاء فقال السندباد مودب الغلام ما تقول انت في ذلك يا ولدي فقال ابن الملك اتقول ان القوم اخطوا ليس الذنب للجارية ولا للجماعة وانما أجال القوم فرغت مع ارزاقهم وقدوت ميبتهم بسبب ذلك الامر فلما سمع ذلك الحاضرون تعجبوا منه غاية العجب ورفعوا اصواتهم بالدعاء لابن الملك وقالوا له يامولانا قد تكلمت بجواب ليس له نظير وانت عالم اهل زمانك الآن فلما سمعهم ابن الملك قال لهم اني لست بعالم وان الشيخ الاعمى وابن الثلث سنين وابن الخمس سنين اعلم مني فقال له الجماعة الحاضرون حدثنا بحديث هؤلاء الثلاثة الذين هم اعلم منك يا غلام فقال لهم ابن الملك

بلغني

انه كان تاجر من التجار كثير الاموال والاشغال الى جميع البلدان فاراد المسير الى بعض البلدان فسأل من جاء منها وقال لهم اي بضاعة فيها كثيرة المكسب فقالوا له حطب الصندل فانه فيها يباع غاليا فاشترى التاجر بجميع ما عنده من المال حطب صندل وسافر الى تلك المدينة فلما وصل اليها كان قدومه اليها آخر النهار واذا بعجوز تسوق غنما لها فلما رأت التاجر قالت له من انت ايها الرجل فقال لها انا رجل تاجر غريب فقالت له احذر من اهل البلد فانهم قوم مكابرون لصوم وانهم يخدعون الغريب لمظفروا به

وياً كلوا ما كان معه وقد نصحتك ثم فارقتهم فلما أصبح الصباح تلقاه رجل من اهل المدينة فسلم عليه وقال له يا سيدي من اين قد سمعت فقال له قدمت من البلد الفلانية قال له ما حملت معك من التجارة قال له خشب صندل فاني سمعت ان له قيمة عندكم فقال له الرجل لقد اخطأ من اشار عليك بذلك فافنالم نوقد تحت العِشْدُر الآ بذلك الحطب الصندل فقيمته عندنا هو والحطب سواء فلما سمع التاجر كلام الرجل تأسف وندم وصار بين مصدق ومكذب ثم نزل ذلك التاجر في بعض خانات المدينة يقييد با لصندل تحت القدر فلما رآه ذلك الرجل قال له اتبيع هذا الصندل كل صاع بما تريده نفسك فقال له بعثك فحول الرجل جميع ما عنده من الصندل في منزله وقصد البائع ان يأخذ ذهباً بقدر ما يأخذ المشتري فلما أصبح الصباح تمشى التاجر في المدينة فلقيه رجل ازرق العينين من اهل تلك المدينة وهو اعور فعلق بالتاجر وقال له انت الذي اتلفت عيني فلم اطلقك ابدا فانكر التاجر ذلك وقال له ان هذا الامر لا يتم فاجتمع الناس عليهما وسألا الاعور المهلهة الى غد ويعطيه ثمن حينه فاقام الرجل التاجر له ضامناً حتى اطلقوه ثم مضى التاجر وقد انقطع نعله من مجاذبة الرجل الاعور فوقف على دكان الاسكافي ودفعه له وقال له اصلحه ولك عندي ما يرضيك ثم انصرف عنه واذا بقوم قاعدين يلعبون فجلس عندهم من الغم والغم فسألوه اللعب فلعب معهم فاقنعوا عليه الغاب وخليوه وخيروهم إما ان يشرب البحر وإما ان يخرج من ما له جميعاً فقام التاجر وقال امهلوني الى غد ثم مضى التاجر وهو مغموم على ما فعل ولا يدري كيف يكون حاله ففعل في موضع متفكراً مغموماً مغموماً

وإذا بالعجوز جائرة عليه فنظرت نحو التاجر قتلت له لعل اهل المدينة ظفروا بك فاني اراك مهموما من الذي اصابك فحكى لها جميع ماجرى له من اوله الى آخره قالت له من الذي عمل عليك فى الصندل فان الصندل عندنا قيمته كل رطل بعشرة دنانير ولكن انا ادبر لك رأيا ارجوه ان يكون لك خلاص نفسك وهو ان تسير نحو الباب الفلاني فان في ذلك الموضع شيئا اعمى مقعدا وهو عالم عارف كبير خبير وكل الناس تحضر عنده يسأرونه عن ما يريدونه فيشير اليهم بما يكون لهم فيه الصلاح لانه عارف بالمكر والسحر والنصب وهو شاطر فتجتمع الشطار عنده بالليل فاذهب عنده واخف نفسك من غرمائك بحيث تسمع كلامهم ولا يرونك فانه يخبرهم بالغلبة والمغلوبة لعلك تسمع منهم حجة تخلصك من غرمائك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز قالت للتاجر اذهب الليلة الى العالم الذي يجتمع عليه اهل البلد واخف نفسك لعلك تسمع منه حجة تخلصك من غرمائك فانصرف التاجر من عند ها الى الموضع الذي اخبرته به واخفى نفسه ثم نظر الى الشيخ وجلس قريبا منه فلما كان الا ساعة وقد حضر جماعته الذين يتحاكمون عنده فلما صاروا بين يدي الشيخ سلموا عليه وسلم بعضهم على بعض وقعدوا حوله فلما رآهم التاجر وجد غراماه الاربعة من جلطة الذين حضروا فقدم لهم الطعام شيئا من الاكل فاكلوا ثم انسل كل واحد منهم يخبره في يومه فتقدم صاحب الصندل واخبر الشيخ بهاجري له .

في يومه من انه اشترى صندلا من رجل بغير قيمته واستقر البيع بينهما على ملى صاع مما يحس فقال له الشيخ قد غلبك خصمك فقال له وكيف يغلبني قال الشيخ فاذا قال لك انا اخذ ملأه ذهباً او فضة فهل انت تعطيه قال نعم اعطيه و انا اكون الرابع فقال له للشيخ فاذا قال لك انا اخذ ملأ صاع براغيث النصف ذكرو والنصف اناث فماذا تصنع فعلم انه مغلوب ثم تقدم الا عور وقال يا شيخ اني رأيت اليوم رجلا ازرق العينين وهو غريب البسلاذ فتقاوت عليه وتعلقت به و قلت له انت قد اتمفت عيني وما تركته حتى ضمنه لي جماعة انه يعود اليّ و يرضيني في عيني فقال له الشيخ لو اراد غلبك لغلبك قال وكيف يغلبني قال يقول لك اطلع عينك و انا اطلع عيني ونزن كل منهما فان تساوت عيني بعينك فانت صادق فيما ادعيت ثم تغرم دية عينه وتكون انت اعمى ويكون هو بصيرا بعينه النانية فعلم انه يغلبه بهذه الحجة ثم تقدم الاسكافي وقال له يا شيخ اني رأيت اليوم رجلا اعطاني نعله وقال لي اصلحه فقلت له الم نعطني الاجرة فقال لي اصلحه و لك عندي ما يرضيك و انا لا يرضيني الا جميع ماله فقال له الشيخ اذا اراد اخذ نعله منك و لا يعطيك شيأ اخذه فقال له وكيف ذلك قال يقول لك ان السلطان هزمت اعداؤه وضعفت اضداده وكثرت اولاده وانصاره ارضيت ام لا فان قلت رضيت اخذ نعله منك وانصرف وان قلت لا اخذ نعله وضرب به وجهك وفناك فعلم انه مغلوب ثم تقدم الرجل الذي لعب معه بالمرهنة وقال له يا شيخ اني لقيت رجلا فراهنته وغلبته فقلت له ان شربت هذا البحر فانا اخرج عن جميع مالي لك و ان لم تشربه فاخرج عن جميع مالك لي فقال له

الشيخ لو اراد عليك لغلبك فقال له وكيف ذلك قال يقول لك امسك لي قم البحر بيدك وناول له لي وانا اشربه فلا تستطيع ويغلبك بهذا الحجة فلما سمع التاجر ذلك عرف ما يحتاج به على حرمانه ثم قاموا من همد الشيخ وانصرف التاجر الى محله فلما اصبح الصباح اتاه الذي راهنه على شرب البحر فقال له التاجر ناولني قم البحر وانا اشربه فلم يقدر فغلبه التاجر وفدى الراهن نفسه بمائة دينار وانصرف ثم جاءه الاسكاني وطلب منه ما يرضيه فقال له التاجران السلطان غلب اعدائه واهلك اعداده وكثرت اولاده ارضيت ام لا قال له نعم رضيت فآخذ مركوبه بلا اجرة وانصرف ثم جاءه الا عور وطلب منه دية عينه فقال له التاجر اطلع عينك وانا اطلع عيني ونزلهما فان استوتوا فانت صادق فآخذ دية عينك فقال له الاعور امهلني ثم صالح التاجر على مائة دينار وانصرف ثم جاءه الذي اشترى الصندل فقال له خذ ثمن صندلك فقال له ابي شي تعطيني فقال له قد اتفقنا على ان صاعا صندلا بصاع من غيره فان اردت خذ ملأه ذهبا وفضة فقال له التاجر انا لا آخذ الا ملأه براغيث النصف ذكور والنصف اناث فقال له انا لا اقد ر على شي من ذلك فغلبه التاجر وفدى المشتري نفسه منه بمائة دينار بعد ان رجع له صندله وباع التاجر الصندل كيف اراد وقبض ثمنه وسافر من تلك المدينة الى بلده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الرجل التاجر لماباع صندله وقبض ثمنه وسافر من تلك المدينة الى مدينته ثم قال ابن الملك

حكاية ابن الملك مع الملك ووزرائه السبعة والحاربة ١٩١

اما ابن الثالث سعين فانه كان رجلا فاسقا مغرما بالنساء قد سمع
بامراة ذات حسن وجمال وهي ساكنة في مدينة غير مد ينته فاسفر
الى المدينة التي هي فيها واخذ معه هدية ونسب لها رقعة بصف لها
شدة ما يقاسيه من الشوق والغرام وقد حملته حبه اياها على المهاجرة
اليها والقدم عليها فاذنت له الذهاب اليها فلما وصل الى منزلها
ودخل عليها قامت له على قدميها وقد تلقتة بالاكرام والاحترام
وقبلت يديه وضيافته ضيافة لامزيد عليها من المأكول والمشروب
وقد كان لها ولد صغير له من العمر ثلث سنين فتركته واشغلت
بطهي الطباخ فقال لها الرجل قومي بنا ننام فقالت له ان ولدي
قاعد ينظرنا فقال لها هذا ولد صغير لا يفهم ولا يعرف ان يتكلم
فقالت له لو علمت معرفته ما تكلمت فلما علم الولد ان الارز استوى
بكى بكاء شديدا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها اغر في
لي من الارز واجعلي لي فيه سمنا فغرقت له وجعلت عليه السمن
فاكل الولد ثم بكى ثانيا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها
يا اماه اجعلي لي عليه سكرا فقال له الرجل وقد اغناظ منه ما انت
الاولد مشووم فقال له الولد والله ما مشووم الا انت حيث تعبت
وسافرت من بلد الى بلد في طلب الزنا واما انا فبكاؤي من اجل
شيء كان في عيني فاخرجته بالدموع واكلت بعد ذلك ارزا وسمنا
وسكرا وقد اكنفيت فمن المشووم منا فلما سمعه الرجل خجل من كلام
ذلك الولد الصغير ثم ادركته الموعظة فتأدب من وقته وساعته
ولم يتعرض لها بشيء وانصرف الى بلده ولم يزل تائبا الى ان مات
ثم قال ابن الملك واما ابن الخمس سنين فانه

بلغني ايها الملك

ان اربعة من التجار اشتركوا في الف دينار وقد خلطوها بينهم و جعلوها في كيس واحد فذهبوا بها ليشترؤا بضاعة فلقوا في طريقهم بستانا حسنا فدخلوها وتركوا الكيس عند حارسة ذلك البستان فلما دخلوا تفرجوا في ناحية البستان فاكلوا وشربوا واشرحوا فقال واحد منهم انا معي طيب تعالوا فغسل رؤسنا من هذا الماء الجاري ونتطيب قال آخر نحتاج الى مشط قال آخر نسأل الحارسة لعل ان يكون عندها مشط فقام واحد منهم الى الحارسة وقال لها ادعي لي الكيس فقلت له حتى تحضروا كلام اويأمرني رفقاؤك ان اعطيك اياه وكان رفقاؤه في مكان بحيث تراهم الحارسة وتسمع كلامهم فقال الرجل لرفقاؤه ما هي راضية ان تعطيني شيئا نقولوا لها اعطيه فلما سمعت كلامهم اعطته الكيس فاخذته الرجل وخرج هاربا منهم فلما ابطأ عليهم جاؤا اى الحارسة وقالوا لها مالك لم تعطيه المشط قالت لهم ما طلب مني الا الكيس ولم اعطه اياه الا باذنكم وخرج من هنا الى حال سبيله فلما سمعوا كلام الحارسة لطموا على وجوههم وقبضوا عليها بايديهم وقالوا لها نحن ما اذناك الا باعطاء المشط فقلت لهم ما ذكرلى مشطا فقبضوا هليها ورفعوها الى القاضي فلما حضروا بين يديه قصوا عليه القصة فالزم الحارسة بالكيس والزم بها جماعة من غرمائها وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان القاضي لما لزم الحارسة بالكيس

والزم بها جماعة من غرمائها خرجت وهي حيرالسة لم تعرف طريقا فلقيها غلام له من العمر خمس سنين فلما رآها الغلام وهي حيرالسة قال لها ما بالك يا اماء فلم ترد عليه جوابا واستحققته لصغر سنه فكرر عليها الكلام أولا وثانيا وثالثا فقالت له ان جماعة دخلوا عليّ البستان ووضعوا عندي كيسا فيه الف دينار وشروطوا عليّ اني لا اعطى احدا الكيس الا بحضورهم كلهم ثم دخلوا البستان يتفرجحون ويتزهون فيه فخرج واحد منهم وقل لي اعطيني الكيس فقلت له حتى يحضر رفقاؤك فقال لي قد اخذت الاذن منهم فلم ارض ان اعطيه الكيس فصاح علي رفقاؤه وقال لهم ما هي راضية ان تعطيني شيئا نقابوا لي اعطيه وكانوا بالقرب دني فاعطيته الكيس فاحذاه وخرج الى حال سبيله فاستبطاه رفقاؤه فخرجوا ايّ وتابوا لاي شيء لم تعط المشط فقلت لهم ما ذكر لي مشطا وما ذكر لي الا الكيس فقبضوا عليّ ورفعوني الى القاضي والزمني بالكيس فقال لها الغلام اعطيني درهما اخذ به حلالة وانا اتول لك شيئا يكون لك فيه الخلاص فاعطته الحارسة درهما وقالت له ما عندك من القول فقال لها الغلام ارجعي الى القاضي وقولي له كان بيني وبينهم اني لا اعطيهم الكيس الا بحضورهم الاربعة قال فرجعت الحارسة الى القاضي وقالت له ما قاله لها الغلام فقال لهم القاضي اكان بينكم وبينها هكذا قالوا نعم فقال لهم القاضي احضروا لي رفيقكم وخذوا الكيس فخرجت الحارسة سالمة ولم يحصل لها ضرر وانصرفت الى حال سبيلها فلما سمع الملك كلام ولده والوزراء ومن حضر ذلك المجلس قالوا للملك يا مولانا الملك ان ابنك ابرع اهل زمانه فدعوا له وللملك وضم الملك ولده الى صدره وقبله بين عينييه وسأله عن قضيته مع الجارية فحلف ابن

الملك بالله العظيم وبنبيه الكريم انها هي التي راودته عن نفسه
فصدقه الملك في قوله وقال له قد حكمتهك فيها ان شئت فاقتلها
او فافعل فيها ما تشاء فقال انولد لابيه انفيها من المدينة وقعد
ابن المك مع والده في ارغد عيش واهناه الى ان اتاهم هادم
اللدات ومفرق الجماعات وهذا آخر ما انتهى اليها من قصة
الملك وولده والجارية والوزراء السبعة

وبلغني ايضا

ان رجلا تاجرا اسمه عمر قد خلف من الذرية ثلاثة اولاد احد هم
يسمى سالما والا صغر يسمى جودرا والاطول يسمى سليما ورباهم الى
ان صاروا رجالا ولكنه كان يحب جودرا أكثر من اخويه فلما تبين لهما
انه يحب جودرا اخذتهما الغيرة وكرها جودرا فبان لابييهما انهما يكرهان
اخاهما وكان والدهم كبير السن وخاف انه اذا مات يحصل لجودر
مشقة من اخويه فا حضر جماعة من اهلته واحضر جماعة تسامين
من طرف القاضي وجماعة من اهل العلم وقال هاتوا لي مالي و
قماشي فا حضروا له جميع المال والقماش فقال يا ناس اقساموا هذا
المال والقماش اربعة اقسام بالوضع الشرعي فقسموه فاعطى كل ولد
قسما واخذ هو قسما وقال هذا مالي وتسمته بينهم ولم يبق لهم
عندي ولا عند بعضهم شيء فاذا امت لا يقع بينهم اختلاف لاني قسمت
بينهم الميراث في حال حيوتي وهذا الذي اخذته انا فانه يكون
لزوجتي ام هذه الاولاد فتستعين به على معيشتها وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان التاجر لما قسم ماله و قماشه
اربعة اقسام اعطى كل ولد من الاولاد الثلثة نسما و اخذ هو القسم
الرابع و قال هذا القسم يكون لزوجتي ام هذه الاولاد تستعين به
على معيشتها ثم بعد مدة قليلة مات والد هم فما احد رضي بما فعل
والد هم عمر بل طلبوا الزيادة من جودر و قالوا له ان مال ايئنا
عندك فتراجع معهم الى الحكام و جاء المسلمون الذين كانوا حاضرين
وقت القسمة و شهدوا بما علموا و منعهم الحاكم عن بعضهم فخر
جودر جانباً من المال و خسر اخوته كذلك بسبب النزاع فتروكه
مدة ثم مكروا به ثانيا فتراجع معهم الى الحكام فخرسوا جملة من المال
ايضاً من اجل الحكام و ما زالوا يطلبون اذيتهم من ظالم الى ظالم و هم
يخسرون و يخسرو حتى اطعموا جميع مالهم للظالمين و صار الثلثة
فقراء ثم جاء اخواتهم الى امهم و ضحكا عليها و اخذا مالها و ضرباها
و طرداها فجاءت الى ابنها جودر و قالت له قد فعل اخواك معي
كذا و كذا و اخذا مالي و صارت تدعو عليهما فقال لها جودر يا امي
لا تدعي عليهما فانه يجازي كلا منهما بعمله و لكن يا امي انا
بقيت فقيراً و اخواي فقيران و المخاصمة تحتاج لخسارة المال و اختصمت
انا و اياهما كثير اربى ايدي الحكام و لم يفلدنا ذلك شيئاً بل خسرنا
جميع ما خلفه لنا والدنا و هتكنا الناس بسبب الشهادة و هل بسببك
اختصم و اياهما و نراجع الى الحكام فهذا شيء لا يكون انما تعددين
عندي و الرغيف الذي آكله اخيه لك و ادعي لي والله يرزقني يرزقك
و اتركهما يلقيان من الله فعلهما و تسلي بقول من تســــــــال

إِن يَبْغِ دُونَهُ عَلَيْكَ فَأَعْلَيْهِ
وَأَقْرَبُ زَمَانًا لِإِنْقَامِ الْبَاغِي
وَأَقْرَبُ عَلَى جَبَلٍ لِّدَكِ الْبَاغِي

و = از باب خطبه امه حتى وضعت و مكثت عنده فاخل له شبكه
زار المشرب الى البحر والبرك والى كل مكان فيه ماء وصار
يذهب كل يوم الى جهة فصار يعمل يوما بعشرة ويوما بعشرين
ويوما بثلاثين ويصرفها على امه و يأكل طيبا ويشرب طيبا ولا صنعتة
ولا بيع ولا شراء لآخوبه ودخل عليهما الساحق والمحاق والبلاء
اللاحق وقد ضيعا الذي اخذه من امهما وصارا من الصعاليك المعاكيس
حريانين فقارة يأتيان الى امهما ويتواضعان لها زيادة ويشكون
اليها الجوع ونلب الوالد رؤف فتطعمهما عيشا معفنا وان كان هناك
طيبخ بائت تقول لهما كلاه سريعا وروحا قبل ان يأتي اخوكما فانه
ما يهون عليه ويقسي قلبه عليّ و تفضاني معه نيا كلان باستعمال
ويروحان فدخلتا على امهما يوما من الايام فخطت لهما طبخسا
وعيشافسارا يا كلان واذا بلخيها جوفرا داخل فاستنحت امه وخجلت
منه وخافت ان يغضب عليها و اطرت برأسها في الارض حياء من
ولدها فتبسم في وجوههم وقال مرحبا يا اخواني نهار مبارك كيف
جريا حتى زرتماني في هذا النهار المبارك واعتقهما واددهما
وصار يقول ما كان رجائي ان توحشاني ولا تحيئاعندي ولا تطللا
عليّ ولا علي امكما نقالا والله يا اخانا اننا اشتقنا اليك ولا منعنا الا
الحلم مما جرى بيننا وبينك ولكن ندمن كثيرا هذا فعل الشيطان
الله تعالى ولا لنا بركة الا انتك و امنّا و ادرك شهر زاد الصباح

نت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثامنة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لمادخل منزله ورأى اخوته
رحب بهما وقال لهما ملي بركة الا انتما فقالت له امه يا ولدي بيض
الله وجهك وكفر الله خيرك وانت الاكفر يا ولدي فقال مرحبا
بكما اقيما عندي والله كريم والخير عندي كثير واصطلم معهما
وبانا عنده وتعشيا معه وثنى يوم فطرا وجودر حمل الشبكة وراح
على باب الفناج وراح اخواه فغابا الى الظهر واتيا فقدمت لهما امهم
اغداء وفي المساء اتى اخوهم وجاء باللحم والخضار وصاروا على هذه الحالة
مدة شهر وجودر يصطاد سمكا يبيعه ويصرف ثمنه على امه واخويه
وهما يأكلان ويرجسان فاتفق يوما من الايام ان جودرا اخذ الشبكة الى
البحر فرماها وجذبها فطلعت فارغة فطرحها ثانيا فطلعت فارغة فقال في
نفسه هذا المكان ما فيه سمك ثم انتقل الى غيره ورمى فيه الشبكة
فطلعت فارغة ثم انتقل الى غيره ولم يزل ينقل من الصباح الى المساء
ولم يصطد ولا صيكة واحدة فقال عجائب هل السمك فرغ من
البحر او ما السبب ثم حمل الشبكة على ظهره ورجع مغموما مقهورا
حامل هم اخويه وامه ولم يدر بأي شيء يعشيهم فاقبل على طابونة
فبرأى الخلق على العيش مزاد حمين وبايد بهم الدراهم ولا يلتفت اليهم
الخباز فوقف وتحسر فقال له الخباز مرحبا بك يا جودر هل تحتاج عيشا
فسكت فقال له ان لم يكن معك دراهم فخذكفا يتك وعليك مهل فقال له
اعطني بعشرة انصاف عيشا فقال له خذ هذه عشرة انصاف أخرى وفي
غداهات لي بالعشرين سمكا فقال على الرأس والعين فاحذ العيش
والعشرة انصاف اخذ بها لحمة وخضارا وقال في غد يفرجها العولى

وراح الى منزله وطبخت امه الطعام وتعشى ونام وثاني يوم اخذ
الشبكة فقالت له امه اتعد افطر فقال افطري انت واخواي ثم ذهب الى البحر
ورمى الشبكة فيه اولا وثانيا وثالثا وتمقل ولا زال كذلك الى العصر
وام يقع له شيء فحمل الشبكة ومشى مقهرا وطريقه لا يكون الا على
الخباز فلما وصل جودر رآه الخباز فعذله العيش والفضة وقال له تعال
خذ ورح ان ما كان في اليوم يكون في غد فساد ان يعتذر له فقال
له رح ما يحتاج لعذر لو كنت اصطدت شيئا كان معك فلما رأيته
فارغا علمت انه ما حصل لك شيء وان كان في غد لم يحصل لك شيء
تعال خذ عيشا ولا تستحي وعلين مهل ثم انه ثالث يوم تبع البرك
الى العصر فلم ير فيها شيئا فراح الى الخباز واخذ منه العيش والفضة
وما زال على هذه الحالة مدة سبعة ايام ثم انه تضايق فقال في نفسه
رح اليوم الى بركة قارون ثم انه اراد ان يرمي الشبكة فلم يشعر الا
وقد اقبل عليه مغربي راكب على بغلة وهو لابس حلة عظيمة وعلى
ظهر البغلة خرج مزركش وكل ما على البغلة مزركش فنزل من فوق
ظهر البغلة وقال السلام عليك يا جودر يا ابن عمر فقال له وعليك
السلام ياسيدي الحاج فقال له المغربي يا جودر ان لي عندك حاجة
فان طاورعتني تمال خيرا وتكون بسبب ذلك صاحبي وتقضي لي
حوائجي فقال ياسيدي الحاج قل لي اي شيء في خاطرك وانا اطاعك
وما عندي خلاف فقال له اترأ الفاتحة فقرأها معي وبعد ذلك اخرج
له فيطا نا من حرير وقال له اكنفني وشد كنافي شدا قويا وارمني
في البركة واصبر علي قليلا فان رأيته اخرجت يدي من الماء
مرتفعة قبل ان اُبان فاطرح انت الشبكة علي واجد بني سريعا

حكاية جودر بن عمر مع المغربي الذي اخرج رجلاه من الماء ١٩٩
ومات اسمه عبد السلام

وان رأيتني اخرجتُ رجلي فاعلم اني ميت فاتركني وخذ البغلة
والخرج وامض الى سوق التجار تجد يهوديا اسمه شميعة فاعطه
البغلة وهو يعطيك مائة دينار فخذها واكتم السر وروح الى حال سبيلك
فكففت كنا فاشديدا فصار يقول له شد الكتاف ثم انه قال له ادفعني
الى ان ترصيني في البركة فدفعه ورماه فيها فغطس ووقف ينتظره
ساعة من الزمان واذا بالمغربي خرجت رجلاه فعلم انه مات فاخذ
البغلة وبركه وراح الى سوق التجار فرأى اليهودي جالسا على كرسي
في باب الحاصل فلما رأى البغلة قال اليهودي ان الرجل هلك ثم
قال ما اهلكه الا الطمع واخذ منه البغلة واعطاه مائة دينار وصاه
بكتم السر فاخذ جودر الدنانير وراح فاخذ ما يحتاج اليه من العيش
من الخبز وقال له خذ هذا الدينار فاخذه وحسب الذي له وقال
له بقي لك عندي بعد ذلك عيش يومين وادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخبز لما حاسب جودرا على ثمن
العيش وقال له بقي لك عندي من الدينار عيش يرمين انتقل
من عنده الى الجزار واعطاه دينارا آخر واخذ اللحمة وقال له خل
هناك بقية الدينار تحت الحساب واخذ الخضر وراح فرأى اخويه يطلبان
من امهم شيئا يأكلانه وهي تقول لهما اصبرا حتى يأتي اخوكما
فما عندي شيء فدخل عليهم وقال لهم خذواكلوا فوقعوا على
العيش مثل الغيلان ثم ان جودرا اعطى امه بقية الذهب وقال

خذي يا أمي وإذا جاء أخوأي فاعطيهما ليشتريا ويأكلاني غيايبي
وبات تلك الليلة ولما أصبح أخذ الشبكة وراح إلى بركة قارون و
وقف وأراد أن يطرح الشبكة وإذا بمغربي آخر أقبل وهو راكب بغلة
مهية أكثر من الذي مات معه خرج وحقان في الخرج في كل
عين منه حق وقال السلام عليك يا جود فقال عليك السلام يا سيدي
الحاج فقال هل جاءك بالأمس مغربي راكب بغلة مثل هذه البغلة
فخاف وانكر وقال ما رأيت أحد أخوفا أن يقول راح إلى أين فان
قال له غرق في البركة ربما يقول أنت غرقته فما ساعه إلا الإنكار فقال له
يا مسكين هذا أخي وسبقني قال ما معي خبر قال أما كتفته أنت و
رصيته في البركة وقال لك إن خرجت يداي أرم عليّ الشبكة واسحبني
بالعجل وإن خرجت رجلاي أكون ميتا وخذ أنت البغلة وأدها
إلى اليهودي شميعة وهو يعطيك مائة دينار وقد خرجت رجلاه و
أنت أخذت البغلة وأديتها إلى اليهودي وأعطاك مائة دينار فقال
حيث أنك تعرف ذلك فلا شيء تسألني قل مرادي إن تفعل بي
كما فعلت بأخي وأخرج له قبطانا من حرير وقال له كتفني وأرضني
وإن جرى لي مثل ما جرى لأخي خذ البغلة وأدها إلى اليهودي
وخذ منه مائة دينار فقال قدم فتقدم فكتفه ودفعه فوق في البركة
وغطس فانتظروا ساعة فطلعت رجلاه فقال مات في داهية إن شاء الله
كل يوم يجتمع المغاربة وأنا أكتفهم ويموتون ويكفني من كل
ميت مائة دينار ثم إنني أخذت البغلة وراح فلما رآه اليهودي قال له
مات الآخر قال له تعيش رأسك قال له هذا جزاء الطماعين وأخذ
البغلة منه وأعطاه مائة دينار فأخذها وتوجه إلى أمه فأعطاهما إياها

حكاية جودر مع المغربي الذي اخرج من المايدية اسمه عبد الصمد ٢٠١

فقال له يا ولدي من اين لك هذا فاخبرها فقالت له ما بقيت تروح بركة
قارون فاني اخاف عليك من المغاربة فقال لها يا امي انا لا ارميهم
الابرضاهم وكيف يكون العمل هذه صنعة يا تينا منها كل يوم مائة
دينار وارجع سريعا فوالله لا ارجع عن ذهابي الى بركة قارون حتى
ينقطع اثر المغاربة ولا يبقى منهم احد ثم انه في اليوم الثالث راح
ووقف واذا بمغربي راكب بغلة ومعه خراج ولكنه مهين أكثر من
الاولين وقال السلام عليك يا جودر يا ابن عمر فقال في نفسه من
اين كلهم يعرفونني ثم رد عليه السلام فقال هل جاز على هذا المكان
مغاربة قال له اثنان قال له اين رايها قال كنته داورميتها في هذه البركة
فغرنا والعابسة لك انت الآخر فضحك ثم قال يا مسكين كل حي
ووعده ونزل عن البغلة وقال له يا جودر اعمل معي كما عملت
معهما واخرج القبطان الحبر فقال له جودر اريدك حتى اكنفك
فالي مسعجل وراح علي الوقت فادار له يديه فكشفه ودفعه فوقع في
البركة ووقف ينتظره واذا بالمغربي اخرج له يديه وقال له ارم
الشبكة يا مسكين فرمى عليه الشبكة وجذبه واذا هو قابض في يديه
سمكتين لونهما احمر مثل المرجان في كل يد سمكة وقال له افتح
الحقيقتين ففتح له الحقيقتين ووضع في كل حق سمكة وسد عليهما فم
الحقيقتين ثم انه حضن جودرا وقبلة ذات اليمين وذات الشمال في
خديه وقال له الله ينجيك من كل شدة والله لولا انك رميت علي الشبكة
واخر جتني لكنت ما زلت قابضا على هذين السمكتين وانا غاطس في الماء
حتى اموت ولا اقدر ان اخرج من الماء فقال له يا سيدي الحاج بالله
عليك ان تخبرني بشأن اللذين غرنا اولاً وبعقبة هاتين السمكتين
وبشأن اليهودي وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة العاشرة بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرمع لما سألت المغربي وقال له اخبرني عن الذين غرقوا اولاً قال له يا جودرمع علم ان اللذين غرقوا اولاً اخواي احد هما اسمه عبد السلام والثاني اسمه عبد الاحد وانا اسمي عبد الصمد واليهودي اخونا اسمه عبد الرحيم وما هو يهودي انما هو مسلم مالكي المذهب وكان والدنا علمنا حل الرموز وفتح الكنوز والسحر وصرنا نعالج حتى خد متنا مرده الجن والعفاريت ونحن اربعة اخوة والدنا اسمه عبد الودود ومات ابونا وخلف لنا شيئاً كثيراً فقسمنا الذخائر والاموال والايراد حتى وصلنا الى الكتب فقسمنا ها فتوقع بيننا اختلاف في كتاب اسمه اساطير الاولين ليس له مثيل ولا يقدر له على ثمن ولا يعادل بجواهر لانه مذكور فيه سافر الكنوز وحل الرموز وكان ابونا يعمل به ونحن نحفظ منه شيئاً قليلاً وكل منا غرضه ان يملكه حتى يطلع على ما فيه فلمنا وقع الخلاف بيننا حضر مجلسنا شيخ ابينا الذي كان رباة وعلمه السحر والكهانة وكان اسمه الكهين الابن لنا هاتوا الكتاب فاعطاهما الكتاب فقال انتم اولاد ولدي ولا يمكن ان اظلم منكم احدا فليذهب من اراد ان يأخذ هذا الكتاب الى معالجة كنز الشمر دل وياً تني بدائرة الفلك والمُكْحَلَّة والخاتم والسيف * فان الخاتم له مارد يخدمه اسمه الرعد القاصف ومن ملك هذا الخاتم لا يقدر عليه ملك ولا سلطان وان اراد ان يملك به الارض با طول والعرض يقدر على ذلك * واما السياف فانه لو جرد على جيش وهزة حامله لهزم الجيش وان قال له وقت هزة اتل هذا الجيش فانه يخرج من ذلك السياف برق من نار فيقتل

جميع الجيش * واما دائرة الفلك فان الذي يملكها ان شاء ان ينظر جميع البلاد من المشرق الى المغرب فانه ينظرها وينفـرج عليها وهو جالس فاي جهة ارادها يوجه الدائرة اليها وينظر في الدائرة فانه يرى تلك الجهة واهلها كأنّ الجمع بين يديه واذا غضب على مدينة ووجه الدائرة انى قرص الشمس واراد احتراق تلك المدينة فانها تحترق * واما المكحلة فان كل من اكتـل منها يرى كنوز الارض واكن لي عليكم شرط وهو ان كل من عجز عن فتح هذا الكنز ليس له فى الكتاب استحقاق ومن فتح هذا الكنز واتاني بهذه الذخائر الاربعة فانه يستحق ان يأخذ هذا الكتاب فريضنا بالشرط • فقال لنا يا اولادي اعلموا ان كنز الشمردل تحت حكم اولاد الملك الاحمر وابوكم اخبرني انه كان عالـج فتح ذلك الكنز فلم يقدر ولكن هرب منه اولاد الملك الاحمر الى بركة في ارض مصر تسمى بركة قارون وعصوا فى البركة فلحقهم الى مصر ولم يقدر عليهم بسبب انسيا بهم فى تلك البركة لانها مرصودة وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الكهين الا بطن لما اخبر الاولاد بذلك الخبر قال لهم ثم انه رجع غلبان ولم يقدر على فتح كنـز الشمردل من اولاد الملك الاحمر فلما عجز ابوكم عنهم جاؤني وشكا اليّ فضربت له تقويما فرأيت ان هذا الكنـز لا يفتح الا على وجه غلام من ابناء مصر اسمه جودر بن عمر فانه يكون سببا فى قبض اولاد الملك الاحمر وذلك الغلام يكون صيادا والاجتماع به يكون على بركة قارون ولا ينفك ذلك الرصد الا اذا كان جودر يكتف

صاحب النصيب و يرميه في البركة فيتجارب مع اولاد الملك الاحمر
وكل من كان له نصيب فانه يقبض اولاد الملك الاحمر و الذي
ليس له نصيب يهلك و تظهر رجلاه من الماء و الذي يسلم تظهر
رجلاه فيحتاج ان جودر يرمي عليه الشبكة و يخرجهم من البركة
اخبرني نحن فروح و لو هلكنا و انا قلت اروح ايضا و ان اخونا
الذي في هيئة يهودي فانه قال انا ليس لي غرض فلو تقفنا معه انه
يتوجه الى مصر في صفة يهودي تاخر حتى اذا مات منا احد في البركة
ياخذ البغلة و الخرج منه و يعطيه مائة دينار فلما اتاك الاول قتله
اولاد الملك الاحمر و قتلوا اخي الثاني و انا لم يقدروا علي فقبضتهم
فقال ابن الذين قبضتهم فقال اما رايتهم قد حبستهم في الحقيين
قال هذا سمك قال له المغربي ليس هذا سمكا انما هم عفاريين
بهية السمك و لكن يا جودر اعلم ان فتح الكنز لا يكون الا على
وجهك فهل تطاوعني و تروح معي الى مدينة فاس و مكناس و تفتح
الكنز و اعطيك ما تطلب و انت بقيت اخي في عهد الله و ترجع
الى عيالك محبور القلب قال له يا سيدي الحاج انا في رقبتي امي
و اخواني و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا قال للمغربي انا في رقبتي
امي و اخواني و انا الذي اجري عليهم و ان رحت معك من
يطعمهم العيش فقال له هذه حجة بطالة فان كان من شأن المصروف
نعم نعطيك الف دينار تعلمي امك اياها لتصرفها حتى ترجع الى
الاذك و انت ان غبت ترجع قبل اربعة اشهر فلمسا سمع جودر

بالالف دينار قال هات يا حاج الالف دينار اتركها عند امي واروح معك فاخرج له الالف دينار فاخذها وراح الى امه واخبرها بانلدي جري بينه وبين المغربي وقال لها خذي هذا الالف دينار واصرفي منه عليك وعلى اخواني وانا مسافر مع المغربي الى الغرب فاغيب اربعة اشهر ويحصل لي خير كثير فادعي لي يا والدتي فقالت له يا ولدي تود شي واخاف عليك فقال يا امي ما على من يحفظه الله بأس والمغربي رجل طيب وصار يشكر لها حاله فقالت الله يعطف قلبه عليك رح معه يا ولدي لعله يعطيك شيئاً نودع امه وراح • ولما وصل عند المغربي عبد الصمد قال له هل شاورت امك قال نعم ودعت لي • فقال له اركب ورائي فركب على ظهر البغلة وسافرا من الظهر الى العصر فجاع جودر ولم يرمع المغربي شيئاً يوماً فقال له يا سيدي الحاج لعنك نسييت ان تجي لنا بشيء ناكله في الطريق فقال هل انت جائع قال نعم فنزل من فوق ظهر البغلة هو وجودر ثم قال نزل الخرج فنزله ثم قال له اي شيء تشتهي يا اخي فقال له اي شيء كان قال له بالله عليك ان تقول لي اي شيء تشتهي قال عيشا وجبنا قال يامسكين العيش والجبن ما هو مقامك فاطلب شيئاً طيباً قال جودر انا عندي في هذه الساعة كل شيء طيب فقال له اتحب الفراخ المحمرة قال نعم قال اتحب الارز بالعسل قال نعم قال اتحب اللون الفلاني واللون الفسلاني حتى سمى له من الطعام اربعة وعشرين لونا ثم قال في بابه هو مجنون من اين يجي لي بالاطعمة التي سماها وما عنده مطبخ ولا طبخ لكن قل له يكفي فقال له يكفي هل انت تشهيني الالوان ولا انظر شيئاً فقال المغربي مرحباً بك يا جودر وحط يده في الخرج فاخرج صحننا من الذهب

فيه فرختان محمرتان سخنتان ثم حط يده ثاني مرة فأخرج صحنًا من الذهب فيه كباب ولا زال يخرج من الخرج حتى أخرج الأربعة وعشرين لونا التي ذكرها بالتمام والكمال فبعت جودر فقال له كُلْ يا مسكين فقال يا سيدي انت جاعل في هذا الخرج مطبخا وناسا تطبخ فضحك المغربي وقال له هذا مرصود له خادم لو نطلب في كل مائة الف لون يجي بها الخادم ويحضرها في الوقت فقال نعم هذا الخرج لم انهما أكلا حتى اكنفينا والذي فضل كبابه ورد المصون فارغة في الخرج وحط يده فأخرج ابريقا فشربا وتوضيا وصليا العصر وودّ الابريق في الخرج ثم انه حط فيه الحقيق وحمله على تلك البغلة وركب وقال اركب حتى نساfer * ثم انه قال يا جودر هل تعلم ما قطعنا من مصر الى هنا قال له والله لا ادري فقال له قطعنا مسيرة شهر كامل قال كيف ذلك قال له يا جودر اعلم ان البغلة التي تحمنا مارد من مردة الجن تسافر في اليوم مسافة سنة ولكن من شأن خاطرك مشيت على مهلها ثم ركبنا وسافرا الى المغرب فلمّا امسيا اخرج من الخرج العشاء وفي الصباح اخرج الفطور وما زالا على هذه الساعة مدة اربعة ايام وهما يسافران الى نصف الليل وينزلان فينا مان ويسافران في الصباح وجميع ما يشتهي جودر يطاوعه من المغربي فيخرجه له من الخرج وفي اليوم الخامس وصلا الى فاس ومكناس ودخلا المدينة فلمّا دخلا صار كل من قابل المغربي يسلم عليه ويقبل يده ولا زال كذلك حتى وصل الى باب فطرته واذا بالباب قد فتح وبان منه بنت كأنّها القمر فقال لها يا رحمة يا بنتي افتحي لنا القصر قالت على الرأس والعين يا ابتي ودخلت تهزّ اعطافها فطاره قتل جودر وقال ما هذه الابنت ملك ثم ان البنت فتحت القصر فاخذ الخرج

اصناف الفاكهة ثم ان المغربي في اليوم الحادي والعشرين قال
يا جودر تم بنا فان هذا هو اليوم الموعود لفتح كنز الشمردل فقام
معه ودشما الى آخر المدينة ثم خرجا منها فركب جودر بغلة وركب
المغربي بغلة ولم يزالا مسافرين الى وقت الظهر فوصلا الى نهر
ماء جار فنزل عبد الصمد وقال انزل يا جودر فنزل ثم ان عبد الصمد
قال هيا و اشار للمعبدتين بيده فاخذا البغلتيين وراح كل عبد
من طريق ثم لما با قليلا وقد انبل احدهما بخيمة فنصبها وانبل
الثاني بفراش وفرشه في الخيمة ووضع في دائرها وسائل و مساند
ثم ذهب واحد منهما وجاء بالحقين اللذين فيهما السمكتان والثاني
جاء بالخرج فقام المغربي وقال تعال يا جودر فأتى وجلس بجانبه
واخرج المغربي من الخرج اصحن الطعام وتغديا وبعد ذلك
اخذ الحقين ثم انه هزم عليهما فصارا من داخل يقولان لبيك
يا كهين الدنيا ارحمنا وهما يستغيثان وهو يعزم عليهما حتى
تمزق الحقان فصارا قطعاً وتطايرت قطعهما فظهر منهما اثنان مكتفان
يقولان الا مان يا كهين الدنيا مرادك ان تعمل فينا اي شيء فقال
مرادي ان احرقكما او انكما تعاهداني على فتح كنز الشمردل فقال
نعاهذك ونفتح لك الكنز لكن بشرط ان تحضر جودر الصياد فان
الكنز لا يفتح الا على وجهه ولا يقبل احد ان يدخل فيه الا جودر
بن عمر فقال لهما الذي تذكرانه قد جئت به وهو هاهنا
يسمعكما وينظركما فعاهداه على فتح الكنز واطلقهما ثم
انه اخرج قصبة والواحا من العقيق الاحمر وجعلها على القصبة
واخذ مجمرة ووضع فيها نحما ونفخها نفخة واحدة فاوقد فيها
النار واحضر البخور وقال يا جودرانا اتلو العزيمة والقي البخور فاذا

أبتدأت في العزيمة لا اقدر ان اتكلم فتبطل العزيمة ومرادي ان اعلمك كيف تصنع حتى تبلغ مرادك فقال له علمني فقال له اعلم اني متي هزمت والقيت المخور نشف الماء من النهر وبان لك باب من الذهب قدر باب المدينة يحلقين من المعدن فانزل اني الباب واطرقه طارقة خفيفة واصبر مدة واطرق الثانية طارقة اثقل من الاولى واصبر مدة واطرقه ثلث طرقات متتابعات وراء بعضها • فتسمع قائلا يقول من يطرق باب الكنوز وهو لم يعرف ان يحل الرموز فقل انا جود الصياد بن عمر فيفتتح لك الباب ويخرج شخص بيده سيف ويقول لك ان كنت ذلك الرجل فمد عنقك حتى ارمي رأسك فمدله عنقه ولا تشف فانه متى رفع يده بالسيف وضربك وقع بين يديك وبعد مدة تراه شخصا من غير روح وانت لا تتألم بالضربة ولا يجري عليك شيء واما اذا خالفته فانه يقتلك * ثم انك اذا ابطلت رصده بالامتنال فادخل حتى ترى دُبا فاطرقه يخرج لك فارس راكب على فرس وعلى كتفه رمح فيقول لي شيء اوصلك الى هذا المكان الذي لا يدخله احد من الانس والجان ويهز عليك الرمح فافتح له صدرك فيضربك ويقع في الحال فتراه جساما من غير روح وان خالفت قتلك • ثم ادخل الباب الثالث يخرج لك آدمي وفي يده قوس ونشاب ويرميك بالقوس فافتح له صدرك فيضربك ويقع فدامك جساما من غير روح وان خالفت قتلك * ثم ادخل الباب الرابع وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة عشر بعد السثمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المغربي قال لجودر ادخل الباب الرابع واطرقه يفتح لك ويخرج لك سبع عظيم الخلقه ويهجم عليك ويفتح فمه

يريك انه يقصد الكلك فلا تخف ولا تهرب منه فاذا وصل اليك فاعطه يدك فانه يقع في الحال ولا يصيبك شيء • ثم ادخل الباب الخامس يخرج لك عبد اسود يقول لك من انت فقل له انا جودر فيقول لك ان كنت ذلك الرجل فافتح الباب السادس فتقدم الى الباب وقل يا عيسى قل لموسى يفتح الباب فيفتح الباب فادخل تجد ثعبانين احدهما على الشمال والاخر على اليمين كل واحد منهما بفتح فاه ويهجمان عليك في الحال فمد اليهم يديك فيعض كل واحد منهما في يدك وان خالفت فملاك • ثم ادخل الى الباب السابع واطرفه تخرج لك امك وتقول لك مرحبا يا ابني قدم حتى اسلم عليك فقل لها خليك بعيدا عني واخلي ثيابك فتقول لك يا ابني انا امك ولي عليك حق الرضاعة والتربية كيف تعريني فقل لها ان لم تخلي ثيابك قتلتك وانظر جهة يمينك تجد سيفا معلقا في الحيط فخذ واسحب عليها وقل لها اخلي فتصير تخادعك وتواضع اليك فلا تشفق عليها فكلمها تجمع لك شيئا قل لها اخلي الباتي ولم تزل تهدد ها بالقتال حتى تخلع لك جميع ما عليها وتسقط وحينئذ قد حلت الرمز وابطلت الارصاد وقد امنت على نفسك فادخل تجد الذهب كيماننا داخل الكنز فلا نعتن بشيء منه وانما ترى مقصورة في صدر الكنز وعليها ستارة فاكشف الستارة فانك ترى الكهين الشمعدان واقدا على سرير من الذهب وعلى رأسه شيء مدور يلمع مثل القمر فهو دائرة الفلك وهو معلق بالسيف وفي اصبعه خاتم وفي رقبته سلسلة فيها مكحلة فهاه الاربع ذخائر واياك ان تنسي شيئا مما اخبرتك به ولا تخالف فتنبه • ويخشى عليك ثم كرر عليه الوصية ثانيا وثالثا ورابعا حتى قال حفظت لكن من يستطيع ان يواجه هذه الارصاد التي ذكرتها

و يصبر على هذه الاشوال العظيمة فقال له يا جودر لا تخف انهم اشباح من غير ارواح و صار يطمئنه فقال جودر توكلت على الله • ثم ان المغربي عبد الصمد القى البخور و صار يؤرم مدة و اذا بالماء قد ذهب و بانث ارض النهر و ظهر باب الكنز فنزل الى الباب و طرقة فسمع قثلا يقول من يطرق ابواب الكنوز و لم يعرف ان يحل الرموز فقال انا جودر بن عمر فانفتح الباب و خرج له الشخص و جرد السيف و قال له مد عنقك فمد عنقه و ضربه ثم وقع • و كذلك الباب الثاني الى ان ابطل ارساد السبعة ابواب و خرجت امه و قالت له سلامات يا ولدي فقال لها انت اي شيء فقلت انا امك ولي عليك حق الرضاة و التربية و حملتك تسعة اشهر يا ولدي • فقال لها اخلمي ثيابك فقلت انت ولدي كيف تعريني قال لها اخلمي و الا ارمي رأسك بهذا السيف و مديده فاخذ السيف و شهره عليها و قل لها ان لم تخلمي فتلتك و طال بينها وبينه العلاج ثم انه لما اكثر عليها التهدد خلعت شيئا فقال اخلمي الباني و عالجها كثيرا حتى خلعت شيئا آخر و لا زال على هذه الحالة و هي تقول له يا ولدي خابت فيك التربية حتى لم يبق عليها غير اللباس فقلت يا ولدي هل قلبك حجير فنفضحني بكشف العورة يا ولدي اما هذا حرام فقال صدقت فلا تخلمي اللباس • فلما نطق بهذه الكلمة صاحت و قالت قد غلط فاضربوه فنزل عليه ضرب مثل قطر المطر و اجتمعت عليه خدام الكنز فضربوه علقه لم ينسها في همرة و دفعوه فرموه خارج باب الكنز و انغلقت ابواب الكنز كما كانت فلما رموه خارج الباب اخذه المغربي في الحال و جرت المياه كما كانت و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة عشر بعد السثمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما ضرب به خدام الكنوز ورموه خارج الباب وانفلقت الابواب وجرى النهر كما كان اولاً قام عبد الصمد المغربي تراً على جودر حتى افاق و صحاح من سكرته فقال له اي شيء عملت يا مسكين فقال له ابطلت الموانع كلها ووصلت الى امي ووقع بيني وبينها معالجة طويلة وصارت يا اخي تخلع ثيابها حتى لم يبق عليها الا اللباس فقالت لي لا تفضحني فان كشف العورة حرام فتركت لها اللباس شفقة عليها واذا بهما صاحتا وقالت قد غلط فاضربوه فخرج لي ناس لا ادري اين كانوا ثم انهم ضربوني علقه حتى اشرفت على الموت ودفعوني ولم ادر بعد ذلك ما جرى لي فقال له اما قلت لك لا تخالف قد اسأتني واسأت نفسك فلو خلعت لباسها كنا بلغنا المراد ولكن حينئذ تقيم عندي الى العام القابل لمثل هذا اليوم ونادى العبدان في الحال فحلا الخيمة وحملوها ثم غابا قليلا ورجعا بالبلغتين فركب كل واحد بغلة ورجعا الى مدينة فاس فاقام عنده في اكل طيب وشرب طيب وكل يوم يلبسه حلة فاخرة الى ان فرغت السنة وجاء ذلك اليوم فقال له المغربي هذا هو اليوم الموعد فامض بنا قال له نعم فاخذه الى خارج المدينة فترأيا العبدان بالبلغتين ثم ركبا الى ان وصلا عند النهر فنصب العبدان الخيمة وورشاهما واخرج السفرة فتغديا وبعد ذلك اخرج القصة والا لواح مثل الاول واوقد النار واحضر له البخور وقال جودرمرادي ان اوصيك فقال له يا سيدي الحاج ان كنت نسيت العلقه اكون نسيت الوصية فقال له هل انت حافظ الوصية قال نعم

قال احفظ روحك ولا تظن ان المرأة امك وانما هي رصد في صورة امك ومرادها ان تغلطك وان كنت اول مرة طلعت حيا فانك في هذه المرة ان غلطت ير مرنك مقتولا قال ان غلطت استعفى ان يعرقوني ثم ان المغربي وضع البخور وعزم فنشف النهر فتقدم جودر الى الباب وطرقه فانفتح وابطل الارصاد السبعة الى ان وصل الى امه فقالت مرحبا يا ولدي فقال لها من اين انا ولدك يا ملعونة اخلي فجلعت تخادعه وتخلع شيأ بعد شيأ حتى لم يبق غير اللباس فقال اخلي يا ملعونة فخلعت اللباس وصارت شجرا بلا روح فدخل ورأى الذهب كيمانا فلم يمتن بشيأ ثم اتى المقصورة ورأى النكهين الشمردل را قدما متقلدا بالسيف والخاتم في اصبعة والمكحلة على صدره ورأى دائرة الفلك فوق رأسه فتقدم ونك السياف واخذ الخاتم ودائرة الفلك والمكحلة وخرج واذا بنوبة دقت له وصار الخدام ينادون هنيئ بما اعطيت يا جودر ولم تزل النوبة تدق الى ان خرج من الكنز ووصل الى المغربي فابطل العزيمة والبخور وقام وحضنه وسلم عليه واعطاه جودر الاربع ذخائر فاخذها وصاح على العبيدين فاخذوا الخيمة ورداها ورجعا بالبغلتين مركبا هما ودخلا مدينة فاس فاحضر الخرج وجعل يطلع منه الصعود والالوان وكملت قدامه سفرة وقال يا اخي يا جودر كل فاكل حتى اكفى و فرغ بقية الاطعمة في صحن غيرها ورد الفسارخ في الخرج ثم ان المغربي عبد الصمد قال يا جودر انت فارقت ارضك وبلادك من اجلنا وقضيت حاجتنا وصار لك علينا منية فتمن ما تطلب فان الله تعالى اعطاك ونحن السبب فاطلب مرادك ولا تستعفى فانك تستعفى فقال يا سيدي تمنيت على الله

٢١٦ حكاية رجوع جودر من فاس ووصوله عند امه مع الخرج الموصود

تعالى ثم عليك ان تعطيني هذا الخرج قال هات الخرج فجاء به قال خذه فانه حقك ولو كنت تمنيت غيره لاعطيناك اياه ولكن يا محكين هذا ما يفسدك غير الاكل وانت نعبت معنا ونحن وعدناك ان نرجعك الى بلادك محبور الخاطر والخرج هذا تأكل منه ونعطيك خرجا آخر ملأنا من الذهب والجواهر ونوصلك الى بلادك فتدير تاجرا واكس نفسك وعيالك ولا تحتاح الى مصروف وكل انت وعيالك من هذا الخرج * وكيفية العمل به انك تمديدك فيه وتقول بحق ما عليك من الاسماء العظام يا خادم هذا الخرج ان تأتيني باللون الفلاني فانه يأتيك بما تطابه ولو طلبت كل يوم الف لون ثم انه احضر عبدا معه بغلة وملأ له خرجا هينا بالذهب وعينا بالجواهر والمعادن وقال له اركب هذه البغلة والعبد يمشي قدامك فانه يعرفك الطريق الى ان يوصلك الى باب دارك فاذا وصلت فخذ الخرجين واعطه البغلة فانه يأتي بها ولا تظهر احدا على سرك واستودعناك الله فقال له كثر الله خيرك وحط الخرجين على ظهر البغلة وركب والعبد مشى قدامه وصارت البغلة تسح انعبد ذلك النهار وطول الليل وثاني يوم في الصباح دخل من باب النصر فرأى امه قاعدة تقول شيئا له فطار عقله ونزل من فوق ظهر البغلة ورمى روحه عليها فلما رآته بكى ثم انه ركبها ظهر البغلة ومشى في ركابها الى ان وصل الى البيت فنزل امه واخذ الخرجين وترك البغلة للعبد فاخذها وراح لسيدة لان العبد شيطان والبغلة شيطان * واما ما كان من جودر فانه صعب عليه كون امه تسأل فلما دخل البيت قال لها يا امي هل اخواني طيبان قالت طيبان قال لاي شيء تسألين

في الطريق قالت يا ابني من جوعي قال انا اعطيتك قبل ما اسافر مائة دينار في اول يوم ومائة دينار ثاني يوم واعطيتك الف دينار يوم ما نزلت فقالت يا ولدي قد مكراي واخذهاها مني وقالوا مرادنا ان نشتري بها سببا فاخذنا وطردنا في فصرنا اسأل في الطريق من شدة الجوع فقال يا امي ما عليك بأس حيث جئت فلا تحملي هما ابدا هذا خرج ملأ من ذهبها وجواهرها والخير كثير فقالت له يا ولدي انت مسعد الله يرضى عليك ويزيدك من فضله ثم يا ابني هات لنا عيشا فاني بائنة بشدة الجوع من غير عشاء فضحك وقال لها مرحبا بك يا امي فاطلبي اي شي فأكلينه وانا احضره لك في هذه الساعة ولا احتاج لشراء من السوق ولا احتاج لمن يطبخ فقالت يا ولدي ما انا ناظرة معك شيئا فقال معي في الخرج من جميع الالوان فقالت يا ولدي كل شي حضريسد قال صدقت فعند عدم الموجود يقنع الانسان باقل الشيء * واما اذا كان الموجود حاضرا فان الانسان يشتهي ان يأكل من الشيء الطيب وانا عندي الموجود فاطلبي ما تشتهين * قالت له يا ولدي عيشا سخنا وقطعة جبن فقال يا امي ما هذا من مقامك فقالت له انت تعرف مقامي فالذي من مقامي اطعمني منه فقال يا امي انت مقامك اللحم المحمرة والفراخ المحمرة والارز المغفل ومن مقامك المنبار المحشي والقرع المحشي والخاروف المحشي والصلح المحشي والكتافه بالمكسرات والعسل النحل والسكر والقطنف والبقلارة فظنت امه انه يضحك عليها ويسخر منها فقالت له يوه يوه اي شي جري لك هل انت تعلم والآن جننت فقال لها من اين علمت اني جننت قلت له لانك تذكر لي جميع الالوان الفاخرة فمن يقدر على ثمنها

و من يعرف ان يطبخها فقال لها وحيوتي لا بد ان اطعمك من جميع
الذي ذكرته لك في هذه الساعة فقالت له ما انا ناظرة شيئا فقال لها
هااتي الخرج فجاءت له بالخرج وجسته فرأته فارغا وقد مته اليه
فصار يمد يده ويخرج صحنوا ملاءمه حتى انه اخرج لها جميع ما
ذكره فقالت له امه يا ولدي ان الخرج صغير وكان فارغا وليس فيه
شيء وقد اخرجت منه هذا كله فهذه الصحنون اين كانت فقال يا
امي اعلمي ان هذا الخرج اعطانيه المغربي وهو موصود وله خادم
اذا اراد الانسان شيئا وتلا عليه الاسماء وقال يا خادم هذا الخرج
هاث لي اللون الفلاني فانه يحضره فقالت له امه هل اميدي واطلب
منه قال مدي يدك فمدت يدها وقالت بحق ما عليك من الاسماء
يا خادم هذا الخرج ان تجي لي بضلع محشي فرأت الصحن صار
في الخرج فمدت يدها فاخذته فوجدت فيه ضلعا محشيا نفيسا
ثم طلب العيش وطلب كل شيء ارادته من انواع الطعام فقال لها يا
امي بعد ان تفرغي من الاكل افرغي بقية الاطعمه في صحنون غير
هذه الصحنون وارجمي الفوارغ في الخرج فان الرصد على هذه الحالة
واحفظي الخرج فبقلت الخرج وحفظته وقال لها يا امي اكتمني السر
وابقيه عندك وكلما احتجت لشيء اخرجيه من الخرج وتصدقي
واطعمي اخواني سواء كان في حضوري او في غيابي وجعل يأكل هو
واباها واذا باخويه داخلان عليه وكان بلغهم الخبر من رجل
من اولاد جارتها وقال لهم اخوكم اتى وهو راكب على بغلة وقدامه
عبد وعليه حلة ليس لها نظير فقالا لبعضهما يا ليتنا ما كنا
شوقنا على امنا لا بد انها تخبره بما عملنا فيها يا فضيحتنا منه فقال
واحد منهما امنا شفيقة فان اخبرته فان اخونا اشفق منها علينا واذا

اعتذرنا اليه يقبل عذرنا ثم دخلنا عليه فقام لهما على الافدام و سلم عليهما غاية السلام وقال لهما اتعداوكلا فعدا واكلوا وكانا ضعيفين من الجوع فما زالا يأكلان حتى شبعوا فقال لهما جودوا يا اخواي خذوا بقية الطعام وفرّاه على الفقراء والمساكين فقالا له يا اخانا خلّه لنتعشى به فقال لهما وقت العشاء يأتيكما أكثر منه فاخرجا بقية الاطعمة وصارا كل فقير جاز عليهما يفولان له خذ وكل حتى لم يبق شيء ثم ردا الصحن فقال لاهم خطيها في الخارج وادرك شهر زاد الصباح فسكتت من الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما خلاص اخواه من الغلام قال لامه حطى الصحنون في الخرج وعند المساء دخل القاعة و اخرج من الخرج سباطا اربعين لونا و طلع فلما جلس بين اخويه قال لامه هاني العشاء فلما دخلت رأت الصحنون ممسلة فحطت السفرة و نقلت الصحنون شيأ بعد شيء حتى كملت الاربعين صحنا فتعشوا و بعد العشاء قال خذوا و اطعموا الفقراء و المساكين فاخذوا بقية الاطعمه و فرقوها و بعد العشاء اخرج لهم حلويات فاكلوا منها و الذي فضل منهم قال اطعموه الجيران و في ثاني يوم الفطور كذلك و ما زالوا على هذه الحالة مدة عشرة ايام ثم قال سالم لسلیم ما سبب هذا الامر ان اخانا يخرج لنا ضيافة في الصبح و ضيافة في الظهر و ضيافة في المغرب و في آخر الليل حلويات و كل شيء فضل يفرقه على الفقراء و هذا فعل السلاطين و من اين اتته هذه السعادة الاتسأل عن هذه الاطعمة المختلفة و عن هذه

٢١٥ حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السويس واخذهما خرجه وماله

الحلويات وكل شيء فضل يفرقه على الفقراء والمساكين ولا نراه يشترى شيئا ابدا ولا يوقد نارا وليس له مطبخ ولا طباخ فقال له اخوه والله لا ادري ولكن هل تعرف من يخبرنا بحقيقة هذا الامر قال له لا يخبرنا الا امنا فدبرا لهما حيلة ودخلا على امهما في غياب اخيهما وقالا يا امنا نحن جائعان فقلت لهما ابشرا ودخلت القاعة فطلبت من خادم الخرج واخرجت لهما اطعمة سخنة فقالا يا امنا هذا الطعام سخن وانت لم تطبخي ولم تنفخي فقلت لهما اتها من الخرج فقالا لهما اي شيء هذا الخرج فقلت لهما ان الخرج مرصود والطلب من الرصد واخبرتاهما بالخبر وقالت لهما اكنما السر فقالا لهما السر مكتوم يا امنا ولكن علمينا كيفية ذلك فعلمتهما وصارا يمدان ايديهما ويخرجان الشيء الذي يطلبانه واخوهما ما عنده خبر بذلك فلما علما بصفة الخرج قال سالم لسليم يا اخي الى متى ونحن عند حودر في صفة الخدامين ونأكل صدقته الا نعمل عليه حيلة ونأخذ هذا الخرج ونفوز به فقال كيف تكون الحيلة قال لبيع اخانا لرئيس بحر السويس فقال له وكيف نصنع حتى نبيعه فقال اروح انا وانت لذلك الرئيس ونعزمه مع اثنين من جماعته والذي اتوله لجودر تصدقني عليه وآخر الليل اريك ما اصنع ثم اتفقا علي بيع اخيهما وراحا بيت رئيس بحر السويس ودخلا سالم وسليم على الرئيس وقالا له يا رئيس جئناك في حاجة تسرك فقال خيرا قال له نحن اخوان ولنا اخ ثالث معكوس لا خير فيه ومات ابونا وخلف لنا جانبنا من المال ثم اتنا قسمنا المال واخذ جانبنا من الميراث نصرته في الفسق والفساد ولما انتقم تسلط علمنا صار يفكر الى الظلمة ويقول انتما اخذتما مالي ومال ابي اوبقينا

حكاية بيع اخويه لجود وعند رئيس السويس واخذ هما خرجه وماله ٢١٩

نترافع الى الحكام و خسرنا المال و صبر عاينا مدة و اشكنا نأيا
حتى افقرنا و لم يرجع عنا و قد قلنا منه و المراد انك تشتري به
منا فقال لهما هل تقدران ان تحتالا عليه و تاتياني به انى هنا
و انا اسله سريعا الى البحر فقالا ما نقدران نجى به و لكن انت
تكون ضيفنا و هات معك اثنين من غير زيادة فلما ينام فتعاون
عليه نحن الخمسة فنقبضه و نجعل في فمه العقلة و تأخذ تحت
الليل و تخرج به من البيت و افعل فيه ما شئت فقال لهما سمعا
و طاعة اتبعنا به باربعين دينارا فقالا له نعم و بعد العشاء نأني
الحارة الفلانية فتجد واحدا منا ينتظركم فقال لهما روحا فقطدا
جودرا و صبرا ساعة ثم تقدم اليه سالم و قبل يده فقال له مالك
يا اخي فقال له اعلم ان لي صاحبا و عز مني مرات عديدة في
بيته في غيابك و له علي الف جميلة و دائما بكرمني بعلم اخي
فسلمت عليه اليوم فعز مني فقلت له انا ما اقدر ان افارق اخي
فقال هاته معك فقلت لا يرضى بذلك ولكن ان كنت تضيفنا انت
واخوتك و كانا اخوته جالسين بمسدة فعز منهم و قد طمنت اني
اعزهم و يمتنعوا فلما عزته هو واخوته رضي و قال انتظرني على
باب الزاوية و انا اجي باخوتي فانا خائف ان يجي و مستحي
منك نهل تجبر خاطري و تضعفهم في هذه الليلة و انت خير
كثير يا اخي و ان كنت لم ترض فأذن لي ان ادخلهم بيت الجيران
فقال له لاي شيء تدخلهم بيت الجيران فهل بيتنا ضيق
او ما عندنا شيء نعشيهم به عيب عليك ان تشاورني مالك الا اطعمة
طيبة و حلويات الى ان يفضل منهم و ان جئت بناس و كنت
انا غائبا فاعلم من امك تخرج لك اطعمة بزيادة رح فانهم حلت

٢٢٠ حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السويس واخذهما خروجه وماله

عليها البركات فقبل يده وراح فقعد على باب الزاوية لبعده العشاء
واذا بهم قد انبلوا عليه فاخذهم ودخل بهم البيت فلما رأهم
جودر قال لهم مرحبا بكم واجلسهم وعمل معهم صحبة وهولا يعلم
ما في الغيب منهم ثم انه طلب العشاء من امه فجعلت تخرج من
المخرج وهو يقول هات اللون الفلاني حتى صار قدامهم اربعة
لونا فاكلوا حتى اكتفوا وذهبت السفرة والنجارية يظنون ان هذا
الاكرام من عند سالم فلما مضى ثلث الليل اخرج لهم الحلويات
وسالم هو الذي يخدمهم وجودر وسليم قاعدان الى ان طلبوا
المنام فقام جودر نام وناموا حتى غفل وقاموا تعاونوا عليه فلم يبق
الا والنعلة في فمه وكفروا وحملوه وخرجوا به من القصر تحت
الليل وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد المائة

قالت بلعني ابها الملك السعيدان جودرا لهما اخذوه وحملوه
وخرجوا به من القصر تحت الليل ارسلوه الى السويس وحطوا
في رجليه القيد واقام يخدم وهو ساكت ولم يزل يخدم خدمة
الاسارى والعبيد سنة كاملة هذا ما كان من امر جودر واما
ما كان من امر اخويه فانهما لما اصبحا دخلا على امهما وقالا لها
يا امنا ان اخانا جودرا لم يستيقظ فقالت لهما ايظا قالوا اي
را قد قالت لهما عند الضيوف قال لعله راح مع الضيوف ونحن
نائمان يا امي كان اخانا ذاق العربة ورغب في دخول الكنوز
وقد سمعنا يتكلم مع المغاربة فيقولون له نأخذك معنا ونفتح لك
بعض فقال هل اجتمع مع المغاربة قالوا ما كانوا ضيوفا عندنا

حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السوييس واخذ هما خرجه وماله ٢٢١

قالت لعله راح معهم ولكن الله يرشد طريقه هذا مسعد لا بد ان يأتي بخير كثير وبكت وعز عليها فراته فقالا لها يا ملعونة اتحبين جودرا كل هذه المحبة ونحن ان غبنا او حضرنا فلا تفرحي بنا ولا تحزني علينا أما نحن ولداك كما ان جودرا ابك فقال انتما ولدائي ولكن انتما شقيان ولا لكمـا عليّ فضل ومن يوم مات ابوكمـا ما رأيـت منكمـا خيرا * واما جودر فرأيت منه خيرا كثيرا وجبر خاطري واكرمني فمحق لي ان ابكي عليه لان خيره عليّ وعليكمـا فلما سمعا هذا الكلام شتماها وضرباها ودخلا وصارا يفتشـان على الشرج حتى غثرا به واخذوا الجواهر من العين الاولى والذهب من العين الثانية والخرج المرصود فقالا لها هذا مال ابينا فقالت لا والله انما هو مال اخيكـما جودر جاء به من بلاد المغاربة فقالا لها كذبت بل هذا مال ابينا ونحن نتصرف فيه فقسما بينهما ووقع الاختلاف بينهما في الشرج المرصود فقال سالم انا آخذه وقال سليم انا آخذه ووقعت بينهما المعاندة فقالت لهما يا ولدائي الشرج الذي فيه الجواهر والذهب قسمتهما وهذا لا ينقسم ولا يعادل بهما وان انقطع قطعتم بطل رسده ولكن اتركاه عندي وانا اخرج لكمـا ما تأكلانه في كل وقت وارضى بينكمـا باللقمة وان كسوتما نبي شيئا من فصلكمـا وكل منكمـا يجعل له سعامنة مع الناس وانتما ولدائي وانا امكمـا واخلونا على حالنا ربما يأتي اخوكـما خوف الفضيحة فما تبلا كلامهما وباتا يضمنان تلك الليلة فسمعهما رجل تواص من اعوان الملك كان معزوما في بيت بجانب بيت جودر طاقته مفتوحة فطل القواص من الطائنة وسمع جميع الخصام وما قالوه من الكلام والقسمـة فلما اصبح الصبح دخل ذلك الرجل القواص

على الملك وكان اسمه شمس الدولة وكان ملك مصر في ذلك العصر فلما دخل عليه القواص اخبره بما قد سمعه فارسل الملك اى اخوي جودر وجاء بهما واما هما تحت العذاب فأقرا واخذ المخرجين منهما و وضعهما فى السجن ثم انه عين الى ام جودر من الخرايات في كل يوم ما يكفيها هذا ما كان من امرهم • واما ما كان من امر جودر فانه اقام سنة كاملة يخدم فى السوبس وبعد السنة كانوا فى المركب مسافرين فخرج عليهم ريح رمى المركب التي هم فيها على جبل فانكسرت وغرق جميع ما فيها ولم يحصل البر الا جودر والبقية ماتوا فلما حصل البر سافر حتى وصل الى نُجْع عرب فسأله عن حاله فاخبرهم انه كان بحريا في مركب وحكى لهم قصته وكان فى النُجْع رجل تاجر من اهل جُدّة نحن عليه وقال له هل تخدم عندنا يا مصري واذا اكسوك وأخذك معي الى جُدّة فخدم عنده وسافر معه الى ان وصلا الى جُدّة فاكرمه كثيرا ثم ان سيده التاجر طلب الحج فاخذه معه الى مكة فلما دخلا هاج جودر ليطوف فى الحرم فبينما هو يطوف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما كان ماشيا فى الطواف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف فلما رآه سلم عليه وسأله عن حاله فبكى ثم اخبره بما جرى له فاخذه معه الى ان دخل منزله واكرمه والبسه حلة ليس لها فطير وقال له زال عنك الشراي جودر وهرب له تحت ومل فبان له الذي جرى لاهويه

حكاية ملاقات جود رفي مكه مع عبد الصمد المغربي واعطائه الخاتم له ٢٢٣

فقال له اعلم يا جود ان اخويك جرى له ما كذا وكذا وهمما
محبو سان في سجن ملك مصر ولكن مرحبا بك حتى تقضي
مناسك ولا يكون الاّخيرا فقال له يا سيدي حتى اروح اخذ
خاطر التاجر الذي انا عنده واجي اليك فقال هل عليك ما قال
لا فقال رح خذ بخاطره وتعال في الحال فان العيش له حق عند
اولاد الحلال فراح واخذ بخاطر التاجر وقال له اني اجتمعت على
اخي فقال له رح هاته ونعمل له ضيافة فقال له ما يحتاج
فانه من اصحاب النعم وعنده خدم كثير فاعطاه عشرين
دينارا وقال له ابرؤ ذمتي فردعه وخرج من عنده فرأى رجلا فقيرا
فاعطاه العشرين دينارا ثم انه ذهب الى عبد الصمد المغربي
فاقام عنده حتى قضيا مناسك الحج واعطاه الخاتم الذي اخرجته من
كنز الشمر دل وقال له خذ هذا الخاتم فانه يبلغك مرادك لان له
خادما اسمه الرعد القاصف فجميع ما تحتاج اليه من حوائج الدنيا
فادعك الخاتم يظهر لك الخادم وجميع ما تأمر به يفعل لك و
دعك قدامه فظهر له الخادم ونادى لبيك يا سيدي اي شيء تطلب
فتعطى فهل تعمّر مدينة خربة او تخرب مدينة عامرة او تقتل دينا
او تكسر عسكرا فقال له المغربي يا رعد هذا صار سيدك فاسروص به
ثم صرفه وقال ادعك الخاتم يحضر بين يديك خادمه فأمره به اني
مرادك فانه لا يخالفك واهض الى بلادك واحتفظ عليه فانك
تكيد به اعدائك ولا تجهل مقدار هذا الخاتم فقال له يا سيدي عن
اذنك اسير الى بلادي قال له ادعك الخاتم يظهر لك الخادم فاركب
على ظهره وان قلت له اوصلني في هذا اليوم في بلادي فلا يخالف
امرك ثم ودع جود رفي عبد الصمد ودعك الخاتم فحضر له الرعد

٢٢٤ حكاية وصول جودرني مصر عندما هـ واخراج اخويه له من السجن

القاصف و قال له لبيك اطلب تُعْطُ فقال له اوصلني الى مصر في هذا اليوم فقال له لك ذلك وحمله وطاربه من وقت الظهر الى نصف الليل ثم نزل به في وسع بيت امه وانصرف فدخل على امه فلما رآه قامت وبكت وسلمت عليه واخبرته بما قد جرى لـ اخويه من الملك وكيف ضربهم واخذ الخرج المرصود والخرج الذهب والجواهر فلما سمع جودر ذلك لم يهن عليه اخواه فقال لـ لا تحزني علي ما فاتك ففي هذه الساعة اريك ما اصنع واجيُ باخوي ثم انه دعك الخاتم فحضر له الخادم وقال لبيك اطلب تُعْطُ فقال له امرتك ان تجيُ عليّ باخوي من سجن الملك فنزل الى الارض و ولم يخرج الآمن وسط السجن وكان سالم و سليم في اشد ضيق وكرب عظيم من الم السجن وصارا يـتمنيان الموت واحد هما يقول للأخر والله يا اخي قد طالـت علينا المشقة والى متى ونحن في هذا السجن فالموت فيه راحة لنا فبينما هما كذلك واذا بالارض انشقت وخرج لهما الرعد القاصف وحمل الاثنون ونزل بهما في الارض فغشي عليهما من شدة الخوف فلما افانا وجدا انفسهما في بيتهما ورأيا اخاهما جودرا جالسا وامه في جانبه فقال لهما سلامات يا اخوي أنستما لي فطأ طأ وجهيهما في الارض وصارا يبكيان فقال لهما لا تبكيا فالشيطان والطمع الجأ كما الى ذلك وكيف تبيعاني ولكن اتسلي ببوسف فانه فعل به اخوته ابلغ من فعلكم معي حيث رموه في الحب و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة عشر بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرا قال لـ اخويه كيف فعلتما

معني هذا الامر ولكن توبا الى الله واستغفره فيغفر لكما وهو الغفور الرحيم وقد عفوت عنكما ومرحبا بكما ولا بأس عليكما وجعل يأخذ بخواطرهما حتى طيب قلوبهما وصار يحكي لهما جميع ما قاساه في السويس اى ان اجتمع بالشيخ عبد الصمد واخبرهما بالخاتم فقالا با اخانا لاتؤاخذنا في هذه المرة ان عدنا لما كنا فيه فافعل بنا مرادك فقال لا بأس ولكن اخبراني بما فعل بكما الملك فقالا ضربنا وهددنا واخذ الخرجين منا فقال اما يمانى ودعك الخاتم فحضر له الخادم فلما رآه اخواه خافا منه وطمأناه يا امر الخادم بقتلهما فدحبا الى امهما وصارا يقولان يا امنا نحن في عرضك يا امنا اشفعي فينا فقالت لهما يا ولدي لا تخافا ثم انه نال للخادم امرتك ان تأتيني بجميع ما فى خزانة الملك من الجواهر وغيرها ولا تبق فيها شيئا وتأتني بالخرج المرصود والخرج الجواهر اللذين اخذهما الملك من اخوي فقال السمع والطاعة وذهب فى الحال وجمع ما فى الخزانة وجاء بالخرجين با مانتهمما ووضع جميع ما كان فى الخزانة قدام جودر وقال يا سيدي ما ابقيت فى الخزانة شيئا فامر امه ان تحفظ خرج الجواهر وخط الخرج المرصود قدامه وقال للخادم امرتك ان تبني لي فى هذه الليلة قصرا عاليا وتزوجه بماء الذهب وتفرشه فرشاً فاخرا ولا يطلع النهار الا وانت خالص من جميعه فقال له لك ذلك ونزل فى الارض وبعد ذلك اخرج جودر الاطعمة واكلوا وانبسطوا وناموا * واما ما كان من امر الخادم فانه جمع اعوانه وامر ببناء القصر فصار البعض منهم يقطع الاحجار والبعض يبنئ والبعض يبيض والبعض ينقش والبعض يفرش فما طلع النهار حتى تم انتظام القصر ثم طلع الخادم الى جودر وقال يا سيدي ان

القصر كمل و تم نظامه فان كنت تطلع تتفرج عليه فاطلع فطلع هو و امه و اخواه فرأوا هذا القصر ليس له نظير يعير العقول من حسن نظامه ففرح به جودر و كان على قارعة الطريق و مع ذلك لم يتخف عليه شيء فقال لامه هل تسكنين في هذا القصر فقلت يا ولدي اسكن و دعت له فداك الاشاتم و اذا بالخادم يقول لبيك فقال له امرتك ان تأتيني بأربعين جارية بيض ملاح و أربعين جارية سود و أربعين مملوكا و أربعين عبدا فقال لك ذلك و ذهب مع أربعين من اعوانه الى بلاد الهند و السند و العجم و صاروا كلها يروا بنتا جميلة يخطفونها و اغلاما يخطفونه و انذ أربعين فجاءوا بجوار سود ظراف و أربعين جاءوا بعبيد و اتى الجميع دار جودر فملؤاها ثم عرضهم على جودر فاعجبوه فقال هات لكل شخص حلة من اخر الملبوس قال حاضر و قال هات حلة تلبسها اني و حلة البسها انا فأتى بالجميع و لبس الجواني و قال لهم هذه سيدنكم فقبلوا يد ها و لا تخالفوها و اخذمرها بيضا و سودا و لبس المماليك و قبلوا يد جودر و لبس اخواه و صار جودر كناية عن ملك و اخواه مثل الوزراء و كان بيته واسعا فاسكن سالما و جواريه في جهة و سلميما و جواريه في جهة و سكن هو و امه في القصر الجديد و صار كل منهم في محله مثل السلطان هذا ما كان من امرهم * و اما ما كان من امر خازن دار الملك فانه اراد ان يأخذ بعض مصالح من الخزانة فدخل فلم ير فيها شيئا بل وجدها كقول من قال

كَانَتْ خَلِيَّاتُ نَجْدٍ وَهِيَ عَامِرَةٌ لَمَّا خَلَى نَحْلُهَا صَارَتْ خَلِيَّاتُ

نجاح صيحة عظيمة و وقع منشيأ عليه فلما اتفق خرج من الخزانة

٢٢٨ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودر وهزم خادم جودر لعسكره

الليل وانا اتفرج على بنائين يبنون فلما طلع النهار رأيت قصرا مبنيا ليس له نظير فسألت ف قيل لي ان جودرا اتى وبنى هذا القصر وعنده ممالك وعبيد وجاء باموال كثيرة وخلص اخويه من السجن وهو في داره كأنه سلطان فقال الملك انظروا السجن فنظروه فلم يروا سالما وسليما فرجعوا واعلموه بما جرى فقال الملك بان غريمي فالذي خلاص سالما وسليما من السجن هو الذي اخذ مالي فقال الوزير يا سيدي من هو قال اخوهم جودر واخذ المخرجين ولكن يا وزير ارسل له اميرا بخمسين رجلا يقبضون عليه وعلى اخويه ويضعون الختم على جميع ماله ويا توفي بهم حتى اشفقهم وقد غضب غضبا شديدا وقال هيا بالعجل ابعث لهم اميرا يا تيني بهم لا تقتلهم قال له الوزير احلم فان الله حلهم لا يعجل على عبده اذا عصاه فان الذي يكون بنى قصرا في ليلة واحدة كما قالوا لم يقس عليه احد في الدنيا واني اخاف على الاميران يجري له مشقة من جودر فاصبر حتى ادبر لك تدبيرا ونظر حقيقة الامر والذي في مرادك انت لا حقه يا ملك الزمان فقال الملك دبلي تدبيرا يا وزير قال له ارسل له الامير واعزمه ثم اني اتقيد لك به واظهر له الدوا سأله عن حاله وبعد ذلك ننظر ان كان هزمه شديدا نحتال عليه بحيلة وان كان عزمه ضعيفا فاقبض عليه و افعل به مرادك فقال الملك ارسل اعزمه فامر اميرا اسمه الامير عثمان ان يروح الى جودر ويعزمه ويقول له الملك يد عوك للمضيافة وقال له الملك لانجي الآبه وكان ذلك الامير احمق متكبرا في نفسه فلما نزل رأى قدام باب القصر طوا شيا جالسا على كرسي في باب القصر فلما وصل الامير عثمان الى القصر لم يقر له ومكانه لم يكن مقبلا عليه احد ومع ذلك كان مع الامير

حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودر وهزم خادم جودر لعسكرة ٢٦٩
 عثمان خمسون رجلا فوصل الامير عثمان وقال له يا عبد اين هيدك
 قال له في القصر وصار يكلمه وهو متكئ فغضب الامير عثمان وقال
 له يا عبد النخس اما تستحي مني وانا اكلمك وانت مضطجع مثل
 العلوق فقال له امش لا تكن كثير الكلام فما سمع منه هذا الكلام
 حتى امتزج بالغضب وسحب الدبوس واراد ان يضرب الطواشي ولم
 يعلم انه شيطان فلما رآه سحب الدبوس قام وانفذ عليه واخذ
 منه الدبوس وضربه اربع ضربات فلما رآه الخمسون رجلا صعب
 عليهم ضرب سيدهم فسبوا السيوف وارادوا ان يقتلوا العبد فقال لهم
 اتسحبون السيوف با كلاب وقام عليهم وصار كل من لطشه دبوسا
 يهشمه ويغرقه في الدم فانهزموا قدامه ولا زالوا هاربين وهو
 يضربهم الى ان بعدوا عن باب القصر ورجع وجلس على كرسيه
 ولم يبال باحد وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الطواشي لما شنت الامير عثمان
 تابع الملك وجماعته الى ان ابعدهم عن باب دار جودر ورجع وجلس
 على الكرسي عند باب القصر ولم يبال باحد * واما ما كان من امر
 الامير عثمان وجماعته فانهم رجعوا منهزمين مضروبين الى ان
 وقفوا قدام الملك شمس الدولة واخبروه بما جرى لهم وقال الامير
 عثمان للملك يا ملك الزمان لما وصلت الى باب القصر رأيت طواشيا
 جالسا في الباب على كرسي من الذهب وهو متكبر فلما رأني مقبلا
 عليه اضطجع بعد ان كان جالسا واحتقرني ولم يقم لي فصرت اكلمه
 فيجيبني وهو مضطجع فاخذتني الحدة وسحبت عليه الدبوس و

٢٣٠ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودرو هزم خادم جودر لعسكره

اردت ضربه فاخذ الدبوس مني وضربني به وضرب جماعتي وبطحهم
وهربنا من قدامه ولم نقدر عليه فحصل للملك غيظ وقل ينزل
اليه مائة رجل فنزلوا اليه واقبلوا عليه فقام لهم بالدبوس ولا زال
يضرب فيهم حتى هربوا من قدامه ورجع وجلس على الكرسي
فرجع المائة رجل ولما وصلوا الى الملك اخبروه وقالوا له يا ملك
الزمان هربنا من قدامه خوفا منه فقال الملك تنزل مائتان فنزلوا
فكسرهم ثم رجعوا فقال الملك للموزير الزمك ايها الوزير ان تنزل
نخمسائة رجل وتأتيني بهذا الطواشي سريعا وأناني بسيدة جودر
واخويه فقال له يا ملك الزمك لا احتاج لعسكر بل اروح اليه وحدي
من غير سلاح فتعال له روح وافعل الذي تراه مناسبا فرمى الوزير السلاح ولبس
حلة بيضاء واخذ في يده سبعة ومثل واحد من غير ثياب حتى
وصل الى قصر جودر فرأى العبد جالسا فلما رآه اقبل عليه من
غير سلاح وجلس جنبه بادب ثم قال السلام عليكم فقال وعليك
السلام يا انسي ما تريد فلما سمعه يقول يا انسي علم انه من الجن
وارتعش من خوفه فقال له يا سيدي هل سيدك جودر هنا قال
نعم في القصر فقال له يا سيدي اذهب اليه وقل له ان الملك
شمس الدولة يدعوك وعامل لك ضيافة ويقروك السلام
ويقول لك شرف منزله وكل ضيافته فقال له فف انت هنا حتى
اشاره فوقف الوزير مؤدبا وطلع المارد القصر وقال لجودر اعلم
يا سيدي ان الملك ارسل اليك اميرا فضربه وكان معه خمسون
رجلا فهزمتهم ثم انه ارسل مائة رجل فضربهم ثم ارسل مائتا
رجل فهزمتهم ثم ارسل اليك الوزير من غير سلاح يدعوك اليه
لأكل ضيافته فماذا تقول فقال له رح هات الوزير الى هنا فغزل

من القصر وقال له يا وزير كرم سيدي فقال على الرأس ثم انه طلع
ودخل على جودر فرآه اعظم من الملك جالسا على فرش لا يقدر
الملك ان يفرش مثله وتخير نكره من حسن القصر ومن نقشه وفرشه
حتى كأن الوزير بالنسبة اليه فقير فقبل الارض ودعاه فقال له
ما شأنك ايها الوزير فقال له يا سيدي ان الملك شمس الدولة حبيبك
يقروك السلام ومشاق الى الغطر لوجيبك وقد عمل لك ضيافة
فهل تجبر خاطره فقال جودر حيث كان حبيبي فسأله عليه وقل له
يجي هو عندي فقال له على الرأس واخرج الخاتم ودعكه فحضر
الخدم فقال له هات لي حلة من خيار الملابس فاخضر له حلة فقال
البس هذه يا وزير فلبسها ثم قال له روح اعلم الملك بما فعلته فنزل
لا لبس تلك الحلة التي لم يلبس مثلها ثم دخل على الملك واخبره
بحال جودر وشكر القصر وما فيه وقال ان جودرا عزمك فقال قوموا
يا عسكري فقا مواكلهم على الافدام وقال اركبوا خيلكم وهااتوا الى
جوادي حتى نروح الى جودر ثم ان الملك ركب واخذ العساكر
وتوجهوا الى بيت جودر * واما جودر فانه قال للمارد مرادي ان تجي
بنا من اعوانك بعقارب في صفة الانس يكونون عسكرا ويقفون
في ساحة البيت حتى يراهم الملك فيبر عبونه ويفزعونه فيمر تجف
قلبه و يعلم ان سطواني اعظم من سطوته * فاحضر ماقتين في صفة
عسكري متقدمين بالسلاح الفاخر وهم شداد غلاظ * فلما وصل الملك
رأى القوم الشداد الغلاظ يخاف قلبه منهم * ثم انه طلع القصر ودخل على
جودر فرآه جالسا جلسة لم يجلسها ملك ولا سلطان فسلم عليه وتمنى
بين يديه وجودر لم يقم له ولا يعمل له مقاما ولم يقل له اجلس
بل تركه وانفا وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المبساح

فلما كانت الليلة الثانية والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرا لماذا دخل عليه الملك
لم يقم له ولم يعنبره ولم يفل له اجلس بل تركه واقفا حتى داخله
الخوف فصار لا يقدر ان يجلس ولا ان يخرج وصار يقول في نفسه
لو كان خائفا ما مني ما كان تركني عن باله وربما يؤذيني بسبب
ما فعلت مع اخوته ثم ان جودرا قال يا ملك الزمان ليس شان مثلكم
ان يظلم الناس ويأخذ اسوالهم فقال له يا سيدي لاترأ خذني فان
الطمع احوجني الى ذلك وندب القضاء و لولا الذنب ما كانت
المغفرة و صار يعتذر اليه على ما سلف منه و يطلب منه العفو
و السماح حتى من جملة الا عندار انشده هذا الشعر —

يَا صَيْلَ الْجُدُودِ سَمَحَ السَّجَايَا لَا تَلْمِنِي فِيمَا تَحَصَّلَ مِنِّي
اِنْ تَكُنْ ظَالِمًا فَعَمَّكَ عَفْوُنَا اَوْ اَكُنْ ظَالِمًا فَعَمَّوكَ عَنِّي

ولا زال يتواضع بين يديه حتى قال له عفا الله عنك وامره
بالجلوس فجلس و خلع عليه ثياب الامان و امر اخويه بهد السباط
و بعد ان اكلوا كسا جماعة الملك و اكرمهم و بعد ذلك امر الملك
بالمسير فخرج من بيت جودر و صار كل يوم يأتي ائى بيت جودر
ولا ينصب الديوان الا في بيت جودر و زادت بينهما العشرة والمحبة
ثم انهم اقاموا على هذه الحالة مدة و بعد ذلك خلا بوزيره و قال
له يا وزير انا خائف ان يقتلني جودر و يأخذ الملك مني فقال له
يا ملك الزمان اما من قضيت اخذ الملك فلا تخف فان حالة
جودر التي هو فيها اعظم من حالة الملك و اخذ الملك حطة
في قدره فان كنت خائفا ان يقتلك فان لك بنتا فزوجها له و تصير

انتواياه حالة واحدة فقال له يا وزير انت تكون واسطة بيني وبينه فقال له اعزمه هندك ثم اننا نسهر في قاعة وأمر بترك ان تتزين بالفخرزينة وتمر عليه من باب القاعة فانه متى رآها عطفها فاذا فهمنا منه ذلك فانا اميل عليه واخبره انها ابنتك وادخل واخرج معه في الكلام بحيث انه لم يكن عندك خبر بشيء من ذلك حتى يخطبها منك ومتى زوجته البنت صرحت انت واياه شيئا واحدا ونا من منه وان مات ترث منه الكثير فقال له صدقت يا وزيرى وعمل الضيافة وعزمه فجاء الى سراية السلطان وتعدوا في القاعة مع انس زائد الى آخر النهار وكان الملك ارسل الى زوجته ان تزين البنت با فخر زينة وتمر بها على باب القاعة فعملت كما قال ومرت بالبنت فتنظرها جودر وكانت ذات حسن وجمال وليس لها نظير فلما حقق جودر النظر فيها قال آء و تفككت اعضاؤه واشند به العشق والغرام واخذته الوجد والهيام واصفر لونه فقال له الوزير لا باس عليك يا سيدي مالي اراك منغيرا متوجعا فقال يا وزير هذه البنت بنت من فانها سلبتني واخذت عقلي فقال هذه بنت حبيبك الملك فان كانت اعجبتك انا انكلم مع الملك يزوجهك اياها فقال يا وزير كلمه وانا وحيوتي اعطيك ما تطلب واعطي للملك ما يطلبه في مهرها ونصير احبابا واصهارا فقال له الوزير لا بد من حصول غرضك ثم ان الوزير حدث الملك سرا وقال له يا ملك الزمان ان جودرا حبيبك يريد القرب منك وقد توسل بي اليك ان تزوجه ببنتك السيدة أسيمة فلا نخيبني واقبل سيأتي و مهمما تطلبه في مهرها يدفعه فقال الملك المهر قد وسلمني والبنت جارية في خدمته وانا ازوجه اياها

وله الفضل في القبول و ادرك شهرزاد الصبح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك شمس الدولة لما قال له وزيره ان
جودر يريد اقرب منك بتزويجه ابنتك قال له المهر قد وصلني والبنات
جارية في خدمته وله الفضل في الفيول و باتوا تلك الليلة ثم اصبح
الملك نصب ديوانا واحضر فيه الخاص والعام وحضر شيخ الاسلام
وجودر خطب البنت وقال الملك المهر قد وصل وكتبوا الكتاب
فارسل جودر باحصار المخرج الذي فيه الجواهر واعطاه للملك في مهر
البنت ودقت الطبول وغنت الزمور وانتظمت عقود الفرح ودخل
على البنت وصار هو والملك شيئا واحدا واقاما مع بعضهما مدة
من الايام ثم مات الملك فصار العساكر تطلب جودرا للسلطنة
ولم يزلوا يترقبونه وهو يمتنع منهم حتى رضي فجعلوه سلطانا
فاصر ببناء جامع على قبر الملك شمس الدولة ورتب له الاوقاف وهو
في خط المندقانيين وكان بيت جودر في حارة البهائية فلما تسلطن بنى
البنية وجامعا وقد سميت الحارة به وصار اسمها حارة الجودرية
واقام ملكا مدة وجعل اخويه وزرين سالما وزير ميمته وسليما
وزير ميسرته فاقاموا عامسا واحدا من غير زيادة ثم ان سالما قال لسليم
يا اخي الي متى هذا الحال فهل نقضي عمرنا كله ونحن خادمان
لجودر ولا نفرح بسيادة ولا سعادة مادام جودر حيا قال وكيف
يصنع حتى نقتله ونأخذ منه الخاتم والمخرج فقال سليم لسالم انص
اعرف مني قد بررنا حيلة لعلنا نقتله بها فقال اذا دبرت لك حيلة

[illegible]

وبلغنی ایضا

انه كان في قديم الزمان ملك من الملوك العظام يقال له الملك
 كند مر وكان ملكا شجاعا وقروما مناعا ولكنه شيخ هرم كبير وقد
 رزقه الله تعالى في حال هرمه ولدا ذكرا فسماه عجيبا لحسنه وجمله
 وسلمه الى القوايل والمرضعات والجواري والسراري حتى نشأ
 وكبر حتى بلغ من العمر سبع سنين من الاعوام على التمام فرتب

له ابوه كاهنا من اهل ملته ودينه فعلمه شريعتهم وكفرهم وما
يحتاج اليه في مدة ثلث سنين كوا من اله ان مهر وقويت عزيمة
وصحت فكرته وصار عارفا فصيحاً فيلسوفاً موصوفاً ينظر العلماء
ويجالس الحكماء فلما رأى ابوه ذلك منه اعجبه ثم علمه ركوب
الحيل والطعن بالرمح والضرب بالسيف الى ان صار فارساً شجاعاً
فما لم عمرة عشر سنين حتى فاق اهل زمانه في جميع الاشياء
و عرف ابواب الحرب فصارع جباراً عنيداً وشيطاناً مريداً * وكان اذا
ركب للصيد والقنص يركب في الف فارس ويشن الغارات على
الفارس ويقطع الطرق ويسبي بنات الملوك والسادات وكثرت
فيه لايه الشكايات فصاح الملك على خمسة من العبيد فحضروا
قتال لهم اسكوا هذا الكلب فهجم الغلمان على عجيب وكفوه
وامرهم بضربه فضره حتى غاب عن الوجود وسجنه في قاعة لا
يرون السماء من الارض لا الطول من العرض فمكث يومين وابيلة محبوساً
في سجن الامراء الى الملك وقبلوا الارض بين يديه وشفعوا في عجيب
فاطلقه فصر عجيب على ابيه عشرة ايام ودخل عليه في الليل وهو
نائم وضربه فرمى عنقه فلما طلع النهار ركب عجيب على كرسي
مملكة ابيه وامر رجاله ان يلقوا بين يديه ويلبسوا البرلاد
ويسحبوا سيوفهم واقفهم ميمنة وميسرة فلما دخل الامراء
والمقدّمون وجدوا ملكهم مقتولاً وابنه جالساً على كرسي مملكته
فتحيرت عقولهم فقال لهم عجيب يا قوم لقد رأيتكم ما حصل
لملككم فمن اطاعني اكرمته ومن خالفني فعلت به مثله فلما سمعوا
كلامه خافوا منه ان يبطش بهم فقالوا له انت ملكنا وابن ملكنا
وقبلوا الارض بين يديه فشكرهم وفرح بهم وأمر باخراج المال

و القماش ثم انه خلع عليهم الخلع السنية وغمرهم بالمال فحبوه
كلهم واطاعوه وخلع على النواب ومشائخ العربان العاصي والطائع
فدانت له البلاد واطاعته العباد وحكم وامر ونهى مدة خمسة
اشهر ثم رأى في منامه رؤيا فانتبه فزعا مرعوبا وام يأخذه منام
حتى اصبح الصبح فجلس على الكرسي ووقفت الجنود بين يديه
ميامنة وميسرة ثم دعا بالمعبرين والمنجمين فقال لهم فسروا لي
هذا المنام فقالوا له وما المنام الذي رأيته ايها الملك فقال رأيت
كأن والدي قدامي وانكشف احليله وخرج منه شيء قدر النملة
فكبر حتى صار كالسبع العظيم بمخالب مثل الخناجر وقد خفت منه
فبينما انا باهت فيه اذ هجم عليّ وهربني بمخالبه فشق بطني
فانفتحت فزعا مرعوبا فنظر المعبرون الى بعضهم وتفكروا في رد
الجواب ثم قالوا ايها الملك العظيم هذا المنام يدل على مولودك
من ابيك وتقع العداوة بينك وبينه ويظهر عليك فخذ حذر
منه بسبب هذا المنام فلما سمع عجيبي كلام المعبرين قال ليس لي
اخذ اخاف منه فقول لكم هذا كذب فقالوا له ما اخبرنا الا بما علمنا
فنفر فيهم وضر بهم وقام ودخل قصر ابيه واختبر سراري ابيه
فوجد فيهن جارية حاسلا لها سبعة اشهر فامر عبد من عبده
وقال لهم خذوا هذه الارية وامضوا بها الى البحر وغرقوها فاخذوها
من يدها وذهبوا بها الى البحر وارادوا ان يغرقوها فنظروا اليها
فوجدوها بديعة الحسن والجمال فقالوا لاي شيء فغرق هذه الجارية
وانما نأخذها الى الغابة ونعيش بها في تعريض عجيبي فاخذوها
ونساروا اياها وليالي حتى بعدا عن الديار فتوجهوا بها الى
غابة كثيرة الاشجار والاثمار والانهار واتفق رأيهم على ان يقضوا

عرضهم منها وصار كل واحد منهما يقول انا افعل قبلك و اختلفا مع بعضهما فطلع عليهما ناس من السودان فسلّوا سيوفهم وحملوا على بعضهم واشتد بينهم القتال والحرب والطعان ولم يزالوا يحاربون العبدلين حتى قتلوا هما في اسرع من طرفه العين وصارت الجارية تدور و حدها في الغابة وتاكل من اثمارها وتشرب من انهارها ولم تزل على هذه الحالة حتى وضعت غلاما اسمر نظيفا ظريفا وسمّته الغريب لغربه وقطعت سرقته ولقّته في بعض ثيابها وصارت ترضعه وهي حزينه القلب والفؤاد على ما كانت فيه من العز واللال وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية صارت مقيمة في الغابة وهي حزينه القلب والفؤاد وصارت ترضع ولد هامع ما حصل لها من غاية الحزن والخوف من وحدتها فبينما هي في بعض الايام على تلك الحالة واذا هي بفارسان ورجال مشاة ومعهم بزاة وكلاب صيد وقد حملوا خيولهم من كركي وبلشون ووزعراقي وغطاس وطيروماء ووحوش وارانب وغزلان وبعروخش وفراخ النعام ونفّه وفئاب وسباع ثم دخل هؤلاء العربان في تلك الغابة فوجدوا الجارية وابنها في حجرها ترضعه فتقربوا منها وقالوا لها هل انت انسية او جنية قالت انسية نياسادات العرب فاعلموا اميرهم وكان اسمه مرداسا سيد بني قحطان وقد خرج الى الصيد في خمسمائة امير من قومه وبني عمه فلم يزالوا يصطادون حتى وصلوا الى الجارية ونظروها واعلمتهم بما جرى لها من اوله الى آخره فتعجب الملك من امرها

٢٤٠ حكاية تولد سهيم الليل من ام غريب وقتال غريب مع الحمل بن ماجد وقومه

وصاح على قومه وبني عمه فلم يزلوا يصطادون حتى وصلوا الى بني قحطان فاخذها وافردها بهمل وكّل بها خمس جوار من اجل الخدمة وقد احبها حباً شديداً وقد دخل عليها وواتعها فحملت على الدم ولما انقضت شهرها وضعت غلاماً ذكر فسمته سهيم الليل فتربى بين اقوابل مع اخيه حتى نشأ ومهربي حجر الامير مرداس سلمهما الي فقيه فعلمهما امردينهما وبعد ذلك سلمهما الى شجاعان العرب فعلمهما طعن الرمح وضرب السيف ورمي النشاب فماكمل خمس عشرة سنة حتى تعلموا ما يحتاجان اليه وفانا على كل شجاع في الحي فكان غريب يحمل على الف فارس وكذا اخوه سهيم الليل وكان لمرداس اعداء كثيرة وكانت عربيه اشجع العرب فلمهم ابطال فرسان لا يصطلى لهم بنار وكان بجواره امير من امراء العرب يقال له حسان بن ثابت وهو صديقه وقد خطب كريمة من كرام قومه فدخل على جميع اصحابه ومن حملهم مرداس سيد بني قحطان فاجاب واخذ معه من قومه ثلثمائة فارس وترك اربعمائة فارس لحفظ الكريم وسار حتى وصل الى حسان فتلقاء واجلسه في احسن مكان وجاءت كل الفرسان لاجل العرس وعمل لهم الولائم وفرح بعرضه وانصرف العربان الى منازلهم فلما وصل مرداس الى حيه رأى ثعلبين مطروحين والطير حائم عليهما يميناً وشمالاً فارتجف قلبه ودخل الحي فتلقاء غريب وهو مندفع بالزرد وهذه بالسلامة فقال مرداس ما هذا الحال يا غريب قل ههنا علينا الحمل بن ماجد وقومه في خمسمائة فارس وكان السبب في هذه السوقعة ان الامير مرداس كان له بنت تسمى مهديّة ما رأى الرائي احسن منها نسج بها الحمل سيد بني ثعلبان فركب في خمسمائة فارس وتوجه الي مرداس وخطب

مهدية فلم يقبله وردّه خائباً فصار الحمل برصد مرداسا حتى غاب وعزمه حسان فركب في ابطاله وهجم على بني قحطان فقتل جماعة من الفرسان وهرب بقية الابطال في الجبال وكان غريب واخوه قدركبا في مائة خيال وخاضا للصيد والقنص فمارجا حتى اتصفا النهار فوجدا الحمل وقومه ملكوا الحي وما فيه واخذوا بنسات الحي واخذ مهدية بنت مرداس وساقها مع السبي فلما نظر غريب الى هذا الحال غاب عن الصواب وصاح على اخيه سهيم الليل وقال يا ابن الملعونة نهبوا حيتنا واخذوا حريمنا فدونك والاعداء وخلاص السبي والعريم * فحمل سهيم وغريب بالمائة فارصا على الاعداء ولم يؤدد غريب الا غيظا وصار يحصد الروس ويسقي الابطال من المنون كؤسا حتى وصل الحمل ونظر الى مهدية وهي مسبية لحمل على الحمل وطعنه وعن جواده قلبه فما جاء وقت العصر حتى قتل اكثر الاعداء وانهمز الباقون وخلص غريب السبي ورجع الى ابيوب برأس الحمل على رصحه وهو ينشد هذه الابية

أَنَا الْمَعْرُوفُ فِي يَوْمِ الْجَالِ	وَجِنُّ الْأَرْضِ تَفَزَعُ مِنْ خِيَالِي
وَلِي سَيْفٌ إِذَا هَزَّتْ يَمِينِي	تَبَادَرَتِ الْمَنِيَّةُ مِنْ شِمَالِي
وَلِي رُمْحٌ إِذَا نَظَرُوا إِلَيْهِ	يَرَوْنَ فِيهِ سِنَانًا كَالْهَلَالِ
وَأُدْعَى بِالْغَرِيبِ فَجِيعُ قَوْمِي	وَلَا أَخْشَى إِذَا قَلَّتْ رَجَائِي

فما فرغ غريب من شعره حتى وصل مرداس ونظر القتلى مطروحين والطير حائم عليهم يميناً وشمالاً فطار عقله وارتجف قلبه فسلاه غريب وهناه بالسلامة واخبره بجميع ما جرى للحي

بعد غيابه فشكره مرداس على ما فعل وقال ما خابت التربية فيك يا غريب ونزل مرداس في سرادقه ووقفت الرجال حوله وصار اهل الحي يثنون على غريب ويقولون يا اميرنا لولا غريب ما سلم احد من الحي فشكره مرداس على ما فعل وادرك شهر راد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد الستين

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرداسا لما رجع الى حيه واتبل عليه رجاله اثنوا على غريب فشكره مرداس على فعله ولما نظر غريب الحمل سبي مهديّة خلصها منه وقتله فرمت غريبا بسهام لحظها فوقع في شرك هواها وصار قلبه لا ينساها وغرق في العشق والغرام وفارقه لذيد المنام ولم ياتك بشراب ولا طعام • وصار يركض جواده ويصعد الجبال وينشد الاشعار ويرجع آخر النهار وقد لاح على اثار العشق والهيام • فافشى سره لبعض اصحابه نشاع في الحي جميعه حتى وصل الى مرداس فبرق ورعد وقام وقعد وشجر ونخرو سب الشمس والقمر وقال هذا جزاء من يربي اولاد الزنا ولكن ان لم اقتل غريبا ركنى العار • ثم انه استشار رجلا من عقلاء تومنه في قتل غريب واظهر سره عليه فقال له يا امير انه بالامس خلص بننك من السبي فانكلي لا بد من قتله فاجعله على يد غيرك حتي لا يشك احد فيك • فقال مرداس دبر لي حيلة في قتله فيما اعرف قتله الا منك • فقال يا امير ارصده حتي يخرج الى الصيد والكنص وخذ معك مائة خيال واكمن له في المغارة وغافلته حتى يمتهي فاحملوا عليه وقطعوه وحينئذ تبرء من عار • فقال مرداس

هذا هو الصواب و اختار مرداس من قومه مائة وخمسين فارسا
 مما لقة شداد و اوصاهم و حرضهم على قتل غريب ولم يؤل يرتبه
 حتى خرج غريب لبسطاد و قد بعد في الاودية و الجبال فذهب
 بفارسانه الانجاس و كمنوا لغريب في طريقه حتى يرجع من الصيد
 فيخرجون عليه ليقتلوه * فبينما مرداس وقومه كامنون بين الاشجار
 و اذا بخمسمائة من العمالة هجموا عليهم فقتلوا منهم ستين
 و اسروا التسعين و كتفوا مرداسا * و كان السبب في ذلك انه لما قتل
 الحمل وقومه انهزم الباقون ولم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا
 الى اخيه و اعلموه بما جرى فقامت قيامته و جمع العمالة و اختار
 منهم خمسمائة فارس طول كل واحد منهم خمسون ذراعا و توجه
 لطلب ثار اخيه فوقع به مرداس هو و ابطاله و جرى بينهم ما جرى * فلما
 اسروا مرداسا وقومه نزل اخ الحمل وقومه وامرهم بالراحة و قال
 يا قوم ان الاصنام هونت علينا اخذ الثار فاحتفظوا على مرداس
 وقومه حتى امضي بهم و اقتلهم اشنع قتلة فنظر مرداس روحه
 مربوطا و قدم على ما فعل و قال هذا جزاء البغي و نامت القوم
 فرحانين بالنصر و مرداس واصحابه مربوطون و قد يمسون من الحيوة
 و ايقنوا بالوفاة هذا ما كان من امر مرداس * و اما سهيم الليل فانه
 دخل على اخته مهديّة و هو و مجروح فقامت له و قبلت
 يديه و قالت له لاشئت يداك و لاشمتت اعداك فلو لا
 انت و غريب ما خلصنا من السبي و الاعداء * و اعلم
 يا اخي ان اباك ركب في مائة وخمسين فارسا و هو يريد قتل
 غريب و قد علمت ان غريبا خسارة في القتل لانه صان عرضكم و
 خلص اموالكم * فلما سمع سهيم هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما

ولبس ألة حربه وركب جواده وطلب المكان الذي يصطاد فيه أخوه فوجده اصطاد شيئاً كثيراً فتقدم إليه وسلم عليه وقال يا أخي هسل تسرح ولا تعلمني فقال غريب والله ما منعني من ذلك إلا أنني وأيتك مجروحاً فقصدت راحتك • فقال سهيم يا أخي خذ حذرك من أبي ثم حكى له ماجرى وأنه خرج في ماؤه وخمسين فارساً يريدون قتله • قال له غريب رب الله يرمي كبدك في نحره ورحم غريب وسهيم طالبين الديار فامسى عليهم المساء وسارا على ظهور الخيل حتى وصلا الوادي الذي فيه القرم وسما سهيل الخيل في ظلام الليل • فقال سهيم يا أخي هذا أبي وقومه كامنون في هذا الوادي ففتح بناعن هذا الوادي • وكان غريب قد نزل عن جواده والقى لجامه لأخيه وقال له تسف مكانك حتى أعود إليك • وسار غريب حتى رأى القوم فلم يجدهم من حيهم وسمعهم يذكرون مرداساً ويقولون ما نقلته إلا في أرضنا • فعرف أن مرداساً معه مربوط معهم فقال وحيوة مهدية ما أروح حتى أخلص أباه ولا أشوش عليها ولم يزل يفتش على مرداس حتى وقع به وهو مربوط في الشبال فقمع بجانبه وقال له سلامتك يا عمي من هذا الذل والاعتقال • فلما نظر مرداس غريباً خرج عقله وقال يا ولدي أنا في جبرتك فخلصني بحق التربية فقال له غريب إذا خلصتك تعطيني مهدية • فقال له يا ولدي وحق ما اعتقد هي لك على طول الزمان فحله وقال له امض نحو الخيل فإن ولدك سهيم هنالك فعند ذلك انسل مرداس حتى وصل إلى ولده سهيم ففرح به وهناه بالسلامة • ولم يزل غريب يحل واحداً بعد واحد حتى حل التسعين فارساً وصار الكل بعيداً عن الأعداء وأرسل غريب إليهم العدد والخيل وقال لهم ذكروا وتفروا حول الأعداء وصيحوا ويكون صياحهم يا ألعطان •

واذا اصحاب القوم فابعدوا عنهم وتفرقوا حولهم * وصبر غريب الى الثلث الاخير من الليل وصاح يا آل قحطان وصاح قومه كذلك يا آل قحطان صيحة واحدة فجاوبتهم الجبال حتى تخيل الاعداء ان القوم قد هجموا عليهم فخطفوا سلاحهم جميعا ووقعوا في بعضهم وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والعشرون بعد الستائة

كانت بلني ايها السد السعيدان القوم لما انبهوا من منامهم وسبوا - ربا وقومه يصيحون ويقولون يا آل قحطان تخيل لهم ان آل قحطان هجموا عليهم فحملوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم قتلا * فتأخر غريب وقومه ولم تزل الاعداء يقتلون بعضهم بعضا الى ان طلع النهار * فحمل غريب ومرداس والتسعون بطلا على بقية الاعداء فقتلوا منهم جملة وانهزم الباقون * واخذ بنو قحطان الخيل لشاردة والعدد المهينة وتوجهوا الى حبيهم وما صدق مرداس انه خلص من الاعداء ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا الى حبيهم فلاقاهم المقيمون وفرحوا بسلا متهم ونزلوا في خيامهم * ونزل غريب في خيمته واجتمعت عليه شباب الحبي وحياء الكبار والصغار * فلما نظر مرداس الى غريب والشباب حوله بغضه أكثر من الاول والتفت الى عشيرته وقال قد زاد بغض غريب في قلبي وما غمني الا اجتماع هؤلاء حوله وفي غد يطلب مني مهدي * فقال له المشير يا امير اطلب منه مالا يقدر عليه ففرح مرداس وبات الى الصباح فجلس في مرتبته ودارت العرب حوله وجاء غريب برجاله والشباب حوله فاقبل على مرداس وقبل الارض بين يديه وفرح به وقام اليه واجلسه بجانبه * فقال غريب يا عم قد وعدتني وعدا فافجزه * فقال مرداس يا ولدي هي لك على طول المدى

ولكن انت قليل المال فقال غريب يا عم اطلب ماشئت حتى اغير
على امراء العرب في مواطنهم وعلى الملوك في مدائنهم واجي
لك بمال يسدّ الخافقين • فقال مرّادس يا والدي اني خلعت بجميع
الا صنّام اني لا اعطي مهديّة الا لمن يا خذلي ثاري ويكشف عني
عارى • فقال غريب قل لي يا عم ثارك عند من من الملوك حتى اسير
اليه وكسر تخته على راسه • فقال مرّادس يا ولدي قد كان لي ولد بطل
من الا بطل نخرج في مائة بطل لطلب العميد والقنص فسار من واد الى واد
وقد بعد بين الجبال حتى وصل الى وادي الا زهار وقصر حام بن شيف
بن شداد بن خلد • وذلك المكان يا ولدي ساكن فيه رجل اسود طويل
طوله سبعون ذراعاً يقاتل بالاشجار فيقلمع الشجرة من الارض ويقاتل
بها • فلما وصل ولدي الى ذلك الوادي خرج عليه هذا الجمار
فاهلكه هو والمائة فارس فما سلم منهم الا ثلاثة ابطال اتوا اخبرونا
بما جرى • فجمعت الا بطل وسرت لقتاله فما قدرنا عليه وانا
متهور على ثار ولدي * وقد خلعت اني لا ازوج ابنتي الا لمن
ياخذ ثار ولدي • فلما سمع غريب كلام مرّادس قال
يا عم انا اسير الى هذا العملاق واخذ ثار ولدك بعون الله تعالى •
قال مرّادس يا غريب ان ظفرت به تغنم منه ذخائر واموالا لا تأكلها
فيران • فقال غريب اتهد لي بالزواج حتى يقوى قلبي واسير في
طلب رزقي فاعترف واشهد كبار الحي و انصرف غريب وهو فرحان
بما وغل الأمال ودخل على امه واخبرها بما تم له * فقالت له يا ولدي
اعلم ان مرّادسا يبغضك وما بعثك لذلك الجبل الا ليعبد مني
لك نخذني معك و ارحل من ديار هذا الظالم • قال غريب يا امي

حكاية سفر غريب لقتل سعدان الغول واسلامه على يد شيخ عمره ٢٤٧
ثلثمائة واربعين سنة

لا ارجل حتى ابلغ اهلي واقهر عدوي وبات غريب حتى أصبح الصباح
واضاء بنوره ولاح فما ركب جواده حتى اقبل اصحابه الشباب وكانوا
مئتا فارس شداد وهم غارقون في السلاح وصاحوا على غريب
وقالوا له سربنا نعاونك ونؤانسك في طريقك ففرح غريب بهم
وقال لهم جزاكم الله عنا خيرا وقال لهم سبروا يا اصحابي • نسا
غريب باصحابه اول يوم وثاني يوم ثم نزلوا عند المساء تحت جبل
شامخ وعلقوا على خيولهم * فغاب غريب يتشمس في ذلك الجبل حتى
وصل الى مغار فطلع منه نور فسار غريب الى صدر المغار فوجد شيخا
له من العمر ثلثمائة سنة واربعين سنة * حاجباه غطيا عينيه وشارباه
غطيا فمه فلما نظر غريب الى ذلك الشيخ هابه واستعظم خلقته • فقال
له الشيخ كأنك من الكفار يا ولدي الذين يعبدون الاحجار دون الملك
الجبار خالق الليل والنهار والفلک الدوار * فلما سمع غريب كلام
الشيخ ارتعدت فرائصه وقال يا شيخ اين يكون هذا الرب حتى اعبدته
واتملن برويته * قال الشيخ يا ولدي هذا الرب العظيم لا ينظره احد
في الدنيا وهو يروى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلى وهو حاضر في
كل مكان بأثار صنعه ومكون الاكوان ومدبر الزمان حتى الانس
والجان وبعث الانبياء لهداية الخلق الى طريق الصواب فمن اطاعه
ادخله الجنة ومن عصاه ادخله النار * فقال غريب يا عم فما يقول من
يعبد هذا الرب العظيم الذي هو على كل شيء قدير * قال الشيخ يا ابني
اني من قوم عاد الذين طغوا في البلاد فكفروا فارسل الله اليهم نبيا
اسمه هود فكذبوه فاهلكم بالريح العقيم وكنت انا امنت مع جماعة
من قومي فسلمنا من العذاب • وحضرت قوم ثمود وما جرى لهم

مع نبيهم صالح و ارسل الله تعالى بعد صالح نبيا اسمه ابراهيم الخليل
الى نمرود بن كنعان و جرى له معه ماجرى و مات قومي الذين آمنوا
فصرت اعبد الله في هذا المغار والله تعالى يرزقني من حيث لا احسب *
فقال غريب يا عم ما ذا اقول حتى اصير من حزب هذا الرب العظيم *
قال له الشيخ قل لاله الا الله ابراهيم خليل الله فاسلم غريب قلبا ولسانا *
فقال له الشيخ ثبتت في قلبك حلاوة الاسلام و الايمان ثم علمه شيئا
من الفرائض و شيئا من الصحف و قال له ما اسمك قال اسمي غريب *
قال له الشيخ و اين تقصد يا غريب فحكى له ما جرى من اوله الى آخره
حتى وصل الى حديث غول الجبل الذي جاء في طلبه و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما اسلم و حكى للشيخ جميع
ما جرى له من اوله الى آخره حتى وصل الى حديث غول الجبل
الذي جاء في طلبه * قال له يا غريب هل انت مجنون حتى تسير الى
غول الجبل وحدك فقال له يا مولاي معي مائتا فارس * فقال له الشيخ يا
غريب و لو كان معك عشرة آلاف فارس ما تقدر عليه فان اسمه الغول
ياكل الناس نسئل الله السلامة و هو من اولاد حام و ابوه هندي
الذي عذر الهند و سمي به و قد خلفه و سماه سعد ان الغول * فكان
يا ولدي جبارا عنيدا و شيطانا مريدا ماله ما كول الا ابن ادم فنهاه
ابوه قبل موته عن ذلك فما انتهى وزاد في الطغيان فطرده ابوه بعد ذلك
و نفاه من بلاد الهند بعد حروب و تعب عظيم * فجاء الى هذه الارض

و تحصن بها و سكن فيها و صار يقطع الطرق على الرائيح والجاني
و يرجع الى مسكنه بهذا الوادي * و رزق بخمسة اولاد غلاظ شداد
يحمل احدهم على الف بطل و قد جمع اموالا و غنائم و خيالا و
وجمالا و بقرا و غنما قد سدت الوادي وانا خائف عليك منه فاسأل
الله تعالى ان ينصررك عليه بكلمة التوحيد * فاذا حملت على الكفر
فقل الله اكبر فانها تدخل من كفر * ثم ان الشيخ اعطى غريبا عامودا
من بولاد وزنه مائة رطل وفيه عشر حلقات اذا هزته حامله طمت حلقاته
مثل الرعد * واعطاه سيفا مجوهرا من صاعقة طوله ثلثة اذرع وعرضه
ثلثة اشبار اذا ضرب به صخرة قدّها نصفين * واعطاه درعا و ترسا
و مصحفا وقال له سر الى قومك و اعرض عليهم الاسلام * فخرج غريب
و هو فرحان بالاسلام و سار حتى وصل الى قومه فتلوه بالسلام *
و قالوا له ما ابطل كن عنا فحكى لهم جميع ماجرى له من اوله الى آخره *
و عرض عليهم الاسلام فاسلموا جميعا و بانوا الى الصباح * فركب غريب
واتى الشيخ يودعه فودعه و خرج و سار حتى وصل الى قومه * واذا
بفارس و هو فى الحديد غاطس لم يظهر منه غير اُمام البصر * فحمل
على غريب و قال له اخلع ما عليك يا قطاعة العرب و الا رميتك
بالعطب * فحمل غريب عليه و جرى بينهم حرب يشيب المولود و يذيب
من هوله الحجر الجلمود * فكشف البدوي البرقع فاذا هو سهيم الليل
اخو غريب من امه ابن مرداس * و سبب خروجه و اتيانه الى ذلك
المحل ان غريبا لما سار الى غول الجبل كان سهيم غائبا * فلما رجع
لم ينظر غريبا فدخل على امه فوجدها تبكي فسألها عن سبب
بكائها فاخبرته بما جرى من سفر اخيه * فما تمهل على نفسه ليستريح
فلبس آلة حرب و ركب جواده و سار حتى وصل الى اخيه و جرى

بينهما ماجرى * فلما كشف ساهيم وجهه عرفه غريب وسلم عليه وقال
ما حملك على هذا قال له حتى عرفت طبعتي معك في الميدان
وقدري في الضرب والطعان * و سارا فعرض غريب على ساهيم
الاسلام فاسلم ولم يزالوا سائرين حتى اشرفوا على الوادي * فلما نظر
غول الجبل غبار القوم قال يا اولادي اركبوا واقتوني بهذه الغنيمة *
فركبت الخمسة وساروا نحوهم فلما رأى غريب الخمسة العملاقة
قد هموا عليهم لآز جواده * وقتل من انتم وما جنسكم وما تريدون *
فتقدم فلحون بن سعدان غول الجبل وهو اكبر اولاده وقال
انزلوا عن خيولكم وكنفوا بعضكم بعضا حتى نسونكم الى ايننا يشوي
بعضكم ويطنخ بعضكم * فان له زمانا طويلا ما اكل آدميا * فلما سمع
غريب هذا الكلام حمل على فلحون وهز العمود حتى طنت
حلقاته مثل الرعد القاصف فاندش فلحون * فضربه غريب بالعمود
وكانت ضربته خفيفة وقد وقعت بين اكنافه فسقط مثل النخلة
السقوق فنزل ساهيم وبعض القوم على فلحون وكنفوه * ثم انهم
وضعوا في رقبته حبلا وسحبوه مثل البقرة * فلما رأى اخوته اخاهم
اسيرا حملوا على غريب فاسر منهم اربعة * والخامس فرهاريا حتى
دخل على ابيه فقال له ابوء ما وراك واين اخوتك * فقال له اسرهم
صبي ما خط عذارة طوله اربعون ذراعا * فلما سمع غول الجبل كلام
ابنه قال لا طرحت الشمس فيكم من بركة * ثم انه نزل من الحصن
واقتلع شجرة عظيمة وطلب غريبا وقومه وهو راجل على قدميه *
لان الخيل لم تحمله لعظم جثته وتبعه ابنه وسارا حتى اشرفا على
غريب وحمل على القوم من غير كلام و ضرب بالشجرة فهشم

حكاية اسر سعدان الغول مع ابنا ثم عند غريب واسلامهم ٢٥١

خمسة رجال * وحمل على سهيم وضربه بشجرة فزاغ عنها وراحت خالية فغضب الغول ورمى الشجرة من يده وانقض على سهيم فخطفه مثل ما يخطف الباشق العصفور * فلما نظر غريب الى اخيه وهو في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاء ابراهيم الخليل ومحمد صلى الله عليه وسلم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والعشرون بعد الاستماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما نظر اخاه وهو اسير في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاء ابراهيم الخليل ومحمد صلى الله عليه وسلم ووجه جواده الى غول الجبل وهرّ العمود فطنت حلقاته وصاح الله اكبر وضرب غريب الغول بالعمود على صف اضلاعه فوقع في الارض مغشيا عليه وانعلت سهيم من يديه • فلما افاق الغول الا وهو مكلف مقيد • فلما نظره ابنه وهو اسير ولى هاربا فساق غريب جواده خلفه ثم ضربه بالعمود بين اكتافه فوقع عن جواده فكتفه عند اخوته وابيه واوثقوهم بالحبال وسحبوهم مثل الجمال * وساروا حتى وصلوا الى الحصن فوجدوه ملأنا بالخيرات والاموال والتحف ووجدوا الفا ومائتي اجمعي مربوطين مقيدين * ففعل غريب على كرسي غول الجبل وكان اصله لصاص بن شيث بن شداد بن عاد ووقف سهيما اخاه على يمينه ووقف اصحابه ميمنة وميسرة * وبعد ذلك امر باحضار غول الجبل وقال له كيف رأيت روحك يا ملعون فقال له يا سيدي في اتيح حال من الذل والخبال انا واولادي مربوطون في الحبال مثل الجمال * فقال غريب اريدان

تدخلوا في ديني وهو دين الاسلام وتوحدوا الملك العلام خالق الضياء والظلام وخالق كل شيء لا اله الا هو الملك الديان وتقرّوا بنبوّة الخليل ابراهيم عليه السلام • فاسلم غول الجبل واولاده وحسن اسلامهم فامر بحلّهم فحلّوهم من الرباط فبكى سعد ان الغول واقبل على ائدام غريب يقبلها وكذلك اولاده فمنعهم من ذلك فوثقوا مع الواقفين • فقال غريب يا سعد ان فقال لبيك يا مولاي فقال ما شأن هؤلاء الاعجام فقال يا مولانا هذا صيدي من بلاد العجم وليسوا وحدهم • قال غريب ومن معهم قال يا ميدي معهم بنت الملك سابور ملك العجم واسمها فخرتاج ومعها مائة جارية كأنتهن الاتمار • فلما سمع غريب كلام سعد ان تعجب وقال كيف وصلت الى هؤلاء • فقال يا امير سرحت انا واولادي وخمسة عبيد من عبيدي فما وجدنا في طريقنا صيدا فتفرقنا في البراري والقفار فما وجدنا الا في بلاد العجم ونحن ندور على غنيمة نأخذها ولا نرجع خائبين • فلاحنا لنا غيرة فارسلنا عبدا من عبيدنا ليعرف الحقيقة فغاب ساعة ثم عاد وقال يا مولاي هذه الملكة فخرتاج بنت الملك سابور ملك العجم والترك والديلم ومعها الفا فارس وهم سائرون • فقلت للعبد بشرت بالخير فليس غنيمة اعظم من هذه الغنيمة • ثم حملت انا واولادي على الاعجام فقتلنا منهم ثلثمائة فارس واسرنا الفا ومائتين وغنمنا بنت سابور وما معها من التحف والاموال وجئنا بهم الى هذا الحصن • فلما سمع غريب كلام سعد ان قال هل فعلت بالملكة فخرتاج معصية قال لا وحيوة رأسك وحق هذا الدين الذي دخلت فيه • فقال غريب قد فعلت حسنا يا سعدان لان ابلاها ملك الدنيا ولا بد ان يجرد العساكر خلفها ويخرب ديار الذين اخذوها • ومن لا يدري العواتب

ما الدهر له بصاحب واین هذه الحارية يا سعدان * فقال قد انردت لها قسراً هي و جواربها . فقال ارني مكانها فقال سمعاً و طاعة فقام غريب و سعدان الغول يمشيان حتى وصلا الى قصر الملكة فخر تاج * فرجداها حزينة ذليلة تبكي بعد العز والدلال * فلما نظرها غريب ظن ان القمر منه قريب فعظم الله السميع العليم * و نظرت فخر تاج الى غريب فرجده فارساً صنديداً او الشجاعة تلوح بين عينيه تشهد له لا عليه * فتأملت له و قبلت يديه و بعد يديه انكبت على رجليه و قالت له يا بطل الزمان انا في جبرتك فاجرتي من هذا الغول فانا خائفة ان يزيل بكارتني و بعد ذلك يا كلني فخذني اخدم جواريك * فقال غريب لك الامان حتى تصلي الى ابيك و محل عزك فدعت له بالبقاء و عز الارتقاء فامر غريب بحل الاعجام فحلوهم * و النفث الى فخر تاج و قال لها ما الذي اخرجك من قصرك الى هذه البراري و القفار حتى اخذك قطاع الطرق * فقالت له يا مولاي ان ابي و اهل مملكته و بلاد الترك والديلم و المجوس يعبدون النار دون الملك الجبار * و عندنا في مملكتنا دير اسمه دير النار و في كل عيد تجتمع فيه بنات المجوس و عباد النار و يقيمون فيه شهراً مدة عيدهم ثم يعودون الى بلادهم * فخرجت انا و جوازي على العادة و ارسل معي ابي الفتي فارس يحفظونني * فخرج علينا هذا الغول فقتل بعضنا و اسر الباقي و حبسنا في هذا الحصن و هذا ما جرى يا بطل الشجعان كفاك الله نواب الزمان * فقال غريب لا تخافي فانا اوصلك الى قصرك و محل عزك فدعت له و قبلت يديه و رجليه * ثم خرج من عندها و امر باكرامها و بات تلك الليلة حتى اصبح الصبح فقام و توضأ و صلى ركعتين على ملة امينا الخلد اداها ملك السلا . . .

فَكَانَهُ الْفَرْدَوْسُ فِي نَفَحَاتِهِ طِلٌّ وَفَاكِهَةٌ وَمَاءٌ جَارِيٌّ

فاعجب غريباً هذا الوادي فامر ان ينصبوا فيه سرادق فخر تاج
الكسروية فصبوه بين الاشجار وفرشوه بالفرش الفاخر * وقعد غريب
وجاءهم الطعام فاكلوا حتى اكتفوا ثم قال غريب يا سعدان قال
لبيك يا مولاي قال هل عندك شيء من الخمر قال نعم عندي صهريه
ملائن بالعتيق * فقال اتنا بشيء منه فارسل عشرة من العبيد
فجاءوا من الخمر بشيء كثير فاكلوا وشربوا واستلذوا وطربوا وطرب
غريب وتذكر مهدية فانشد هذه الابيات

تَذَكَّرْتُ أَيَّامَ الْوَصَالِ بِقُرْبِكُمْ فَهَيْجَ نَلْبِي بِالْغَرَامِ لَهَيْبُ
قَوْلِهِ مَا فَارَقْتُكُمْ بِإِدَّتِي وَلَكِنْ تَصْرِيفَ الزَّمَانِ غَرِيبُ
سَلَامٌ وَتَسْلِيمٌ وَالْفُتَيْحَةُ عَلَيْكُمْ وَأَيُّ مُدْنِفٍ وَكَيْفُ

ولم يزلوا يأكلون ويشربون ويتفرجون ثلاثة ايام ثم رجعوا الى
الحصن * ودعا غريب بسهم اخيه فحضر فقال له خذ معك مائة
فارس ورسالي ابيك وامك وقومك بني قحطان فأت بهم الى
هذا المكان ليعيشوا فيه بقية الزمان * وانا اسير الى بلاد العجم بالملكة
فخر تاج الى ابيها * وانت يا سعدان اقم انت واولادك في هذا الحصن
حتى نعود اليك قال له ولم لم تأخذني معك الى بلاد العجم * قال له
لانك اسرت بنت سابور ملك العجم وان وقعت عينه عليك اكل
من لحمك وشرب من دمك * فلما سمع غول الجبل ذلك ضحك
ضحكا عاليا مثل الرعد القاصف * وقال يا مولاي وحيوة رأسك
لو تجتمع عليّ العجم والديلم لا سقينهم شراب العدم * فقال غريب
انت كما تقول ولكن اقم في حصنك حتى اعود اليك فقال سمعاً

وطاعة * فرحل سهيم وتوجه هو الى بلاد العجم ومعه قومه من بني قحطان * وسافر غريب ومعه الملكة فخر تاج وقومها وساروا قاصدين مداثرن سابور ملك العجم هذا ما كان من امر هؤلاء * واما ما كان من امر الملك سابور فانه انتظر مجيئ ابنته من دير النار فما عادت وفات الميعاد فالتهمت في قلبه النار * وكان له اربعون وزيرا وكان اكبرهم واعرفهم واعلمهم وزير اسمه ديدان * فقال له الملك يا وزير ان ابنتي ابطأت ولم يجئنا خبر عنها وقد فات ميعاد مجيئها فارسل ساعيا الى دير النار ليتحقق الاخبار فقال سمعا وطاعة * ثم خرج الوزير ونادى مقدم السعاة وقل له سرر من وقتك الى دير النار فخرج وسافر حتى وصل الى دير النار * وسأل الرهبان عن بنت الملك فقالوا ما رأيناها في هذا العام * فعاد على اثره حتى وصل الى مدينة اسبانيير ودخل على الوزير واعلمه بما كان * فدخل الوزير على الملك سسابور واعلمه بقاومت قيامته ورمى تاجه في الارض و تنف لحيته ووقع على الارض مغشيا عليه فرشوا عليه الماء فافاق * وهو باكي العين حزين القلب فانشد قول الشاعر

وَلَمَّا دَعَوْتُ الصَّبْرَ بَعْدَكَ وَالْبُكْيَ أَجَابَ الْبُكْيَ طَوْعًا وَلَمْ يَجِبِ الصَّبْرَ
وَأَنْ كَانَتْ الْأَيَّامُ تَفْرُقُ بَيْنَنَا فَمِنْ عَادَةِ الْأَيَّامِ سَيِّمَتْهَا الْغَدْرُ

ثم دعا الملك بعشرة قواد وامرهم ان يركبوا بعشرة آلاف فارس وكل فائد يتوجه الى اقليم ليفتشوا على الملكة فخر تاج * فركبوا وتوجه كل فائد وجماعته الى اقليم * واما ما فخر تاج فانها لبست هي وجواربها السوداء وفرشوا الرماد وقعدوا في البكاء والعديد

يطلب له طعام ولا منام ثم قال لقومه عمري ما رأيتم مثل قتال هذا الصبي لانه تارة يقاقل بالسيف وتارة بالعامود • ولكني ابرزله هذا في حومة الميدان واطلبه الى مقام الضرب والطعان واطع هؤلاء العربان • واما غريب فانه لما رجع الى قومه لاقته الملكة فخرتاج باكية مرعوبة من هول ما جرى وقبلت رجله في الركاب وقالت له لاشئت يداك ولا شمنت عداك يا فارس الزمان والحمد لله الذي سلمك في هذا النهار • واعلم انني خائفة عليك من هذه العربان • فلما سمع غريب كلامها ضحك في وجهها وطيب قلبها وطمئنها • وقال لها لا تخافي يا ملكة فلوكانت الاعداء ملأ هذه البيداء لافنيتهم بقوة العلي الا على • فشكرته ودعت له بالانصر على الاعداء ثم انها انصرفت الى جواربها ونزل غريب فغسل يديه وما عليه من دم الكفار واتوا يتحارسون الى الصباح • ثم ركب الفريقان وطلبوا الميدان ومقام الحرب والطعان • فكان السابق للميدان غريب فساق جواده حتى قرب من الكفار وصاح هل من مبارز يخرج لي غير كسلان ولا عاجز • فبرز اليه عملاق من العمالقة الشداد من نسل قوم عاد • ثم حمل على غريب وقال يا فطاعة العرب خذ ما جاءك وابشر بالهلاك • وكان معه دبوس حديد وزنه عشرون رطلا فرفع يده وضرب غريبا فزاغ عنه فغاص الدبوس في الارض ذراعا • وقد انتهى العملاق مع الضربة فضربه غريب بالعامود الحديد فشق جبهته فخر صريعا وعجل الله بروحه الى النار • ثم ان غريبا صال وجال وطلب البراز فبرز له ثان فقتله وثالث وعاشر وكل من برز له قتله • فلما نظر الكفار الى قتال غريب وضرباته زاغوا منه وتأخروا عنه ونظر اميرهم اليهم وقال لا بارك الله فيكم انا ابرزله • فلبس آلة حربه وساق جواده حتى ساوى غريبا في حومة الميدان

حكاية قتال غريب مع الصمصام وقتل غريب له واسلام قومه ٢٥٩

وقال له ويلك يا كلب العرب هل بلغ من قدرك ان تبارزني في الميدان وتقتل رجالي • فجأوبه غريب وقال دونك والقتال وخذ ثار من قتل من الفرسان • فحمل الصمصام على غريب فتلقاه بصدور رحيب وقلب عجيب فتضارب الاثنان بالعمودين حتى حيرا الفر بقين • وزمقتهم كل عين وقد جالا في الميدان وضربا بعضهما بعضا ضربتين • فاما غريب فانه خيب ضربة الصمصام في الحرب والا صلدام • واما الصمصام فسقطت عليه ضربة غريب فحسفت صدره واوتعته في الارض قتيلًا • فحمل قومه على غريب حملة واحدة وحمل غريب عليهم وصاح الله أكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدبن ابراهيم الخليل عليه السلام • وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية وأثلثون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما حمل عليه قوم الصمصام حملة واحدة حمل عليهم وصاح الله أكبر فتح ونصر وخذل من كفر • فلما سمع الكفار ذكر الملك الجبار الواحد اقهار الذي لا تدركه الا بصار وهو يدرك الا بصار نظر بعضهم الى بعض • وتلوا ما هذا الكلام الذي ارعد فرائصا واضعف هممنا وقصر اعمارنا فما سمعنا في عمرنا اطيب من هذا الكلام • ثم انهم قالوا لبعضهم ارجعوا عن القتال حتى نسأل عن هذا الكلام فرجعوا عن القتال ونزلوا عن الخيول واجتمع كبارهم وتشاوروا وطلبوا المسير الى غريب • وقالوا يمضي اليه منا عشرة واختاروا عشرة من خيارهم فتوجهوا الى خيام غريب • واما غريب وقومه فانهم نزلوا في خيامهم وتعجبوا من رجوع القوم عن الحرب • فبينما هم كذلك واذا بالعشرة رجال قد اتبلوا وطلبوا

الحضور بين يدي غريب وقبلوا الارض ودعوا له بالعز والبقاء
فقال لهم ما لكم رجعتن عن القتال فقالوا يا مولانا اربعتنا بالكلام
الذي صحّت به علينا فقال لهم ما تعبدون من المصائب فقالوا نعبدون
وسواعا ويغوث ارباب قوم نوح * قال غريب انا لانهب الا الله تعالى
خالق كل شيء ورازق كل حي وهو الذي خلق السموات والارض
وارسى الجبال وانبع الماء من الاحجار وانبت الاشجار ورزق
الوحوش في القمار فهو الله الواحد القهار * فلما سمع القوم كلام غريب
انشرت صدورهم بلمة التوحيد وقالوا ان هذا الاله رب عظيم ورحم
رحيم * ثم قالوا فما نقول حتى نصير مسلمين قل غريب قاتلوا لاله الا
الله ابراهيم خليل الله فاسلم العشرة اسلاما صحيحا * ثم قال غريب ان
صحت حلاوة الاسلام في قلوبكم فادخوا الى قومكم وعرضوا
عليهم الاسلام فان اسلموا دلموا وان ابوا نكرتهم بالنار * فصار العشرة
حتى وصلوا الى قومهم وعرضوا عليهم دين الاسلام وشرحوا لهم
طريق الحق والايمان * فاسلموا فلما ولسانا وسعوا على الاقدام حتى
وصلوا الى خيام غريب وقبلوا الارض بين يديه ودعوا له بالعز وعلو
الدرجات * وقالوا يا مولانا نحن صرنا عميدك فامرنا بما تريد فاننا لك
سامعون مطيعون وما بقينا نفارتك * لان الله هداانا على يدك *
فجازا هم خيرا وقال لهم امضوا الى منازلكم وارتماوا باموالكم واولادكم
واسبقونا على وادي الازهار وحصن صاصا بن شيث حتي اشيع فخر تاج
بنت الملك سابور ملك العجم واعود اليكم فقالوا سمعنا وطاعة * ثم انهم
رحلوا من وقتهم وقصدوا حيمهم وهم فرحون بالاسلام وعرضوا الاسلام
على عيسالهم واولادهم فاسلموا * ثم هدوا بيوتهم واخذوا اموالهم
وسراشيهم ورحلوا الى وادي الازهار * فخرج غول الجبل واولاده واستقبلوا

حكاية ترخيص غريب قوم صمصام الى حصن صام بن شيث ٢٩١
ورواحه مع فخرتاج الى ابيها

القوم فكان غريبا اوصاهم وقال لهم اذا خرج اليكم غول الجبل واراد ان يبطش بكم فاذكروا الله خالق كل شيء فانه متى سمع ذكر الله تعالى يرجع عن القتال و يلقاكم بالترحيب • فلما خرج غول الجبل باولاده و اراد ان يبطش بهم اعلنوا بذكر الله تعالى فتلقاهم باحسن ملتقى وسألهم عن حالهم فاخبروه بما جرى لهم مع غريب • ففرح بهم سعدان و انزلهم و غمرهم بالاحسان هذا ماجرى لهم • واما غريب فانه رحل بالملكة فخرتاج و توجه الى مدينة اسبا نير • فسار خمسة ايام وفي اليوم السادس ظهر له غبار فارسل رجلا من الاعجام يتحقق له الاخبار • فسار اليه ثم عادا سرع من الطير اذا طار • وقل يا مولاي هذا غبار الف فارس من اصحابنا الذين ارسلهم الملك يفتشون على الملكة فخرتاج • فلما بلغ غريب ذلك امر اصحابه بالنزول و ان يضربوا الخيام فنزلوا وضربوا خيامهم حتى و صل اليهم القادمون فتلقاهم رجال انسلكه فخرتاج • واخبروا طومان الحاكم عليهم واعاموه بالملكة فخرتاج • فلما سمع طومان بذكر الملك غريب دخل عليه وقبل الارض بين يديه وسأله عن حال الملكة فارسله الى خيمتها فدخل عليها و قبل يديها ورجليها واخبرها بما جرى لابيها و امها فاخبرته بجميع ماجرى لها وكيف خلصها غريب من غول الجبل • وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثلاثون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة فخرتاج لما حكى لطومان جميع ما حصل لها من غول الجبل و اسرها وكيف خلصها غريب

وَالْآنَ أَكُلْهَا • قَالَتْ فَوَاجِبَ عَلَى أَبِي أَنْ يُعْطِيَهُ نِصْفَ مَمْلُكِهِ ثُمَّ إِذَا قَامَ طُومَانٌ وَقَبِلَ يَدِي غَرِيبٍ وَرَجُلِيهِ وَشُكْرَ إِحْسَانِهِ • وَقَالَ عَنْ أَذْنِكَ يَا مُوَلَايَ هَلْ أَرْجِعُ إِلَى مَدِينَةِ إِسْبَانِيرَ فَأُبَشِّرَ الْمَلِكَ • فَقَالَ لَهُ تَوَجَّ وَخُذْ مِنْهُ الْبَشَارَةَ فَسَارَ طُومَانٌ وَرَحَلَ غَرِيبٌ بَعْدَهُ • فَأَمَّا طُومَانٌ فَازْدَجَدَّ فِي السَّيْرِ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَى إِسْبَانِيرَ الْمَدَائِنِ فَطَلَعَ الْقَصْرَ وَقَبِلَ الْأَرْضَ قَدَامَ الْمَلِكِ سَابُورَ فَقَالَ الْمَلِكُ مَا الْخَبَرُ يَا بُشَيْرَ الْخَيْرِ • فَقَالَ لَهُ طُومَانٌ مَا أَقُولُ لَكَ حَتَّى تُعْطِيَنِي بِشَارَتِي فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ بَشِّرْنِي حَتَّى أَرْضِيكَ فَقَالَ يَا مَلِكَ الزَّمَانِ أَبَشِّرُ بِالْمَلِكَةِ فُخْرَتَاكِ • فَلَمَّا سَمِعَ سَابُورُ ذَكَرَ ابْنَتَهُ وَقَعَ مَغْشِيًا عَلَيْهِ فَرَشُوا عَلَيْهِ مَاءَ الْوَرْدِ فَأَفَاقَ • وَصَاحَ عَلَى طُومَانٍ وَقَالَ لَهُ تَقَرَّبْ إِلَيَّ وَبَشِّرْنِي فَتَقَدَّمَ وَشَرَحَ لَهُ مَا جَرَى لِلْمَلِكَةِ فُخْرَتَاكِ • فَلَمَّا سَمِعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ الْكَلَامَ خَبَطَ كَفِيهِ عَلَى بَعْضِهِمَا وَقَالَ مَسْكِينَةٌ يَا فُخْرَتَاكِ • ثُمَّ إِذَا أَمْرًا طُومَانٌ بِعَشْرَةِ أَلْفِ دِينَارٍ وَأَنَعَمَ عَلَيْهِ بِمَدِينَةِ أَصْبَهَانَ وَأَعْمَالِهَا • ثُمَّ صَاحَ عَلَى أَمْرَائِهِ وَقَالَ أَرْكَبُوا جَمْعَكُمْ حَتَّى نَلْقَى الْمَلِكَةَ فُخْرَتَاكِ وَدَخَلَ الْخَادِمُ الْخَاصُّ أَعْلَامَ أَمَامِهَا وَكَامَلَ الْحَرَمَ فَفَرَحْنَ بِذَلِكَ وَخَلَعَتْ أَمَامَ عَلَى الْخَادِمِ خُلْعَةً وَاعْطَتْهُ الْبَفَ دِينَارًا • وَسَمَحَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ بِذَلِكَ فَزِينُوا اسْوَاقَ وَالْبُيُوتَ • وَرَكِبَ الْمَلِكُ وَطُومَانٌ وَسَارُوا حَتَّى رَأَوْا غَرِيبًا فَتَرَجَّلَ الْمَلِكُ سَابُورُ وَمَشَى خُطَوَاتٍ لِيَسْتَقْبِلَ غَرِيبًا • وَتَرَجَّلَ غَرِيبٌ وَمَشَى إِلَيْهِ وَاعْتَنَقَا وَسَلَّمَا عَلَى بَعْضِهِمَا وَانْكَبَّ سَابُورُ عَلَى يَدِي غَرِيبٍ فَقَبَّلَهُمَا وَشُكْرَ إِحْسَانِهِ • وَنَصَبُوا الْخِيَامَ قِبَالَ الْخِيَامِ • وَدَخَلَ سَابُورُ عَلَى ابْنَتِهِ فَقَامَتْ لَهُ وَاعْتَنَقَتْهُ وَصَارَتْ تُحَدِّثُهُ بِمَا جَرَى لَهَا وَكَيْفَ خَلَصَهَا غَرِيبٌ مِنْ قَبْضَةِ غُولِ الْجَبَلِ • فَقَالَ لَهَا أَبُوهَا وَحْيُوتُكَ يَا سَمِيدَةُ الْمَلَاكِ أَنِي أَعْطِيَهُ حَتَّى أَغْمِرَهُ بِالْعَطَاءِ • فَقَالَتْ لَهُ صَاحِرُهُ يَا أَبَتِ حَتَّى يَكُونُ لَكَ هَوْنًا عَلَى

الا عداء فانه شجاع وما قالت هذا الكلام الا لان قلبها تعلق بغريب * فقال يا بنتي اما تعلمين ان الملك خرد شاه رمى الد يباغ وهب مائة الف دينار وهو ملك شيراز واعمالها وهو صاحب ملك وجنود وعساكر * فلما سمعت فخرتاج كلام ابيه قالت يا اَبَتِ ما اريد ما ذكرت لي وان اكرهتني على ما لا اريد قلت روجي * فخرج الملك وتوجه الى غريب فقام له وجلس سابور وصار لا يسمع نظره من غريب * وقال في نفسه والله ان ابنتي معذورة حيث حبت هذا الهودي * ثم حضر الطعام فاكلوا وباتوا ثم اصبحوا سائرين الى ان وصلوا الى المدينة * ودخل الملك وغريب ركابه في ركابه وكان لهم يوم عظيم * ودخلت فخرتاج قصرها ومحل عزا وتلقته امها وجواربها ومن بالترح والزغاريت * وجلس الملك سابور على كرسي مملكه واجلس غريبنا على يمينه ووقف الملوك والحجاب والامراء والنواب والوزراء ميمية وميسرة * وقد هتوا الملك با بنته * فقال الملك لارباب دولته من احبني يخلص على غريب فوقع عليه خلع مثل المطر واقام غريب في الضيافة عشرة ايام * ثم ارد السير فضاع عليه الملك وحلف بدينه انه لا يرجل الا بعد شهر * فقال غريب يا ملك اني خطبت بنتا من بنات العرب واريد ان ادخل عليها * فقال الملك ايتها احسن امخطوبتك ام فخرتاج * فقال غريب يا ملك الزمان ابن العبد من المولى فقال الملك فخرتاج صارت جاريتك لانك خلصتها من مصالب الغول ومالها بعل سواك * فقام غريب وقبل الارض وقال يا ملك الزمان انت ملك وانا رجل فقير وربما تطلب مهرا قليلا * فقال له انملك سابور يا ولدي اعلم ان الملك خرد شاه صاحب شيراز واعمالها خطبها وجعل لها مائة

حكاية لعب غريب بالرمح مع فرسان العجم وغلبنه عليهم

الف دينار وانادى اخترتك دون الناس اجمعين * وقد جعلتك سيف
مملكتي وقرس نعمتي ثم التفت لكبراء قومه وقال اشهدوا هلي
يا اهل مملكتي اني زوجت ابنتي فخر تاج لولدي غريب وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك سابور ملك العجم قال
لكبراء قومه اشهدوا عليّ اني زوجت ابنتي فخر تاج لولدي غريب *
فعند ذلك صافحه وسمارت زوجته فقال له غريب اشط عليّ مهرا
احمله اليك فان عندي في حصن صا صا ما لا وذخائر لا تحصي *
فقال سابور يا ولدي ما اريد منك ما لا ولا ذخائر ولا آخذ مهرها
الا رأس الجمرقان ملك الدشت و مدينة الاهواز * فقال يا ملك
الزمان سوف امضي واجي بقومي واسير لعدوي واخرب دياره *
فجازاه الملك خيرا وانقضت القوم والا كابر * وطن الملك ان غريبا
اذ توجه الى الجمرقان ملك الدشت لا يعود ابدا * فلما اصبح الصباح
ركب الملك وركب غريب وامر العسكر بالركوب فركبوا ونزلوا
الميدان * فقال لهم الملك العجوا بالرمح وفرحوا قلبي فلعب ابطال
العجم بعضهم مع بعضهم * ثم قال غريب يا ملك الزمان مرادي ان لعب
مع فرسان العجم على شرط * فقال له وما شرطك قال له البس ثوبا
رفيعا على بدني واخذ رصا بلا سنان * واجعل عليه خرقة مغموسة
بالزعفران ويبرز لي كل شجاع وبطل رصحه بسنان * فان غلبني فقد
وهبته وروحي وان غلبته علمت عليه في صدره فيخرج من الميدان *
فصاح الملك على نقيب الجيش ان يقدم ابطال العجم * فانتخب الفا

وماثنين من ملوك العجم واختارهم ابطالا شجعانا * وقال نهم الملك
 بلسان العجم كل من قتل هذا البدوي يتمنى عليّ حتى ارضيه *
 فتسابقوا الي غريب وحملوا عليه وقد بان الحق من الباطل والمجد
 من المزاح * وقال توكلت على الله اله ابراهيم الخليل واله كل شيء
 قد ير الذي لا يخفى عليه شيء وهو الواحد القهار الذي لا تدركه
 الابصار * فبرز له عملاق من ابطال العجم فما امهله في الثبات قدومه
 حتى علم عليه وملاء صدره بالزعفران * ولما ولي لطشه غريب
 بالرمح على رقبته فوقع في الارض وحمله غلمان من الميدان * فبرز له
 ثان فعلم عليه وثالث ورابع وخامس * ولم يزل يبرز له بطل بعد
 بطل حتى علم على الجميع ونصرة الله تعالى عليهم وطلعوا من
 الميدان * وقدم لهم الطعام فأكلوا واحضروا الشراب فشربوا *
 فشرب غريب وطاش عقله فقام يزيل ضرورة واراد ان يعود فتساء
 ودخل في نصر فخر تاج * فلما رأته خرج عقلها وصاحت على جواربها
 وقالت اخرجن الى مواضعكن فتفرقن وتوجهن الى مواضعهن *
 ثم قامت وقبلت يد غريب وقالت مرحبا بسيدي الذي اعنتني
 من الغول فانا جاريته على الدوام * وجذبه الي فراشها واعتنقته
 فاشتدت شهوته وافتضا وبات عندها الى الصباح هذا ما جرى *
 والملك يظن ان غريبا مضى فلما اصبح الصباح دخل على الملك
 فقام له واجلسه بجافه * ثم دخل الملوكة وقبلوا الارض ووقفوا ميمنة
 وميمسة وصالوا يتحدثون في شجاعة غريب ويقولون سبحان من اعطاه
 الشجاعة على صغر سنه * فبينهما هم في الكلام اذ نظروا من شباك
 القصر غبار خيل مقبله * فصاح الملك على السعاة وقال ويلكم اتوني بخبر
 هذا الغبار * فسار فارس منهم حتى كشف الغبار وعاد * وقال ايها الملك

وجدنا تحت الغبار مائة فارس من الفرسان اميرهم يقال له سهيم الليل * فلما سمع غريب هذا الكلام قال يا مولاي هذا اخي كنت بعثته في حاجة وانا خارج لالاقية * ثم ركب غريب في قومه المائة فارس من بني قحطان وركب معه الف من العجم و سار في موكب عظيم ولا عظمة الا لله * ولم يزل غريب سائرا حتى وصل اليه فترجل الاثنان واعتنقا ثم ركبا * فقال غريب يا اخي هل اوصلت قومك الى حصن صا صا وادي الا زهار * فقال يا اخي ان الكلب الغدار لما سمع انك ملكت حصن غول الجبل زاد به الضجر وقال ان لم ارحل من هذه الديار يجيء غريب فيأخذ بنتي مهديّة بلا صداق * ثم اخذ بنته واخذ قومه وعياله وماله وقصد ارض العراق ودخل الكوفة واحتوى بالملك عجيبي وهو طالب ان يعطيه ابنه مهديّة * فلما سمع غريب كلام اخيه سهيم الليل كادت روحه ان تزهد من القهر * وقال وحق دين الاسلام دين الخليل ابراهيم وحق الرب العظيم لاسيرن الى ارض العراق واقم الحرب فيها على ساق * ودخل المدينة وطلع غريب واخوه سهيم الليل الى قصر الملك وقبلوا الارض * فقام الملك لغريب وسلم على سهيم * ثم ان غريبا اخبر الملك بما جرى فامر له بعشرة قواد مع كل قائد عشرة آلاف فارس من شجعان العرب والعجم فجهز واحالهم في ثلثة ايام * ثم رحل غريب وسار حتى وصل الى حصن صا صا فخرج له غول الجبل واولاده ولافوا غريبا * ثم ترجل سعدان واولاده وقبلوا اقدام غريب في الركاب وحكى لغول الجبل ما جرى * فقال يا مولاي اتعد في حصنك وانا اسير بالوادي واجنّادي نحو العراق و اخرج مدينة الرسناق واجيء بجميع جنودها من بوطين بين يديك في اشد الوثاق * فشكره غريب وقال يا سعدان نسير كلنا فجهز حاله

في خيامي * قال فما اسمها قال اسمها نصره قال هي اياها فارسل احضرها *
 فنظر عجيب اليها فعرفها فقال يا ملعونة اين العبدان اللذان
 ارسلتهما معك * قالت قتل بعضهما بعضا على شأني فسلّ عجيب سيفه و
 ضربها فشققها نصفين * وسحبوها ورموها ودخل في قلبه الوسواس *
 فقال يا مرداس زوجني بنتك فقال مرداس هي من بعض جواريك
 وقد زوجتك بها وانا عبدك * فقال عجيب مرادي ان انظر الى ابن
 الزانية غريب حتى اهلكه واذيقه اصناف العذاب * وامر لمرداس
 بغلّتين الف دينار مهر ابنته ومائة شقة من الحرير منسوجة بطراز
 الذهب مزركشة ومائة مقطع بحاشية ومناديل واطواق ذهب * ثم
 خرج مرداس بهذا المهر العظيم فاجتهد في جهار مهديّة هذا
 ماجرى لهو لاه * واما ما كان من امر غريب فانه سار حتى وصل
 الى الجزيرة وهي اول بلاد العراق وهي مدينة حصينة منيعة * فامر
 غريب بالنزول عليها فلما نظر اهل المدينة لنزول العسكر عليهم
 اغلقوا الابواب وحصنوا الاسوار وطلعوا للملك فاعلموه * فنظر من
 شرافات القصر فرجد عسكرا جرارا وكلهم اعجم * فقال يا قوم ما يريدون
 هو لاه الاعجم فقالوا لا ندرى * وكان الملك اسمه الدامغ لانه يدمغ
 الابطال في حومة الميدان * وكان من جملة اعوانه رجل شاطر كائن
 شعله نار اسمه سمع القفار * فدعاه الملك وقال له امض الى هذا
 العسكر وانظر اخبارهم وما يريدون منا وارجع عاجلا * فخرج سمع
 القفار كائن الريح اذا سار حتى وصل الى خيام غريب فقام جماعة من
 العرب فقالوا من انت وما تريد * فقال انا قاصد ورسول من عند
 صاحب المدينة الى صاحبكم فاخذوه وشقوا به الخيام والمضارب
 والاعلام * حتى وصلوا به الى سراق غريب فدخلوا على غريب واعلموه

به * فقال ائتوني به فاتوا به * فلما دخل قبل الارض ودعاه بدوام العز والبقاء * قال له غريب ما حاجتك قال انا رسول صاحب مدينة الجزيرة الدامغ اخ الملك كندمر صاحب مدينة الكوفة وارض العراق * فلما سمع غريب كلام الرسول جرت دموعه مدرارا * ونظر الى الرسول وقال له ما اسمك قال اسمي سبيع القفار * فقال له امض الى مولاك وقل له ان صاحب هذه الخيام اسمه غريب بن كندمر صاحب الكوفة الذي قتله ابنه وقد اتى الى اخذ الثأر من عجب الكلب الغدار * فخرج الرسول حتى وصل الى الملك الدامغ وهو فرحان * ثم قبل الارض * فقال الملك ماوراك يا سبيع القفار قال يا مولاي ان صاحب هذا العسكر ابن اخيك * ثم حكى له جميع الكلام فظن انه في المنام وقال يا سبيع القفار فقال له نعم يا ملك * قال له هل الذي قلته حق قال له وحيوة رأسك انه حق * فعند ذلك امر كبار قومه بالركوب فركبوا وركب الملك وसारوا حتى وصلوا الى الخيام * فلما علم غريب بحضور الملك الدامغ خرج اليه ولاقاه واعتنق الاثنان و سلما على بعضهما ورجع غريب بالملك الى الخيام وجلسا على مراتب العز وفرح الدامغ بغريب ابن اخيه * ثم التفت الملك الدامغ الى غريب وقال له ان في قلبي حسرة من ثأر ابيك و مالى قدرة على الكلب اخيك لان عسكرة كثير و عسكري قليل * فقال غريب يا عم هانا قد اتيت أخذ الثأر وازيل العار واخلي منه الديار * فقال الدامغ يا ابن اخي ان لك ثأرين ثأر ابيك وثأر امك * فقال غريب ما بال امي قال قتلها عجب اخوك * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سمع كلام عمه الدامغ حين قال له ان امك قتلها عجب اخوك * قال غريب يا عم وما سبب قتلها فكى له ماجرى لامه وكيف زوج مرداس بنته بعجب وهو يريد ان يدخل عليها * فلما سمع غريب كلام عمه طار عقله من رأسه وعشي عليه حتى كاد ان يهلك * فلما صحا من غشيتها صاح في عسكره و قال اركبوا * فقال الدامغ يا ابن اخي اصبر حتى اهيء حالي واركب في رجالي واسير معك في ركابك * فقال يا عم ما بقي لي صبر فجهز حالك والحقني في الكوفة * ثم ان غريبا سار حتى وصل الى مدينة بابل وقد ارتعب اهلها * وكان فيها ملك اسمه جمك وكان تحت يده عشرون الف فارس واجتمع عنده من القرى خمسون الف فارس و ضربوا الخيام قبال بابل * ثم كتب غريب كتابا و ارسله لصاحب بابل فزار الرسول * فلما وصل الى المدينة صاح وقال اني رسول * فسار بواب الباب متوجها الى الملك جمك و اخبره بالرسول * فقال اتنبي به فخرج واتى بالرسول بين يديه فقبل الارض و اعطى جمك الكتاب ففكه و قرأه * فاذا فيه الحمد لله رب العالمين * رب كل شيء و رازق كل حي و هو على كل شيء قدير * من عند غريب بن الملك كندمر صاحب العراق و ارض الكوفة الى جمك * فساعة و وصول الكتاب اليك لا يكون جوابك الا ان تكسر الاصنام * وتوحد الملك العلام * خالق النور و الظلام * و خالق كل شيء و هو على كل شيء قدير * وان لم تفعل ما امرتك به جعلت اليوم عليك اشأم الايام * والسلام على من اتبع الهدى و خشى عواقب الردى * و اطاع الملك الاعلى * رب الأخرة و الاولين * الذي يقول للمشيء

كن فيكون * فلما قرأ الكتاب ازرق عيناه واصفر وجهه وصاح على
الرسول * وقال له امض الى صاحبك وقل له غدا عند الصباح يكون
الحرب والكفاح وبيان الجحجاج * فمضى الرسول واعلم غريبا بما كان
فامر غريب قومه بأخذ الالهة للقتال * ثم امر جمك بنصب
الخيام قبل خيام غريب * وخرج العساكر مثل البحر الزاخر
و باتوا على نية القتال * فلما اصبح الصبح ركبت الطائفتان
واصطفتا صفوفا ودنوا الكسات ورمحوا على الصافيات فملؤا الارض
والفلوات وتقدمت الابطال * وكان اول من برز الى ميدان الحرب
و النزال غول الجبل • وعلى كتفه شجرة هائلة فصاح بين الفريقين
وقال انا سعدان الغول و نادى هل من مبارز هل من مناجز
لا يأتني كسلان ولا عاجز * ثم صاح على اولاده يا ويلكم فائتوني
بالخطب والنار لانني جائع * فصاحوا على عبيد هم فجمعوا الخطب
واشعلوا النار في وسط الميدان * فبرز له رجل من الكفار عملاق
من العمالقة العتاة و على كتفه عمود مثل صارى مركب * فحمل
على سعدان وقال يا ويلك يا سعدان * فلما سمع كلام العملاق
سأمت منه الا خلاق و لف الشجرة فزمرت في الهواء وضرب بها
العملاق فلأتى الضربة بالعمود فنزلت الشجرة بثقلها مع عمود
العملاق على دماغه فهشمته ووقع كالنخلة السَّقُوق * فصاح سعدان
على عبيده وقال اسحبوا هذا العجل السمين و اشروه سريعا
فاسرعوا وسلخوا العملاق وشروه وقد موه لسعدان الغول فاكله
ومر مش عظامه * فلما نظر الكفار الى فعل سعدان بصاحبهم اشعرت
جلودهم وابدانهم وانعكست احوالهم وتغيرت الوانهم * وقالوا
لبعضهم كل من خرج لهذا الغول اكله و مش عظامه . اعلمه

نسيم الدنيا * فتوقفوا عن القتال وقد فزعوا من الغول وأولاده ثم
 وأوا هاريين وإلى بلدهم قاصدين * فعند ذلك صاح غريب على
 قومه وقال عليكم بالمنهزمين * فحمل العجم والعرب على ملك بابل
 وقومه وأوقعوا فيهم ضرب السيف حتى قتلوا منهم عشرين ألفا
 أوازيذ * وأزدحموا في الباب فقتلوا منهم خلقا كثيرا ولم يقبلوا
 على غلق الباب فهجمت عليهم العرب والعجم * وأخذ سعدان
 همودا من بعض القتلى وهزه قدام القوم ونزل به في الميدان *
 ثم هجم على قصر الملك جمل فواجهه وضربه بالعمود فوقع
 على الأرض مغشيا عليه * وحمل سعدان على من في القصر فجعلهم
 هشيما * فعند ذلك صاحوا الأمان الأمان * وأدرك شهر زاد الصباح
 فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الستائة

قال بلغني ايها الملك السعيدان سعدان الغول لما هجم على قصر
الملك جمك وهشم من فيه صاحوا الا مان الا مان * فقال لهم سعدان
كتفروا ملككم فكتفوه وحملوه وساقهم سعدان قدامه مثل الغنم
بعد فناء اكثر اهل المدينة بسيف عسكر غريب ووقفهم قدام غريب *
فلما افاق جمك ملك بابل من غشيته وجد نفسه مربوطا والغول
يقول الليلة اتعشى بهذا الملك جمك * فلما سمعه جمك التفت الى
غريب وقال له انا في جبرتك * قال غريب اسلم تسلم من الغول
ومن عذاب الحي الذي لا يزول * فاسلم جمك قلبا ولسانا فامر
غريب بحل كتافه * ثم عرض الاسلام على قومه فاسلموا جميعا وقد
وقفوا في خدمة غريب ودخل جمك مدينته واخرج الطعام

حكاية وصول غريب مع عسكره الكوفة وارسال كتاب مع سهيم الى عجيب ٢٧٣

والشراب و باقوا على بابل حتى اصبح الصباح * فامر غريب بالرحيل
وساروا حتى وصلوا الى ميّافارقين فأوها خالية من اهلها * وكان
اصحابها قد سمعوا ما جرى لبابل فاخلوا الديار وساروا حتى
وصلوا الى مدينة الكوفة فاخبروا عجيبا بما جرى * فقامت فيامته
وجمع ابطاله واخبرهم بقدوم غريب وامرهم ان يأخذوا
الاهبة لقتال اخيه وقد احصى قومه فكانوا ثلثين الف فارس وعشرة
آلاف راجل * ثم طلب غيرهم للحضور فحضره خمسون الفا من فارس
وراجل * ثم ركب في عسكر جرار وسار خمسة ايام فوجد عسكر اخيه
نازلا بالموصل فنصب خيامه قبال خيامهم * ثم كتب غريب كتابا
والتفت الى رجاله وقال من فيكم يوصل هذا الكتاب الى عجيب *
فوثب سهيم قائما وقال يا ملك الزمان انا اروح بكتابك واجي بجوابك *
فاعطاه الكتاب وسار به حتى وصل الى سوادق عجيب فاخبروا
عجيبا به فقال ائتوني به * فلما احضروه بين يديه قال له من اين
جئت * قال جئت من عند ملك العجم والعرب صهر كسرى ملك الدنيا
وقد ارسل اليك كتابا فردّ جوابه * فقال له عجيب هات الكتاب
فاعطاه اياه ففكه وقراه * فوجد فيه بسم الله الرحمن الرحيم * السلام
على الخليل ابراهيم * اما بعد فساعة وصول الكتاب اليك توحدا الملك
الوهاب * مسبب الاسباب * وهسير السحاب * وتترك عبادة الاصنام *
فان اسلمت كنت اخي والحاكم علينا وترك لك ذنب ابي واممي *
ولا اؤخذك بما فعلت * وان لم تفعل ما امرتك به قطععت عنقك *
واخربت ديارك * وعجلت عليك وقد نصحتك * والسلام على من اتبع
الهدى * واطاع الملك الا على * فلما قرأ عجيب كلام غريب ونهم مانيه
من التهليل صارت عيناه في ام رأسه وقرش على اضراره واشتد غضبه * ثم مزق

الكتاب ووهه فصعب على سهيم فصاح على عجيب وقال له شل الله يدك بما فعلت * فصاح عجيب على قومه وقال انسكوا هذا الكلب وقطعوه بسيوفكم * نهجموا على سهيم فسحب سهيم سيفه و بطش بهم فقتل منهم ما يزيد على خمسين بطلا * ومق سهيم حتى وصل الى اخيه وهو غاطس في الدم * فقال له غريب اي شيء هذا الحال يا سهيم فحكى له ما جرى * فصاح غريب الله اكبر و امنزج بالغضب و دق طبل الحرب * وركب الابطال و اسطف الرجال و اجتمع الاتيران و رقصوا الخيل في المجال * ولبس الرجال الحديد و الزرد النضيد و تقادرا بالسيوف و اعتقلوا الرماح الطوال * وركب عجيب بقومه و حملت الامم على الامم و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما ركب هو و قومه وركب عجيب هو و قومه حملت الامم على الامم و حكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم و ختم على فمه و لم ينظم و جرى الدم و انسجم * و نقش على الارض طرزا محكما و شابت الامم و اشتد الحرب و احدثم * وزنت القدم و ثبت الشجاع و اتحم وولى الجبان و انهزم * ولم يزلوا في حرب و قتال حتى ولى النهار و اتبل الليل بالاعتكار * فدقوا كؤوس الانفصال و انفرق بعضهم عن بعض و رجعت كل طائفة الى خيامها و باتوا * فلما اصبح الصباح دقوا كؤوس الحرب و الكفاح * وقد لبسوا آلة الحرب و تغلدوا بالسيوب الملاح * و اعتقلوا سمر الرماح و ركبوا الجرد النضاح و نادوا اليوم لاباح * واصطف العساكر مثل البحر

الزاهر * فكان اول من فتح باب الحرب سهيم فساق جواده بين الصفيين
ولعب بالسيفين والرمحين وقلب ابوابا في الحرب حتى حير
اولى الالباب * ثم نادى هل من مبارز هل من مناجز لا بأ تني
كسلان ولا عاجز * فبرز له فارس من الكفار كأنه شعلة من نار * فما
امهله سهيم في الثبات قدامه حتى طعنه فאלقاء * فبرز له الثاني
فقتله والثالث فمزقه والرابع فاهلكه * ولم يزل كل من يزل له قتله
الى نصف النهار حتى قتل مائتي بطل * فعند ذلك صاح عجيب في
قومه وامرهم بالحلمة فحمل الابطال على الابطال وعظم النزال
وكثر القيل والقال * ورنث السيوف الصقال وفنكت الرجال بالرجال
وصاروا في انحس حال * وجرى الدم وصارت الجماجم للخليل نعال *
ولم يزلوا في ضرب شديد حتى ولى لسهار واذل الليل بالاعمار *
وانفصلوا من بعضهم ومضوا الى خيامهم وبنوا الى الصباح * ثم
ركب الطائفتان وطلبوا الحرب والكفاح * وانتظر المسلمون غريبا
يركب تحت الاعلام على جري عادته فما ركب * فذهب عبد سهيم
الى سراق اخيه فلم يجده فسأل الفواشين فقالوا مالنا به علم *
فاغتم غما شديدا وخرج واعلم العسكر فامتنعوا من الحرب وقالوا
ان غاب غريب يهلكنا عدوه * وكان لغياب غريب امر عجيب
نذكره على الترتيب * وهو انه لما رجع عجيب من حرب اخيه غريب
دعا رجلا من اعوانه يقال له سيار * وقال له يا سيّاما ادخلك الالمثل
هذا اليوم * وقد امرتك ان تدخل في عسكر غريب وتصل الى
سراق مالك وتجيء بغريب وتربي شطارتك فقال سمعا وطاعة *
ثم ان سيارا سار حتى تمكن من سراق غريب وقد اظلم الليل
وانصرف كل انسان الى مرقد * هذا كله وسيار واف بسبب الخدمة

فعطش غريب فطلب الماء من سيار فقدم له كوز ماء وشغله بالبنج*
فما فرغ غريب من الشرب حتى سبقت رأسه رجله فلفه في رداءه
وحمله وسار به حتى دخل خيام عجيب* ثم وقف بين يديه ورماء
فدأبه فقال له ما هذا يا سيار قال له هذا اخوك غريب* ففرح
عجيب وقال له باركت فيك الاصنام حله ونهته* فنشتمه بالخل فافاق
وفتح عينيه فوجد نفسه مريوما وهو في خيمة غير خيمته* فقال
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم* فصاح عليه اخوه وقال له
اتجرد علي يا كلب وتطلب قلبي وتطالبني بثأري ابيك وامك فانا
اليوم الحقك بهما واريح الدنيا منك* فقال له غريب يا كلب
الكفار سوف تنظر من تدور عليه الدوائر ويقهره الملك القاهر العالم
بما في السرائر الذي يتركك في جهنم معذبا حائرا* فارحم نفسك
وقل معي لا اله الا الله ابراهيم خليل الله* فلما سمع عجيب كلام
غريب شخر وفخر وسب آلهة الحجر وامر باحضار السياف ونطح الدم*
فنهض الوزير وقبل الارض وكان مسلما في الباطن كافرا في الظاهر*
وقال يا مالك اسهل لا تعجل حتى نعرف الغالب من المغلوب* فان
كنا غالبين فنحن متمكنون من قتله وان كنا مغلوبين يكون ابقاؤه
في ايدينا قوة لنا* فقال الامراء صدق الوزير وادرك شهر زاد الصباح
فسكرت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الستمائة

الوزير و قال لا تعجل فاننا متمكنون من قتله * فامر عجيبي لاختيسه
بقيدين و غلين و جعله في خيمته و حرس عليه الف بطل شداد

واصبح قوم غريب تفقدوا ملكهم فلم يجدوه * فلما اصبح الصباح صاروا غنما من غير راع * فصاح سعدان الغول وقال يا قوم المبسوا آلة حربكم وتوكلوا على ربكم يدفع عنكم * فركب العرب والعجم خيولهم بعد ان لبسوا الحديد وتسربلوا بالزرد النضيد * وبرزت السادات وتقدم اصحاب الرايات * فعند ذلك برز غول الجبل وعلى كتفه عمود وزنه مائتا رطل فجال وصال * وقال يا عبدة الاصنام ابرزوا اليوم فانهم يوم الاصطدام * من عرفني فقد اكنفى شري * ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسى انا سعدان غلام الملك غريب * هل من مبارز هل من مناجز لا يا نتي اليوم جبان ولا عاجز * فبرز له بطل من الكفار كأنه شعلة من نار فحمل على سعدان فتلقاه سعدان وضربه بالعمود فكسر اضلاعه ووقع على الارض ليس فيه روح * فصاح على اولاده وعبيده وقال لهم اشعلوا النار لكل من وقع من الكفار اشووه واصلحوا شأنه ونضجوه بالنار وقد موه الي حتى اتغدى به * ففعلوا ما امرهم به واطلقوا النار في وسط الميدان وطحروا ذلك المقتول في النار حتى استوى * فقدموه لسعدان فنهش لحمه ومرو مش عظمه * فلما نظر الكفار ما فعل غول الجبل فزعوا فزعاً شديداً * فصاح عجيب على قومه وقال ويلكم فاحملوا على هذا الغول واضربوه بسيوفكم وقطعوه * فحمل عشرون الفا على سعدان ودارت حوله الرجال ورشقوه بالنبال والنشاب * فصار فيه اربعة وعشرون جرحاً وجرى دمه على الارض وصار وحده * فعند ذلك حملت ابطال المسلمين على المشركين واستغاثوا برب العالمين * ولم يزا لوك في حرب وقتال حتى فرغ النهار فانفرتوا من بعضهم * وقد امر سعدان وهو مثل السكران من نزييف اندم

وشدوا وثاقه و اضافوه الى غريب * فلما نظر غريب الى سعدان وهو اسير قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * وقال له يا سعدان ما هذا الحال فقال يامولاي حكم الله سبحانه وتعالى بالشدة والفرج ولا بد من هذا وهذا * قال صدقت يا سعدان وبات عجيب وهو فرحان وقال لقومه اركبوا غدا واهجموا على عسكر المسلمين حتى لا يبقى منهم بقية * فقالوا سمعنا وطاعة * واما ما كان من امر المسلمين فانهم باتوا وهم منهزمون باكون على ملكهم وعلى سعدان فقال لهم سهيم يا قوم لا تهتموا ففرج الله تعالى قريب * ثم صبر سهيم الى نصف الليل وتوجه الى عسكر عجيب ولم ينزل يشرق المضارب والخيام حتى وجد عجيبا جالسا على سرير عزة والملوك حوله * كل هذا وسهيم في صفة فراش وتقدم الى الشمع الموقود وقطف زهرته واشعله بالبنج الطيار * وخرج منه خارج السرادق وصبر ساعة حتى طلع دخان البنج على عجيب وملوكه فرتعوا على الارض كأنهم موتى * فتركهم سهيم واتى الى خيمة السجن فوجد فيها غريبا وسعدان ووجد عليها الف بطل * وقد غلبهم النعاس فصاح عليهم سهيم وقال يا ويلكم لا تناموا واحتفظوا على غريمكم وأوقدوا المشاعل * ثم اخذ سهيم مشعلا واشعله بالخطب وهلاءه بنجا وحمله ودار حول الخيمة * فطلع دخان البنج ودخل في نحا شيشهم فرقدوا جميعهم وتبنج جميع العسكر من دخان البنج فرقدوا * وكان مع سهيم الليل الخل في سفنجه فشدهم حتى افاتوا وقد حلهم من السلاسل والاغلال * فنظروا الى سهيم ودعيا له وفرحاه ثم خرجوا وحملوا جميع السلاح من الجراس * وقال لهم اءضوا الى عسكركم فمأروا ودخل سهيم الى سرادق عجيب ولفه في برده

لنا خبر هذا العسكر وما سبب هذا التكبير * فذهب سهيم حتى قرب من الرقعة وسأل العلمان فاخبروه ان الملك الدامغ عم غريب وصل في عشرين الف فارس * وقال وحق الخليل ابراهيم ما اترك ابن اخي بل اعمل عمل الشجعان واردد القوم الكافرين وارضى الملك الجبار * ثم هجم بقومه في ظلام الليل على القوم الكفرة فرجع سهيم الى اخيه غريب واخبره بما عمل عمه * فصاح على قومه وقال لهم اعملوا سلاحكم واركبوا خيولكم وساعدوا عمي * فركب العسكر وهجموا على الكفار ووضعوا فيهما الصارم البتار * فما اصبح الصباح حتى قتلوا من الكفار نحو خمسين الفا واسروا نحو ثلثين الفا وانهزم باقيهم في الارض طولا وعرضا * ورجع المسلمون مؤيدين منصورين وركب غريب ولا قاعمه الدامغ وسلم عليه وشكره على فعله * وقال الدامغ يا ترى هذا الكلب وقع في هذه الرقعة فقال غريب يا عم طوب نفسا وقرعينا * واعلم انه عندي مربوط ففرح الدامغ فرحا شديدا ودخلوا الخيام وترجل الملكان ودخلا السرايق فما وجدا عجيبا * فصاح غريب وقال يا جاء ابراهيم الخليل عليه السلام * ثم قال يا له من يوم عظيم ما اشنعه وصاح على الفراشين وقال يا ويلكم اين غريمي * فقالوا لما ركبت وسرنا حولك لم تأمرنا بسجنه فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * فقال له عمه لا تعجل ولا تحمل هما فاني يروح ونحن له في الطلب * وكان اسبب في هروب عجيب غلامه سيار فانه كان في العسكر كامنا * فما صدق بركوب غريب وما ترك في الخيام من يحرس غريمه فصبر واخذ عجيبا وحمله على ظهره وتوجه الى البر وعجيب مدهوش من الم العذاب * ثم سار به يجد السير من اول الليل الى ثاني يوم حتى

وصل به الى عين ماء عند شجرة تفاح فنزل به عن ظهره وغسل وجهه ففتح عينيه * فوجد سيارا فقال له يا سياررح بي الكوفة حتى اخيق واجمع الفرسان والحجوش والعساكر واقهر بها عدوي * واعلم يا سيارا ني جيعان فنهض سيار الى الغابة واصطاد فرخ نعام واتى به مولاه وذبحه وقطعه وجمع اللحم وقذح الزناد واشعل النار وشواه واعطاه وسقاه من العين فردت روحه * ومضى سيار الى بعض احياء العرب وسرق منهم جوادا واتى به عجيبا فاركبه وقصد به الكوفة * فسارا اياما حتى وصلا قريبا من المدينه فخرج النائب لملاقى الملك عجيب وسلم عليه فوجده ضعيفا من العذاب الذي عذب به اياه اخوه * فدخل المدينه ودعا الملك بالحكماء فحضروا * فقال لهم داووني في ائبل من عشرة ايام فقالوا سمعا وطاعة * وجعل الحكماء يلاطفون عجيبا حتى شفى وتعافى من المرض الذي كان فيه ومن العذاب * ثم امر وزيره ان يكتب الكتب الى جميع النواب فكتب واحدا وعشرين كتابا وارسلها اليهم * فجهزوا العساكر وفصلوا الكوفة مجدين السير * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عجيبا ارسل يحضر العسكر فقصدوا الكوفة وحضروا * واما غريب فانه صار متأثرا على هروب عجيب وارسل خلفه الف بطل وفرقهم في جميع الطارق فساروا يوما و ليلة فلم يجدوا له خبرا * ثم رجعوا واخبروا غريبا فطلب اخاه سهيما فما وجده فخاف عليه من نوائب الزمان واغتم غما شديدا * فبينما هو كذلك واذا بهيما داخل عليه وتقبل الارض بين يديه فقام غريب

لها نظر اليه وقال اين كنت يا سهيم * فقال له ياملك قد وصلت الى الكوفة فوجدت الكلب عجيبا وصل الى محل عزه وامر الحكماء ان يداووه مما به * فد اوده فنعافى و كتب الكتب وارسلها لنوابه فاتوه بالعساكر * فامر غريب عسكرة بالرحيل فهتوا بالخيام وصاروا اناصدين الكوفة * فلما وصلوا اليها وجدوا حولها عساكر مثل البحر الزاخر ليس لها اول من آخر * فنزل غريب بعسكره مقابل عسكر الكفار ونصبوا الخيام و اقاموا الاعلام ودخل على الطائفتين الظلام * فاوقدوا النيران و تحارس الفريقان حتى طلع النهار * فقام الملك غريب توضاء وصلّى ركعتين على ملّة ابينا الشليل ابراهيم عليه السلام * وامر بدق طبول الحرب فدقت والاعلام خفقت والفرسان لدروعا لبست ولشويولها زكبت ولانفسها اشهرت ولميدان الحرب طلبت * فاول من فتح باب الحرب الملك الدامغ عم الملك غريب * وقد ساق جواده بين الصفيين واشتهر بين الفريقين ولعب بالرسامين والسيوفين حتى خير الفرسان وتعجب منه الفريقان * فصاح هل من مبارز لا يأتني كسلان ولا عاجز * انا الملك الدامغ اخ الملك كند مر * فبرز له بطل من فوارس الكفار كأنه شعله نار * وحمل على الدامغ من غير كلام فلا قاه الدامغ وطعمه في صدره فخرج السنان من كتفه وعجل الله بروحه الى النار وبشس القرار * وبرز له الغائب فقتله والثالت فقتله ولم يزل كذلك حتى قتل منهم سنة وسبعين رجلا ابطلا * فعند ذلك توقفت الرجال والابطال عن المبارزة فصاح الكافر عجيب على قومه وقال ويلكم يا قوم ان برزتم له جميعا واحدا بعد واحد فانه لا يبقّي منكم احدا قائما ولا ناعدا * فاحملوا عليه حملة واحدة حتى تتركوا الارض منهم خالية ورؤسهم تحت حوافر الخيل مجندلة * فعند ذلك هزّ والعلم

مد هش وانطبقت الاعمى على الاعمى * وسال الدم على الارض والنسجم *
وحكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم * وثبت الشجاع في مقام
الحرب راسخ القدم * وولى الجبان وانهزم * وما صدق ان ينقضي
النهار ويقبل الليل بحندس الظلام * و لم يزالوا في حرب و قتال
و ضرب نصال حتى ولى النهار و اظلم الليل بالاعتكار * فعند ذلك
دق الكفار طبل الانفصال فما رضي غريب بل هجم على المشركين
وتبعه البرؤمنون الموحدون * فكلم قطعوا رؤسا ورقبا وكم مزقوا ايادي
واصلا * وكم هشموا ركبنا واعصابا * وكم اهلكوا كهولا وشبابا *
فما اصبح الصبح الا وقد عزم الفار على الهروب والرواح * وقد
انهزموا عند انشقاق الفجر الوضاح و تبعهم المسلمون الى وقت الظهر *
وقد اسروا منهم ما يزيد عن عشرين الفا وقد اتوا بهم مكثفين *
وفزل غريب على باب الكوفة وامر مناديا ان ينادي في المدينة
المذكورة بالامان والطمأن لمن يترك عبادة الاصنام * ويوحى الملك
العلام خالق الانام والضياء والظلام * فعند ذلك نادوا في شوارع
المدينة كما قال بالامن و اسلم كل من كان فيها كبارا وصغارا *
وخرجوا كلهم جددوا اسلامهم قدام الملك غريب * وقد فرح بهم
غاية الفرح واتسع صدره وانشرح * ثم سأل عن مرداس و بنته
مهدي فاخبروه انه كان نازلا خلف الجبل الاحمر * فعند ذلك ارسل
الى اخيه سهم فحضر عنده فقال له اكشف لي عن خبر ابيك *
فركب جواده وما تأخر وقد اعقل رمحه الاسمر وما قصر * و سار
متوجها الى الجبل الاحمر * وفتش فما رأى له خبرا ولا لقومه اثر *
ورأى مكانهم شيخا من العرب كبير السن حطيمًا من كثرة السنين *
فسأله سهم عن حال الرجال واين مضوا * فقال له يا ولدي ان مرداسا

لما سمع بنزول غريب على الكوفة خاف خوفا عظيما و اخذ بنته وقومه وجميع جواريه و عبده و سار في تلك البراري و القفار ولا ادري اين توجه * فلما سمع سهيم كلام الشيخ رجع الى اخيه واعلمه بذلك * فاعتم غما شديدا وجاس على سرير ملك ابيه وفتح خزائنه و فرق الاموال على جميع الابطال * و اقام في الكوفة و ارسل الجواسيس تكشف امر عجيبي * و امر باحضار ارباب الدولة فاتوه طائعين وكذلك اهل المدينة * و خلع عليهم الخلع الشنيعة و اوصاهم بالرعيه و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لها خلع على اهل الكوفة و اوصاهم بالرعية ركب في بعض الايام الى الصيد والقنص و خرج في مائة فارس * و سار الى ان وصل الى واد ذي اشجار و اثمار كثيرة الانهار و الاطيار * و مرتع للمطير و الغزلان يرتاح اليه النفوس و تنعمس روائحه من فترة العكوس * فاقاموا فيه ذلك اليوم و كان يوما مزهرا و باتوا فيه الى الصباح * فصلى غريب ركعتين بعد الوضوء و حمد الله تعالى و شكره * و اذا بصواخ و هرج لهما طنين في ذلك المرح * فقال غريب لسهيم اكشف لنا الاخبار فمرق من وقته و سار حتى رأى اموالا منهوبة و خيلا مجنوبة و حريما مسبيا و اولادا و صباحا * نسال بعض الرعاة و قال لهم اي شيء الخير * قالوا هذا حريم مرداس سيد بني فحان و امواله و اموال الحي الذي معه * فان الجمرقان بالامس قتل مرداسا و نهب امواله و سبى عياله و اخذ اموال الحي جميعه * و الجمرقان من دأبه شن الغارات و قطع الطرقات و هو جبار

عنيد ما تقدر عليه العربان ولا الملوک لانه شر مكان * فلما سمع
سهيم بقتل ابيه وسبي الحریم ونهب الاموال عاد الى اخيه غريب
واعلمه بذلك * فازداد نارا على نار وهاجت به الحمية لكشف العار
واخذ الثأر * فركب في قومه طالبيين الفرصه وسار الى ان وصل الى
القوم * فصاح على الرجال الله اكبر على من طغى و بغى وكفر *
وفتل منهم في حملة واحدة واحدا وعشرين بطلا ثم وقف في حومة
الميدان بقلب غير جبان * وقال اين الجمرقان يبرزان حتى اذيقه
كأس الهوان واخلى منه الاوطان * فما فرغ غريب من كلامه حتى
برز الجمرقان كانه جلة من الجبل او قطعة من جبل بالتمدن مسربل *
وكان عملاقا طويلا جدا فصدم غريبا صدمة جبار عميد من غير
كلام ولا سلام * فحمل عليه غريب ولاقاة كالاسد الضاري * وكان مع
الجمرقان عمود من الحديد الصيني ثقیل رزين لو ضرب به جبلا
لهدمه * فحمله في يده وضرب به غريبا على رأسه فراغ عنه غريب
فنزلت في الارض فعاصت فيها نصف ذراع * ثم ان غريبا تناول الدبوس
وضرب الجمرقان على مقبض كفه فهرس اصابعه * فوقع العمود من
يده فانحنى غريب من بحر سرجه وخطفه اسرع من البرق الشاطف *
وضرب به الجمرقان على صف اضلعه فوقع على الارض كالنخلة
السحق * فاخذه سهيم وادار كفافه وسحبه بحبل * وانفذت فرمان
غريب على فرسان الجمرقان فقتلوا خمسين وولى الباني هاريين *
ولم يزلوا في هزيمتهم حتى وصلوا حيههم واعلنوا بالصياح
فركب كل من في العصن ولاقوهم وسألوهم عن الخبر
فاعلموهم بما كان * فلما سمعوا باسر سيدهم تسابقوا الى خلاصه
وساروا قاصدين الوادي * وكان الملك غريب لما اسر الجمرقان

و هربت ابنا له نزل عن جواده و امر باحضار الجمرقان * فلما حضر خضع له و قال انا في جيرتك يا فارس الزمان * فقال له غريب يا كلب العرب هل تقطع الطريق على عباد الله تعالى و لا تخاف من رب العالمين * فقال له الجمرقان ياسيدي و ما رب العالمين قال غريب يا كلب و ما تعبد من المصائب * قال له يا سيدي اعبد الهام عجوة بالسمن و العسل و في بعض الاوقات أكله و اعمل غيره * فضحك غريب حتى اسنقه على ناه * و قال يا تعيس ما يعبد الا الله تعالى الذي خلقك و خلق كل شيء و رزق كل حي و لا يخفى عليه شيء و هو على كل شيء قدير * فقال الجمرقان و اين هذا الا له العظيم حتى اعبده قال له غريب يا هذا اعلم ان ذلك الا له اسمه الله * و هو الذي خلق السموات و الارض و انبت الاشجار و اجرى الانهار و خلق الوحوش و الاطيار و الجنة و النار و احتجب عن الابصار يرى و لا يرى * و هو بالمنظر الاعلى و هو الذي خلقنا و رزقنا سبحانه لا اله الا هو * فلما سمع الجمرقان كلام غريب انفتحت مسامحة قلبه و انشعر جلده * و قال يا مولاي فما اتول حتى اصير منكم و يرضى علي هذا الرب العظيم * قال له غريب قل لا اله الا الله ابراهيم الخليل رسول الله * فنطق الجمرقان بالشهادة فكتب من اجل السعادة * فقال له هل ذقت حلاوة الاسلام قال نعم * قال غريب حلوا بتوبه فعملوها فقبل الارض قدام غريب و قبل رجل غريب * فبينما هم كذلك و اذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما اسلم قبل الارض

بين يدي غريب فبينما هم كذلك واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار *
 فقال غريب يا سهيم اكشف لنا خبر هذا الغبار * فخرج مثل الطير
 اذا طار وغاب ساعة ثم عاد وقال يا ملك الزمان هذا غبار بني عامر
 اصحاب الجمرقان * قبل له اركب ولاق قومك واعرض عليهم الاسلام
 فان اطاعوك سلموا وان ابوا اعملنا فيهم الحسام * فركب الجمرقان
 وساق برواده حتى لاقاهم وصاح عليهم فعرفوه ونزلوا عن الخيل
 وانوا على اعدائهم وقالوا قد فرحنا بسلامك يا مولانا * فقال يا قوم
 من اننا عني نجا ومن خالفني قصمته بهذا الحسام فقالوا له أأمرنا
 بما شئت فاننا لا نضالف لك امرا * قل قولوا معي لا اله الا الله ابراهيم
 خليل الله * فقالوا يا مولانا من اين لك هذا الكلام فحكى لهم ماجرى
 له مع غريب * وقال لهم يا قوم اما نعلمون اني مقدم بكم في حومة
 الهيدان ومقام الحرب والطعان وقد اسرني فرد انسان واذا قني
 الذل والهوان * فلما سمع قومه كلامه نطقوا بكلمة الوحيد * ثم توجه
 بهم الجمرقان الى غريب وجدوا اسلامهم بين يديه ودعوا له
 بالنصر والعز بعد ان قبلوا الارض ففرح بهم * وقال لهم امضوا الى
 حاكم واعرضوا عليهم الاسلام * فقال الجمرقان وقومه يا مولانا ما بقينا
 نغارك ولكن نروح نبي باولادنا ونأتي اليك * فقال غريب يا قوم
 امضوا والحقوني في مدينة الكوفة * فركب الجمرقان وقومه حتى
 وصلوا حيههم وعرضوا على حريمهم واولادهم الاسلام * فاسلموا
 عن آخرهم وهدوا البيوت والخيام وساقوا الخيل والجمال والغنم *
 وساروا الى نحو الكوفة وسار غريب فلما وصل الى الكوفة لاقاه
 الفرسان بموكب * ثم دخل قصر الملك وجلس على تخت ابيه ووقفت
 الابطال مهيمنة وميسرة * ودخل عليه الجواسيس واخبروه ان اخاه

وصل الى الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان وارض اليمن * فلما
سمع غريب خبر اخيه صاح على قومه وقال يا قوم خذوا اهبتكم
للمسير بعد ثلثة ايام * واعرض على الثلثين الفا الذين اسروهم اول الوقعة
الاسلام والسير معهم * فاسلم منهم عشرون امرا واثني عشرة الف
فقتلهم * ثم قدم الجمرقان وقومه وقبلوا الارض بين يديه وخلع
عليهم الخلع السنية وجعله مقدم الجيش * وقتل باجمرة اركب
في كبار بني عمك وعشرين الف فارس وسر في مقدم العسكر واصد
ببلاد الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان فقال السمع والطاعة *
فتركوا حريمهم واولادهم في الكوفة ورحلوا * ثم تفقد حريم مرداس
فوقعت عينه على مهدية وهي بين النساء فتبع مغشيا عليه فرشوا
على وجهه ماء الورد * فلما افاق اعتنقها ودخل بها قاعة الجلوس
ثم جلس معها وناما من غير زنا * حتى اصبح الصباح خرج وجلس
على سرير ملكه وخلع على عمه الداهخ وجعله نائبا على العراق
جميعه * واورصاه على مهدية حتى يرجع من غزوة اخيه فامثل
امره * ثم رحل في عشرين الف فارس وعشرة الاف راجل وسار متوجها
الى ارض عمان وبلاد اليمن * وكان عجيب قد وصل مدينة عمان
بقومه وهم منهزمون وقد ظهر لاهل عمان غبارهم * فنظر الجبلند بن
كركر ذلك الغبار فامر السعاة ان يكشفوا له الخبر فغابوا ساعة ثم
عادوا واخبروه ان هذا غبار ملك يقال له عجيب صاحب العراق
فتعجب الجبلند من مجيء عجيب الى ارضه فلما صح ذلك عنده
قال لقومه اخرجوا ولاتوه فخرجوا ولاتوه عجيبا ونصبوا له الخيام على
باب المدينة وطلع عجيب الى الجبلند وهو باك حزين القلب

حكاية وصول عجيب عند الجبلد بن كركر وارسال الجبلد لوزيرة ٢٨٩
جوامرد لقتال المسلمين

وكانت بنت عم عجيب زوجة الجبلد وله اولاد منها * فلما نظر صهره
وهو في هذه الحالة قال له اعلم-ني ما خبرك فحكى له جميع
ما جرى له من اوله الى آخره مع اخيه * وقال له يا ملك انه يأمر
الناس بعبادة رب السماء وينهاهم عن عبادة الاصنام وغيرها
من الألهة * فلما سمع الجبلد هذا الكلام طغى وبغى وقال وحق
الشمس ذات الانوار لا ابقى من قوم اخيك ديارا * فاين تركت القوم
وكم هم قال تركتهم بالكوفة وهم خمسون الف فارس * فصاح على
قومه وعلى وزيرة جوامرد وقال له خذ معك سبعين الف فارس واذهب الى
الكوفة عند المسلمين وأتني بهم بالحياة حتى اعاقبهم بأنواع العذاب *
فركب جوامرد بالبحر قاصدا الكوفة اول يوم وثاني يوم الى سابع يوم *
فبينما هم سائرون اذ نزلوا على وادى اشجار وانهار وثمار * فامر
جوامرد قومه بالنزول وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جوامرد لما ارسله الجبلد بالعسكر
الى الكوفة مروا على وادى اشجار وانهار فامر قومه بالنزول واستراحوا
الى نصف الليل * ثم امرهم جوامرد ان يرحلوا وركب جواده وسبقهم
وسار الى وقت المسحر * ثم اتعدوا الى واد كثير الاشجار فاحت ازهاره و
ترنمت الطيارة وقمايلت الغصانه * فنفخ الشيطان في معاطفه فانشد هذه الابيات

أَخْرُصُ بِحَيْشِي بَحْرَ كُلِّ عَجَابَةٍ أَتَوَدُّ الْأَسْرَى بِاجْتِهَادِي وَقَوَّيْ
وَتَعْلَمُ فُرْسَانَ الْبِلَادِ بِأَنْنِي مُهَابٌ لِلدِّيِّ الْفُرْسَانِ حَامِي عَشِيرَتِي

سَأْمِي غَرْبَانِي الْقِيَوْمَ مَكْبَلًا
وَأَنْسِرْ دُرْعِي نَمَ أَخْذًا قِيَوْمًا
وَأَرْجِعْ مَسْرُورًا وَتَكْمِلْ فَرْحَتِي
وَأَمْشِي إِلَى الْهَجَاءِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ

و تدور حول الوادي وأنا ورجال بني عامر* فإذا وصلني أول الأعداء
أحمل عليهم و أصبح الله أكبر* فإذا سمعتم صياحي فأحملوا
و كبروا و اضربوا فيهم بالسيف فقالوا سمعاً و طاعة* ثم داروا على
ابطالهم و أعلموهم ففقدوا في جهات الوادي عند انشقاق الفجر*
و إذا بالنفوس قد انزلوا مثل فطيع الغنم و قد ملؤا السهل و الجبل*
فبعد ذلك حمل الجمرتان و بنو عامر و صاحوا الله أكبر فسمع
المؤمنون و الكفار* و صاح المسلمون من سائر الجهات الله أكبر
ففتح و نصر* و خذل من كفر* فأوتى الجبل و التلال و كل يابس
و اخضر يقول الله أكبر* فاندشش الكفار و ضرب بعضهم بعضاً بالسام
المتار و حمل المسلمون الأبرار كأنهم شعبل النار* فهما يرى
الآرأس طائر و دم فائر و جان حائر* و لم تظهر الوجوه إلا و قد فني
فُلُما الكفار و عجل الله بأرواحهم إلى النار و بئس الفرار* و انهزم
الباقون و تشتتوا في القفار و تبعهم المسلمون يأسرون و يقتلون
إلى نصف النهار* ثم رجعوا و قد أسروا سبعة آلاف و لم يرجع من
الكفار غير ستة و عشرين الفا و أكثرهم مجروحون* و رجع المسلمون
مؤيدين منصورين و جمعوا الخيل و العدد و الأنفال و الخيام
و أرسلوها مع ألف فارس إلى الكوفة* و أدرك شهر راد الصباح فسكنت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الخامسة والأربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما وقع بينه وبين
جوامد القتال قتله وقتل قومه واسر منهم خلقا كثيرا واخذ اموالهم
وخيلهم واثقالهم وارسلها مع الف فارس الى الكوفة * واما الجمرقان

و عساكر الاسلام فانهم نزلوا عن الخيل و عرضوا الاسلام على الاسارى فاسلموا قلوبا و لسانا فحلبوهم من الرباط و عانقوهم وفرحوا بهم *
 و قد سار الجمرقان في جيش عظيم و اراح قوده يوما و ليلة * ثم رحل بهم عند الصباح فاصدا بلاد الجند بن كركر و سار الالف فارس بالغنيمة حتى وصلوا الى الكوفة • و اعلموا الملك غريبا بما جرى ففرح واستبشر و التفت الى غول الجبل و قال له اركب و خذ معك عشرين الفا و اتبع الجمرقان * فركب سعدان الغول و اولاده في عشرين الف فارس و قصدوا مدينة عمان * و وصل المنهزمون من الكفار الى المدينة و هم يبكون و يدعون بالويل و النبور * فاندش الجند بن كركر و قال لهم ما مصيبتكم فاجبروه بما جرى لهم * فقال لهم ويلكم و كم كانوا • فقالوا يا ملك كانوا عشرين علما و كل علم تحته الف فارس * فلما سمع الجند هذا الكلام قال لا طرحت الشمس فيكم بركة • يا ويلكم ايفلبكم عشرون الفا و انتم سبعون الف فارس و جوارد مقيم بثلاثة آلاف في حومة الميدان * و من شدة غم سل سيفه و صاح فيهم و قال لمن حضر عليكم بهم فسل القوم سيوفهم على المنهزمين فانفروهم عن آخرهم و رموهم للكلاب * ثم بعد ذلك صاح الجند على ابنه و قال له اركب في مائة الف فارس و امض الى العراق و اخر به على الاطلاق * و قد كان ابن الملك الجند اسمه القورجان و لم يكن في عسكر ابيه افرس منه * و كان يحمل على ثلثة آلاف فارس فاخرج القورجان خيامه و ابتدرت الابطال و خرجت الرجال و اخذوا اهبتهم و لبسوا عدتهم و رحلوا يتلو بعضهم بعضا و القورجان قدام العسكر و قد اعجب بنفسه و انشد هذه الابيات
 اَنَا الْقُورْجَانُ وَ ذِكْرِي اَشْتَهَرُ قَهَرْتُ لِاهْلِ الْفَلَا وَ الْحَضَرُ

فَكُنْمْ فَارِسٍ حِينَ ارْدَيْتُهُ يُخَوِّرُ عَلَى الْأَرْضِ مِثْلَ الْبَقَرِ
وَكُنْ مِنْ عَسَاكِرِ قُرَيْشِهِمْ وَدَعَا رَجُلًا هَا مَا يَهْمُ مَا لَا كَرِ
لَا بُدَّ لِيْ أَغْزُ وَالْعِرَاقِ وَابْدِي دِمَاءَ الْعِدَا كَالْمَطَرِ
وَأَسْبِي غَرِيبًا وَابْطَأْ أَلَهُ فَيُخَوِّرُ نَكَارًا لِأَهْلِ السَّارِ

ثم سار القوم اثني عشر يوماً * فميشها هم سائرون واذا هم بغار ثار حتى
سد الانق والانطار فصاح القورجان على السعاة وقال لهم ايمني بخبر هذا
الغبار فساروا حتى عبروا تحت الاعلام * وعادوا المقورجان * وقالوا يا
ملك ان هذا غبار المسلمين ففرح و قال لهم هل احصيتهم وهم
فقالوا عددنا من الاعلام عشرين علما * فقال و حق ديني ما اجد
عليهم احدا و انما اخرج لهم وحدي و اجعل رؤسهم تحت حوائر
الغيل * وكان هذا الغبار غبار الجمرتان و قد نظر الى عساكر الكفار
فراهم مثل الحمر الزاخر فامر قومه بالنزول و نصب الخيام فنسزلوا
واقاموا الاعلام و هم يذكرون الملك العلام خالق النور و الظلام
رب كل شيء الذي يرى و لا يرى و هو بالمنظر الا على سبحانه ونعائه
لا اله الا هو * و نزل انكفار و نصبوا خيامهم و قال لهم خذوا
اهبتكم و احملوا عددكم * ولا نناموا الا و انتم باسلحتكم فاذا كان الثلث
الاخير من الليل فاركبوا و دوسوا هذه الشرذمة القليلة * وكان جاسوس
الجمرتان واقفا يسمع ماديته الكفار فعاد واخبر الجمرتان * فالتفت
لابطاله و قال احملوا سلا حكم و اذا اتبل الليل ايتوني بالبغال
و الجمال و ايتوني بالجلجل و القلائل و الاجراس و اجعلوها في
اعناق الجمال و البغال * وكانت اكثر من عشرين الف جمل و بغل
و صبروا على الكفار حتى دخلوا في المنام * ثم امر الجمرتان قومه

بالركوب فركبوا و على الله توكلوا و علموا النصر من رب العالمين * ثم قال لهم سوتوا الجمال و الدواب نحو الكفار و انفسوها باسنة الريح ففعلوا ما امرهم يسائر البغال و الجمال * ثم هجموا على خيام الكفار و قد قعقت الجبال و القلائد و الاجراس * المسلمون خافهم * و هم يقولون الله اكبر و قد طمست الجبال و اللال بذكر الملك المتعال من له العظمة و الجلال * * شجيت الجبل لما سمعت هذه الحيلة العظيمة و دامت الخيام و الناس نيام * و ادرك شه زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ————— اح

فلما كانت الليلة السادسة و الاربعين بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرتان اما هجم على الكفار بقومه و خيوله و جماله فى الليل و الناس نيام * قام المشركون مدهورين فخطفوا سلاحهم و تقووا فى بعضهم خوفا حتى قتل اكثرهم * و قد نظروا الى بعضهم فلم يجدوا قتلا من المسلمين بل وجدوهم راكبين متسلحين فعلموا انها حيلة عملت عليهم * فصاح القورجان على بقية قومه و قل يا بني الزواني الذي اردنا ان نفعله بهم فعلوه بنا و قد غلب مكرهم على مكرنا * نارادوا ان يعملوا و اذا بغبار فثار حتى سد الاقطار فضرته الرياح فعلا و تسردق و فى الجو تعلق * و بان من تحت الغبار لمعان الخود و ريق الزرد * و ما معهم الاكل بطل امجد قد تقلد بسيف مهند و قد اعتقل بومح املك * فلما نظر الكفار الغبار توتفوا عن القتال و ارسلت كل طائفة ساعيا فساروا تحت الغبار ثم نظروا و عادوا فاخبروا انهم مسلمون * و كان الجيش القادم الذي ارسله غريب غول الجبل و كان هو سائرا قدام جيشه فوصل الى عسكر المسلمين

الابرار * فعندما حمل الجمرقان وقومه وقد هجموا على الكفار كانهم
شعلة نار * واعمدوا بهم السيف البهار والرمح الرديني الخطار واسود
النهار وعميت الابصار من كثرة الغبار * وثبت الشجاع الكرار وهرب
الجهان الفرار وطب البراري والنفار وصار ان ماء على الارض كالتيار *
ولم يزلوا في حرب وقتال حتى فرغ النهار وابدل الليل بالاعشار * ثم
استعمل المسلمون من الكفار ونزلوا في الخيام واكفوا الطعام وباتوا حتى
وى الظلام وابدل النهار بالانسام * ثم صلى المسلمون صلوة الصبح وركبوا
للحرب * وكان القورجان قد قال لقومه لما انفصلوا من الحرب وقد
وجدوا اكثرهم مجروحاً وقد فنى منهم الفيلان بالسيف والسنان *
يا قوم غدا ابرزنا لحومة الميدان ومقام الحرب والطعان *
واخذنا لشجعان في المعمل * فلما اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح
ركب السائمين واكثروا الصياح * ونهروا السلاح ومدوا سمر الراح
واصطفوا للحرب والدماح * وكان اول من فتح باب الحرب القورجان
ابن البتلند بن كركر وقال لا ياتى اليوم كسلان ولا عاجز * كل هذا
والجمرقان وسعدان الغول تحت الاعلام فبرز مقدم بني عامر
و بارز القورجان في حومة الميدان فجهل الاثنان كانهما كبشان
يتناطحان مدة من الزمان * ثم بعد ذلك هجم القورجان على المقدم
ومسكه من جلباب ذراعه وجذبه فاقتلعه من سرجه * وقد خطبه
في الارض واشغله بنفسه فكفنه الكفار وساروا به الى الخيام * ثم ان
القورجان جال وصال وطلب النزال فبرز له ثاني مقدم فاسره * فام
يزل القورجان يأسر مقدما بعد مقدم حتى اسر سبعة مقدمين قبل
الظهر * ثم صاح الجمرقان صيحة دوى لها الميدان وسمعها العسكران *
وهجم على القورجان بقلب وجدان * وانهد هذه اليبسات

أَنَا الْجَمْرُ قَانُ قَبِي الْجَنَانِ
 هَدَمْتُ الْحُصُونَ وَخَلَيْتُهَا
 فَيَا قَرَجَانُ طَارِيقُ الْهُدَى
 وَوَحْدًا لَهَا رَفِيعَ السَّمَاءِ
 إِذَا اسْلَمَ الْعَبْدُ بِأَوْيْ غَدَا
 جَمِيعُ الْفَوَارِسِ تَحْفِي قَتَالِي
 فَنُوحُ وَتَبْكِي لِفَقْدِ الرَّحَالِ
 عَلَيَّكَ وَفَارِقِي طَرِيقَ الضَّلَالِ
 وَمَجْرَى الْبُحُورِ وَمُرْسَى الْجِبَالِ
 جِنَانًا وَيَكْفِيهِ الِیَمُ النَّكَالِ

فلما سمع القوران كلام الجمرتان شجر وفخر وسب الشمس والقمر
وحمل على الجمرتان وهوينشد هذه الابيات

أَنَا الْقَوْرُ جَانُ شَجِيعِ الزَّمَانِ
مَلَكْتُ الْقِلَاعِ وَصِدْتُ السَّمَاعِ
فَيَا جَهْرَانُ إِذَا لَمْ تَفْرِحْ
وَتَفْرَحْ أَسَدُ الشَّرِّ مِنْ خِيَالِي
وَكُلُّ الْفَوَارِسِ تَخْشَى قِتَالِي
بِقَوْلِي قَدْ وَفَّكَ بَارِزْنَا لِي

فأما سمع الجهم فإن كلامه حمل عليه بقلب قوي وتصاربا بالسيف
حتى ضجت منهم الصفوف وتطاعنا بالرماح وكثر بينهما الصياح *
ولم يزلوا في حرب وقتال حتى نالت العصور وقد ولّى النهار * ثم هجم
الجهم ريان على القورجان وضربه بالعمود على صدره فالتقاء على الأرض
مثل جذع الخلد * فكنهه المسلمون وسبيوه بحبل مثل الجمال * فلما
نظرت الكفار إلى سيدهم أسيرا أخذتهم حمية الجاهلية فحملوا
على المسلمين يريدون خلاص مولاهم * فقاتلتهم أبطال المسلمين
وتركتهم على الأرض مطروحين * وولى بقيتهم هاربين وللنجاة
طالبيين والسيف في قفاهم له طنين * فلم يزلوا خلفهم حتى شمتوهم
في الجبال وإفقار * ثم رجعوا عنهم إلى الغنيمة وكانت شياً كثيراً
من خيل وخيام وغيرهما * وقد غنموا غنيمة يالها من غنيمة * ثم

توجهوا وعرض الجمرقان الاسلام على القورجان وهدده وخوفه فلم
يسلم * فقلعوا رقبته وحماوا رأسه على رمح * ثم رحلوا قاصدين
مدينة عمان * واما ما كان من امر الكفار فانهم اخبروا الملك بقتل
والده وهلاك العسكر * فلما سمع الجبلند هذا الخبر ضرب بتاجه
الارض ولطم على وجهه حتى طلع الدم من منخريه ووقع على الارض
مغشيا عليه * فرشوا على وجهه ماء الورد فافاق وصاح على وزيره *
وقال له اكتب الكتب الى جميع النواب وأمرهم ان لا يتحركوا ضارب سيف
ولا طاعنا برمح ولا سامل قوس الاوياً فون بهم جميعاً * فكتب الكتب
وارسلها مع السعاة فتجهز النواب وساروا في عسكر صار قدره مائة
الف وثمانون الفا * فهيئوا الخيام والجيال وجياد الخيل * وارادوا
ان يرحلوا واذا بالجمهرتان وسعدان الغول قد اقبلتا في سبعين الف
فارس كأنهم ليوت عوايس * وكل منهم في الحديد غاطس * فلما
نظر الجبلند ابن المسلمين قد اقبلوا فرح وقال وحق الشمس ذات
الانوار ما ابقى من الاعداء دياراً ولا من يرد الاخبار * واخرب العراق
وأخذ ثار ولدي الفارس المغوار ولا تبرد لي نار * ثم التفت الى عجب
وقال له يا كلب العراق هذه بلمتكت التي جلبتها لنا * فانا وحق
معبودي ان لم انتصف من عدوي لا قتلنك اشر قتلة * فلما سمع
عجب هذا الكلام اغتم غما شديدا وصار يلوم نفسه * ثم صبر حتى
نزل المسلمون ونصبوا خيامهم واطلم الليل وكان منعز لا عن
الخيام مع من بقي من عشيرته * فقال لهم يا بني عمي اعلموا انه لما
اقبلت المسلمون فرعت منهم اثنا والجبلند غاية الفرع * وقد علمت
انه لم يقدر ان يحميني من اخي ولا من غيره * والرأي عمدي ان
ترحلوا بنا اذا نامت العميون ونقص الملك يعرب بن قحطان * لانه

أكثر جندا و أقوى سلطانا * فلما سمع قومه هذا الكلام قالوا هذا هو الصواب فامرهم ان يوقدوا النار على ابواب الخيام ويرحلوا في حندس الظلام * ففعلوا ما امرهم به و ساروا فما اصبحو حتى قطعوا بلادا بعيدة * ثم اصبح الجبلند ومائتان وستون الف مدرع غاطسين في الحديد و الزرد النضيد * ودقوا كؤوس الحرب واصطفوا للطعن و الضرب * وركب الجهورقان وسعدان في اربعين الف فارس ابطال شداد تحت كل علم الف فارس شداد جياذ مقدمون في الطراد * فاصطف العسكر ان و طلبا الضرب و الطعان و سحبوا السيوف و اسنة المُران لشرب كأس المنون * وكان اول من فتح باب الحرب سعدان وهو كأنه جبل صوان او من مرده الجبان * فبرز له بطل من الكفار فقتله ورماه في الميدان و صاح على اولاده و غلمانة * وقال اشعلوا النار و امروا هذا القتيل ففعلوا ما امرهم به * و قد صوره له مشويا فاكله و نهش عظمه و الكفار واقفون ينظرون اليه من بعيد * فقالوا يا للشمس ذات الانوار و فزعوا من قتال سعدان * فصاح الجبلند في قومه و قال اقتتلوا هذا القر فان فنزل له مقدم من الكفار فقتله سعدان * ولم يزل يقتل فارسا بعد فارس حتى قتل ثلثين فارسا * فعند ها تونف الكفار اللثام عن قتال سعدان و قالوا من يقاتل ايجان و الغيلان * فصاح الجبلند و قال تحمل عليا مائة فارس و تأبيني به اسيرا او قتيلا * فبرز مائة فارس و حملوا على سعدان و تصدرو بالسيوف و السنان * فلما هم بقلب اقوى من الصوان و هو يوحد الملك الديان الذي لا يشغله شأن عن شأن * وقال الله اكبر و ضرب فيهم بالسيف حتى القى رؤسهم فما جال فيهم غير جولة واحدة فقتل منهم اربعة و سبعين * و هرب الباقى فصاح الجبلند على عشرة مقدمين تحت كل مقدم .

الف بطل و قال لهم ارموا جواده بالنبل حتى يقع من تحته فاتقبضوه باليد * فحمل على سعدان عشرة آلاف فارس فتلقوا هم بقلب قوي فنظر الجمرقان والمسلمون الى الكفار وقد حملوا على سعدان فكبروا وحملوا عليهم * فما وصلوا الى سعدان حتى قتلوا جواده واخذوه اسيرا ولم يزاوا حاملين على الكفار حتى اظلم النهار وعميت الابصار * ورن السيف المتار وثبت كل فارس مغوار ولحق الجبان الانبهار * وبقيت المسلمون في الكفار كالشامة البيضاء في الثور الاسود وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الحرب اشتد بين المسلمين والكفار حتى صارت المسلمون في الكفار كالشامة البيضاء في الثور الاسود * ولم يزاوا في ضرب واصطدام حتى اقبل الظلام وافترقوا من بعضهم * وقد قتل من الكفار خلق كثير مالها عدد * ورجع الجمرقان وقومه وهم في غاية الحزن على سعدان ولم يطب لهم طعام ولا منام * وتفقدا قومه فوجدوا المقتول منهم دون الف * فقال الجمرقان يا قوم اني ابرز في حومة الميدان ومقام الحرب والطعان واقتل ابطالهم واسبي عيالهم واخذ هم اسارى * وافدي بهم سعدان باذن الملك الديان الذي لا يشغله شان عن شان * فطابت قلوبهم وفرحوا ثم تفرقوا الى خيامهم * واما الجبلند فانه قام ودخل سرادقه وجلس على سرير ملكه ودارت قومه من حوله ودعا بسعدان فاحضروه بين يديه * فقال له يا كلبا كلب ويا اقل العرب ويا حمال الحطب من قتل ولدي القورجان شجاع الزمان قاتل الاثران ومجنبل

٣٠٠ حكاية خلاص سعدان نفسه من بد الكفار ووصوله الى عسكره

الابطال * قال له سعدان قتله الجمرقان مقدم عسكر الملوك غريب سيد
الفرسان وانا شويته واكنته وكنيت جيعان * فلما سمع الجبلند كلام
سعدان صارت عيناه في ام رأسه وامر بضرب رقبنه * فأتى السيف
بهيمته وتقدم لسعدان فعند ذلك تمطع سعدان في الكثاف فقطعه
وهم على السيف وخطف السيف منه وضربه فرمى رأسه * وقصد
الجبلند فرمى روحه عن السير وهرب فوقع سعدان في الحاضرين
فقتل منهم عشرين من خواص الملوك وهرب باقى المتدميمين *
وارتفع الصياح في عسكر الكفار وهيم سعدان على الحاضرين
من الكفار * وضرب فيهم يمينا وشمالا * فعند ذلك تفرقوا من بين
يديه فاخذوا له الزقاق ولم يزل سائرا يضرب في العدا بالسيف * حتى
خرج من الغمام وقدم خيام المسلمين * وسمع المسلمون ضجيج
الكفار فقالوا لعلمهم جاوتهم فعدت * فبينما هم باهتتون واذا بسعدان
قدما قبل عليهم ففرحوا بقعوده فرحا شديدا * وكان اكثرهم به
فرحا الجمرقان فسلم عليه وسلمت عليه المسلمون وهنؤا بالسلامة
هذا ما كان من امر المسلمين * واما ما كان من امر الكفار فانهم
رجعوا وهم وملوكهم الى السرايق بعد رواح سعدان * فقال لهم الملوك
يا قوم وحق الشمس ذات الانوار وحق ظلام الليل ونور النهار
والكواكب السيار * ما كنت اظن ابي اسلم من القتل في هذا النهار *
واذ وقعت في يده لا كنى ولا كنت اسوي عنده تمحسا ولا شعيرا
ولاحية من الحبوب * فقالوا يا ملك مارا ينسا من يعمل مثل هذا
الغول * فقال لهم يا قوم اذا كان في غد فاحملوا عددكم واركبوا
خيولكم ودوسوهم تحت حواف الخيل * واما المسلمون فانهم
اجتمعوا وهم فرحون بالنصر وخلاص سعدان الغول * فقال الجمرقان

هَذَا فِي الْمِيدَانِ أَرِيكَمَ فَعَلِمِي وَمَا يَلِيْقُ بِمَثَلِي وَحَقَّ الْخُلِيلُ إِبْرَاهِيمَ
لَا تَقْتُلْنَهُمْ أَشْنَعَ الْقَتْلَاتِ وَلَا ضَرْبِينَ فِيهِمْ بِالْبِتَارِ حَتَّى يَتَحَيَّرَ فِيهِمْ
كُلُّ فُجَيْمٍ * وَلَكِنْ قَدْ نَوَيْتُ أَنْيَ أَحْمِلَ عَلَى الْمَيْمَنَةِ وَالْمَيْسَرَةِ فَإِذَا رَأَيْتُمُونِي
قَدْ هَجَمْتُ عَلَى الْمَلِكِ نَزَّتِ الْأَعْلَامُ فَأَحْمِلُوا خَلْفِي بِالْأَهْتِمَامِ لِيَقْضِيَ
اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا * وَبَاتَ الْفَرِيقَانِ نَحْوًا رَسَانٍ حَتَّى طَلَعَ النَّهَارُ وَبَانَتْ
الشَّمْسُ لِلنَّظَارِ * وَرَكِبَ الْفَرِيقَانِ اسْرِعْ مِنْ لَحْظَةِ الْعَيْنِ وَصَاحَ غَرَابُ
الْبَيْتِ وَنَظَرُوا بَعْضُهُمْ بِالْعَيْنِ * وَاصْطَفَوْا الْحَرْبَ وَالْفِتَالَ * فَأُولَ مِنْ فَتَحَ
بَابَ الْحَرْبِ الْجَهْرَاقَانِ فَجَالَ وَصَالَ وَطَلَبَ النَّزَالَ * فَأَرَادَ الْجَلْنَدَانِ
يَحْمِلُ بَقُومَهُ وَإِذَا بَغَارٌ قَدْ ثَارَ حَتَّى سَدَّ الْأَطْطَارُ وَأَظْلَمَ النَّهَارُ وَضُرِبَتْهُ
الرِّيَاحُ الْأَرْبَعُ فَتَمَزَّقَ وَتَقَطَّعَ * وَبَانَ مِنْ تَحْنِهِ كُلُّ فَارِسٍ أَدْرَعَ وَبَطَلَ
سَمِيدٌ عَ وَسَيُوفٌ تَقَطَّعَ * وَرَمَاحٌ تَصْدَعُ وَرِجَالٌ كَانَهُمُ السَّبَاعُ لَا تَخَافُ
وَلَا تَجْزَعُ * فَلَمَّا نَظَرَ الْعَسْكَرُ أَنَّ الْغُبَارَ اسْكُودَ عَنِ الْقِتَالِ وَارْسَلُوا
مَنْ يَكْشِفُ لَهُمُ الْأَخْبَارَ وَمِنْ أَيْ قَوْمٍ هُوَ لَأَوِ الْقَادِمُونَ الْمُثِيرُونَ
لِهَذَا الْغُبَارِ * فَسَارَ السَّعَاةُ وَعَمِرُوا تَحْتَ الْغُبَارِ وَغَابُوا عَنِ الْإِبْصَارِ ثُمَّ
عَادُوا بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ * فَأَمَّا سَاعِي الْكُفَّارِ فَانْهَ أَخْبَرَهُمْ أَنَّ هَؤُلَاءِ
الْقَادِمِينَ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمَلِكُهُمْ غَرِيبٌ * وَأَمَّا سَاعِي الْمُسْلِمِينَ
فَإِنَّهُ رَجَعَ وَأَخْبَرَهُمْ بِهَيْجِ الْمَلِكِ غَرِيبٍ وَقَوْمِهِ فَفَرَحُوا بِقُبُولِهِ *
ثُمَّ أَنَّهُمْ سَاقُوا خَيْلَهُمْ وَلَاقُوا مَلِكَهُمْ وَنَزَلُوا وَقَبِلُوا الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ
وَسَلَمُوا عَلَيْهِ * وَادْرَكَ شَهْرُ زَادِ الصَّبَاحِ فَسَكَتَ عَنِ الْكَلَامِ الْمَبَاحِ

فَلَمَّا كَانَتْ اللَّيْلَةُ الثَّامِنَةُ وَالْأَرْبَعُونَ بَعْدَ السِّتْمَائَةِ

قَالَتْ بُلْغَنِي أَيُّهَا الْمَلِكُ السَّعِيدَانِ عَسْكَرُ الْمُسْلِمِينَ لَمَّا حَضَرَ لَهُمُ
الْمَلِكُ غَرِيبٌ فَرَحُوا فَرَحًا شَدِيدًا وَقَبِلُوا الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَسَلَمُوا عَلَيْهِ

وداروا حوله * فرحب بهم وفرح بسلا متهم و وصلوا الخيام ونصبوا في
السراقات والاعلام و جلس الملك غريب على سرير ملكه و ارباب
دولته من حوله * فحكوا له جميع ما جرى لسعدان * واما الكفار
فانهم اجتمعوا يفتشون على عجيبي فلم يجدوه بينهم ولا في خيامهم
فاخبروا الجبلند بن كركر بهروبه * فقامت عليه القيامة وعض على
اصبعه * وقال وحق الشمس ذات الانوار انه كلب غدار هرب مع قومه
الاشراو في البراري والقفار * ولكن ما بقي يدفع هذه الاعداء الا
القتال الشديد فشدوا عزمكم وقوا واثلواكم واحذروا من المسلمين *
واما الملك غريب فانه قال لقومه شدوا عزمكم وتووا قلوبكم
وامتحنوا بربكم واسألوه ان ينصر كم على عدوكم * فقالوا يا ملك
سوف تنظراما نفعل في حومة الميدان و مقام الحرب والطعان * وبات
الطائفنان حتى اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح * و اشرفت الشمس
على رؤس الرئي والطاح * فصلى غريب وكعتين على مله ابراهيم
الخليل عليه السلام ثم كتب مكتوبا وارسله مع اخيه سهيم الى الكفار *
فلما وصل اليهم قالوا له ما تريد قال لهم اريد احاكم عليكم * فقالوا
له قف حتى نشاوره عليك فوقف ثم شاوروا عليه الجبلند واخبروه
برسوله * فقال علي به فاحضروه بين يديه فقال له من ارسلك * قال
الملك غريب الذي حكمه الله علي العرب والعجم فخذ كتابه ورد
جوابه * فاخذ الجبلند الكتاب ففكه وقراه * فوجد فيه بسم الله الرحمن
الرحيم * الرب القديم الواحد العظيم الذي هو بكل شيء عليم * رب نوح
وصالح وهودو ابراهيم * ورب كل شيء و السلام على من اتبع
الهدى وخشي عواقب الردى * واطاع الملك الاعلى واتبع طريق
الهدى واختار الآخرة على الأولى * اما بعد يا جبلند فانه لا يعبد الا الله

الواحد القهار خالق الليل والنهار والفلك الدوار * وارسل الانبياء
 الابرار واجرى الانهار ورفع السماء وبسط الارض وانبت الاشجار *
 ورزق الطير في الاوكار ورزق الوحوش في القفار * فهو الله العزيز
 الغفار الحليم الستار الذي لا تدركه الابصار مكور الليل
 على النهار * الذي ارسل الرسل وانزل الكتب * واعلم يا جبلند
 انه لادين الدين ابراهيم الخليل فاسلم تسلم من
 السيف البتار وفي الاخرة من عذاب النار * وان ابنت الاسلام
 فابشر بالدمار وخراب الديار وقطع الأتار * وارسل اليّ النطب
 عجبيا لأخذ ثأري وامي * فلما قرأ الجبلند الكتاب قال لمهيم قل
 لمولاي ان عجبيا هرب هو وقومه وما ندرى اين ذهب * واما الجبلند
 فلا يرجع عن دينه وعدايكون الحرب بيننا والشمس تنسونا فرجع سهيم لآخيه
 واعلمه بما قد جرى فباتوا حتى أصبح الصباح * ثم اخذ المسلمون آلة
 السلاح وركبوا الخيل القراح واعلموا بذكر الملك الفتح * خالق
 الاجساد والارواح * واعلموا بالتكبير وقوا طبول الحرب حتى ارتجت
 الارض * وتقدم كل فارس جحجاح وبطل وقاح * وقصدوا الحرب حتى
 ارتجت الارض * فاول من فتح باب الحرب الجمرقان وساق جواده في
 حومة الميدان ولعب بالسيف والنشاب حتى حير اولى الالباب *
 ثم صاح هل من مبارز هل من منا جز لا ياتني اليوم كسلان ولا
 عاجز * انا قاتل القورجان بن الجبلند فمن يبرز لأخذ الثأر * فلما سمع
 الجبلند ذكر ولد صاح على قومه وقال يا اولاد الزواني ايتوني بهذا
 الفارس الذي قتل ولدي حتى أكل لحمة واشرب دمه فحمل عليه ماء
 بطل فقتل اكثرهم * وهزم اميرهم فلما نظر الجبلند ما فعل الجمرقان
 صاح على قومه وقال احمسوا عليه حملة واحدة نهزوا العلم

المدحش وانطقت الامم على الامم * وحمل غريب بقومه والجمرقان
وتصادم الفريقان كأنهم بحران يلتقيان * فاعمل السيف اليماني والرمح
حتى مزق الصدور والابدان * ورأى الصفان ملك الموت بالعيان
وطلع الغبار الى العنان * وصمت الاذان وخرس اللسان واحاط الموت
من كل مكان * وثبت الشجاع وولى الجبان * ولم يزالوا في حرب و
قتال حتى ولى النهار * ودقوا طبول الانفصال واقتروا من بعضهم ورجعت
كل طائفة الى خيامها * وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لما انقضى الحرب
واقتروا من بعضهم ورجعت كل طائفة الى خيامها وجلس على سرير
ملكه ومحل سلطانه واصطفت اصحابه حوله قال لقومه انا جزعت من
القهر بهروب هذا الطب عجب ولا اعرف اين مصي * وان لم الحقه
وأخذ ثأري اموت من القهر * فتقدم اخوه سهيم الليل وقبل الارض
وقال يا ملك انا امضي الى عسكرة الكفار واكشف خبر القلب الغدار
عجب * فقال غريب سر وتحقق خبر هذا الخنزير فتزيا سهيم بزي الكفار
ولبس لبسهم فصار كأنه منهم * ثم قصد خيام الاعداء فوجد هم نياما
وهم سكارى من الحرب والقتال * ولم يبق من القوم بلا نوم سوى
الحراس * فعبر سهيم وهجم على السراق فوجد الملك نائما وما عنده
احد * فتقدم وشممه البنج الطيار * فصار كأنه ميت وخرج فا حذر بغلا
ولف الملك في ملائكة العرش وحطه فوق البغل وحط فوقه الحصار
وسار * حتى وصل الى سراق غريب ودخل على الملك فانكره
الحاضرون وقالوا له من انت فضحك سهيم وكشف وجهه فعرفوه * فقال

له غريب ما حملك يا سهيم فقال له يا ملك هذا الجلند بن كركر * ثم
حلّه فعرفه غريب وقال يا سهيم نبّه فاعطاه الخل والكندز فرمى
البنج من انفه وفتح عينيه فوجد نفسه بين المسلمين * فقال اي شي
هذا المنام القبيح ثم انه اطبق عينيه ونام فلكزه سهيم * وقال له
افتح عينيك يا ملعون ففتح عينيه وقال اين انا * فقال سهيم انت
في حضرة الملك غريب بن كندسر ملك العراق * فلما سمع الجلند
هذا الكلام قال يا ملك انا في جيرتك * واعلم ان مالي ذنب والذي
اخرجنا نقاتل هو اخوك ورمى بيننا وبينك وهرب * فقال غريب
و هل تعلم طريقه فقال لا وحق الشمس ذات الانوار ما اعلم اين
سار * فامر غريب بتقييده والمحافظة عليه وتوجه كل مقدم الى
خيمته * ورجع الجمرقان وقومه وقال بابني عمي قصدي ان اعمل في
هذه الليلة عمله ابيض بها وجهي عند الملك غريب * فقالوا له افعل
ما تشاء فنحن لامرك سامعون مطيعون * فقال احملوا سلاحكم وانا
معكم وخففوا خطوكم ولا تخلوا النمل يدري بكم وتفرقوا حول
خيام الكفار * فاذا سمعتم تكبيري فكبروا وصيحوا قائلين الله اكبر
وتأخروا واصدوا باب المدينة ونطلب النصر من الله تعالى * فاستعد
القوم بالسلاح الكامل وصبروا الى نصف الليل وتفرقوا حول الكفار
وصبروا ساعة * واذا بالجمرقان ضرب بسيفه على ترسه وقال الله
اكبر فدوى الوادي * وفعل قومه مثله وصاحوا الله اكبر حتى دوى
لهم الوادي والجبيل والرمال والتلال وسائر الاطلال * فانتبه الكفار
وقد اندهشوا وقعوا في بعضهم وقد دار السيف بينهم * وتأخر
المسلمون وطلبوا ابواب المدينة وقتلوا البوابين ودخلوا المدينة

الجمرقان رجل الملك غريب وشكره ودعاه بدوام النصر والعز والنعم *
 ثم ان غريبا فتح خزائن الجبلند ونظر الى ما فيها من الاموال *
 وبعد ذلك فرق على المقدمين و الرجال اصحاب الرايات والقتال *
 و فرق على البنات والصبيان و صار يفرق من الاموال مدة عشرة ايام *
 ثم انه بعد ذلك كان نائما في بعض الليالي فرأى في منامه رؤيا هائلة
 فانتبه فزعا مرعوبا * ثم نبه اخاه سهيما و قال له اني رأيت في منامي
 اننا في وادو ذلك الوادي مكان متسع * و قد انقض علينا من
 الطير جارحتان لم ار في عمري اكبر منهما ولهما سيقان مثل الرماح
 و قد هجما علينا ففزعا منهما فهذا الذي رأيت * فلما سمع سهيم
 هذا الكلام قال يا ملك هذا عدوك كبير فاحترس على نفسك منه
 فلم يخم غريب بقية الليل * فلما اصبح الصباح طلب جواده وركبه فقال له
 سهيم الى اين تذهب يا اخي * فقال اصبت ضيق الصدر فقصدى ان
 اسير عشرة ايام حتى ينشرح صدري * فقال له سهيم خذ معك الف بطل
 فقال غريب لا اسير الا انا وانت لا غير * فعند ذلك ركب غريب وسهيم
 وقصدا الاودية والمروج * ولم يزل سائرين من واد الى واد ومن
 مرج الى مرج * حتى عبرا على واد كثير الاشجار والاثمار والانهار
 فالحق الزهار * اطيار تغرد بالالحيان على الاغصان و الهزار يرجع بطيب
 الالحيان * والقمرى تد ملأ بصوته المكان والبليلى يحس يوظ الرسنان *
 والشحور كانه انسان والفاخت والمطوق تجاو بهما الدرة با فصح
 لسان * و الاشجار في اثمارها من كل مأكول وناكهة زوجان * فاعجبهما
 ذلك الوادي فالكما من اثماره و شربا من انهاره و فعدا تحت ظل اشجاره *
 فغلب عليهما المعاس فاما وسبحان من لا ينام * فبينما هما نائمين
 و اذا بماردين شديدين قد انقضا عليهما و حط كل واحد منهما

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد المئاة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الماردين لما خطفا غريبا وسهيمًا جاء ايهما الى مرعش ملك الجن * ولما وضعاهما قدام مرعش وجداه جالسا على كرسي مملكته وهو كالجبل العظيم وعلى جثته اربع دروس رأس سمع ورأس ذيل ورأس نمر ورأس فهد فقلما غريبا وسهيمًا قدام مرعش • وقال يا ملك هذان اللذان وجدناهما في وادي العيون فنظر اليهما بعين الغضب وقد شخر وشخر وطار من انفسه الشرر وقد خاف منه كل من حضر * وقال يا كلاب الانس قتلتما ولدي قتلناه ومن هو الذي نظر ولدك • فقال اما كتما انما في وادي العيون ونظر تما ولدي في صفة طير ورميتهما بعود نشاب فمات * فقال غريب انا لا ادري من قتلته وحق الرب العظيم الواحد القديم * الذي هو بكل شيء عليم وحق الخليل ابراهيم ما رأيتنا طيرا ولا قتلنا وحشا ولا طيرا * فلما سمع مرعش كلام غريب حين حلف بالله وعظمنه ونبيه الخليل ابراهيم علم انه مسلم * وكان مرعش يعبد النار دون الملك الجبار * فصاح على قومه وقال ايتولي بوتي فاثروا بتسور من ذهب فوضعوه بين يديه واشعلوه بالنار ورموا عليه العقاقير * فطلع له لهيب اخضر ولهيب ازرق ولهيب اصفر فسجد له الملك والحاضرون * كل هذا وغريب وسهيم يوحدان الله تعالى ويكبرانه ويشهدان ان الله على كل شيء قدير * فرفع الملك رأسه فرأى غريبا وسهيمًا واقفين لا يسجدان * فقال يا كلميان ما نكما لاتسجدان * فقال غريب ويلكم يا ملاعين ان السجود لا يكون

الملك المعبود ميرز الموجود من العدم الى الوجود * ومنبع الماء من العجر الجلود الذي حنن الوالد على المولود * ولا يوصف بقيام ولا تعود رب نوح و صالح و هو د و ابراهيم الخليل * وهو الذي خلق الجنة والنار وخلق الاشجار والاثمار * فهو الله الواحد القهار • فلما سمع مرعش هذا الكلام انقلبت عيناه في ام رأسه وصاح على قومه وقال كثفوا هذين الكلبين وقربوهما لربتي * فكثفوا سهيما و غريبا و اردوا ان يرموهما في النار * واذا بشرافة من شراريف القصر وقعت على التنور فاكسر و انطفأت النار وصارت رمادا طائرا في الهواء * فقال غريب الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر الله اكبر على من يعبد النار دون الملك الجبار * فعند ذلك قال الملك انك ساحر وسحرت ربتي حتى جرى لها هذه الحال • فقال غريب يا مجنون لو كان للنار سر وبرهان كانت منعت عن نفسها ما ضرها * فلما سمع مرعش هذا الكلام هدر وزجر وسب النار وقال بحق ديني ما اقلتم الايها * وامر بهيما ودعا بمائة مارد و امرهم ان يعملوا الخطب كثيرا وان يطفئوا فيه النار ففعلوا * والتهبت نار عظيمة ولم تزل مشتعلة الى الصباح • ثم ركب مرعش على فيل في تخت من ذهب مرصع بالجواهر ودارت حوله قبائل الجن * وهم اصناف مختلفة ثم احضروا غريبا وسهيم فلما رأيا لهيب النار استغاثا بالواحد القهار خالق الليل والنهار * العظيم الشان الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار * وهو اللطيف الخبير * ولم يزالا يتوسلان واذا بسحابة طلعت من الغرب الى الشرق وامطرت مثل البحر الزاخر • فاطفأت النار فخاف الملك والجند ودخلوا في قصرهم * ثم التفت الملك الى الوزير وارباب الدولة وقال لهم ما تقولون في هذين

الرجلين * فقالوا يا ملك لولا انهما على الحق ما جرى للنار هذه الفعال * ونحن نقول انهما على الحق صادقان * قال الملك قد بان لي الحق والطريقة الواضحة فعبادة النار باطله * نلو كانت رية لمنعت عن نفسها المطر الذي اطفأها والحجر الذي كسر تنورها وقد صارت رمادا * فانا اُمنت بالذي خلق النار والنور والظن والحرور وانتم ما تقولون * فقالوا يا ملك ونحن كذلك تا بعون سامعون طائعون * ثم دعا بغريب فاخضه بين يديه فقام له واعنتقه وقبله بين عينيه وقبل سهيما مثل ذلك * ثم ان الاجناد تراحموها على غريب وسهيما يقبلون ايديهما وروءسهما وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرعشا ملك الجن لما اهدى هو وقومه للاسلام اخض غريبا واخاه سهيما ونبلهما بين اعينهما وكذلك ارباب دولته اذ حموا على تقبيل ايديهما ورؤسهما * ثم ان الملك مرعشا جلس على كرسي مملكته واجلس غريبا عن يمينه وسهيما عن يساره وقال يا انسي ما نقول حتى نصير مسلمين * فقال غريب قولوا لا اله الا الله ابراهيم خليل الله • فاسلم الملك وقومه قلبا ولسانا و بعد غريب يعلمهم الصلوة * ثم ان غريب تذكر قومه فنهده فقال له ملك الجن قد ذهب الغم وراح وجاء البسط والانشراح • فقال له غريب يا ملك ان لي اعداء كثيرة وانا خائف على قومي منهم و حكى له ما جرى له مع اخيه عجب من اوله الى آخره * فقال له ملك الجن يا ملك الانس انا ابعث لك من يكشف خبر قومك وما

اخليك تروح حتى اتملى بوجهك * ثم دعا بماردين شديدين احدهما اسمه الكيلجان والاخر اسمه القورجان * فلما حضر الما ردان قبلد الارض فقال لهما سيرا الى اليمن واكشفا خبر جنود هما وعساكرهما فقالا سمعا وطاعة * ثم سارا لما ردان وطارا نحو اليمن هذا ما جرى لغريب وسهيم * واما عسكر المسلمين فانهم اصبحوا راكبين هم والمقدمون وقصد وانصر الملك غريب لاجل الخدمة * فقال لهم الخدام ان الملك واخاه ركبا سحرا وخرجا * فركب المقدمون وقصدوا الالودية والجبال ولم يزالوا يقصون الاثر حتى وصلوا الى وادي العيون * فوجدوا امدة غريب وسهيم مرمية والجوادين يريان * فقال المقدمون ان الملك فقد من هذا المكان يا لجاه الخليل ابراهيم * ثم انهم تفرقوا وفتشوا في الوادي والجبال ثلثة ايام فما ظهر لهم خبر * فاقاموا العزاء وطلبوا السعاة وقالوا لهم تفرقوا في المدائن والحصون والقلاع واكشفوا خبر ملكنا فقالوا سمعا وطاعة * وقد تفرقوا وطلب كل واحد انليما ووصل لعجيب مع الجواسيس خبر اخيه انه فقد ولم يقعواله على خبر ففرح عجيب بفقد اخيه غريب واستبشر * ودخل على الملك يعرب بن مطان وكان استجا ربه فاجاره * واعطاه مائتي الف هملاق وسار عجيب بعسكره حتى نزل على مدينة عمان * فخرج لهم الجمرقان وسعدان وقاتلاهم وقتل من المسلمين خلق كثير * ودخلوا المدينة وغلقتوا الابواب وحصنوا الاسوار * ثم انبل الماردان الكيلجان والقورجان وقد نظرا المسلمين محصورين فصبرا حتى اقبل الليل * واعملا في الكفار سيفين باترين من سيوف الجن كل سيف طوله اثنا عشر ذراعا لو ضرب به انسان حجر القصمه * فحملا عليهم وهما يقولان الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدين الخليل

حكاية قتال الكيلجان والقورجان مع الكفار وهزيمتهما للكفار ٣١٣

ابراهيم * ثم انهما بطشا بالكفار واكثر فيهم القتل وخرجت النار من افواههما ومنا خير هما * فبرز الكفار من سرادقهم فنظروا الى اشياء عجيبة ففسح منها الابدان واختبلوا وطارت عقولهم * ثم انهم خطفوا اسلحتهم واطشوا ببعضهم والماردان يصدان في رقاب الكفار * ويصيحان الله اكبر فحين غلمان الملك غريب صاحب الملك مرعش ملك الجان * ولم يزل السيف دائرا فيهم حتى انتصف الليل وقد تخيل للكفار ان الجبال كلها عفاريت * فعملوا الخيام والشفل والمال على الجمال وقصدوا الزهاب * وكان اولهم هروبا عجب وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد الستائة

قالت بنغني ايها الملك السعيدان الكفار قصدوا الزهاب وكان اولهم هروبا عجب * ثم قد اجتمع المسلمون وتعجبوا من هذا الامر الذي جرى للكفار وخافوا من قبائل الجان * ولم يزل الماردان في اقفية الكفار حتى شتوهم في البراري والقفار * وما سلم من الماردين سوى خمسين الف عملاق من اصل مائتي الف * وقد قصدوا ابلادهم وهم منهزمون مجروحون * وقالوا يا عسكر ان الملك غريبا سيدكم واخاه يسلمان عليكم وهما مستنضا فان عند الملك مرعش ملك الجان وعن قريب يكونان عندكم * فلما سمع العساكر بخبر غريب واند طيب فرحوا فرحا شديدا وقالوا الهما بشركما الله بالخير يا ارواح كراما * ثم ان الماردين رجعا ودخلا على الملك غريب والملك مرعش فرجدا هما جالسين فآخبرا هما بما جرى وما فعلا فجازيا هما خيرا وقل الممان قلب غريب * فعند ذلك قل الملك مرعش

٢١٤ حكاية تفرج غريب مع الملك مرعش مدينة يافث بن نوح واخذه للسيف الما حق

يا اخي مرادي ان افرجك على ارضنا واريك مدينة يافث ابن نوح عليه السلام * قال يا ملك افعل ما بدا لك فدعا بجوادين لهما وركب هو وغريب وسهم وركب معه الف مارد وساروا كأنهم قطعة جبل مشقوفة بالطول * فساروا يتفرجون على اودية و جبال حتى انوا مدينة يافث بن نوح عليه السلام فخرج اهل المدينة كبارا وصغارا ولاقوا مرعشا * فدخل في مركب عظيم ثم انه طلع الى قصر يافث بن نوح وجلس على كرسي ملكه • وهو من المرمر مشبك بقضبان الذهب علوه عشر درج وهو مفروش بأنواع الحرير الملون * ولما وقف اهل المدينة قال لهم يا ذرية يافث ابن نوح ما كان يعبد اباؤكم و اجدادكم قالوا انا وجدنا اباؤنا يعبدون النار فتبعناهم وانت اخبر بذلك * قال يا قوم انا رأينا النار مخلوقة من مخلوق الله تعالى الذي خلق كل شيء * فلما علمت ذلك اسلمت لله الواحد القهار خالق الليل والنهار والفلك الدوار الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير * فاسلموا تسلموا من غضب الجبار وفي الآخرة من عذاب النار * فاسلموا قلبا ولسانا واخذ مرعش بيد غريب وفرجه على قصر يافث وبنائه وما فيه من العجائب * ثم دخل دار السلاح وفرجه على سلاح يافث فنظر غريب الى سيف معلق في وتد من ذهب * فقال غريب يا ملك هذا لمن • قال هذا سيف يافث بن نوح الذي كان يقاتل به الانس والجن * صاغه الحكيم جردوم وكتب على ظهره اسماء عظيمة * فلو ضرب به الجبل لهدمه واسمه الما حق ما نزل على انبي الاصححة ولاجنى الآدمر • فلما سمع غريب كلامه وما ذكره في فضائل هذا

السيف قال مرادي ان انظر هذا السيف * فقال مرعش دونك وما تريد
فمد غريب يده و اخذ السيف و سحبه من جفيرة فسطع و دب
الموت على حده و شمشع * وكان طوله اثني عشر شبرا و عرضه ثلثة
اشبار فاراد غريب ان ياخذه * فقال الملك مرعش ان كنت تقدر ان
تضرب به فخذ * فقال غريب نعم ثم اخذه في يده فصار في يده كالعصى *
فتعجب الحاضرون من الانس والجن و قالوا احسنت يا سيد الفرسان *
فقال له مرعش ضع يديك على هذه الذخيرة التي بحسرتها ملوك
الارض و اركب حتى افرجك * فركب و ركب مرعش و مشى الانس والجن
في خد متهمها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا و الملك مرعشا لما
ركبا من مدينة يافث و الانس و الجن سائرون في خدمتهما
مشيا بين قصور و دور خاليات و شوارع و ابواب مذهبات * ثم خرجا
من ابواب المدينة و تفرجا في بساتين ذات اشجار مثمرات و انهار
جاريات * و اطيار ناطقات تسبح من له القدرة و البقاء و لم يبالا
يتفرجان حتى انبل المساء و رجعا و بانا في قصر يافث بن نوح * فلما
وصلا قدمت لهما مائدة فاكلا و التفت غريب لملك الجن * وقال
يا ملك ان قصدي ان اذهب الى قومي و جندي فلم اعلم حاليهم
بعدي * فلما سمع مرعش كلام غريب قل له يا اخي والله ما مرادي
فراقك و لا اخليك تروح الا بعد شهر كامل حتى اتملى برويتك *
فلما قدر ان يخالفه فقعده شهرا كاملا في مدينة يافث * ثم اكل
و شرب و اعطاه الملك مرعش هدايا من التحف و المعادن و الجواهر

والزمرود والبلخش وحجر الماس وقطعا من ذهب وفضة * وكذلك مسك وعتير ومقاطع حريو منسوجة بالذهب وعمل لغريب وسهم خلعتين من الوشي منسوجتين بالذهب * وعمل لغريب تاجا مكللا بالدر والجوهر لا يعادل باثمان * ثم عبي له ذلك كله في اعدال ودعا بخمسمائة مارد وقال لهم جهزوا حالكم الى السفر في غد حتى نودي الملك غريبا وسههما الى بلادهما قالوا سمعنا وطاعة * وبادوا على نية السفر حتى انى وقت السفر واذا هم بخيول وطبول ونفير تصيح * حتى ملائت الارض وهم سبعون الف مارد عيارا خواصة * وملكهم اسمه برقان وكن لهجي هذا الجيش سبب عظيم عجيب وامر مطرب غريب سنذكره على الترتيب * وكان برقان هذا صاحب مدينة العقيق وقصر الذهب * وكان يحكم على خمس قتل كل قلة فيها خمسمائة الف مارد وهو وقومه يعبدون النار دون الملك الجبار * وكان هذا الملك ابن عم مرعش وكان في قوم مرعش مارد كان اسلم نفاقا وغطس من بين قومه وسمار * حتى وصل الى وادي العقيق ودخل قصر الملك برقان وتمل الارض بين يديه ودعا له بدوام العز والانعام * ثم اخبره باسلام مرعش فقال له برقان كيف مرق من دينه فتحكى له جميع ما جرى * فلما سمع برقان كلامه شخر ونخر وسب الشمس والقمر والنار فأتى الشرر * وقال وحق ديني لا تقتل ابن عمي وقومه وهذا الانسي ولا اترك منهم احدا * ثم صاح على ارهاط الجن واختار منهم سبعين الف مارد وسار بهم حتى وصل الى مدينة جابرصا * وداروا حول المدينة كما ذكرنا * ونزل الملك برقان مقابل باب المدينة ونصب خيامه * فدعا مرعش بمارد وقال له امض الى هذا العسكر وانظر ما يريدون واتني عابلا * فهرق المارد حتى

دخل خيام برقان فتسارع اليه المردة وقالوا له من انت • قال ، سر
مرعش فاحذوه واوقوه بين يدي برقان فسيجد له • وقال اسري
ان سيدي ارسلني اليكم لانتظر خبركم • قال له ارجع الي سيدك ونزل له
هذا ابن عمك برقان اذن يسلم عليك وادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام المبهج

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان البارود رسول مرعش لما دخل على بركان وقال له ان سيدي ارسلني اليك لاسألك خبركم * قال له ارجع الي هيدك وقل له ان ابن عمك بركان اتى يسلم عليك * فرجع البارود الى مولاه واخبره بذلك فقال لغريب المعبد علي سريرك حتى اسلم علي ابن عمي واعود اليك * ثم ركب وسار قاصد الخيتم وكان بركان عملها حيلة حتى يخرج مرعش ويقبض عليه * ثم اوقف حوله مرده وقال لهم اذا رأيتموني حضنته فامسكوه وكفهوه فقالوا سمعنا وطاعة * ثم بعد ذلك وصل الملك مرعش ودخل سرايق بن همه فقام اليه واعنقه * فهجم عليه الجان وكفهوه وقيدوه فنظر مرعش الى بركان وقال له ما هذه الحال * فقال له ياكلب الجان اترك دينك ودين آبائك واجدادك وتدخل في دين لاتعرفه * فقال له مرعش يا ولد عمي قد وجدت دين ابراهيم الخليل هو الحق وغيره باطل * فقال ومن اخبركم قال غريب ملك العراق وهو عندي في اعز مكان * فقال له بركان وحق النار والنور والظل والحرور لاقمتكم واياء جميعا * ثم سجنه * فلما نظر غلام مرعش لما حل بمولاه ولى هاربا الى المدينة واعلم ارهاط الملك مرعش بما حصل لمولاه * فصاحوا وركبوا

خيولهم * فقال غريب ما الخبر فاعلموه بما جرى فصاح على سهيم *
 وقال له شدي جوادا من الجوادين اللذين اعطانيهما الملك مرعش *
 فقال له يا اخي اتقاتل الجان قال نعم اقاتلهم بسيف يافث بن نوح *
 واستعين برب الخليل ابراهيم عليه السلام فهو رب كل شي * وخالفه *
 فشد له جوادا اشقر من خيل الجن كانه حصن من الحصون * ثم اخذ
 آلة الحرب وخرج وركب وخرجت الارهاط وهم لابسون الدروع *
 وركب برقان وقومه واصطف العسكران وتقاتل الفريقان * وكان
 اول من فتح باب الحرب الملك غريبا فساق جواده في حومة الميدان
 وحر د سيف يافث بن نوح عليه السلام * فخرج منه نور ساطع
 انبهرت منه عيون الجن اجمعين * ووقع في قلوبهم الرعب فلعب
 غريب بالسيف حتى اذهل عقول الجان * ثم نادى الله اكبر انا الملك
 غريب ملك العراق لاديين الادين ابراهيم الخليل * فلما سمع برقان
 كلام غريب قال هذا الذي غير دين ابن عمي * واخرجه من دينه
 فروح ديني لا اقعده على سريري حتى اقطع رأس غريب واخمد
 انفاسه وارث ابن عمي وقومه الى دينهم * ومن خالفني اهلكته
 ثم ركب على فيل ابيض قرطاسي كانه برج مشيد وصاح عليه وضربه
 بسنان من بولاد ففرق في لحمه * فصرخ الفيل وقصد الميدان ومقام
 الحرب والطعان حتى قرب من غريب * فقال له يا كلب الانس ما
 ادخلك ارضا حتى افسدت ابن عمي وقومه واخرجتهم من دين
 الى دين * اعلم ان هذا اليوم آخر أيامك من الان * فلما سمع غريب هذا
 الكلام قال له اخسأ يا اقل الجان * فسحب برقان حربة وهزها وضرب
 بها غريبا فاخطأته فضربه بحربة ثانية فخلعها غريب من الهواء *
 وهزها وارسلها نحو الفيل فدخلت في جنبه وخرجت من الجانب

الأخر فوقع الفيل على الأرض فتبلا • وارتمى برقان كأنه نخلة يسحق
فما خلاه غريب يتحرك من مكانه حتى ضربه بسيف يافث بن نوح
على جذع رقبته صفحا فغشي عليه • فاندفعت عليه المردة واداروا
كتافه • فلما نظر قومه الى ملكهم هجموا وارادوا خلاصه • فحمل
عليهم غريب وحملت معه الجن المؤمنون • فلله در غريب لقد ارضى
الرب المحيب واشفى العليل بالسيف المطلسم • وكل من ضربه قصمه
فما تطلع روحه حتى يصير في النار رمادا • وهجمت المؤمنون
على الجن الكافرين وتراهم اوشهب النار وهم الدخان • وغرب
قد جال فيهم يميما وشمالا ففرقوا بين يديه • وقد وصل الملك
غريب الى سراق الملك برقان وكان ابن جافبه الكيليجان والفورجان •
فصاح غريب عليهما وقل لهما مولا كما فعلنا وكسرا قيده وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغتي ايها الملك السعيدان الملك غريبا لهما صاح على
الكيليجان والفورجان وقال لهما خلا مولا كما فعلنا وكسرا قيده •
فقال لهما الملك مرعش ايتياني بعدتي وجوادي الطيار • وكان
عند الملك جرادان يطيران في الهواء فاعطى غريبا واحدا وبقي
عنده واحد فانوره به بعد ان لبس آلة الحرب • وحمل مع غريب
وطار بهما الجوادان وقومهما خلفهما وهما يصيحان الله اكبر الله
اكبر • فاجابتهما الأرض والجبال والادوية والتلال • ورجعوا من خلفهم
بعد ان قتلوا منهم خلقا كثيرا تزيد عن ثلثين الف مارد وشيطان •
ودخلوا مدينة يافث وجلس الملكان علي مراتب العز وطلبا برقان •

فما وجداه لانهما حسن اسراه اشتغلا عنه بالقتال وقد سبقه
 عمريت من غلمانا فحمله ومربه على قومه * فوجد البعض مقتولا
 والبعين مازيا فطار به نحو السماء * وحط على مدينة العقيق ونصر
 انذهب وجلس الملك برقان على تخت مملكته * ووعلت اليه قومه
 الذين دخلوا من السبل فدخلوا عليه وهنؤا بالسلامة * فقال يا قوم
 وايين السلامة وقد قل عسايري واسروني وخرقوا خردتي بين قبائل
 الجبان * فقالوا يا ملك مادامت الملوك تصيب وتصاب * قال لهم لا بد
 من ان اخذ ذنابي واكشف عاري والا ابقي معيرة بين قبائل
 الجبان * ثم انه كتب الكتاب وارسل الى قبائل التصون فاتوه مدعين
 مطيعين * فغزلهم فوجد لهم ثلثمائة الف وعشرين الفا من المردة
 الجبارين والشاطين * فقالوا اي حارس لك فقال خذوا اسيبتكم للسفر
 بعد نعمة ايام فتقاروا سمعا وطاعة * هذا ما كان من امر الملك برقان *
 واما ما كان من امر الملك مرعش فانه لما رجع وطلب برقان ولم
 يجده صعب عليه * وقال لو كسا حفيظاه بجائة سار ما كان يهرب * ولكن
 اين يروح منا * ثم قل مرعش لغريب اعلم يا اخي ان برقان غدار ما يقعد
 عن اخذ الشار لا بد ان يجمع ارضه ويأ نوا اليها * وانا تصدي ان
 الحفه وهو ضعيف لي اثر شهيرة * فقال غريب هذا هو الرأب الصواب
 والامر الذي لا يهاب * ثم قل مرعش لغريب يا اخي خل المردة
 يوصلوكم الى بلادكم * وابركوني اجاهد الكفار حتى تحذف عنى
 الاوزار * فقال غريب لا وحق العظيم الكريم السمار ما اروح من هذه الديار
 حتى افني جميع الجبان الكفار * واعجل الله بارواحهم الى النار وبمس
 القرار ولا يجاول من يعبد الله الواحد القهار * ولكن ارسل سهيما
 الى مدينة عمان لعله يشفي من المرض * وكان سهيما ضعيفا

[illegible]

فلما كانت الليلة السابعة والخمسون بعد المائة

قالت بلغني ايها الملك السعدان العسكريين لما انفصلا من بعضهما
وافترقا نزل موعش وغرب في خيامهما بعد ان سمعا سلاحهما * ثم
حضر العشاء فاكلا وهنيا بعضهما بالسلافة وقد قتل منهم اكثر من
عشوة آلاف مارد * واما بدران فانه نزل في خيامه وهو ندمان على
من قتل من الاعوان * وقال يا قوم ان تعدنا نقاتل هذا القوم ثلثة
ايام افنونا عن اخرنا فقالوا وما نفعل يا ملك قال نهجم عليهم في ظلام

الليل وهم نيام فما يفتي منهم من يرد الاخبار * فخذوا اهبتكم
 واهجموا على اعدائكم واحملوا حملة رجل واحد فقالوا سمعا وطاعة *
 ثم انهم تجهزوا للهجوم وكان فيهم مارد اسمه جندل وكان قلبه
 لان للاسلام * فلما نظر الكفار وما عزموا عليه مرق من بينهم ودخل
 على مرعش والملك غريب واخبرهما بمادبر الكفار * فالتفت مرعش
 لغريب وقال له يا اخي ما يكون العمل * فقال الليلة نهجم على
 الكفار ونشتهم في البراري والقفار بقدره الملك الجبار * ثم دعا
 بالمقدمين من الجان وقال لهم احملوا آلة حربكم انتم وقومكم
 فاذا اسبل الظلام فانسلوا على اقدامكم مائة بعد مائة * وخلصوا الخيام
 خليات واكمنوا بين الجبال * فاذا رأيتم الاعداء صاروا بين الخيام
 فاحملوا عليهم من سائر الجهات * وقوا عزمكم واعتمدوا على ركبكم
 فانكم تنصرون وها انا معكم * فلما جاء الليل هجموا على الخيام
 وقد استعانوا بالنار والنور * فلما وصلوا بين الخيام هجمت المؤمنون
 على الكفار وهم يستعينون برب العالمين * ويقولون يا ارحم الراحمين
 يا خالق الخلق اجمعين * حتى تركوهم حصيدا خامدين * فما اصبحت
 الصباح * الا والكفار اشباح بلا ارواح والذين فضلوا طلبوا البراري
 والبطاح * ورجع مرعش وغريب وهم منصورون مؤيدون * ونهبوا
 اموال الكفار وهاوا حتى اصبحت الصباح * وساروا عالمين مدينة العميق
 وقصر الذهب * واما برقان فانه لما دار الحرب عليه وقتل اكثر قومه
 في ظلام الليل ولى هاربا مع من بقي من قومه * حتى وصل الى
 مدينته ودخل قصره واجمع ارضاه * وقتل لهم ياقوم من كان عنده
 شي فليأخذه ويلحقني في جبل قاف عند الملك الازرق صاحب
 القصر الابلق فهو الذي يأخذ ثأرنا * فاخذوا حريمهم واولادهم

العقيق وقصر الذهب

واموالهم و قصدوا جبل قاف * ثم وصل مرعش وغريب الى مدينة العقيق وقصر الذهب فوجدوا الابواب مفتوحة وليس فيها من يخبر بخبر * فاحذ مرعش غريبا يفرجه على مدينة العقيق وقصر الذهب * وكان اساسات سورها من الزمرد و بابها من العقيق الاحمر بمسامير من الفضة * وسقوف بيوتها و قصورها العود و الصندل فمشوا و تفرقوا في شوارعها و ازقتها حتى وصلوا الى قصر الذهب * و لم يزالوا يدخلون من دهليز الى دهليز و اذا هم ببناء من البلخش الملوكي و رخامه زمرد و باتوت * و دخل مرعش وغريب في القصر فاند هشام من حسنه * و لم يزالا يدخلان من موضع الى موضع حتى قطعوا سبعة دهاليز * فلما وصلوا الى داخل القصر و اذا هما باربعة لواوين كل ليوان لا يشبه الآخر * و في وسط القصر فسقية من الذهب الاحمر وعليها صور سبع من الذهب والماء يجري من افواهها فظهر اغنيا يحير الافكار * والليوان الذي في الصدر مفروش بالبسط المنسوجة بالحريز الملون * وفيه كرسيان من الذهب الاحمر مرصعان بالدر و الجواهر * فعند ذلك قعد مرعش وغريب على كرسي بركان و عملا في قصر الذهب موكبا عظيما * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرعشا وغريبا جلسا على كرسي بركان و اركبا موكبا عظيما * و بعد ذلك قال غريب لمرعش اي شيء دبرت من الرأي * قال يا ملك الانس قد ارسلت مائة فارس يكشفون لي خبر بركان في اي مكان هو حتى نسير خلفه * ثم قعدا في قصر

الذهب ثلثة ايام حتى وصل المردة ورجعوا اخبروا ان برقان سار الى جبل قاف واستجار بالملك الازرق فاجاره * فقال مرعش لغريب ما نقول يا اخي قال ان لم نهجم عليهم يهجموا علينا * ثم امر مرعش وغريب العسكر ان يأخذوا الالهة للسفر بعد ثلثة ايام فاصحوا احوالهم وازادوا ان يرحلوا * واذاهم بالمردة الذين اوصلوا سهيما والهندايا قد انبلوا على غريب وقبلوا الارض نسائهم عن قومه * فقالوا له ان اخاك عجيبا لما هرب من الوعد ذهب الى يعرب بن قحطان وقصد بلاد الهند ودخل على ملكها * وحكى له ماجرى له من اخيه واستجار به فاجاره * و ارسل كتيبه الى جميع عماله فاجتمع عسكر مثل النور الزاخر ماله اول من آخر وهو عازم على خراب العراق * فلما سمع غريب كلامه قال تعست الكفار فان الله تعالى ينصر الاسلام وسوف اريهم ضربا وطعانا * ثم قال مرعش يا ملك الانس وحق الاسم الاعظم لا بد ان اسهر معك الى ملكك واشلك اعدائك وابلغك منك فشكره غريب و بانوا على نية الرحيل الى ان اصبح الصبح * فرحلوا وساروا فاصدين جبل قاف ومشوا يومهم وبعد ذلك ساروا قاصدين القصر الا بلقي ومدينة المرمر * وكانت هذه المدينة مبنية بالحجارة والمرمر بناها نارق بن فافع ابو الجن * وبني القصر الابلق وسمي بذلك لانه مبني بطوبة من فضة وطوبة من ذهب * ما بني مثله في سائر الافطار * فلما قربوا من مدينة المرمر وبقي بينهم وبينها نصف يوم نزلوا للراحة * فارسل مرعش من يكشف له الاخبار فغاب الساعي ثم عاد * وقال له يا ملك ان في مدينة المرمر من ارهاط الجن عدد اوراق الشجر ونظر المطر * فقال الملك مرعش اي شيء يكون

العمل يا ملك الانس * فقال غريب يا ملك اقسم قومك اربعة اقسام يدورون حول العسكر * ثم يقولون الله اكبر وبعدان يصيحوا بالتكبير يتأخرون عنهم ويكون ذلك الامر في نصف الليل وانظر ما يجري بين قبائل الجان * فاحضر مرعش قومه وفرنهم مثل ما قال غريب فحملوا سلاحهم وصبروا حتى انتصف الليل * فساروا حتى داروا حول العسكر وصاحوا الله اكبر يا الذين الخليل ابراهيم عليه السلام * فاقبته الكفار مرعوبين من هذه الكلمة وخطفوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم حتى لاح النجر * وقد فني اكثرهم وبقي اقلهم * فصاح غريب على الجن الموت منين وقال احمِلوا على من بقي من الكافرين * وها انا معكم والله ناصركم فحمل مرعش وصحبته غريب وجرى غريب سيفه الماحق الذي من سيف الجن * فجدع الانوف وروح الغفوف وهزم الصفوف وقد طفر ببرقان وضربه فاعدمه الحيوة ونزل مختضبا بدماه تم فعل بالملك الازرق كذلك * فلما اضحى السهار لم يبق من الكفار ديار ولا من يراد اخبار * ودخل مرعش وغرب القصر الابلى فرأى حيطانه طوية من ذهب وطوية من فضة واعتابه من البلور وهو معة ودنا لمرء الاخضر وفيه فسقية وشاذران مفرش بالحبر الميزكش بشرايط الذهب المصع بالجواهر * ووجد الاموال لانحصى ولا توصف * ثم دخلا قاعة الحريم فرجدا فيها حربما ظربا نظيفا * فنظر غريب الى حريم الملك الازرق فرأى في بنانه بنتا ما رأى احسن منها * وهليها بدلة تساوي الف دينار وحولها مائة جارية ترفع اذ يالها بكلا ليب من الذهب وهى مثل القمر بين النجوم * فلما رأى غريب هذه البنت طاش عقله وحار * فقال لبعض تلك الجوارى من تكون هذه الجارية فقالوا له هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق * وادرك شهر زاد انصباح فسكت عن الكلام المباح

٢٢٦ حكاية دخول مرعش وغريب في القصر الابلق ورؤية غريب
لكوكب الصباح بنت الملك الازرق وتزوجه اياها

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سأل بعض الجوّاري
وقال من هذه الجارية فقالوا له هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق *
فالتفت غريب للملك مرعش وقال يا ملك الجان مرادي ان اتزوج
بهذه البنت * فقال له الملك مرعش القصر وما فيه من الاموال والاولاد
كسب يدك * ولولا انت عمات الحيلة حتى اهلك بركان والملك الازرق
وقومهما لكانوا اهلكونا عن آخرنا * فالمال مالك واهله عبيدك فشكره
غريب على حسن كلامه وتقدم الى البنت ونظر اليها وحقق النظر فيها
فاحبها حبا شديدا * ونسي نخرتاج بنت الملك سابور ملك العجم والترك
والد يلم ونسي مهدي * وكانت والدته هذه البنت بنت ملك الصين
خطبها الملك الازرق من قصرها وافتضها فعلقت منه وجاءت بهذه
البنت * فمن حسنها وجمالها سماها كوكب الصباح وهي سيدة
الملاح * فماتت امها وهي بنت اربعين يوما فربتها القوابل والخدام
حتى صار لها من العمر سبع عشرة سنة * فجرى هذا الامر وقتل ابوها
وحبها غريب حبا شديدا وصادفها ودخل عليها من ليلته * فوجدها
بكرا وكانت تبغض اباها وقد فرحت بقتله * وقد امر غريب ان يهدم
القصر الابلق فهدموا * وفرقه غريب على الجان فتاب غريبا احدي
وعشرون الف طوبة من الذهب والفضة ونابه من المال والمعادن
مالا يحصى ولا يعد * ثم ان الملك مرعشا اخذ غريبا وفرجه على
جبل قاف وعجائبه وساروا قاصدين حصن بركان * فلما وصلوا اليه
اخبروه وقسموا امواله وساروا الى حصن مرعش فاقاموا فيه خمسة

حكاية وصول غريب قريب مدينته واستماعه بوصول عسكر الكفار ٣٢٧

ايام وطلب غريب الرواح الى بلاده * فقال مرعش يا ملك الانس
انا اسيرني ركابك حتى اوصلك الى بلادك * فقال غريب لا وحق الخليل
ابراهيم ما اخليك تتعب سرى ولم اخذ من قومك سوى الكيلجان
والقورجان * فقال مرعش يا ملك خذ عشرة آلاف فارس من الجن
يكونون معك في خدمتك * فقال غريب ما اخذ الا ما اخبرتك به
فامر مرعش الف مارد ان يحملوا ما ناب غربيا من الغنيمة ويصحبوه
الى ملكه * واسر الماردين الكيلجان والقورجان ان يكونا مع غريب
ويطيهما نقلا سماعا وطاعة * ثم قال غريب للمردة احملاوا انتم المال
وكركب الصباح * واراد غريب ان يرحل ويركب جواده الطيار فقال
مرعش هذا الجواد يا اخي لا يعيش الا في ارضنا وان وصل الى ارض
الانس مات ولكن عندي جواد بحري وما يوجد له مثيل في ارض
العراق وجميع الافاق * ثم امر باحضار الجواد فاحضره فلما نظره
غريب حال بينه وبين عقله * ثم كبلوا الجواد وحمله الكيلجان
وحمل القورجان ما اطاعه * ثم ان مرعشا اعتنق غربيا وبكى على فراقه
وقال له يا اخي اذا حصل لك مالا طاقه لك به فارسل الي وانا
اُتيك بعسكر يخربون الارض وما عليها * فشكره غريب على معرفته وحسن
اسلامه وسار الماردان بغريب والجواد يومين وليلة * وقد قطعاصيرة
خمسعين سنة حتى قربوا من مدينة عمان فنزلوا قريبا منها ليأخذوا
الراحة * فالتفت غريب الى الكيلجان وقال له سبروا كشف لي خبر قومي
فسارا لما رد ثم عاد * وقال يا ملك ان على مدينتك عسكر الكفار
مثل البحر الرخار وقومك تقا تلهم * وقد قوا طبول الحرب والجمرات
برزلهم الى الميادين * فلما سمع غريب هذا الكلام صاح الله
اكبر وقال يا كيلجان شد لي الحصان وقدم عدتي والسنان * اليوم

يظهر الفارس من الجبان في مقام الحرب و الطعان * فقام الكيلجان وقد احضر له ما طلب فاخذ عدة الحرب وتقلد بسيف يافث ابن نوح وركب الجواد البحري وقصد العساكر والجنود * فقال الكيلجان واقو رجاء ارح قلبك ودعنا نسير الى الكفار فمشتهم في البراري والقفار * حتى لا يبقى منهم ديار ولانا فح نار بعون الله العلي الجبار * فقتل لهم غريب وحق الخليل ابراهيم ما اخلبكم تقاتلون الا وانا على ظهر جوادي * وقد كان لمحبي هذا العسكر سبب عجيب وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الموفية للمستين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما قال للكيلجان سرورا كشف لي خبر تومي فرجع وقال ان على مدينتك عسكرا كثيرا * وكان السبب في مجيئهم ان عجيلا لما اتى بعسكر يعرب بن قطان وحاصر المسلمين وخرج الجهورقان وسعدان * وجاء هم الكيلجان والقورجان وكسروا عساكر الكفار وهرب عجيب * قال يا قوم ان رجعتكم الى يعرب بن قطان وقد قتل قوه، وولته * يقول يا قوم لولا انتم ما قتل تومي وولدي فبقتلنا عن اخرنا * والرأي عندي ان تسيروا الى بلاد الهند وتدخل على الملك طركنان فياخذ بناأنا * فقال له قومه سرينا باركت الارض فيفساروا ابا ما وليالي حتى وصلوا الى مدينة الهند * واستاذنوا في الدخول على الملك طركنان فاذن لعجيب في الدخول * فدخل وقبل الارض ودعا له بدعاء الملوك * وقال يا ملك اجرتك اجارتك النار ذات الشر وحماك الدجا بالظلام المعتكر * فلما نظر ملك الهند الى عجيب قال له من انت وما تريد قال له انا عجيب ملك العراق

وقد جار عليّ اخي وقد تع دین الاسلام و اطاعته العباد * وقد
ملك البلاد ولم یزل یطرد فی من ارض الی ارض * وها انا اتیت
الیک استجیریک وبهمک * فلما سمع ملک الهند کلام عجیب قام
وقعد وقال وحق النار لأأخذن بتأرک ولا ادع احدا یعبد غیر ربی النار *
ثم انه صاح علی ولده وقال له یا ولدی هیّ حالک واذهب الی العراق *
و اهلك کل من فیها و اربط الذین لا یعبدون النار وعدّبهم ومثلّ بهم ولا
تقتلهم * وأتني بهم عندي حتی اصنع فی عذا بهم انواعا واذ یقتهم
الهوان و اتركهم عبدة لمن اعبتر فی هذا الزمان * ثم اخبر معه
ثمانین الف مقاتل علی الخیل و ثمانین الف مقاتل علی الرماة *
وبعث معهم عشرة آلاف فیل کل فیل علیہ تخت من الصندل مشبک
بقضبان الذهب وصفا نحه و مسامیر من الذهب والفضة * وفي کل
تخت ستر من الذهب والزمرد * وارسل معهم غزوات السلاح فی
کل تخت ثمان رجال یعانلون بسائر السلاح * وكان ابن الملک شجاع
الزمان ماله فی شجاعته نظیر * وكان اسمه رعد شاه و هضر نفسه فی
عشرة ايام و ساروا مثل قطع الغمام مدة شهرین من الزمان * حتی
وصلوا مدینة عمان و داروا حولها و عجیب فرحان * ویظن انه ینتصر
وقد خرج الجمرقان وسعدان و جمیع الابطال فی حومة المیدان *
ودنت الطبول وصهلت الخیول واشرف علی ذلک الکیلچان * ورجع
اخبر الملک غریب و ركب کما ذکرنا و ساق جواده و دخل بین الکفار
ینتظر من یمزله ویفتح باب الحرب * فبرز سعدان الغول و طلب
البراز فبرز له بطل من ابطال الهند * فما امهله سعدان فی الثبات
قدامه حتی ضرب به بالعامود فحشم عظمه و صار علی الارض مهلدا *
فبرز له ثان فقتله وثالث فجند له * ولم یزل سعدان یقتل حتی

نحو المسلمين * ونظر الى اخيه سهيم الليل وقال له كَتَفَ هذا الكلب
 فلما سمع سهيم كلام غريب اندفع على بطاش فشد وثاقه واخذه *
 وصار ابطال المسلمين يتعجبون من ذلك الفارس * وصار الكفار يقولون
 لبعضهم من هذا الفارس الذي خرج من بينهم واسر صاحبنا * كل هذا
 وغريب يطلب البراز فيمرزله مقدم من الهنود فصر به غريب بالعمود
 فرفع على الارض ممدودا * فكشف الكيليجان والقورجان وسلماه الى سهيم *
 ولم يزل غريب يأمر بطلا بعد بطل حتى اسرائنيين وخمسين بطلا
 مقدمين اعمانا * وقد فرغ النهار فبقوا طبول الانفصال وطلع غريب
 من الميدان * وقصد عسكر المسلمين وكان اول من لاقاه سهيم
 فقيل رجليه في الركاب * وقال له لا شئت بذاك يا فارس الزمان فاخبرنا
 من انت من الشجعان * فعند ذلك رفع البرقع الزرد عن وجهه
 فعرفه وقال سهيم يا نعم هذا ملككم وسيدكم غريب * وقدا تى من
 ارض الجان * فلما سمع المسلمون بذكر ملكهم رموا ارواحهم عن
 ظهور الخيل * وقدموا اليه ونبلوا رجليه في الركاب وسلموا عليه وفرحوا
 بسلامته ودخلوا به الى مدينة عمان * ونزل على كرسي مملكته ودار
 قومه حوله وهم في غاية الفرح * ثم قدموا الطعام فاكلوا وبعد ذلك حكى
 لهم جميع ما جرى له في جبل قاف من قبائل الجان * فنعجبوا غاية
 العجب وحمدوا الله على سلامته * وكان الكيليجان والقورجان لا يفارقان
 غريبا * ثم امر غريب قومه بالانصراف الى مراقدهم ففترقوا
 الى بيوتهم ولم يبق عنده الا الماردان * فقال لهما هل تقدرا ان
 تحملاني الى الكوفة لا تملئ بعريمي وترجعاني في آخر الليل * فقالا
 يا مولانا هذا اهون ما طلبت * وكان بين الكوفة وعمان ستون يوما للفارس
 المجد * فقال الكيليجان للقورجان انا احمله في الذهاب وانت تحمله في المجيء

٣٣٢ حكاية رواح غريب الى الكوفة في ليلة واحدة على ظهر الكيلجان والتورجان ورجوعه فيها

فحماله الكيلجان وحاذاه التورجان * فما كان الا ساعة حتى وصلوا
الكوفة وعملوا به الى باب القصر * فدخل على عمه الدامغ فلما رآه
قام له وسلم عليه * ثم قال له كيف حال زوجتي فخرتاج وزوجتي مهديّة *
قال اهما طيبتان بخير وعافية ثم دخل الخادم * فاخبر الحريم بمجي
غريب ففرحوا وزغروا وهبوا للخادم بشارته * ثم دخل الملك غريب
فقاموا له وسلموا عليه ثم بعد ذلك تحدثوا وحضر الدامغ فحكى
له ما جرى له مع البن فنعجب الدامغ والحريم * ونام بقية الليل
مع فخرتاج الى ان قرب الفجر * فخرج الى الماردين وودع اهله
وحريمه وعمه الدامغ ثم ركب ظهر التورجان وحاذاه الكيلجان *
فما انكشف الظلام الا ودوا في مدينة عمان ولبس آلة حربته وكذلك
قوته * وامر بفتح الابواب واذا بفارس قد وصل من عسكر الكفار
ومعه الجمرقان وسعدان الغول والمقدمون المأسورون * وقد
خلصهم ثم سلمهم لغريب ملك المسلمين * ففرح المسلمون بسلامتهم
ثم تدرعوا وركبوا وقد قوا كؤوس الحرب واعتلوا للطمع
والضرب * وركب الكمار واصطفوا صفوا وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان عسكر المسلمين لماركبوا
في الميدان للحرب والطمع * فاول من فتح باب الحرب الملك
غريب وسحب سيفه الماحق وهو سيف يانث بن نوح عليه السلام
وساق جواده بين الصفيين * ونادى من عرفني فقد اكنفى شري

ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي * انا الملك غريب ملك العراق
واليمن انا غريب اخر * عجيب * فلما سمع رعد شاه بن ملك الهند
كلام غريب صاح على المندمين وقال ايتوني بعجيب فأتوا به * فقال
له انت تعلم بان هذه الفتنة فتنتك وانت كنت السبب فيهما * وهذا
اخوك في حومة الميدان ومقام الحرب والطعان * فاخرج له وايتني
به اسيرا حتى اركبه على جمل بالمقلوب وامثل به * حتى اصل الى
بلاد الهند فقال له عجيب يا ملك ارسل له غيري فاني اصبت
ضعيفا * فلما سمع رعد شاه كلامه شمر ونخر وقال وحق النار ذات
الشرر والنور والظل والحرور * ان لم تخرج الى اخيك وتأتي
به سريعا قطعت رأسك واخذمت انداسك * فخرج عجيب وساق
جواده وقد شجع قلبه وقارب اخاه في حومة الميدان * وقال له
يا كلب العرب واخس من دق طنب اتضا هي المملوك فخذ
ما جاوك وابشر بموتك * فلما سمع الملك غريب هذا الكلام قال له
من انت من المملوك قال له انا اخوك * فاليوم آخر يا ملك من الدنيا *
فلما تحقق غريب انه اخوه عجيب صاح وقال يا لثأري وامي * ثم
اعطى الكيليجان سيفه وحمل عليه وضربه باللبوس ضربا جوارا *
كادت ان تخرج اضلاعه ونفضه من اطوافه وجذبه فاقتلعه من
سرجه * وضرب به الارض فاندفع عليه الاماردان وشدا وثانه ثم قاده
ذايلا حقيرا * كل هذا وغريب قد فرح بأسر عدوه واشد قول الشاعر

بَلَّغْتُ الْمُرَادَ وَزَالَ الْعَنَا لَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ يَا رَبَّنَا
نَشَأْتُ ذَلِيلًا فَقِيرًا حَقِيرًا فَأَعْطَانِي اللَّهُ كُلَّ الْمُنَى
مَلَكْتُ الْمَلَادَ قَهْتُ الْعِبَادَ فَلَا لَهُ كَرَمٌ وَلَا عِزٌّ وَلَا بَرَا

فلما نظر عدو شاه ما حل بعجيب من اخيه غريب دعا بجواده
ولبس آلة حربه وجلبابه وخرج الى الميدان * وساق جواده الى
ان قارب الملك غريبا في مقام الحرب والطعان * وصاح عليه وقال
يا اخس العرب وحمال الخط هل بلغ من قدرك ان تأسر
الملوك والابطال * فانزل عن جوادك وكثف نفسك وقبل رجلي
و اطلت ابطالي * وعزمي ابي ملكي وانت مقيد مسلسل حتى
اصفونك واجعلك شيخ بلادنا تأكل فيها لقمة الخبز * فلما سمع
غريب منه هذا الكلام ضحك حتى اسنلق على قفاه وقال له
يا كلب الكلب و ذئب اجرب سوف تنظر من تدور عليه الدوائر *
ثم صاح على سبهيم وقال له أيتني بالاسارى فاتاه بهم ف ضرب رقابهم *
فعند ذلك حمل عدو شاه على غريب حملة صناديد و صدمه صدمة
جبار عنيد * ولم يز الانفي كرو فرو صدام حتى هجم الظلام • فدقوا
طول الانفصال وادرك تهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما دقوا طبول الانفصال و افتروا
من بعضهما ذهب كل ملك الى موضعه • فهنوهما بالسلامة * فقال
المسلمون للملك غريب ما هي عادتك يا ملك ان تطاول في القتال
فقال يا قوم قاتلت الابطال و الاقيال فما رايت احسن ضربا من هذا
البطل * وكنت اردى ان اسحب سيف يافث و اضربه فاهشم عظامه
و افني ايامه • ولكن طاولته ظنمني اني أخذه اسيرا ويكون له حظ
في الاسلام هذا ما كان من امر غريب * واما ما كان من امر
عدو شاه فانه دخل السرايق وجلس على سريره ودخلت عليه كبراء

قومه فسألوه عن خصمه * فقال لهم وحق النار ذات الشرر ما رأيت
عمري مثل هذا البطل * وفي غد أخذهم اسيراً وانوده ذليلاً حقيراً
و باتوا الى الصباح * فدنا طبول الحرب واعتدوا للطعن والضرب
وتقلدوا الصفاح * واقاموا الصياح وركبوا الجرد القراح وخرجوا
من الخيام فملؤا الارض والأكام والبطاح • والاماكن الفساح وكان
اول من فتح باب الحرب والطعان الفارس المقدم والاسد
الضرغام * الملك غريب فجال وصال وقال هل من مبارز هل من
مناجز لا يخرج لي اليوم كسلان ولا عاجز * فما استتم كلامه حتى
برز له رعدشاه وهو راكب على فيل كانه قبة عظيمة * وعلى ظهر الفيل
تحت محزم بشرائط حرير والقيال راكب بين اذان الفيل * وفي يده
كلاب يضرب به الفيل ويهزيمهما و شمالاً * فلما قرب العمل من
جواد غريب وفد نظر الجواد شيئاً ما رآه قط فجل منه * فنزل غريب
عنه وسلمه للكيلجان وسحب سعيه المالحق * وتقدم نحو رعدشاه
ما شيا على اقتباله حتى صار قدام الفيل • وكان رعدشاه اذا
رأى نفسه مغلوباً مع بطل من الابطال يركب في تحت الفيل ويأخذ
معه شيئاً اسمه الوهق * وهو في هيئة الشبكه واسع من اسنل وضيق
من فوق • وفي ذيله حلق وفيه فنب حرير فيقصد العارس والفرس
ويضعه عليهما ويسحب القنب * فبنزل عن الجواد راكبه فمأخذه
اسيراً وقد قهر الفرسان بهذا الشأن • فلما قارب غريب رفع يده
بالوهق ونرشه على غريب فانشر عليه وسحبه فصار عنده على
ظهر الفيل * وصاح على الفيل ان يرد الى عسكره وكان الكيلجان
والقورجان ما يفارقان غريباً * فلما رأيا ما حل بصاحبهما امسك الفيل
كل هذا وغريب قد تمطع في الوهق فمزقه * وهجم الكيلجان

و القورجان على رعدشاه وكتفاه وقاداه في جبل ليف * و قد حمل
الناس على بعضهم كانهم بحران يلتطمان او جيلان يصطدمان
والغبار قد طلع الى عنان السماء * وعانين العسكران العمى وقوى
الحرب و سالت الدماء * ولم يزالوا في حرب شديد و طعن اكيك
و ضرب ما عليه من مزيد * حتى ولى النهار واتبال الليل بالاعتكار
فدفعوا طيول الانفصال وافتروا من بعضهم * وكان المسلمون حاضرين
في ذلك اليوم و قد نل منهم جماعة كثيرة و جرح اكثرهم * و ذلك
من ركاب الفيلة و الزرافات فصعب على غريب فامر ان يداوي
الجرحي * و التفت الى كبار دماعه وقال ما عندكم من الرأي قالوا
يا ملك ماضنا الا الفيلة و الزرافات * فلو سلمنا منهم كنا غلبناهم *
فقال الكيلجيان و القورجان فتمن الاثنان نسحب سيفنا ونهجم
عليهم فنقل اكثرهم * فتقدم رجل من اهل عمان و كان صاحب
رأي عند الجند * و قل باسلك ضمن هذا العسكر علي اذا انت
طاوعتني و سمعت مني * فالتفت غريب الى المقدمين و قال مهمما
قاله لكم هذا المعام فاطيعوه * فقاتلوا سمعا و طاعة و ادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال للمقدمين
كل ما قاله لكم هذا المعام فاطيعوه * قالوا سمعا و طاعة فاختر
ذلك الرجل عشرة مقدمين و قال ما تحت ايديكم من الابطال * فقالوا
عشرة آلاف بطل فاخذهم و دخل بهم دار السلاح * فاعطى خمسة
آلاف منهم بنديات و علمهم كيفية الرمي بها * فلما لاح الفجر جهز

القفار ارواحهم و قدموا الفيلة والزافات و رجالهم حاملون السلاح الكامل * و قدموا الوحوش و ابطالهم قدام العسكر و ركب غريب و ابطاله * و اصطفوا صفونا و دقت الكاسات و قدمت السادات و تقدم الوحوش و الفيلة * فصاح الرجل على الرماة فاشتغلوا بالسهم و البندقيات فخرج النبيل و الرصاص * فدخلت في اضلاع الوحوش فصاحت الوحوش و انقلبت على الابطال و الرجال و داستهم بارجلها * ثم هجم المسلمون على القفار و احاطوا بهم من الشمال الى اليمين و داستهم الفيلة و شتتهم في البراري و القفار * و سار المسلمون في افيتهم بالسيوف المهنددة * فلما سلم من الفيلة و الزافات الا الخليل * و رجع الملك غريب و قومه فرحين بالنصر * فلما اصبحوا فرقوا الغنائم و قعدوا خمسة ايام ثم بعد ذلك جلس الملك غريب على كرسي المملكة و طلب اخاه عجيبا * و قال له يا كلب مالك تحشد علينا الملوك و القادر على كل شيء ينصرني عليك فاسلم تسلم * و اتوك لك ثأري و انبي من اجل ذلك و اجعلك ملكا كما كنت * و اكون انا من تحت يدك * فلما سمع عجيب كلام غريب قال له ما افارق ديني فجعله في قيد حديد * و وكل به مائة عبد شديد و النفث اليه رعد شاه و قال له ما تقول في دين الاسلام * فقال يا مولاي انا ادخل في دينكم و اولا انه دين صحيح مليم ما غلبتمونا * امدد يدك و انا اشهد ان لا اله الا الله و ان الخليل ابراهيم رسول الله * ففرح غريب با سلامه و قال له هل ثبتت في قلبك حلاوة الايمان قال نعم يا مولاي * ثم قال له غريب يا رعد شاه هل تمضي الى بلادك و ملكك فقال يا ملك يقتلني ابي لاني خرجت من دينه * فقال غريب انا اسير معك و املكك الارض حتى تطيعك البلاد و العباد بعون الله الكريم الجواد * فقبل يده و رجله

٣٣٨ حكاية سفر غريب الى الهند مع الجمرقان وسعدان ورعد شاه
وزكرو بهم على الكيلجان والقورجان

ثم انعم على صاحب الرأي الذي هو سبب انهزام العدو واعطاه
اموالا كثيرة * و التفت الى الكيلجان والقورجان وقال لهما يا ارهاط
الجن * قالوا لبيك قال مرادي ان تحملاني الى بلاد الهند نقالا
سمعوا طاعة * فاخذ معه الجمرقان وسعدان وحملهما القورجان
وحمل الكيلجان غريبا ورعدشاه وقصدا ارض الهند * و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا والجمرقان وسعدان
الغول ورعدشاه لما حملهم المازدان وقصدا بهم ارض الهند * وكان
المسير وقت الغروب فما جاء آخر الليل الا وهم في كشمير فانزلاهم
في قصر فحدروا من سلالم القصر * وكان طركان بلغة الخبر من
المنهزمين بما جرى لابنه وعسكره وانهم في هم عظيم * وان ابنه
لا ينام ولا يلتذ بشيء فصار متفكرا في امره وما جرى له * واذا
بالجماعة دخلوا عليه * فلما نظر الملك ابنه ومن معه بهت واخذ
الفزع من المردة * والتفت اليه ابنه رعدشاه وقال له الى اين يا
غدار يا عابد النار يا ويلك فاترك عبادة النار * واعبد الملك
الجبار خالق الليل والنهار الذي لا تدركه الابصار * فلما سمع ابوه
هذا الكلام كان معه دبوس حديد فرماه به فخلا عنه و وقع في ركن
القصر فهدم ثلثة احجار * وقال له يا كلب اهلك العسكر و ضيعت
دينك وجئت تخرجني من ديني * فتلقاء غريب ولكمه في عنقه
فرماه فشد الكيلجان والقورجان و ثاقه و هرب الحريم جميعا * ثم

حكاية وصول غريب ورعد شاه والجماعة كلهم الى الهند وقتلهم ٣٣٩

لطركنان وجول غريب سلطانا عليهم

انه جلس على كرسي مملكته وقال لرعد شاه اعدل اباك فالتفت اليه وقال له يا شيخ الضلال اسلم تسلم من النار ومن غضب الجبار * فقال لطركنان ما اموت الا على ديني فعند ذلك سحب غريب سيفه الماحق و ضربه به فرقع على الارض شطرين وعجل الله بروحه الى النار وبغس القرار * ثم امر غريب بتعليقه على باب القصر فعلقوه وجعلوا شطرا يميننا و شطرا شمالا و باتوا حتى فرغ النهار * فامر غريب رعد شاه ان يلبس بدلة الملك فلبس وجلس على تخت ابيه وقعد غريب عن يمينه * ووقف الكيلجان والقورجان والجمركان وسعدان الغول يميننا و شمالا * وقال لهم الملك غريب كل من دخل من الملوك اربطوه ولا تخلوا مقعدا ينفلت من ايديكم فقالوا سمعا وطاعة * ثم بعد ذلك طلع المقدمون وقصدوا قصر الملك لاجل الخدمة * فاول من طلع المقدم الكبير فنظر الملك لطركنان معلقا شطرين فاندحس وحارو لحيته الانبهار * فهم علب الكيلجان وجذبه من اطرافه فرماه وكنته ثم جذبه الى داخل القصر ثم ربطه وسجبه * فما طلعت الشمس حتى ربط ثلثمائة وخمسين مقعدا وارقفهم بين يدي غريب * فقال لهم يا قوم هل نظرتكم ملككم وهو معلق على باب القصر فقالوا من فعل به هذه الفعال * فقال غريب انا فعلت به ذلك بعمون الله تعالى ومن خالفني فعلت به مثله * فقالوا ما تريد منا فقال انا غريب ملك العراق انا الذي اهلك ابطالكم * و ان رعد شاه دخل في دين الاسلام وقد صار ملكا عظيما و حاكما عليكم * فاسلموا تسلموا ولا تحالفوا تنذموا فنطقوا بالشهادة وكتبوا من اهل السعادة * فقال غريب هل صحت في قلوبكم حلوة

٣٤٠ حكاية رجوع غريب مع الجماعة الى الكوفة وطلب عجيبي على بابها

الايمان قالوا نعم * فامر بحلهم فخلوهم فخلع عليهم و قال لهم امضوا الى قومكم * واعرضوا عليهم الاسلام فمن اسلم فابقوه ومن ابى فاقتلوه وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال لعسكر رعد شاه امضوا الى قومكم واعرضوا عليهم دين الاسلام فمن اسلم فابقوه ومن ابى فاقتلوه * فمضوا وجمعوا رجالهم الذين تحت ايديهم ويحكمون عليهم واعلموهم بما كان * ثم عرضوا عليهم الاسلام فاسلموا الا قليلا فقتلوه * واخبروا غريبا بذلك فحمد الله تعالى واثنى عليه * وقال الحمد لله الذي هون علينا من غير قتال * واقام غريب في كشمير الهند اربعين يوما حتى مهد البلاد و اخرج بيوت النار واماكنها وبنى في مواضعها مساجد وجوامع * وقد حزم رعد شاه من الهدايا والتحف شيئا كثيرا لا يوصف و ارسله في المراكب * ثم ركب غريب على ظهر الكيليجان وركب سعدان والجمرقان على ظهر القورجان بعد ان ردعوا بعضهم وساروا الى آخر الليل فما لاح الفجر الا وهم في مدينة عمان * فتلقاهم قومهم وسلموا عليهم وفرحوا بهم * فلما وصل غريب الى باب الكوفة امر باحضار اخيه عجيبي فاحضره و امر بصلبه فاحضر له سهيم كلاليب من حديد وجعلها في عراقيبه وعلقوه على باب الكوفة * ثم امر برميته بالنبال فرمته بها حتى صار كالقنفذ * ثم دخل الكوفة ودخل قصره وجلس على تخت ملكه فحكم ذلك اليوم حتى فرغ النهار * ثم دخل على حريمه فقامت له كوكب الصباح واعتنقته وكذلك الجوازي هنيئه بالسلامة * ثم اقام عند كوكب الصباح ذلك اليوم وتلك

الليلة * فلما أصبح الصباح قام واغتسل وصلى صلوة الصبح وجلس على سرير ملكه و شرع فى عرس مهديّة فذبح ثلثة آلاف رأس من الغنم والفين من البقر والفا من المعز وخمسائة من الجمال واربعة آلاف من الدجاج ومن الاوز كثيرا ومن الخيل خمسمائة * وكان هذا العرس لم يعمل مثله فى الاسلام فى ذلك الزمان * ثم دخل غريب على مهديّة و ازال بكارتها وقعد فى الكوفة عشرة ايام * ثم وصى عمه بالعدل فى الرعية وسار بتريمه وابطاله حتى وصل الى مراكب الهدايا والتحف ففرقتها بجميع ما فيها على العسكر واستغنت الا بطل بالاموال و لم يزلوا فى سيرهم حتى وصلوا الى مدينة بابل فخلع على اخيه سهيم الليل وجعله فيها سلطانا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما خلع على اخيه سهيم خلعة وجعله سلطانا فيها اقام عنده عشرة ايام * ثم رحل ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا الى حصن سعدان الغول فاستراحوا خمسة ايام * ثم ان غريبا قال للكيلجان والقورجان امضيا الى اسبانيير المدائن وادخلا قصر كسرى واكشفا لي خبر فخرناج وهاتيا لي رجلا من اقارب الملك يخبرني بما جرى * فقالا سمعا و طاعة ثم انهما سارا الاثنان الى اسبانيير المدائن * فبينما هما سائران بين السماء والارض واذا هما بعسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال الكيلجان للقورجان انزل بنا لنكشف خبر هذا العسكر فنزلوا ومشيا بين العساكر * فوجداهم اعجا ما فسا لا بعض الرجال من هذا العسكر والى اين سائرون *

فقالوا لهما الى غريب نعلمه ولتقتل كل من معه * فلما سمعا هذا الكلام
توجها الى السراق الملك المقدم عليهم وكان اسمه رستم * وصبرا
حتى نام الا عجم في مراقدهم ونام رستم على تختة * فحملاه بتخته
وتجاوزا الحصن فما جاء نصف الليل الا وهم في خيام الملك
غريب * فعند ذلك تقبلما الى باب السراق وقالوا دستور * فلما سمع
غريب ذلك الكلام جلس وقال ادخلوا فدخلوا بذلك التخت ورستم
رانده علي * فقال لهم غريب من يكون هذا فقالا هذا ملك من ملوك
العجم ومعه عسكر عظيم * وقد اتى يريد قتلك انت وقومك وقد
جئناك به ليخبرك عما تريد * فقال غريب ايتوني بمائة بطل فأتوا بهم
فقال اسحبوا سيوفكم وقفوا على رأس هذا العجمي * ففعلوا ما امرهم به
ونبهوه ففتح عينيه فوجد على رأسه قبة من سيف * فغمض عينيه
وقال اي شيء هذا المذام القبيح * فوكزه الكيليجان بذياب السيف
فقعده فقال له رستم اين انا * فقال انت في حضرة الملك غريب صهر
ملك العجم فما اسمك والى اين تذهب * فلما سمع اسم غريب
تفكر وقال في نفسه هل انا نائم ام يقظان * فضربه سهيم وقال له
لم لا ترد الكلام فرفع رأسه وقال من اتى بي من خيمتي وانا بين
رجالي * فقال غريب جاء بك هذان الماردان * فلما نظر الى الكيليجان
والقورجان تغوط في لباسه فهم عليه الماردان وقد كشرا عن انيا بهما
وسحبا سيوفهما * وقال له اما تقدم تقبل الارض قدام الملك
غريب * فارتعب من الماردين وتحقق انه غير نائم فوقف على اقدامه
وقبل الارض * وقال باركت النار فيك وطال عمرك يا ملك * فقال
غريب يا كلب العجم النار ليست معبودة لانها تضر ولا تنفع الا
للطعام * فقال فمن هو المعبود فقال غريب المعبود هو الله الذي خلقك

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها المأك السعيدان غريبا لما سأل عن فخر تاج
اخيرة رستم بخبرها وان اباها غرقها في البحر * فلما سمع غريب
كلامه اسودت الدنيا في عينيه وساءت اخلاقه وقال وحق الخليل
لا سيرن الي هذا الملب واهلكه واهرب دياره * ثم ارسل الكتب
للجهرقان ولصاحب ميا فارقين ولصاحب الموصل * ثم التفت الى
رستم وقال له كم معك من العسكر فقال له معي مائة الف من فرسان
العجم * فقال له خذ معك عشرة آلاف وهر الى قومك و شأغلهم
بالحرب * وانا على اترك فركب رستم في عشرة آلاف فارس من عسكره *
ثم سافر الى قومه وقال في نفسه اني اعمل عملا يبيض وجهي عند
الملك غريب * فسار رستم سبعة ايام وقد قرب من عسكر العجم وبقي
بينه وبينهم نصف يوم * ففرق عسكره اربع فرق وقال لهم دوروا حول
العسكر و اوقعوا فيهم السيف فقالوا سمعنا وطاعة * فركبوا من العشاء
الى نصف الليل حتى داروا حول العسكر * وكانوا آمنين بعد وقت رستم
من بينهم فهجم عليهم المسلمون وصاحوا الله اكبر * فقام الاعجام
من النوم ودار فيهم الحسام وزلت منهم الاقدام * وغضب عليهم
الملك العلام وعمل فيهم رستم مثل عمل النار في الحطب
اليابس * فما فرغ الليل الا وعسكر العجم ما بين قتيل
و هارب و مجروح * وغنم المسلمون الثقل والخيام وخزائن
الاموال والخيل والجمال * ثم نزلوا في خيام الاعجام واستراحوا
حتى اقبل الملك غريب ونظر ما فعل رستم وكيف دبر الحيلة
وقتل الاعجام وكسر عسكرهم * فخلع عليه وقال له يا رستم انت

الذي كسرت العجم فجميع الغنيمة لك * فقبل بد الملك وشكره واسترا حوا يومهم * ثم ساروا طالبيين ملك العجم ووصل المهزومون ودخلوا على الملك سابور * وشكوا له الزيل والثبور وعظائم الامور * فقال لهم سابور ما الذي دهاكم ومن بشره رماكم فحكوا له ماجرى وكيف هجم عليهم في ظلام الليل * فقال سابور ومن الذي هجم عليكم فقالوا ما هجم علينا الا مقدم عسكرك لانه اسلم * واما غريب فلم يا تننا * فلما سمع الملك بذلك رمى تاجه على الارض وقال ما بقي لنا قيمة * ثم التفت الى واده ورد شاه وقال يا ولدي ما لهذا الامر الا انت * فقال ورد شاه وحيوتك يا والدي لا بد من ان اجي بغريب وكبراء قومه في الحال واهلك كل من كان معه * واحصى عسكره فوجد هم ما قتي الف وعشرين الفا وباتوا على نية الرحيل وقد اصبح الصباح وراودوا ان يرحلوا * واذا هم بعبار قد ثارت حتى سد الاقطار وقد حجب اعين النظار * وكان الملك سابور رايا لوداع ولده فلما نظر الى هذا العجاج العظيم صاح على ساع * وقال اكشف لي خبر هذا العبار فراح وعاد * ثم قال يا مولاي قد اتى غريب وابطاله فعند ذلك حطوا الاحمال واصطف الرجال للحرب والقتال * فلما اقبل غريب على اسبابير المدائن ونظر الا عجام وقد عزموا على الحرب والكفاح ندب قومه وقال احملوا بارك الله فيكم * فعند ها هزوا العلم وانطبقت العرب والعجم والامم على الامم وجرى الدم و انسجم * وعاينت النفوس العدم وتقدم الشجاع وهجم وولى الجبان وانهزم * ولم يزالوا في حرب وقتال حتى ولى النهار فدقوا طبول الانفصال وافترقوا من بعضهم * وامر الملك سابور ان ينصبوا الخيام على باب المدينة وكذلك الملك غريب نصب خيامه قبال خيام

وصلوا الى الابواب وازدحموا فيها فمات منهم خلق كثير ورام
يقدروا على غلق الابواب * فهجم رستم واليهامقان وسعدان وسهيم
والدامغ والكيلجان والقورجان وجميع ابطال المسلمين وفرسان
الموحدين على الاعجام المارقين في الابواب * وجرى الدم من
الكفار في الازفة مثل التيار * فعند ذلك نادوا بالامان فرفعوا
السيف عنهم فرموا سلاحهم وعددهم وساقوهم سوق الغنم الى
خيامهم * وكان غريب قد رجع الى سرادقه وقلع سلاحه ولبس
ثياب العز بعد ما اغتسل من دم الكفار * وقعد على تخت ملكه
وطلب ملك العجم فجاؤا به واوقفوه بين يديه * فقال له يا كلب
العجم ما حملك على ما فعلت يا بنتك كيف تراني لا اصليح لها
بعلا * فقال يا ملك لا تؤاخذني به فعلت فاني ندمت وما وا جهتك
بالقتال الا خوفا منك * فلما سمع غريب هذا الكلام اسر ان يسطوه
ويضروه ففعلوا ما امرهم به حتى قطع الانبيس * ثم ادخلوه عند الهوسين *
ثم دعا بالاعجام وعرض عليهم الاسلام فاسلم منهم مائة وعشرون
الفا والباقين راحوا على السيف * واسلم كل من في المدينة من
الاعجام وركب غريب في موكب عظيم * ودخل اسبانيير المدائن
وجلس على كرسي سابلور ملك العجم * وخلع وهب وفرق
الغنيمة والذهب وفرق على الاعاجم فاحبوه ودعوا له بالنصر
والعز والبقاء * ثم ان ام فخرتاج تذكرت بنتها واقامت العزاء
وامتلأ القصر بالصراخ والصياح * فسمعهم غريب فدخل عليهم
وقال ما خبركم * فتقدمت ام فخرتاج وقالت له يا سيدي انك
لما حضرت تذكرت ابنتي وقلت لو كانت طيبة كانت فرحت بقدمك *
فبكى غريب عليها وجلس على تخته وقال انوني بسابلور فاتوا به

حكاية يحيى وردشاه ملك شيراز وابن سابور لقتال غريب واسرهما عند ٣٤٩

هذا الملك وردشاه صاحب شيراز اتي يقاتلك * وكان السبب في ذلك ان سابور ملك العجم لما ونعت الوقعة بينه وبين غريب وجري ماجرى فهرب ابن الملك سابور في شردمة من عسكر ابيه * فسار حتى وصل الى مدينة شيراز ودخل على الملك وردشاه وقبل الارض ودموعه نازلة على خدوده * فقال له ارفع راسك يا غلام وقل لي ما يبكيك فقال يا ملك ظهر لنا ملك من العرب اسمه غريب اخذ ملك ابي و قتل الاعجام و سقاهم كأس الحمام وحكى له ماجرى من غريب من اوله الى آخره * فلما سمع وردشاه كلام ابن سابور قال هر امرأتي طيمة فقال له اخذها غريب * فعند ذلك قال و حيوة رأسي ما بقيت ابقى على وجه الارض بدو ياولا مسلما * ثم كتب الكتب وارسلها الى نوابه فاتبلوا * فعندهم فرجدهم خمسة وثمانين الفا * ثم فتح الخزائن و فرق على الرجال الدروع و آلات السلاح و سار بهم * حتى وصلوا الى اسماير المدائن ونزلوا جميعهم قبال باب المدينة فتقدم الكيلجان والقورجان وقبلوا رتبة غريب و قالوا يا مولانا اجبر فلوبنا و اجعل هذا العسكر من قسمنا * فقال لهما دونكما و اياهم فعند ذلك طار الماردان حتى نزلوا على سراق وردشاه * فوجداه على كرسي عزة وابن سابور جالس على يمينه و المقدمون حوله صفان وهم يتشاورون على قتل المسلمين * فتقدم الكيلجان وخطف ابن سابور والقورجان خطف وردشاه * وسارا بهما الى غريب فامر بضر بهما حتى غابا عن الوجود * ثم عاد الماردان و سحبا سيفين كل سيف لا يتقدر احدا ان يحمله و حطافى الكفار * وعجل الله بارواحهم الى النار و بنى القرار * فلم تنظر الكفار سوى سيفين يلمعان و يحصلانه الحال حصل الزعم له ... احدا * قاتلا ...

٢٥٠ حكاية هزيمة عسكر وردشاه ووصولهم عند اخيه سيران الساحر

و ساروا على مجرد الخيل * فتبعها هم يومين وقد افنيا منهم خلقا كثيرا ورجع الماردان قبلا يد غريب فشكرهما على ما فعلا * وقال لهما غنيمة الكفار لكما وحدكما لا يشار لكما فيها احد * فدعوا له وانصرفا ولما اموالهم واطمانا في اوطانهما * هذا ما كان من امر غريب وقومه * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الستمائة

قالت بلمغني ايها الملك السعيد ان غريبا بعد ما هزم عسكر وردشاه امر الكيليجان والقورجان ان يأخذوا اموالهم غنيمة ولم يشاركهما فيها احد فجمعوا اموالهم وتعدوا في اوطانهم * واما الكفار فانهم لم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا الى شيراز واقاموا العزاء على من قتل منهم * وكان للملك وردشاه اخ اسمه سيران الساحر ليس في زمانه اسحر منه وكان منعزلا عن اخيه في حصن من الحصون كثير الاشجار والانهار والاطيار والازهار * وكان بينه وبين مدينة شيراز نصف يوم فسار القوم المنهزمون الى ذلك الحصن ودخلوا على سيران الساحر وهم باكون صارخون * فقال لهم ما ابكاكم يا قوم فاعلموه بالخبر وكيف خطف الماردان اخاه وردشاه وابن سابور * فلما سمع سيران هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما وقال وحق ديني لانتان غريبا ورجاله ولا اترك منهم ديار اولامن يرد الاخبار * ثم انه تلا كلمات وطلب الملك الاحمر فحضر فقال له امض الى اسبانيو المدائن واهجم على غريب وهو جالس على سريره فقال له سمعا وطاعة * ثم انه سار حتى وصل الى الملك غريب فلما رآه غريب سحب سيفه الماحق وحمل عليه وكذلك الكيليجان

حكاية ارسال الساحر الملك الاحمر لقتال غريب وهزيمة غريب له ٢٥١

والقورجان و قصدوا عسكر الملك الاحمر فقتلوا منهم خمسة - ائله
و ثلثين و جرحوا الملك الاحمر جرحا بالغيا فولى هاربا وولت قومه
مجروحين * ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا حصن الفواكه و دخلوا
على سيران الساحر و هم يدعون بالويل والثبور * فقاتلوا له يا حكيم
ان غريبا معه سيف يافث ابن نوح المطلسم فكل من ضربه به
قصمه و معه ماردان من جبل قاف قد اعطاه اياهما الملك مرعش *
و هو الذي قتل برقان حين دخل جبل قاف و قتل الملك الازرق
و اننى من الجن شيا كثيرا * فلما سمع الساحر كلام الملك الاحمر
قال له امض فمضى الى حال سبيله * ثم ان الساحر عزم و احضر
ماردا اسمه زعازع و اعطاه قدر درهم بنجا طيارا و قال له امض
الى اسمانير المداائن و اقصد قصر غريب و تصور في صورة عصفور
و ارصده حتى ينام ولا يبقى عنده احد * فخل البنج و حطه في انفه
و ائتمني به فقال سمعا و طاعة * و سار حتى وصل الى اسمانير المداائن
و قصد قصر غريب و هو في صورة عصفور و قعد في طائفة من طيقات
القصر و صبر حتى دخل الليل و ذهبت الملوك الى مرانداهم
و نام غريب * فنزل و اخرج البنج المصحون و فر في انفه فخذت
انفاسه فلفه في ملاقة الفرش و حمله و مرق به مثل الريح
العاصف * فهاجاء نصف الليل الا و هو في حصن الفواكه و دخل به
على سيران الساحر فشكره على فعله و اراد ان يقتله و هو في حالة
تنبه فنهأ رجل من قومه عن قتله * و قال له يا حكيم انك ان قتلته
اخرت ديارنا الجان لان الملك مرعش صاحبه يعمل علينا بكل
عفريت عنده * قال له وما نصنع به فقال ارمه في جيحون و هو
مبينح فلا يدري من رماه و يفرق ولا يعلم به احد * فامر المارد

٣٥٢ حكاية ارسال سيران لزراعة في صورة العصفور واعطاء زعازع البنج

لغريب واتيانه به عند سيران ورميه له في البحر

ان يحمل غريبا ويرميه في جيحون * وادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المبهج

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المارد حمل غريبا واتي به
الى جيحون فارادان يرميه في جيحون فلم يهن عليه * فعمل رومس
خشب و ربطه بالحبال و دفع الرومس بغريب في التيار فاخذ التيار
وراح هذا ما كان من امر غريب * واما قومه فانهم اصبحوا يقصدون
خدمته فلم يجدوه ووجدوا سبخته على تخته و انتظروا ان يخرج
فما خرج * فطلبوا الحجاب وقالوا له ادخل الحريم وانظر الملك
فانه ماله عادة ان يغيب الى هذا الوقت فدخل الحجاب وسأل
من في الحريم * فقالوا له من البارحة ما رأيناك فرجع اليهم الحجاب
واخبرهم بذلك فتحجروا * وقال بعضهم لبعض ننظر ان يكون راح
ليمتنزه نكوا لبساتين * ثم انهم سألوا لبساتينية هل الملك مر عليكم
فقالوا ما رأيناك فاعتموا وفتشوا جميع البساتين ورجعوا اخر النهار باكين *
وطاف الكيلجان والقورجان يفتشان عليه في المدينة فلم يعرفوا له
خبرا و عادا بعد ثلاثة ايام * فلمس القوم السواد وشكوا لرب العباد
الذي يفعل ما اراد * فهذا ما كان من امرهم * واما ما كان من امر
غريب فانه صار ملقى على الروموس وهو يجري به في التيار خمسة
ايام ثم قذفه التيار في البحر المالح فلعبت به الامواج واختض باطنه
فخرج منه البنج ففتح عينيه فوجد نفسه في وسط البحر والامواج
تلعب به * فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياترى

من فعل بي هذا الفعل * فبينما هو متحير في امره و اذا بمركب
سائرة فلوّح للركّاب بكمه فاتوه واخذوه ثم نالوا له من تكرون
و من اي البلاد انت * فقال لهم اطعموني واسقوني حتى ترداي رحلي واتول
لكم من انا فاتوه بالماء والزاد فاكل وشرب ورددك عليه حمله *
فقال يا قوم ما جنسكم وما دينكم فقالوا نحن من الكلدان ونعبد
صنمها اسمه منقش * فقال لهم تبا لكم ولله — وودكم يا كلاب
ما يعبد الآلهة الذي خلق كل شيء و يقول للشيء كن فيكون *
فعندها قاموا عليه بقوة وجنود * و ارادوا القبض عليه و هو بلا سلاح
فصار كل من لكمه رماه و اعدده الحيوة فبطح اربعين رجلا فنكثوا
عليه وشدوا وثاقه وقالوا ما نقتله الا في ارضنا حتى نعرضه على الملك *
ثم ساروا حتى وصلوا الى مدينة الكرج و ادرك شهرزاد الضباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اهل المركب لما قبضوا على غريب وكفوه قاروا ما نفقته الا في ارضنا ثم ساروا الى ان وصلوا الى مدينة الكرج وكان الذي بناها عملا قويا * وقد جعل على كل باب من ابوابها شخصا من نحاس بالحكمة فاذا دخل المدينة احد غريب يصيح ذلك الشخص بالبوق * فيسمعه كل من في المدينة فيمسكونه ويقتلونه ان لم يدخل في دينهم * فلما دخل غريب صاح ذلك الشخص صيحة عظيمة وصرخ حتى افزع قلب الملك * فقام و دخل على صمنه فوجد النار والدخان يخرجان من فيه و انفه و عينيه * وكان الشيطان دخل في جوف الصنم و نطق على لسانه و قال

يا ملك قد وقع لك واحد اسمه غريب وهو ملك العراق * وهو يأمر الناس ان يتركوا دينهم ويعبدوا ربه * فاذا دخلوا عليك به فلا تتبعه * فخرج الملك وجلس على تختة واذا بهم قد دخلوا بغريب * ثم اوقفوه بين يدي الملك وقالوا يا ملك قد وجدنا هذا الغلام كافرا بألهنا وجدناه غريبنا وحكوا له حكايات غريب * فقال اذهبوا به الى بيت الصنم الكبير واتروه امامه لعله يرضى عنا * فقال الوزير يا ملك نحره ما هو مليح فانه يموت في ساعة * فقال نخبه ونجمع الحطب ونطلق فيه النار فيجمعوا الحطب واطلقوا فيه النار الى الصباح * وخرج الملك وخرجت اهل المدينة وامروا باحضار غريب فذهبوا اليه لئلا يضروه فلم يجدوه فعادوا واعلموا الملك بهرو به * فقال وكيف هرب قالوا وجدنا السلاسل والقيود مرمية والابواب مغلقة * فتعجب الملك وقال هل هذا في السماء طار او في الارض غار * فقالوا لا نعلم ثم قال انا امضي الى آلهي واسأله عنه فانه يخبرني اين مضى * ثم انه قام وقصد الصنم ليسجد له فلم يجد فصار يمعك عينيه ويقول هل انت نائم ام يقظان * والتفت الى وزيره وقال يا وزير اين آلهي واين الاسير * وحق ديني يا كلب الوزراء لو لا انت اشرت علي بحرقه لكنت نحرته فهو الذي سرق آلهي وهرب ولا بد ان اخذ ثأره * ثم سحب سيفه وضرب الوزير فقطع رقبتة * وكان لرواح غريب والصنم مسبب عجب وذلك انه لما حبس غريبا في المخدع قعد بجانب القبة التي فيها الصنم فقام غريب يذكر الله تعالى وطلب من الله عز وجل الفرج فسمعه المارد المؤكل بالصنم الناطق على لسانه فخشع قلبه

وقال يا خجلتاه * من الذي يراني ولا اراه * ثم انه تقدم الى غريب وانكب على اقدامه وقال له يا سيدي ما الذي اقول حتى اصير من حزبك وادخل في ملكك قال تقول لا اله الا الله ابراهيم خليل الله فنطق المارد بالشهادة فكذب من اهل السعادة * وكان اسم المارد زلزال بن المزلزل وابوه من كبار ملوك الجان * ثم انه حل غريبا من القيود وحمله مع الصنم وقصد الجوا الا على وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المارد لما حمل غريبا وحمل الصنم قصد الجوا الاعلى هذا ما كان من امره * واما ما كان من امر الملك فانه لما دخل يسأل الصنم عن غريب لم يجده وجرى ماجرى من امر الوزير وقتله * فلما رأى جند الملك ماجرى انكروا عبادة الصنم وسحبوا سيوفهم وقتلوا الملك وحملوا على بعضهم ودار السيف بينهم ثلثة ايام حتى اثنوا بعضهم ولم يبق سوى رجلين فتقوى احد هما علي الآخر فقتله * ووثب الصبيان على ذلك الرجل فقتلوه ودقوا في بعضهم حتى هلكوا عن آخرهم * وهجمت النساء والبنات وقصدوا القرى والحصون و صارت المدينة خالية لم يسكنها الا البرم هذا ماجرى لهم * واما ما كان من امر غريب فانه لما حمله زلزال بن المزلزل وقصد به بلاده وهي جزائر الكافور وقصر البلور والعجل المسحور * وكان الملك المزلزل عنده عجل ابلق قد البسه الحلي والجلل المنسوجة بانذهب الاحمر واتخذة آلهما * فدخل المزلزل يوما هو وقومه على عجله فوجد

٣٥٦ حكاية قيد زلزال وامر منزل لما رد بهلاك غريب في وادي النار

منزعجا * فقال له يا آلهي ما الذي ازعجك فصاح الشيطان في جوف العجل
وقال يا منزل ان ابنك صبا الى دين الخليل ابراهيم علي يد
غريب صاحب العراق * ثم حدثه بما جرى من اوله الى آخره * فلما
سمع كلام العجل خرج متحبرا و جلس على كرسي مملكته و طلب
ارباب دولته فحضروا * فحكى لهم ما سمعه من الصنم فنعجبوا من
ذلك و قالوا ما نفعل يا ملك * قال اذا حضر ولدي و رأيتموني
اعتنقه فاقبضوا عليه فقالوا سمعا و طاعة * ثم بعد يومين دخل
زلزال على ابيه و معه غريب و صنم ملك الكرج * فلما دخل من
باب الفصر هجموا عليه و على غريب و قبضوهما و اوقفوهما
قدام الملك المزلزل * فنظر لابنه بعين الغضب و قال له يا كلب
الجان هل فارقت دينك و دين آبائك و اجدادك * قال له دخلت
في دين الحق و انت يا ويليک فاسلم تسلم من غضب الملك الجبار
خالق الليل و النهار * فغضب الملك على ولده و قال له يا ولد الزنا
اتوا جهني بهذا الكلام * ثم انه امر بحبسه فحبسوه ثم التفت الى غريب
و قال له يا فتاة الانس كيف لعبت بعقل ولدي و اخرجته من دينه * فقال
غريب اخرجته من الضلال الى الهدى و من البار الى الجنة و من
الكفر الى الايمان * فصاح الملك على مراد اسمه سيار و قال له خذ
هذا الكلب وضعه في وادي النار حتى يهلك * و ذلك الوادي من
فرط حره و التهاب جمره كل من نزل فيه هلك و لا يعيش ساعة
و محيط بذلك الوادي جبل عال املس ليس فيه منفذ * فتقدم
الملعون سيار و حمل غريبا و طار به و قصد الربع الخراب من
الدنيا * حتى بقي بينه و بين الوادي ساعة واحدة و قد تعب العفريت بغريب
فنزله في واد ذي اشجار و انهار و اثمار * فلما نزل المارد و هو تعبان

٣٥٨ حكاية موت عفريت من سهم النار فى البحر وخروج غريب
من البحر وطلوعه الجبل ووصوله الى بلد المملكة جاناشاه

عن الدنيا* فسمع غريب تسبيح الاملاك فى الهواء* فاصاب الهارد منهم
سهم من نار فهرب وقصد الارض حتى بقي بينه وبين الارض رمية رمح
وقد قرب السهم منه وادركه* فنهض غريب ونزل عن كاهله ولحقه السهم
فصار مادا ولم يكن نزول غريب الا فى البحر فغطس مقدار قاتمتين
وطلع فعام ذلك اليوم و ليلته و ثاني يوم حتى ضعفت نفسه
وايقن بالموت فلما جاء اليوم الثالث الاوند يمس من الحيوة
فبان له جبل شامخ فقصده و طلمعه و مشى فيه و تقوت من نبات
الارض واستراح يوما و ليلة* ثم طلع من اعلى الجبل و نزل من خلفه
و سار يومين فوصل الى مدينة ذات اشجار و انهار و اسوار و ابراج*
فلما وصل الى ابواب المدينة قام اليه البوابون و قبضوا عليه
و اتوا به الى ملكتهم* و كان اسمها جاناشاه و كان لها من العمر
خمسمائة سنة و كل من دخل مدينتها يعرضونه عليها فتأخذه
و تر اقه* فلما يفرغ عمله تقتله و قد قتلت ناسا كثيرا* فلما اتوا
بغريب اليها اعجبها فقالت له ما اسمك وما دينك و من ابي البلاد
انت* فقال اسمي غريب ملك العراق و ديني الاسلام* فقالت له
اخرج من دينك و ادخل في ديني و انا اتزوج بك و اجعلك
ملكا* فنظر غريب اليها بعين الغضب و قال لها تبالك و لدينك
فصاحت عليه و قالت له اتسب صنمي و هو من العقيق الاحمر مرصع
باندرا و الجواهر* ثم انها قالت يا رجال احبسوه في قبة الصنم لعله يلين
قلبه فحبسوه في قبة الصنم و قفلوا عليه الابواب و ادرك شهر زاد الصباح
فسكرت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما اخذوا غريبا وحبسوه في قبة الصنم وغلقوا عليه الابواب ومضوا الى حال سبيلهم نظر غريب الى الصنم وهو من العتيق الاحمر وفي عنقه قلائد الدر والجوهر * فنقدم غريب الى الصنم وحمله وضرب به الارض فصار هشيمًا ونام حتى طلع النهار * فلما اصبح الصباح جلست الملكة على سريرها وقالت يارجال اثنتوني بالاسير * فساروا الى غريب وفتحوا القبة ودخلوا فوجدوا الصنم مكسورا فطمعوا على وحوهم حتى نزل الدم من آفاق عيونهم * ثم تقدموا الى غريب ليمسكوه فلکم منهم واحدا فمات واخر فقتله حتى قتل خمسة وعشرين وهرب الباقي * فدخلوا على الملكة جاناشاه وهم صاخون * فقالت لهم ما الخبر قالوا لها ان الاسير كسر صنمك وقتل رجالك واخبروها بما كان * فرمت ناجها على الارض وقالت مابقي للاصنام قيمة * ثم انها ركبت في الف بطل وقصدت بيت الصنم فوجدت غريبا قد خرج من القبة * وقد اخذ سيفا وصار يقتل الابطال ويجندل الرجال * فنظرت جاناشاه الى غريب وشجاعته وغرقت في محبته وقالت ليس لي حاجة بالصنم * وما مرادي الا هذا الغريب يرقد في حضني بقيمة عمري * ثم انها قالت لرجالها ابعدوا عنه وانزلوا * ثم انها تقدمت وهمهمت فوق ذراع غريب وارتخت سواعده وسقط السيف من يده * فمسكوه وكتفوه ذليلا حقيرا متحيرا * ثم رجعت جاناشاه وجلست على سرير ملكها وامرت قومها بالانصراف واختلت به في المكان * فقالت له يا كلب العرب اتكسر صنمي وتقتل رجالي *

فقال لها يا ملعونة لو كان الها لمنع عن نفسه فقالت له ضاجعني
وانا اترك لك ما صنعت * فقال لها ما افعل شيئا من ذلك فقالت
وحق ديني لاعذبك عذابا شديدا * ثم انوها اخذت ماء و
عزمت عليه ورشته عليه فصارت قد اوصارت تطعمه وتسقيه
ثم حبسته في مخدع وولت به من يقوم به سنتين * ثم دعته
يوما من الايام فاحضرته اليها وقالت اسمع مني * فقال لها براسه
نعم ففرحت وخلصته من السحر * وقدمت له الاكل فاكل معها
ولا عبها وقبلها فاطمأنت له واقبل الليل فرقدت وقالت له قم
اعمل شغلك • فقال لها نعم ثم ركب على صدرها وقبض
على رقبته فكسرهما ولم يبق عنهما حتى خرجت روحها * ثم نظر
الى خزانه مفتوحة فدخلها فوجد فيها مينا مجرهرها ودرقة
من الحديد الصفي * فلبس كامل العدة وصبر الى الصباح * ثم خرج
ورقف على باب القصر فاقبل الاسراء وارادوا ان يدخلوا الى الخدمة *
فوجدوا غريبا وهو لابس آلة الحرب * فقال لهم يا قوم اتركوا
عبادة الاصنام * واعبدوا الملك العلام خالق الليل والنهار رب الانام
ومحيي العظام * وخالق كل شيء وهو على كل شيء قدير * فلما
سمع الكفار ذلك الكلام هجموا عليه فحمل عليهم كانه اسد
كاسر فجال فيهم وقتل منهم خلقا كثيرا * وادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الستمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما حمل على الكفار
قتل منهم خلقا كثيرا واقبل الليل وهم يتكاثرون عليه وكلهم

جانشاه ورجوع غريب معه الى بلد

سعوا له وارادوا ان ياخذوه • واذا هو بالف مارد قد هجموا على الكفار بالف سيف و رئيسهم زلزال بن المزلزل و هو في اولهم فاعملوا فيهم السيف المتار * واسقوهم كأس البوار * وعجل الله تعالى بارواحهم الى النار ولم يبقوا من قوم جانشاه من يرد الاخبار * فصاح الاعوان الامان الامان * وأمنوا بالملك الديان * الذي لا يشغله شان عن شان * مبيد الاكاسرة و مفني الجبابرة و رب الدنيا والاخرة * ثم سلم زلزال على غريب و هناء بالسلامة * فقال له غريب من اهلك بحالي فقال يا مولاي لما حبسني ابي و ارسلك الى وادي النار اقمتم في الحبس سنتين ثم اطلقني * فاقمت بعد ذلك سنة ثم عدت الى ما كنت عليه فقتلت ابي و طاعتني الجنود * ولي سنة وانا احكم عليهم * فنمت وانت في خاطري فرأيتك في المنام وانت تقايل قوم جانشاه فاخذت هؤلاء الالف ما ردوايت اليك * فتعجب غريب من هذا الاتفاق ثم اخذ اموال جانشاه و اموال قومها و نصب على المدينة حاكما * و حملت المودة الاموال وغريبا وما باتوا ليلتهم الا في مدينة زلزال واستضاف غريب عند زلزال سنة اشهر * ثم اراد الرواح فاحضر زلزال الهدايا و بعث ثلثة آلاف مارد فجاءوا بالمسال من مدينة الكرج و وضعوه على اموال جانشاه * ثم امرهم ان يحملوا الهدايا والاموال و حمل زلزال غريبا و قصدوا مدينة اسبانيير المدائن * فما جاء نصف الليل الاوهم فيها فنظر غريب فرأى المدينة محصورة محيطا بها عسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال غريب لزلزال يا اخي ما سبب هذه الحاصرة و من اين هذا العسكر * ثم نزل غريب على سطح القصر و نادى يا كوكب الصباح يا مهدية

فقامتا من نومهما مدهوشتين و قالتا من ينادينا في هذا الوقت
قال انا مولا كما غريب صاحب الفعل العجيب * فلما سمعت السيدتان
كلام مولاها فرحتا وكذلك الجواري والخدم * ونزل غريب فترا ميم
عليه وزغرتن فدوى لهن القصر فأتت المقدمون من مرافدهم وقالوا
ما الخير وطمعوا القصر * وقالوا لطاوASHية هل ولدت واحدة من الجواري قالوا
لا ولكن ابشروا فقد وصل اليكم الملك غريب * ففرح الامراء وسلم
غريب على الحريرم و خرج الى اصحابه فتراموا عليه و قبلوا ايده
ورجليه و حمدوا الله تعالى و اثنوا عليه * و تعد غريب على سيره
و نادى اصحابه فحضروا و جلسوا حوله * فسألهم عن العسكر النازلين
عليهم فقالوا يا ملك ان لهم ثلثة ايام من حين نزلوا علينا
و معهم جن و انس و ما ندري ما يريدون و ما وقع بيننا و بينهم
فنال و لا كلام * فقال غريب غدا بعث اليهم كتابا و ننظر ما يريدون *
ثم قالوا و ملكهم اسمه مرادشاه و تحت يده مائه الف فارس و ثلثة
آلاف راجل و مائتان من ارهاط الجان * و كان لهجي هذا العسكر
سبب عظيم و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انه كان لهجي هذا العسكر و نزوله
على مدينة اسبانيير سبب عظيم * و ذلك انه لما بعث الملك سابور
ابنته مع اثنين من قومه و قال لهم غرقاها في جهنم فخرجوا بها
و قالوا لها امضي الى حال سبيلك و لا تظهرى لايك فيقتلنا
و يقتلك * فهجّت فخرتاج و هي حيرانة لا تعرف اين تتوجه و قالت
اين عينك يا غريب تنظر حالي و الذي انا فيه * و لم تزل سائرة من

ارض الى ارض و من واد الى واد حتى مرت بواد كثير الاشجار
والانهار * وفي وسطه حصن مبني على البنيان مشيد الاركان كأنه
روضة من البنان * فتحت فخرتاج الى الحصن ودخله فوجدته مفروشا
بالبسط الحريري وفيه من اواني الذهب والفضة شيء كثير * ووجدت
فيه مائة جارية من الجواري الحسن * فلما نظرت الجواري فخرتاج
فمن اليها وسلمن عليها و هن يحسن انهما من جواري الجن
فسألنها عن حالها * فقالت لهن انا بنت ملك العجم وحكت لهن
ما جرى لها * فلما سمعت الجواري هذا الكلام حزنّ عليها * ثم انهن
طيبن فلبها و فلن لها طيبين نفسا و قري عينسا و لك ما تأكلين
وما تشربين و ما تلبسين و كلنا في خدمتك * فدعت لهن * ثم انهن
قد من اليها الطعام فاكلت حتى اكفت * و قات فخرتاج للجواري
و من صاحب هذا القصر و الحاكم عليكن فلن سيدنا الملك صلصال
ابن دال * وهو يأتي في كل شهر ليلة ويصبح متوجها اليكم في قبائل
الجان * فاقامت عند هن فخرتاج خمسة ايام فوضعت ولدا ذكرا مثل
القمر فقطعن سرته و كملن مقلته و سمينه مراد شاه * فترى في حجر امه
وعن قليل انبل الملك صلصال و هو راكب على فيل ابيض قرطاسي
فدر البرج المشيد * و حوله طوائف الجان ثم دخل القصر و نلقته
المائة جارية و قبلن الارض و معهن فخرتاج * فنظرها الملك فقال للجواريه
من تكون هذه الجارية فقالوا له بنت سabor ملك العجم و الترك
والديلم * فقال من اتى بها الى هذا المكان فحكين له ماجرى لها
فحزنّ عليها و قال لا تحزني و اصبري حتى تربى ولدك و يكبر *
ثم اني اسير الى بلاد العجم و اقطع رأس ابيك من بين اكتافه
واجلس لك ولدك على تخت العجم و الترك والديلم * فقامت

فخرتاج وقبلت يديه ودعت له وقعدت تربى ولدها مع اولاد الملك * و صاروا يركبون الخيل ويسبغون انى الصيد والقنص فعلم صيد الوحش وصيد السباع الضارية و يأكل من لحومها حتى صار قلبه اقسى من الحجر * فلما صار له من العمر خمسة عشر عاما كبرت عنده نفسه فقال لاهله يا اماه ومن هو ابي * فقالت يا ولدي ابوك الملك غريب ملك العراق وانا بنت ملك العجم * ثم انها حكّت له ماجرى فلما سمع كلامها قال وهل امر جدي بقتلك و قتل ابي قالت نعم * فقال لها وحق مالك عليّ من التريسة لاسيرون الى مدينة ابيك واقطع رأسه واقدمها الى حضرتك ففرحت بهوله * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والسبعون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرادشاه بن فخرتاج صار يركب مع المائى مارد حتى انه تربى معهم و صاروا يشنون الغارات ويقطعون لاطرافات * ولم يزلوا في سيرهم حتى اشرقوا على بلاد شيراز * فهجموا عليها وهجم مرادشاه على قصر الملك فرمى راسه وهو على نخسته وقتل من جنده خلقا كثيرا * وصاح الباقي بالامان الامان الامان * ثم انهم قبلوا ركبة مرادشاه فعددهم فوجد هم عشرة آلاف فارس * فركبوا في خدمته ثم صاروا الى بلخ فقتلوا ملكها واهلها وجندها و تملكوا اهلها * و صاروا الى نوريين وقد سار مرادشاه في ثلثين الف فارس وقد خرج اليهم صاحب نوريين طائعا وقدم اليهم الاموال والتحف * وركب في ثلثين الف فارس و صاروا فاصدين مدينة سمرقند العجم فاخذوها * و صاروا الى اخلاط

فاخذوها ثم ساروا و لم يصالوا الى مدينة الا اخذوها * وقد صار مرادشاه في جيش عظيم و الذي يأخذه من الامول و التحف من المدائن يفرقه على الرجال * فحموه لاجل شجاعته و كرمه و قد وصل الى اسبائير المدائن فقال اصبروا حتى احضر باذي عسكري و اقتبض جدي و احصره قدام امي و اشفي قلبها بضرب عنقه * ثم انه ارسل من يجي بها فلجل هذا لم يحصل القتال ثلثة ايام * و قد وصل غريب و معه زلزال في اربعين الف منرد حاملين الاموال و الهدايا و سأل عن العسكر النازلين فقالوا لانعلم من اين هم * و لهم ثلثة ايام لم يقاتلونا و لم نقاتلهم * و وصلت فخرناج فاعتنقها ولدها مرادشاه و قال لها انعدي في خيمتك حتى اجي لك بابيك * فدعت له بالنصر من رب العالمين رب السموات و رب الارضين * فلما اصبح الصباح ركب مرادشاه و المائتا مارد على يمينه و ملوك الانس على شماله و دتوا طبول الحرب * فسمع غريب فركب و خرج و دعا قومه للحرب و وقفت الحن على يمينه و الانس على يساره * فبرز مرادشاه و هو غارق في عدة الحرب فساق جواده يميناً و شمالاً * ثم نادى يا قوم لا يرز لي الا ملككم فان قهرني كان شر صاحب العسكرين و ان قهرته فتلقته مثل غيره * فلما سمع غريب كلام مراد شاه قال اخساً بالكلب العرب * ثم حملاً على بعضهما و نطاعاً بالرمح حتى تكسرت و تضاربا بالسيوف حتى تملمت * و لم يبالا في كرم و قرو و قرب و بعد حتى انتصف النهار و قد وقعت الخيل من تحتها * فنزلا على الارض و قد قبضا بعضهما فعند ذلك هجم مرادشاه على غريب و خطفه و علقه و اراد ان يضرب به الارض * فقبض غريب على اذنيه وجذبهما بشدة فحس مرادشاه ان السهام انطبقت على الارض * فصاح

واحتضن ولده واجلسه في جانبه وقال له اين امك * قال هي عندي في خيمتي قال ائتني بها * فركب مراد ساء و سار الى خيامه فتلقاه اصحابه وفرحوا بسلامته * و سألوه عن حاله فقال ما هذا وقت سؤال * ثم انه دخل على امه وحدثها بما جرى ففرحت فرحا شديدا و اتى بها الى ابيه * فنعانقا وفرحا ببعضهما واسلمت فخر تاج واسلم مراد شاه و عرضا على عسكرهما الاسلام فسلموا جميعا قلبا ولسانا * وفرح غريب باسلامهم * ثم احضر الملك ساپور ووثقه على نعاله هو وولده و عرض عليهم الاسلام فايها فاصلها على باب المدينة * وزينوا المدينة وروح اهل المدينة وزينوها والبسوا مراد شاه الساج الكسروي وجعلوه ملك العجم والترک والديلم * وبعث الملك غريب عمه الملك الدامخ ملكا على العراق * وقد اطاعته كل البلاد والعباد * وقعد غريب في مملكته يعدل في الرعية وقد احبه الخلق اجمعون * ولم يوالوا في ارغد عيش الى ان اتاهم هادم اللذات ومفرق الجماعات * فسيحان من يدوم عزة و بقاءه وعلى خلقه جلّت الأوه * وهذا ما بلغنا عن حكاية غريب وعجيب *

وحكي أيضا

ان عبد الله بن معمر القيسي قال حججت سنة الى بيت الله الحرام فلما قضيت حجي عدت الى زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم * فبينما انا ذات ليلة جالس في الروضة بين القبر والمنبر اذا سمعت انيننا رقيقا بصوت رخيم فانصت اليه واذا هو يقول

أَسْجَاكَ نَوْحَ حَمَائِمِ السَّدْرِ فَاهْجَ مِنْكَ بَلَائِلَ السَّدْرِ
أَمْ سَاءَ حَالُكَ ذِكْرُ غَانِيَةٍ أَهْدَتْ إِلَيْكَ وَسَاوُسُ الْفِكْرِ

بَا لَيْلَةَ طَلَّاتٍ أَلَى دَنْفٍ
أَسْهَرَتْ مَنْ يُعْلَى بِحَرْوِي
يَشْكُو الْغَرَامَ وَ قِلَّةَ الصَّبْرِ
مَتَوَقِّدٌ كَتَوَ قُدِّ الْجَمْرِ
صَبَّ بِسَبِّ شَبِيهَةِ الْبَدْرِ
حَتَّى بَلَّغْتُ وَ كُنْتُ لَا أَدْرِي
مَا كُنْتُ أَصْغَبُ أَتْنِي كَلْفُ
قَالْبَدْرِ يَشْهَدُ أَتْنِي كَلْفُ

قلت له كفت جالسا في الروضة فما را عني هذه الليلة الأصواتك * فبنفسي
أفديك ما الذي تجد قال اجلس فجلست قال انا عتبة بن النجاشي
بن المنذر بن الجهم بن الانصاري * غدوت إلى مسجد الأحزاب فبعثت
واكعا وساجدا ثم اعترفتا القوم * واذا بنسوة يتهادين كالقمار
وفي وسطهن جارية بدعة الجمال كاملة الملاحه فوقت علي * وقالت
يا عتبة ما تقول في وصل من يطلب وملك ثم تركنني وذهبت *
فلم اسمع لها خيرا ولا وقعت لها بل انذرها انا حيران انتقل من مكان
إلى مكان * ثم صرخ وانكب على الأرض مغشيا عليه ثم اتفق كأنها
صبغت دجاية خديه بورس وانشأ يقول هذه الابــيات

أَرَأَيْتُمْ يَوْمَ يَأْتِي مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ
فُؤَادِي وَطَرَفِي يَأْسَفَانِ عَلَيْهِمَا
وَأَسْتَأْتِ الْكَافِرِينَ حَتَّى إِذَا لَمْ
تَرَائِهِمْ تَبَوَّنِي بِالْقَلْبِ عَلَى بَعْدِ
وَعَنْدَكُمْ رُوحِي وَذِكْرُكُمْ عِنْدِي
وَأَوَكْتُ فِي الْفَرْدَوْسِ أَوْجَةَ الْخُلْدِ

فقلت له يا عمه يا ابن اخي تب الى ريك واستغفر من ذنك
فان بين بديك هول الجوف * فقال شيعات ما انا سال حتى يورب
اقرارخان * ولم ازل معه حتى طلع الفجر فقلت له فم بما الى المسجد
فجلسنا فيه حتى صابنا الظهر * و اذا بالنسوة قد اقبلن و اما الجارية
فلمست فيهن قلن يا عمه ما ظنك بطالبة و صلك * قال وما بالها
قلن اخذها ابوها و ارتحل الى السماوة * فسألهم عن اسم الجارية
فقلن ربّانيت اعطاك ياف السليمي فزعم رأسه و انشد هذين البيتين

خَلِيلِي رَيَّا فَدَّ أَجَدَّ بِكُودَهَا
وَسَارَتْ إِلَى الْأَرْضِ السَّمَاءُ عِيَهَا
خَلِيلِي أَنِّي قَدْ غَشِيَتْ مِنَ الْبُكَاءِ
فَهَلْ عِنْدَ غَيْرِي عِزَّةٌ أَسْتَعِيَهَا

فقلت له يا عتبة اني وردت بممال جزيل اريد به ستم اهل

المروءة والله لا بذلته امامك حتى تبلغ رضاك و فوق الرضى
فقم بنا الى مجلس الانصار * فقمنا حتى اشرفنا على ملائهم فسلمت
عليهم فاحسنوا الرد ثم قلت ايها الملأ ما تقولون في عتبة و ابيه *
فقالوا من سادات العرب قلت اعلموا انه رمي بداهية الهوى فاراد
منكم المساعدة الى السماية قلوا سمعنا و طاعة * فركبنا وركب القوم
معنا حتى اشرفنا على مكان بني ساد * فعلم الغطريف بمكاننا فخرج
مبادرا و استقبلنا و قال حييتكم يا كرام * فقلنا له و انت حييت انا لك
اصياف فقال نزلتم بكرم منزل رحب * فنزل ثم نادى يا معشر العبيد
انزوا فنزلت العبيد و فرشت الانساع و النمارق و ذبحت النعم و الغنم *
فقلنا نحن لا نذوق طعاسك حتى نقضي حاجتنا قال و ما حاجتكم *
فلنا نخطب ابنتك الكريمة لعنتبة بن الحبحان بن المسند بن العالى
الشجر الطيب العنصر * فقال يا اخواني ان التي تخطبوننا امرها
لنفسها و انا ادخل و اخبرها * ثم نهض مغضبا و دخل الى رثا فقات
با ابت ماي ارى الغضب باثا عليك * فقال ورد علي قوم من الانصار
يخطبونك منى * نقلت سادات كرام اسعف لهم النبي عليه افضل
الصلوة و السلام فلمن الخطبة فيهم * فقال لها لفتى يعرف بعنتبة بن
الحبحان قالت سمعت عن عنتبة هذا انه يري بها وعد و بدرك ما طلب *
فقال اقسمت لا ازوجنك به ابدا فقد نمتى الي بعض حديثك معه *
قالت ما كان ذلك و لكن اقسمت ان الانصار لا يدرون مردا قبيحا
فاحسن لهم الرد * قال باي شيء قلت اغاظ عليهم المهر فانه هم
يرجعون * قال ما احسن ما نلت ثم خرج مبادرا فقال ان فتاة الحبي
قد اجابت ولكن تريد لها مهر مثلها فمن القائم به * قال عبد الله
فقلت انا قال اريد لها الف اسورة من الذهب الاحمر و خمسة

ألف درهم من ضرب هجر ومائة ثوب من الابداد والبحر وخمسة اكرشة من العنبر * قال قلت لك ذلك فهل اجبت قال اجبت فانفذ عبد الله ففرا من الانصار الى المدينة المنورة فانوا بجمع ماضمه * وذبت النعم والغنم واجتمع الناس لاكل الطعام * قال فاقبها على هذه الحال اربعين يوما * ثم قال خذوا فماتكم فمهلنا ها على هودج وجهها بثلاثين راحلة من الحصف * ثم ودعا وانصرف وسرا حتى بقي بيننا وبين المدينة المنورة مرحلة * ثم خرجت علينا خيل تربد الغارة واحسب انها من بني سليم * فحمل عليها عتبة بن الجبان فغل عدة رجال وانصرف وبه طعنة * ثم سقط الى الارض واتسنا النصر من سكان تلك الارض فطردوا عنا الخيل وقد فضى عتبة نجه * وقلنا واعتبناه فسمعت الجارية ذلك فالتت نفسها من فوق البعير وانكبت عليه وجعلت تصيح بحرقه * ونقول هذه الابيات

تَصَبَّرْتُ لَا أَسِيَّ صَبَرْتُ وَإِذَا	أَعْلَلُ نَفْسِي أَتَهَابُ لَاحِقَهُ
وَلَوْ نَصَحْتُ رُوَيْحِي لَكَانَتْ إِلَى الْبَدِي	أَمَامَكَ مِنْ دُونِ الْبَرِّيَّةِ سَابِقَهُ
فَمَا أَحَدٌ بَعْدِي وَبَعْدَكَ مُنْصِفٌ	خِلَالًا وَلَا نَفْسٌ لِنَفْسٍ مُؤَانِقَهُ

ثم شهقت شهقة واحدة واذقني نجهها * فحفنا لهما قبرا واحدا وارينا هما في الزاب رجعت الى ديار قريش واقمت سبع سنين ثم عدت الى الحجاز ودخلت المدينة المنورة للزيارة * فقلت والله لا عودن الى قبر عتبة فاتيت اليه فاذا هو عليه شجرة عالية عليها عصائب حمراء صفراء وخضر * فقلت لارباب المنزل ما يقال لهذه الشجرة فقالوا شجرة العروسين * فاقمت عند القبر يوما وليلة وانصرفت وكان آخر العهد به رحمه الله تعالى

وحکی ایضا

ان هنداً بنت النعمان كانت احسن نساء زمانها فوحيه للشيخ حاج
حسنها وجمالها فخطبها وبذل لها مائلاً كثيراً وتزوج بها وشرط
لها عليه بعد الصداق مائتي الف درهم * فلما دخل بها ملك معها
مدة طويلة ثم دخل عليها في بعض الايام وهي تنظر ويهيمها
في المـ رأة وتقول

وَمَا هَذَا إِلَّا مَهْرٌ عَرِيَّةٌ
فَإِنْ وَلَدْتَ أَنْثَىٰ فَلِلَّهِ تَرَاهَا
لَهُ لَوْلَا لَأَرْأَسِي تَجْلِلُهَا بَغْلٌ
وَأَنْ وَلَدْتَ بَغْلًا فَتُجَاهِدُ بِهِ الْبَغْلُ

فلما سمع الحجاج ذلك انصرف راجعا ولم يدخل عليها ولم تكن علمت به * فاراد الحجاج عاقتها فبعث اليها عبد الله بن طاهر يطلتها * فدخل عبد الله بن طاهر عليها فقال لها يقول لك الحجاج ابو محمد كان نأخر لك عليه من الهدايا الف درهم وهي هذه حضرت معي وولكني في الطلاق * فقالت اعلم يا ابن طاهر اننا كنا معا والله ما فرحت به يوما قط * وان تمرنا والله لا اندم عليه ابدا وهذه المائتا الف درهم لك بشارة الخلاصي من كل ثقيف * ثم بعد ذلك بلغ امير المؤمنين عبد الملك بن مروان خبرها ووصف له حسناتها وجمالها وقدها واعتدالها وعذوبة الفاظها وتغزلها بها * فارسل اليها يخطبها وادرك شهر زاد الصبياح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان امر المؤمنين عبد الملك بن

مروان لما بلغه حسن الجارية وجمالها ارسل اليها ليخطبها ف ارسلت
اليه كتابا تقول فيه بعد الثناء على الله و الصلوة على نبيه محمد
صلى الله عليه وسلم * لما بعد فاعلم يا امير المؤمنين ان الكلب ولغ
فى الاناء * فلما قرأ كتابها امير المؤمنين ضحك من قولها و كتب لها
قوله صلى الله عليه وسلم * اذا ولغ الكلب في اناء احدكم فليغسله
سميما احد نهن بالتراب * وقال اغسلي القذي عن محل الاسنعمال *
فلما رأت كتاب امير المؤمنين لم يمكنها المخالفة * و كتبت اليه تقول
بعد الثناء على الله تعالى اعلم يا امير المؤمنين اني لا اجزى العقد
الابشرط * فان قلت ما الشرط اقول ان يقدو الكجاج مملي ابي بلدتك
التي انت فيها و يكون حافيا بملبوسه الذي هو لا بسه * فلما قرأ
عبد الملك الكتاب ضحك ضحكا عاليا شديدا * و ارسل الى الكجاج
يامره بذلك * فلما قرأ الكجاج رسالة امير المؤمنين اجاب ولم يخالف
وامتنل الامر * ثم ارسل الكجاج الى هند يأمرها بالجهيز فجهزت
في محمل وجاء الكجاج في موكبه حتى وصل الى باب هند * فلما ركبت
المحمل وركب حولها جواربها و خدمها نرحل الكجاج و هو حاف *
واخذ بزمام المعير يقوده و سار بها فصارت تسخر منه وتهزأ به
و تضحك عليه مع بلانتها و حواربها * ثم انها قالت لبلانتها
اكشفي ابي سنارة المحمل فكشفتها حتى قابل وجهها و حده * فضحكت
عليه فانشد

فَالْمَالُ تُكْسَبُ وَالْعِزُّ مَرْجَعٌ إِذَا عَتَقَ الْمَرْءُ مِنْ دَاوٍ مِنْ عَطَبٍ

ولم تزل تضحك وتلعب الى ان قربت من بلد الخليفة * فلما وصلت الى البلد دمت من يدها دينارا علم الارض وقالت له يا جمال انه قد سقط مناديرهم فانطروا وناولنا اياه * فنظر الحجاج الى الارض فلم ير الا دينارا فقال لها هذا دينار فقالت له بل هو درهم فقال لها يا دينار فقالت الحمد لله الذي عوضنا بالدراهم السافط دينارا * فناولنا اياه فخبيل الحجاج من ذلك * ثم انه اوصلها الى قصر امير المؤمنين عبد الملك ابن مروان ودخلت عليه وكانت محظية عنده وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المذموم

فلما كانت الليلة الثالثة والثمانون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انه كان في ايام امير المؤمنين سليمان بن عبد الملك رجل يقال له خزيمة ابن بشر من بني 'سد * كان له مروة طاهرة ونعمه وافرة وفضل وبر بالاخوان فلم يزل على ذلك الحال حتى افجعه الدهر * فاحتاج الى اخوانه الذين كان يفضل عليهم ويواسيهم فراسوه حينا ثم ملوا به * فلما لاح له تغييرهم علي ذهب الى امرأته وكانت ابنة عمه * فقال لها يا ابنة عمي قد رأيت من اخواني تغيرا * وقد عزمت على ان الزم بيتي الى ان يأتمني الموت فأغلق بابي عليه واقام يتقنوت بما عنده حتى نكد وصار حاقرا * وكان يعرفه عكرمة الفياض الربيعي متولى الخزينة * فبينما هو في مجلسه اذ ذكر خزيمة بن بشر فقال عكرمة الفياض ما حاله * فقالوا له قد صار الى امر لا يوصف وانه اغلق بابي ولزم بيته * فقال عكرمة الفياض انما حصل له ذلك

لشدة كرمه * وكيف لم يجد خزيمة بن بشر مواسيا ولا موافيا * فقالوا
انه لم يجد شيئا من ذلك فلما جاء الليل عمد الى اربعة آلاف دينار
فجعلها في كيس واحد * ثم امر بالسراج دابته و خرج سرا من اهله
وركب معه غلام من غلمانه يحمل المال * ثم سار حتى وقف
بباب خزيمة فاخذ الكيس من غلامه ثم ابعده عنه و قدم
الى الباب فدفعه بنفسه * فخرج اليه خزيمة فداوله الكيس و قال له
اصلح بهذا شأنك فاخذه * فراه ثقيلاً فوضعه عن يده و مسك بلجام
الدابة و قل له من انت جعلت نفسي فداك * فقال له عكرمة
يا هذا ما جئتك في مثل هذا الوقت و اريدان تعرفني * قال فما
اقيمك حتى تعرفني من انت * فقال انا جابر عنوات الكرام قل فزدني
قال لا * ثم مضى و دخل خزيمة بالكيس الى ابنة عمه فقال لها
ابشري فقد اتى الله بالزوج القريب والخير * فان كان هذا سراهم
فانها كثيرة يومي فاسرجي قالت لا سبيل الى السراج فبات يلتمسها
بيده فيجد خشونة الدنانير فلا يصدق انها دنانير * واما عكرمة
فانه رجع الى منزله فوجد امرأته قد افقدته و سألت عنه فاخبرت
بركوبه فذكرت ذلك عليه و ارتابت منه * وقالت له ان والي الجزيرة
لا يخرج بعد مدة من الليل منفردا من غلمانه في سر من اهله
الا بالزوجة ابسوبة * فقال لها علم اسم الله اني ما خرجت
في واحدة منهما فقالت اخبرني فيم خرجت * قال لها
ما خرجت في هذا الوقت الا لاجل ان لا يعلم بي احد * قالت
لا بد من اخباري قال هل نكمتينه اذا قلت لك * قالت نعم فاخبرها
بالقصة على وجهها وما كان من امره * ثم قال لها انخبين ان
احلف لك ايضا قالت لا لان قلبي قد سكن و ركن الى ما ذكرت *

و اما خزيمة فانه لما اجمع سباع الغرماء و اصلح حاله * ثم تجهز
 يريد سليمان بن عبد الملك و كان نازلا بيومئذ بفلسطين * فلما
 وقف ببابه و استأذن حجابيه دخل الحاجب فاخبره بمكانه و كان
 مشهورا بالهوية * و بان سليمان به عاريا فاذن له في الدخول * فلما دخل
 سلم عليه سلام الخلافة فقال له سليمان بن عبد الملك يا خزيمة
 ما ابطأك عنا * قال سوء الحال قال فما منعك من التهيض اليه
 قال ضعفي يا امير المؤمنين * قال فهم نهضت الآن قال له انلم
 يا امير المؤمنين اني كنت في بيتي بعد مدة من الليل * و اذا
 برجل طرق الباب و كان من امره كذا و كذا و اخبره بقصته
 من اولها الى آخرها * فقال سليمان له تعرف الرجل فقال خزيمة
 لا اعرفه يا امير المؤمنين * و ذلك انه كان متنكرا و ما سمعت
 من لفظه الا قوله انا جابر عثرات الكرام * فتلصص و تلهف سليمان
 بن عبد الملك على معرفته و قل او عرفناه لك فأنه على مروت *
 ثم عقل لخزيمة بن بشر و اواء و جعله عاملا على الجزيرة عوضا
 عن عازمه القباض * فخرج خزيمة قاصدا الجزيرة فلما قرب منها
 خرج حكومة و لاقاه و خرج الرجل الجزيرة في ملاقاته * فسلما
 على بعضهما ثم ساروا جميعا الى ان دخل البلد فنزل خزيمة
 دار الامارة * و امر ان يؤخذ من عكرمة كديلا و ان يحاسب فحوصب
 فوجد عليه اسوالا كثيرة فسأله بادئها * قال مالي اى شيء من سبيل
 قال لا بد منه * قال ليست عندي فاصنع ما انت صانع
 فامر به الى الحبس * و ادرك شهر زاد الصبح فاستسبح
 عن الكلام المومض

فلما كانت الليلة الرابعة والثمانون بعد الستمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان خزيمة لما امر بحبس عكرمة الغياض ارسل اليه ليطلبه بما عليه * فارسل يقول له اني لست ممن يصون ما له بعرضه فاصنع ما شئت * وامران يكيل بالحديد ويسجن فقام شهرا او اكثر حتى اضناه ذلك و اسره حبسه * ثم بلغ ابنة همه خبره * واغتمت لذلك غاية انغم ودعت مولاة لها كانت ذات عقل و اثر و معرفة * وقالت لها امضي في هذه الساعة الى باب الامير خزيمة بن بشر و قل لي ان عندي نصيحة * فاذا طلبها منك احد فقول لي لا اتولها الا للامير فاذا دخلت عليه فاسأله بالخلاوة * فاذا اختليت به فقل لي ما هذا الفعل الذي فعله * ما كان جزاء جابر عثرات الكرام منك الا ان كانك بالحبس الشديد والضيق في الحديد ففعلت الجارية ما امرت به * فلما سمع - رجمة كلامها نادى بأعلى صوته واسواتاه وانه لهو * قالت نعم فامر من وقته بدابته فاسرجت * و دعا بوجوه البلد فيسمعهم اليه وان بهم الى باب الحبس و فتحه و دخل خزيمة ومن معه * فربى قاعدا متغير الحال وقد اضناه الضرب والا لم * فلما نظر اليه ذكرمه اخذ ذلك فنكس رأسه فاقبل خزيمة وانكب على رأسه فقبلها * فرفع عكرمة اليه رأسه وقال له ما اعقب هذا منك * قال كرم اعدائك وسوء مكافأتي قال يغفر الله لنا ولك * ثم امر خزيمة السجن ان يفتت القيود عنه و امران توضع القيود في رجليه * فقال عكرمة ماذا تريد قال اريد ان ينالني مثل مانا لك * فقال عكرمة انسر عايك بالنه ان لا تفعل * ثم خرجا جميعا حتى وصلا الى دار خزيمة فردعه

عكرمة و اراد الانصراف فمنعه خزيمة من ذلك * فقال عكرمة ماتريد
قال اريد ان اغير حالك فان حيائي من ابنة عمك اشد من
حيائي منك * ثم امر باخلاء الحمام فاخلي ودخلا جميعا *
فقام خزيمة وتولى خدمته بنفسه ثم خرجا فخلس على خلعته
نفيسة و اركبه و حمل معه مالا كثيرا * ثم سار معه الى داره
و استأذنه في الاعتذار الى ابنة عمه فاعتذر اليها ثم سأله بعد ذلك
ان يسير معه الى سليمان بن عبد الملك وكان يومئذ مقيما بالرملة
فاجابه الى ذلك * و سارا جميعا حتى قدما على سليمان بن عبد
الملك فدخل الحاجب و اعلمه بقدم خزيمة بن بشر * فراه ذلك
و قال هل و الى الجزيرة يقدم و امرنا ما هذا الا لحادث عظيم
فاذن له في الدخول * فلما دخل قال له قبل ان يسلم عليه ما وراءك
يا خزيمة قال له الخبر يا امير المؤمنين * قال له فما الذي اقدمك
قال ظفرت بجوار عثرات الكرام فاحببت ان اسرك به لما رأيت من
تلفك على معرفته و شوقك الى رؤيته * قال و من هو قال عكرمة
الفياض فاذن له بالنفرب فقرب و سلم عليه بالخلافة فرحب به و ادناه
من مجلسه * و قال له يا عكرمة ما كان خيرك له الا و بالا عليك * ثم قال
سليمان اكتب حوائجك كلها جميعا و ما تحتاج اليه في رقعة ففعل
ذلك * فامر بقضائها من ساعته و امر له بعشرة آلاف دينار خلاف الحوائج
التي كتبها و عشرين تختا من الثياب زيادة على ما كتبه * ثم دعا بقناة
و عقد له لواء على الجزيرة و ارمانيه و أزريجان و قال له امر خزيمة
اليك ان شئت ابقيته و ان شئت عزلته * قال بل اردته الى محله
يا امير المؤمنين * ثم انصرفا من عنده جميعا ولم يبق اح
سليمان بن عبد الملك مدة خلانته

وحكي

ايضا انه كان في مدة خلافة هشام ابن عبد الملك رجل يسمى
يونس الكاتب كان مشهورا فخرج مسافرا الى الشام ومعه جارية
في غاية الحسن والجمال وكان عليها جميع ما تحتاج اليه * وكان
قدر ثمنها مائة الف درهم * فلما قرب من انشام نزلت القافلة
على غدير ماء ونزل هو وبناحية من نواحيه واصاب من طعام
كان معه واخرج ركوة كان فيها نبيذ * فبينما هو كذلك واذا بفنى
حسب الوجه والهيئة على فرس اشقر ومعه خادمان فسلم عليه *
وقال له اتقبل ضيفا قال نعم فنزل عنده وقال له اسقنا من
شرايك فاسقاه * فقال ان شئت ان تغني لانا صوتا فغنى منشد هذا البيت

حَوَّتْ مِنَ الْحُسْنِ مَالَهُمْ بِحَوْءٍ شَرُّ فَلَدَّيْ فِي هَوَايَا الدُّنُوعِ وَالسَّهْرِ

فطرب طربا شديدا واسقاه مرارا حتى مال به السكر ثم قال
قل لجاريتك ان تغني فغنت منشد هذا البيت

حَوْرِيَّةُ حَارِثِي فِي مَحَاسِنِهَا فَلَا قَضِيبُ وَلَا شَمْسُ وَلَا قَمَرُ

فطرب طربا شديدا واسقاه مرارا * ولم يزل مقيما عنده الى ان
صليا العشاء * ثم قال له ما اقدمك على هذا البلد قال ما اتضي به
ديني واصلم به حاي * فقال له انبيعني هذه الجارية بثلاثين الف
درهم قلت ما احوجني الى فضل الله والمزيد منه * قال ايقنك فيها
اربعون الفا قال فيها قضاء ديني وابقى صفر اليدين * قال
قد اخذناها بخمسين الفا من الدراهم ولك بعد ذلك كسوة ونفقة
طريقك واشركك في حالي ما بقيت * فقال قد بيعتكها قال اتفق بي

ان اوصل اليك ثمنها في غد واحملها معي او تكون عندك
الى ان احمل ذلك اليك غدا * فحمله السكر والحياء مع الخشية منه
على ان قال له نعم قد وثقت بك فخذها قد بارك الله لك فيها *
فقال لاحد خلاصيه احملها على ذابتك وارتنف وراها و امض بها *
ثم ركب فرسه وودعه وانصرف فما هو الا ان غاب عن انبأع ساعة * فتفكر
البائس في نفسه وعرف انه اخسأ في بيعها * وقل في نفسه ما ذا
صنعت حتى اسلم جاريتي الخارج لا اعزته ولا ادري من هو * وهب
اني عرفته فمن اين الوصول اليه * ثم جلس متفكرا الى ان صلى
الصبح ودخل اصحابه دمشق وجلس هو حائرا لا يدري ما يفعل *
واستمر جالسا حتى احرقته الشمس وكرة المقام فهم بالدخول
في دمشق * ثم قال في نفسه ان دخلت لم أامن ان الرسول ياتي
فلا يجدني فاكون قد جنيت على نفسي جنابة ثنية * فجلس في ظل
جدار كان هناك فلما ولى الدمار واذا باحد الخادمين الذين
كانا مع الغلام قد اقبل عليه * فلما رآه حصل له سرور عظيم وقل
في نفسه ما اعرف اني سررت بشيء اعظم من سروري هذا
الوقت بالنظر الى الخادم * فلما جاءه الخادم قال له يا سيدي
قد ابطانا عليك فلم يذكر له شيئا من الولد الذي كان به * ثم قال له
الخادم هل تعرف الرجل الذي اخذ الجارية فقال له لا * قال هو الوليد
ابن سهل ولي العهد فسكت عند ذلك * ثم قال قم فاركب وكان
معه دابة فاركيه اياها وسارا الى ان وصلا الى دار فدخلها * فلما رآته
البيارية وثبت اليه وسلمت عليه * فقال لها ما كان من امرك
سم من اشتراك * قالت انزلني في هذه الحجرة وامر لي بها احتاج
اليه فجلس عندها ساعة * واذا بخادم صاحب الدار قد جاء اليه

ثم قال له قم فقام معه ودخل به على سيده فوجده ضيفه بالامس
ورأه جالسا على سريرته فقال لي من انت فقال له يونس
الكاتب قل مرحبا بك قد كنت والله اتشوق الى رؤيتك فاني كنت
اسمع بحجرك فكيف كان مبيتك في ليالك * فقال له بخير اعزك الله
تعالى * ثم قال لعلك ندمت على ما كان منك السارحة وقلت
في نفسك اني دفعت جارياتي الى رجل لا اعرفه ولا اعرف اسمه
ولا من اي البلاد هو * فقال له معاذ الله ايها الامير اندم عليها
ولواهديها الى الامير لكنت ابل ما يهدى اليه وادرك شهر زاد
الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثمانون بعد الستمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان يونس الكاتب لما قال للوليد
بن سهل معاذ الله ان اندم عليها وراهديتها للامير لكنت ابل ما يهدى
اليه وما هذه الجارية بالنسبة الى مقامه فقال له الوليد والله اني
ندمت على اخذها منك * وقلت هذا رجل غريب لا يعرفني
وقد دهمته وسفهت عليه في استعجالي باخذ الجارية المذكور
ما كان بيننا * قلت نعم قل اتبعني هذه الجارية بخمسين الف
درهم قال نعم * قل هات يا غلام المال فوضعه بين يديه فقال يا غلام
هات الف وخمس مائة دينار فاتي بها * ثم قال هذا ثمن جاريتك
فضمه اليك وهذا الالف دينار لحسن ظلك بنا * وهذه الخمس
مائة دينار لمفقة طريقك و ما تبتاعه لاهلك * ارضيت قل رضيت
وقبلت يديه وقلت والله قد ملأت عيني ويدي وتلبي * ثم قال
الوليد والله اني لم اخل بها ولا شبع من غنائها علي بها فجات

فامرہا بالجلوس فجلست فقال لها غنی فانشدت هذا الشعر

أَنَا مَنْ حَازَ كُلَّ الْحَسَنِ طُـ رَا
جَمِيعِ الْحَسَنِ فِي نَزْكِ وَعَرْبٍ
فَاعْطَفْ يَا مَلِيحٍ عَلَى نُحْبٍ
حَلَالِي فِيكَ ذَلِيلٍ وَاقْتَضَا حِي
وَمَا أَنَا فِيكَ أَوْلُ مُسْتَهَامٍ
رَغِيْبُكَ لِي مِنَ الدُّنْيَا نَصِيحًا

فطرب طرباً شديداً و شكر حسن تأديبي لهــا و تعليمي اباها *
ثم قال يا غلام قدم له دابة بسرجهـا و ألا تها لركوبه وبغلا لحمل
حوائيه * ثم قال يا يونس اذا بلغك ان هذا الامر قد افضي اليّ
فألحني بي فوالله لا ملأن بالخير يدك ولا علمين قدرك ولا غنينك
ما بقيت فاخذت المال و انصرفت * فلما افضت اليه الخلافه سرت
اليه فوفى لي والله بوعده وزادني اكرامي * وكنت معه على اسرحال
واسنى منزلة وقد اتسعت احوالي وكثرت اموالي وصار لي من الضياع
والاموال ما يكفـ بنـي الى مماتي * ويكفي رقتي من بعدي
ولم ازل معه حتى قتل رحمه الله تعالى عليـــــــــــــــــــــــه

وحکی ایضا

ان امير المؤمنين هارون الرشيد مرفي بعض الايام و صحبته جعفر
البرمكي و اذا لهو بعدة بات يسقين الماء فخرج عليهم يريد
الشرب و اذا احد من التفقت اليهن و انشدت هذه الابيات

أَمَّا أَنَا فَكَمْ مَا عَلِمْتُ فَهَلْ لَوْحِكَ مِنْ سَدَادٍ

فامسك المعنى وغيري القافية فقال _____

قُولِي لَطِيفُكَ يَمْنَنِي
لِي أَسْتَرْجِعَ رَحْمَتِي
فَنَفْعُكَ لِي إِلَّا كَفْ
أَنَا أَنَا فَكَمْ أَعْمَت

فقال لها امير المؤمنين من اي هذا النبي قالت من اوسطه بيتهـ
واعلاه عمودا* فعلم امير المؤمنين انها بنت كبير النبي* ثم قالت له
وانت من اي رعاة الخيل* فقال من اعلاء شجرة وايمنها ثمرة*
فقبلت الارض وقالت ايدك الله يا امير المؤمنين ودعت له ثم
انصرفت مع بنات العرب* فقتل الخليفة ليعز ولا بد من زواجها
فتوجه جعفر الى ابيها وقال له ان امير المؤمنين يريد ابنتك* فقال
حبا وكرامة تهدي جارية الى حضرة مولانا امير المؤمنين* ثم جهزها
وحملها اليه وتزوجها ودخل بها فكانت عنده من اعز نسائه*
واعطى والدها ما يستره بين العرب من الانعام* ثم بعد ذلك انتقل
والدها الى رحمة الله تعالى فورد على الخليفة خبر وفاة ابيها فدخل
عليها وهو كئيب* فلما شاهدته وعليه الكأبة نهضت ودخلت الى
حجرتها ونلت كلما كان عليها من الثياب الفاخرة ولبست الحداد
واقامت النعي عليه* فقام لها ما سبب هذا قالت مات والدي
فمضوا الى الخليفة فاخبروه* فقام واتى اليها وسألها من اخبرها
بهذا الخبر قالت وجهك يا امير المؤمنين* قال وكيف ذلك قالت

لاني من منذ استقرت عندك ما رأيته هكذا الا في هذه المرة *
و لم يكن لي من اخاف عليه الا والذي لكبره و تعيش رأسك
يا امير المؤمنين * فتغرغرت عيناه بالدموع و عزاها فيه و اقامت
مدة حزينه على والدها * ثم لحقت به رحمة الله عليهم اجمعين

وحكى ايضا

ان امير المؤمنين هارون الرشيد ارق ارقا شديدا في ليلة من
الليالي فقام من فراشه و تمشى من مقصورة الى مقصورة * ولم يزل
قلقا في نفسه قلقا زائدا فلما اصبح قال عليّ بالأصمعي فخرج
الطواشي الى البوابين و قال يقول لكم امير المؤمنين ارسلوا الى
الأصمعي * فلما حضر اعلم به امير المؤمنين فامر بادخاله و اجلسه
و رحب به * و قال له يا اصمعي اريد منك ان تحدثني باجود ما
سمعت من اخبار النساء و اشعارهن * فقال سمعا و طاعة لقد سمعت
كثيرا و لم يعجبني سوى ثلثة ابيات انشد هن ثلث بنات و ادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الاصمعي قال لامير المؤمنين
لقد سمعت كثيرا و لم يعجبني سوى ثلثة ابيات انشد هن ثلث بنات *
فقال حدثني بهن فقال اعلم يا امير المؤمنين اني اقامت
سنة في البصرة فاشهد عليّ البحر فطلبت مقيلا اقبل فيه فلم اجد *
فبينما انا التفت يمينا و شمالا و اذا بسابط مكنوس مرشوش فيه
دكة من خشب و عليها شباك مفتوح يفوح منه رائحة المسك ،

خَلِينٌ وَقَدْ نَامَتْ عَيْنٌ كَثِيرَةٌ مِنْ الرَّأْيِ قَدْ أَعْرَضَ عَنْ نَجَبَا
فَبَحْنٍ بِمَا يَخْفِيَنَّ مِنْ دَاخِلِ الشَّيْءِ نَعَمْ وَاتَّخَذَ الشَّعْرَ لَهَا وَمَلَعَبَا
فَقَالَتْ عَرُوبٌ ذَاتُ تَيْمَةٍ عَزِيزَةٌ وَتَسْمُ عَنْ عَذَابِ الْمَقَالَةِ اشْتَبَا
عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَنِي النَّوْمَ مَضْجَعِي وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِيمًا كَانَ عَجَبَا
فَلَمَّا انْقَضَى مَا زَخِرْتُ بِتَضَاحِكِ نَفَسَتِ الْوَسْطَى وَقَالَتْ تَعْرَبَا
وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خِمَا لَهُ فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبَا
وَأَحْسَنَتِ الصُّغْرَى وَقَالَتْ مُجِيبَةٌ بِلَفْظٍ لَمَّا قَدْ كَانَ أَشَدَّ وَأَعْدَبَا
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي وَرِيَاءٍ مِنَ الْمُسْكِ أَطْمَبَا
فَلَمَّا تَدَبَّرْتُ الَّذِي نَفَسَ وَأَنْبَرَى لِي السُّكْمُ لَمْ أَتْرُكْ لِلْيَلِّ مَلَعَبَا
حَكَمْتُ لِصُغْرَا هُنَّ فِي الشَّعْرِ أَنْبَى رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْحَقِّ أَتْرَبَا

قال الأصمعي ثم دفعت الورقة الى الجارية * فلما سمعت عادت الى القصر
و اذا برقص و صفق و قيامة قائمة * فأتت ما بقي لي اقامة فنزلت
من فوق الدكة و اردت الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و تقول
اجلس يا اصمعي * فقلت و من اعلمك اني الاصمعي فقالت يا شيخ
ان خفي علينا اسمك ما خفي علينا نظامك * فجلست و اذا بالباب
قد فتح و خرجت منه الجارية الاولى * وفي يدها طبق من فاكهة
و طبق من حلوى فنفككت و تحليت و شربت صنيعها و اردت
الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و تقول اجلس يا اصمعي فزعت
بصري اليها * فنظرت كذا احمر في كم اصفر فخلته البدر يشرق
من تحت الغمام و رمت لي صرة فيها ثلثمائة دينار و قالت هذا لي
و هو مني اليك هدية في نظير حكومتك * فقال له امير المؤمنين
لَمْ حَكَمْتُ لِلصُّغْرَى فَقَالَ يَا امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اطال الله بقاءك ان الكبرى

قالت عجيبت له ان زار في النوم مضجعي * و هو مكحوب معلق
على شرط قد يقق وقد لا يقق * واما الوسطى فقد مر بها طيف خيال في النوم
فسلمت عليه * واما بيت الصغرى فانها ذكرت فيه انها ضاجعته
مضاجعة حقيقية وشمت منه انفاسا اطيب من المسك وفدته بنفسها
واهلها ولا يفدي بالنفس الا من هو اعز منها فقال الخليفة احسنت يا
اصمعي ودفع اليه ثلثمائة دينار مثلها في نظير حكاية

وحکی ایضا

ان ابا اسحاق ابراهيم الموصلي قال اسئذنت الرشيد في ان يهب لي يوما من الايام للانفراد باشل بيتي واخواني * فاذن لي في يوم السبت فاتيت منزلي واخذت في اصلاح طعامي وشرابي وما احتاج اليه * وامرت البوابين ان يغلقوا الابواب وان لا يأذنوا لاحد في الدخول عليّ * فبينما انا في مجلسي والحريم قد حففن بي * واذا بشيخ ذي شيبه وجمال وعليه ثياب بيض و قميص ناعم * و علي رأسه طيلسان وفي يده عكاز قبضته من فضة وروائح الطيب تفوح منه حتى ملأت الدار والرواق * فدخني غيظا عظيم بدخوله عليّ و هممت بطرد البوابين * فسلم عليّ باحسن سلام فرددت عليه وامرته بالجلوس * فجلس واخذ يتحدثني بحديث العرب واشعارها حتى ذهب ما بي من الغضب * وظننت ان علماني نعر و امسرتني بادخال مثله عليّ لادبه و طرافته * فقلت له هل لك في الطعام فقال لا حاجة لي فيه فقلت له و في الشراب قال ذلك اليك فشربت رطلا و سقمته مثله * ثم قال يا ابا اسحاق هل لك ان تغنيني شيئا فنسمع من صنعك ما قد فقت به العام والخاص * فغاطني قوله ثم سهلت الامر علي نفسي

فأخذت العود وضربت وغنيت فقال أحسنت يا أبا اسحاق * ثم قال
إبراهيم فأزدت غيظا وقلت ما قنع بما فعله من دخوله بغير إذن
واقتراحه عليّ حتى سماني بأسمي مع جهل مخاطبي * ثم قال
هل لك أن تزيدوكا فؤك * فتعلمت المشقة وأخذت العود فغنيت
ونعظت فيما غنيت وقمت به قبا ما تا ما لقوله ونكفؤك وأدرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المملأ

فلما كانت الليلة الثامنة والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان انشيخ لما قال لابي اسحاق
هل لك ان تزيدني و نكا فؤك * قال ابو اسحاق فتحملت المشقة
واخذت العود فغنيت وتحفظت فيما غنيت و قمت به قياما تاما
لقوله و نكا فؤك * فطرب و قال احسنت يا سدي * ثم قال انأذن لي
في الغناء فقلت سأنك واستضعفت عقله في ان يغني بحضرتي بعد الذي
سمعه مني * فاذن العود وجسه * فوالله لقد خلت العود ان ينطق
بلسان عربي فصيح بصوت اغنّ مليح واندفع يغني هذه الابيات

رَبِّیْ كَيْدُ مَقْرُوحَةٍ مِنْ بَيْعَتِي
أَبَانَا عَلَى النَّاسِ أَنْ يَشْكُرُوا لَهَا
أَنْزِلْ مِنَ الشَّوْقِ الَّذِي يَجْوَانِحِي
بِهَا كَيْدُ الْهَسْتِ بِذَاتِ قُرُوحِ
وَمَنْ يَشْكُرِي ذَا عِلَّةٍ بِصَحِيحِ
أَنْفِي غَضِيصٍ بِالنَّسَبِ رِيحِ

قال ابو اسحاق فولله لقد ظننت ان الابواب والحيطان وكل ما فى السموات
تجيبه وتغني معه من حسن صوته * حتى خلت والله اني اسمع
اعضائي وثيابي تجيبه وبقيت مبهورا لا استطيع الكلام ولا التحركه
لما خاط قلبى ثم غنى بهذه الابواب والحيطان

أَلَا يَا حَمَامَاتِ اللّٰوَا عُدْنَ عَوْدَةً فَإِنِّي إِلَيَّ أَصَوَاتِكُنَّ حَزِينُ
فَعُدْنَ عَلَى آيِكِ فِكِدْنَ يُمْنِي وَكَلْتُ بِأَسْرَارِي لَهُنَّ آيِينَ
دَعَوْنَ فَرِيقًا بِالْهَدْيِ كَأَنَّمَا شَرِبْنَ الْحَمِيَّ أَوْ بَهَنَ جُنُونُ
فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَهُنَّ حَمَامًا بَكِينَ وَلَمْ تَدْمَعْ لَهُنَّ عِيُونُ

ثم غنى ايضا بهذه الابيات

أَلَا يَا صَبَا نَجِدْ مَتَى هَجَّتْ مِنْ نَجْدٍ فَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكَ وَجِدْ أَعْلَى وَجْدِي
لَقَدْ هَمَمْتُ وَرَقَاءَ فِي رَوْقِي الضُّحَى عَلَى فَنَنِ الْأَغْصَانِ بِالْبَيَانِ وَالرَّندِ
بَكْتُ مِثْلَ مَا يَبْكِي الْوَلِيدُ صَبَابَةً وَأَبْدَتُ مِنَ الْأَشْوَقِ مَا لَمْ أَكُنْ أَبْدِي
وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْحُبَّ إِذَا دَنَى يَمَلُّ وَإِنَّ الْبُعْدَ يَشْفِي مِنَ الْوَجْدِ
يُكَلِّ نَدَا وَبَيْنَا فَلَمْ يَشْفِ مَا بَيْنَا عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرُ مِنَ الْبُعْدِ
عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ إِذَا كَانَ مِنْ تَهْوَاهُ لَيْسَ بِلَدِي وَدِ

ثم قال يا ابراهيم غنّ هذا الغناء الذي سمعته وانح نحوه
في غناؤك وعلّمه جواريك فقلت اعهده عليّ • فقال لست تحتاج
الى اعدة قد اخذته ودرّغت منه * ثم غاب من بين يدي فتعجبت
منه وقرت الى السيف وجذبتته * ثم غدوت نحو باب الحريم فوجدته
مغلما فقلت للجواري اي شيء سمعتن فقلن سمعنا اطيب غناء
واحسنه فخرحت متعجرا الى باب الدار فوجدته مغلقا فسألت البوابين
عن الشيخ * فقالوا ايّ شيخ فوالله ما دخل البك اليوم احد فرجعت
اناسل امرء فاذا هو قد هنف من جانب الدار * فقال لاباس عليك
يا ابا اسحاق انما انا ابو مرة قد كنت نديمك اليوم فلا تفزع *
فركبت الى الرشيد فاخبرته الخبر فقال اعد الاصوات التي اخذتها

حكاية الخليفة هارون الرشيد مع جميل بن معمر العذري ٣٩١

منه * فلأخذت العود و ضربت فإذا هي راسخة في صدري فطرب بها الرشيد * وجعل يشرب عليها و لم يكن له انهماك على الشراب وقال ليته متّعنا بنفسه يوما واحدا كما منعك ثم امر لي بصلة فآخذتها و انصرف

وحكي أيضا

ان مسرورا الخادم قال ارق امير المؤمنين هارون الرشيد ليلة ارقا شديدا فقال لي يا مسرور من الباب من الشعراء فخرجت الى الداهليين * فوجدت جميلا بن معمر العذري فقلت له اجب امير المؤمنين فقال سمعا و طاعة * فدخلت و دخل معي الى ان صار بين يدي هارون الرشيد فسلم بسلام الخلافة فرد عليه السلام وامره بالجلوس * ثم قال له الرشيد يا جميل اعندك شيء من الاحاديث العجيبة * قال نعم يا امير المؤمنين ابما احب اليك ما عاينته ورأيتته او ما سمعته ووعيته * فقال حدثني بما عاينته ورأيتته قال نعم يا امير المؤمنين اتقبل عليّ بكلمك واصغ اليّ باذنيك * فحمد الرشيد اني مخدة من الديباج الاحمر المزركش بالذهب ممشوة بريش النعام فجعلها تحت فخذيه * ثم ملأ منها من ففيه * وقال هلمّ بحديثك يا جميل * فقال اعلم يا امير المؤمنين اني كنت مفتونا بفتاة ممكنا لها و كنت انرود اليها و ادرك شهر زاد الصباح فسلكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين هارون الرشيد لما انكأ على مخدة من الديباج قال هلمّ بحديثك يا جميل * فقال

اعلم يا امير المؤمنين اني كنت مفتونا بفتاة صبيها لها وكنت
اتردد اليها اذهي سؤلي وبغيتي من الدنيا * ثم ان اشلها رحلوا بها
لقلة الموعى فاقمت مدة لم ارها * ثم ان الشوق افلغني وجذبني
اليها فحمد ثقتني بنفسى بالمسير اليها * فلما كان ذات ليلة من الليالي
هزني الشوق اليها * فقامت وشدت رحلي على ناقتي وتعممت
بعما متى ولمست اطماري وفقدت بسبفي و انقلت رصحي * وركبت
ناقتي و خرجت طالبا لها وكنت اسرع فى المسير * فسرت ذات ليلة
و كانت ليلة مظلمة مدلهمة * و انا مع ذلك اكبد هوى الوردية
و صعود الجبال فاسمع زئير الأسدوعى الذياب و اصوات الوحوش
من كل جانب * وقد ذهبل علمي وطاش لبي و لساني لا يدتر عن
ذكر الله تعالى * فبينما انا اسير على هذه الحال اذ غلبني النوم
فاخذت بي السافة على غير الطريق التي كنت فيها و غلب عليّ
النوم * واذا انا بشي لطمني في رأسي فانتبهت فرعا مرعوبا * واذا
ناشعار و انهار و اطيبار على تلك الاغصان تغرد بلغاتها و الحانها *
و اشجار نلك المرج مشتبك بعضها ببعض فنزلت عن ناقتي واخذت
بزمامها فى بدي * ولم ازل اتلطف فى الخلاص الى ان خرجت بها
من تلك الاشجار الى ارض فلاة * فاحلست كورها واستوتت راكبا على
ظهرها ولا ادري الى اين اذهب و لا الى اي مكان نسوقني الاقدار •
فبددت نظري في نلك البرية فلاح لي نار فى صدرها * فوكزت
فاقتبي و صرت موجهة اليها حتى وصلت الى تلك النار فقربت
منها و تأملت * واذا بخاء مضروب و رمح مركز و راية قائمة
و خيل واقفة و ابل سائمة * فقلت فى نفسى يوشك ان يكون لهذا
الخباء شان عظيم فاني لا ارى في نلك البرية سواه * ثم تقدمت

حكاية جميل قدام هارون الرشيد عن فتى من بني عذرة ٢٩٢

الى جهة الخباء ونلت السلام عليكم يا اهل الخباء ورحمة الله
وبركاته فخرج اليّ من الخباء غلام من ابناء التسعة عشر سنة فكانه
البدر اذا اشرق والعبادة بين عينيه * فقال وعليك السلام ورحمة
الله وبركاته يا اخا العرب اني اظنك ضالا عن الطريق فقلت الامر
كذلك * ارشدني يرحمك الله فقال يا اخا العرب ان بلدنا هذه
مسبعة وهذه الليلة مظلمة موحشة شديدة الظلمة والبرد ولاأمن
عليك من الوحش ان يفترسك فانزل عندي على الرحب والسعة
فاذا كان الغد ارشدك الى الطريق * فنزلت عن ناقتي وعقلتها
بفضل زمامها ونزعت ما كان عليّ من الثياب وتيففت * وجلست
ساعة واذا بالشاب قد عمد الى شاة فذبحها و الى نار فاضرمها
واجّجها * ثم دخل الخباء واخرج انارا ناعمة وملحاً طيباً و ابل
يقطع من ذلك اللحم قطعاً ويشويها على النار ويطعمني ويتنهد
ساعة ويمكي اخوي * ثم شهي شهقة عظيمة وبل بكاء شديداً
وانشد يقول هذه الابيات

لَمْ يَبْقَ إِلَّا نَفْسٌ هَانَتْ	وَمَقْبَةُ إِنْسَانٍ بَاهِتْ
لَمْ يَبْقَ فِي أَعْضَاهُ مَقْصِلٌ	إِلَّا وَدِيمَةٍ سَقَمٌ ثَابِتٌ
وَدَمْعُهُ جَارٍ أَحْشَاؤُهُ	تَوَدُّ إِلَّا أَنَّهُ سَأَكِتٌ
نَبِيَّ لَهُ أَعْدَاؤُهُ رَحِمَهُ	بَاوَنَحٍ مِّنْ يُّرَحِّمُهُ الشَّامِتُ

قال جميل فعلبت عند ذلك يا امير المؤمنين ان الغلام عاشق
ولهان ولا يعرف الهوى الا من ذاق طعم الهوى * فقلت في نفسي
هل اسأله ثم راجعت نفسي ونلت كيف اتجسم عليه في السؤال
وانا في منزله * فردعت نفسي واكلمت من ذلك اللحم بحسب كفايني *

فلما فرغنا من الاكل قام الشاب ودخل الخباء و اخرج طشتا نظيفا و ابريقا حسنا و متديلا من الحرير * و اطرافه مزركشة بالذهب الاحمر و مقعما ممتلئا من ماء الورد الممسك • فتعجبت من ظرفه و رقة حاشيته و قلت في نفسي لم اعرف الظرف في البادية * ثم غسلنا ايدينا و تحدثنا ساعة ثم قام و دخل الخباء و فصل بيني وبينه بفاصل من الديباج الاحمر * وقال ادخل يا وجه العرب و خذ مضجعتك فقد ليك في هذه الليلة تعب و في سفرتك هذا نصيب مفرط * فدخلت و اذا انا بفراش من الديباج الاخضر • فعند ذلك نزع ما علي من الثياب و بت ليلة لم ابت عمري مثلها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للشعسين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جيلا قال فبت ليلة لم ابت عمري مثلها فكل ذلك و انا متفكر في امر هذا الشاب * الى ان جن الليل و نامت العيون فلم اشعر الا بصوت خفي لم اسمع الطف منه ولا ارق حاشية * فرفعت العاصل المضروب بيننا و اذا انا بعصية لم ارا حسن منها وجهها و هي في جانبي و شما يبكيان و يتشاكيان الم الهوى و الصباية و الجوى و شدة اشتياقهما الى التلاقي • فقلت يا لله العجب من هذا الشخص الثاني • و حين دخلت هذا البيت لم ارفيه غير هذا الفتى و ما عنده احد * ثم قلت في نفسي لاشك ان هذه من بنات الجن تهوى هذا الغلام و قد تفرد بها في هذا المكان و تفردت به * ثم اصعنت النظر فيها فاذا هي انسية عربية اذا اسفرت عن وجهها تخجل الشمس المضيئة * و قد اضاء الخباء من

نور وجهها * فلما تحققت انها محبوبته تذكرت غيره المحب فارخيت
الستر وغطيت وجهي ونمت * فلما اصبحت لبست ثيابي وتوضأت
لصلوتي واصلت ما كان عليّ من الفرض * ثم قلت له يا اخا العرب
هل لك ان ترشدني الى الطريق وقد تفضلت عليّ * فنظر اليّ وقال
عليّ رسلك يا وجه العرب ان الضيافة ثلثة ايام و ما كنت بالذي
يدعك الا بعد ثلثة ايام * قال جميل فانتمت عنده ثلثة ايام فلما
كان في اليوم الرابع جلسنا للحديث فحادثته و سأله عن اسمه
ونسب * فقال اما نمعي فانا من بني عذرة واما اسمي فانا فلان بن
فلان وعمي فلان * فاذا هو ابن عمي يا امير المؤمنين وهو من
اشرف بيت من بني عذرة * فقلت يا ابن العم ما حالك على ما اراه
منك من الانفراد في هذه البرية وكيف تركت نعمك ونعمته
أباك وكيف تركت عميدك واصلك وانفردت بنفسك في هذا
المكان * فلما سمع يا امير المؤمنين كلامي تغرغرت عيناه بالدموع
والبكاء * ثم قال يا ابن العم اني كنت محبا لابنة عمي مفتونا بها
هائما بحبها مجنوننا في هواها لا اطيق الفراق عنها فزاد عشي لها *
فخطبتها من عمي فابي وزوجها لرجل من بني عذرة ودخل بها
واخذها الى المحلة التي هو فيها من العام الاول * فلما بعدت عني
واحتجبت عن النظر اليها حملتني لوعات الهوى وشدة الشوق
والجوى على ترك اهلي ومفارقة عشيرتي وخلالي وجميع نعمتي
وانفردت بهذا البيت في هذه البرية والفت وحدتي * فقلت واين
بيوتهم قال هي قريب في ذروة هذا الجبل وهي كل ليلة عند نوم
العيون وهدو الليل تنسل من الحي سرا بحيث لا يشعر بها احد *
فانضي منها بالحديث ولما وتفضي هي كذلك وها انا مقيم على

ذلك الحال اتساق بها ساعة من الليل ليقضي الله امرا كان مفعولا *
 او يا نبيي الاسر على رغم الحاسدين او يحكم الله لي و هو خير
 الحاكمين * ثم قال جميل فلما اخبرني الغلام يا امير المؤمنين غمني
 امره و صرت من ذلك حيرانا لما اصابني من الغيرة * فقلت له يا ابن
 العم وهل لك ان ادلك على حيلة اشير بها عليك • وفيها ان شاء الله
 عين الصلاح وسبيل الرشد والنجاح وبها يزيل الله عنك الذي تغشاه *
 فقال الغلام فل لي يا ابن العم * فقلت له اذا كان الليل وجاءت الجارية
 فاطرحها على ناقتي فانها سريعة الرواح و اركب انت جوادك و انا
 اركب بعض هذه النياق واسير بكما الليلة جميعها * فما يصبح الصباح
 الا وقد قطعت بكما براري و قفارا وتكون ند بلغت مرادك و ظفرت
 بمحبوبة فلذلك * وارض الله واسعة فضاها و انا والله مساعداك
 ما حييت بروحي ومالي وسيفي * و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت
 عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جميلا لما قال لابن عمه على اخذ
 الجارية ويذهبان بها في الليل ويكون عونا له ومساعدة مـدة
 حياته و سمع ذلك • قال يا ابن العم حتى اشارها في ذلك
 فادها عائلة لبيبة بصيرة بالامور * قال جميل فلما جن الليل وحان وقت
 مجيئها و هو ينظر هاني الوقت المعلوم فابطأت عن عادتها * فرأيت
 الفتى خرج من باب الخباء وفتح فاه وجعل يتنسم هبوب الريح
 الذي يهب من نحوها و ينشق رياحا و ينشد هذين البيتين
 رِيحَ الصَّبَا تُهْدِي أَيْ نَسِيمًا مِنْ بَلَدَةٍ فِيهَا الْحَبِيبُ مُقِيمٌ

حكاية جميل قدام هارون الرشيد عن فتى من بني عذرة ٣١٧

يَا رَيْحُ فَيْكَ مِنَ الْحَبِيبِ عَلَامَةٌ افْتَعَلْتُمِنْ مَتَى يَكُونُ قُدُومُ

ثم دخل الخباء وقعد ساعة زمانية وهو يبكي * ثم قال يا ابن العم ان لابنة عمي في هذه الليلة نبأ وقد حدث لها حادث او عاقصا عني عائق * ثم قال لي كن مكانك حتى آتيك بالخبر ثم اخذ سيفه وترسد ثم غاب عني ساعة من الليل * ثم اتبل وعلى يديه شيء يحمله ثم صاح علمي فاسرعت اليه * فقال يا ابن العم اتدري ما الخبر فقلت لا والله فقال لقد فجعت في ابنة عمي هذه الليلة * لانها قد توجهت اليينا فتعرض لها في طريقها اسد فافترسها ولم يبق منها الا ما ترى * ثم طارح ما كان على يده فاذا هو مشاش الجارية وما فضل من عظامها * ثم بكى بكاء شديدا ورمى القوس من يده واخذ كيسا على يده * ثم قال لي لا تبرح الى ان آتيك ان شاء الله تعالى ثم سار فغاب عني ساعة * ثم عاد وبيده رأس اسد فطرحه عن يده ثم طلب ماء فاقيمته به فغسل فم الاسد وجعل يقبله ويبكي وزاد حزنه عليها وجعل ينشد هذه الابيات

هَلَكْتُ وَفَدَّ هَيْجَتِي بَعْدَ هَاجِرُنَا	أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الصَّغُرُ بِنَفْسِهِ
وَصَيَّرَتْ بَطْنَ الْأَرْضِ قَبْرَ الْمَارِ هُنَا	وَصَيَّرَتْ نِيَّ قُرْدًا وَفَدَّ كُنْتُ الْفَهَا
مَعَاذَ إِلَهِهَا أَنْ تُرَبِّنِي لَهَا خِدْنًا	أَقُولُ لِلْهَرِّ سَاءَ نِيَّ بِعِرَاتِهَا

ثم قال يا ابن العم سألتك بالله وبحق القرابة والرحم التي بيني وبينك ان تحفظ وصيتي فستراني الساعة صيتا بين يديك * فاذا كان ذلك فغسلني وكفنني انا وهذا الفاضل من عظام ابنة عمي في هذا الثوب * وادفنا جميعا في قبر واحد واكتب على قبرنا هذين البيت

كُنَّا عَلَى ظَهْرِهَا وَالْعَيْشُ فِي رَغَدٍ وَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ وَالْأَرْضُ وَالْوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهْرُ وَالنَّصْرُ بَيْنَ الْفَتْنَا وَصَارَ يَجْمَعُنَا فِي بَطْنِهَا اللَّفْنُ

ثم بكى بكاء شديدا ثم دخل الخباء وغاب عني ساعة وخرج *
و صار يتنهد ويصيح ثم شفق شهقة ففارق الدنيا * فلما رايت ذلك
منه عظم عليّ وكبر عندي حتى كدت ان الحق به من شره حزني
عليه * ثم تقدمت اليه فاضبعتة و فعلت به ما امهني به من العمل
وكفنتهما جميعا ودفنتهما جميعا في قبر واحد * وانصت عند قبرهما
ثلاثة ايام ثم ارتحلنا واقمت سنتين اتردد الي زيارتهما * وهذا
ما كان من حديثهما يا امير المؤمنين فلما سمع الرشيد كلامه
استحسنه وخلق عليه و اجازة جائزة حسنة

وحكي ايضا

ايها الملك السعيدان امير المؤمنين معاوية جلس يوما في مجلس له
بدمشق وكان الموضع مفتوح الطيقان من الجهات الاربع يدخل
فيه النسيم من كل جانب * فبينما هو جالس ينظر الى بعض الجهات
وكان يوما شديد الحر لا نسيم فيه * وكان ذلك في وسط النهار
وقد اشتدت الهاجرة * اذ نظر الى رجل يمشي و هو يتلظى من
حر التراب و يحجل في مشيه حائفا فتأمله وقال لجلسائه هل خلق الله
سبحانه وتعالى اشقى ممن يحتاج الى الحركة في هذا الوقت و في هذه
الساعة مثل هذا * قال بعضهم لعله يقصد امير المؤمنين فقال والله
لئن تصدني لاعطينه * وان كان مظلوما لانصرته يا غلام تف باجاب
فاذا طلب الدخول عليّ هذا الاعرابي لاتمعه من الدخول عليّ *
فخرج فوافاه الاعرابي فقال له ما تريد قال اريد امير المؤمنين

قال له ادخل فدخل وسلم عليه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الثانية و التسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخادم لما اذن للاعرابي في الدخول
دخل وسلم على امير المؤمنين * فقال له معاوية ممن الرجل يقال
من بني تميم قال فما الذي جاء بك في هذا الوقت * فقال جئتكم
مشتكيا وبك مستنجرا قال ممن * قال من مروان بن الحكم عاتلك
ثم انه انشد و جعل يـ

مَعَاوِي يَا ذَا الْجُودِ وَالْحِلْمِ وَالْفُضْلِ	وَبَاذَا النَّدَى وَالْعِلْمَ وَالرُّشْدَ وَالنَّيْلَ
أَتَيْتُكَ لَمَّا ضَاقَ فِي الْأَرْضِ مَذْهَبِي	فِيَاغُوثُ لَا تَقْطَعْ رَجَائِي مِنَ الْعَدْلِ
وَجِدَلِي بِانْصَافٍ مِنَ الْجَائِرِ الَّذِي	بَلَانِي بِشَيْءٍ كَانَ أَيْسَرُهُ نَمَلِي
سَمَانِي سَعَادًا وَأَفْرَى فُخْصُومَتِي	وَجَارَ وَلَمْ يَتَّعِلْ وَأَفْدَيْتْ أَهْلِي
وَهُمْ يَقْتُلِي غَيْرَ أَنْ مَنِيَّتِي	قَاتَتْ وَلَمْ أَسْتَكَمِلِ الْبَرْقَ مِنْ أَجَلِي

فلما سمع معاوية انشاده والنار تتوقد من فيه قال له املا وسهلا
يا اخا العرب * اذكر نصتك و انبى عن امرك * قال له يا امير
المؤمنين كان لي زوجة و كنت لها محبا و بها كلفا و كنت قريب
العين طيب النفس * وكانت لي جملة من الابل و كنت اسعفين بها
على قيام حالي * فاسابتنا سنة اذهبت الخف والحافر و بقيت لا املك
شيئا * فلما قل ما بيدي و ذهب مالي و فسد حالي بقيت مهانا ذليلا
على الذي كان يرغب في زيارتي * فلما علم ابوها ما بي من سوء الحال
و المال اخذها مني و جحدني و طردني و اغلظ علي * فاتي

الى عاملك مروان بن الحكم راجيا لنصرته * فلما احضر ابائا و سأل له
عن حاله قال ما عرفه قط * فقلت اصلح الله الامير ان رأى ان يحضر
المرأة ويسألها عن قول ابائها تبين الحق * فبعث خلفها و احضرها
فلما وفقت بين يديه وقعت منه سوق الاعجاب * فصار لي خصما
وعليّ منكرا و اظهر لي الغضب و بعثني الى السجن * فصرت كأنما
نزيت من السماء و استوى بي الريح في مكان سحيق * ثم قال لابيها
هل لك ان تزوجها مني على الف دينار و عشرة آلاف درهم و انا ضامن
خلاصها من هذا الاعرابي * فرغب ابوها في البذل و اجابه الى ذلك
فاحصرني و نظر اليّ كالاسد الغضبان * و قال يا اعرابي طلق سعاد
فلم لا اطلقها بسلسل عليّ جماعة من غلمانهم فصاروا يعذبونني بانواع العذاب *
فلم اجد لي بدا الاطلاق ففعلت * فاعادني الى السجن فمكثت فيه
اقل ان انقضت العدة فتزوج بها و اطلقني * و قد جئتكم راجيا
و بك مستجيرا و اليك ملجئا و انشد هذه الابيات

وَالنَّارُ فِيهَا اسْتَعَارُ	فِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارُ
فِيهِ الطَّيِّبُ يُعَارُ	وَالْجَسْمُ مِنِّي سَقِيمُ
وَالْجَمْرُ فِيهِ شَارُ	وَفِي قَوَائِدِي جَمْرُ
وَدَمْعُهُ مِمَّنْ رَارُ	وَالْعَيْنُ تَهْطُلُ دَمْعًا
وَبِالْأَيْمَنِ انْقَصَارُ	وَلَيْسَ الْإِبْرَيسُ

ثم اضطرب و اضطلكت اسنانه و وقع مغشيا عليه و صار ينلوم كالجمجمة
المقولة * فلما سمع معاوية كلامه و انشاده قال تعلى بن الحكم
في حدود الدين و ظلم و احتسرى على حريم المسلمين و ادرك
شهر زاد الصباح فصكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين معاوية لما سمع
كلام الاعرابي قل فعلى ابن الحكم في حدود الدين و ظلم و استترى
عالم حريم المسلمين * ثم قال يا اعرابي لقد افغيت حديث لم اسمع
بمثله قط * ثم دعا دواة و قرائن و كتب الى مروان بن الحكم قد بلغني
انك تعديت علي و عييت في حدود الدين * و ينبغي لمن يكون
والي ان يلف بصره عن شهواته و يزجر نفسه عن لذاتها * ثم كتب
بعد ذلك كلاما طويلا اختصره و من جملة هذه الابيات

وَلَيْتَ وَبَيْتِكَ إِنَّمَا لَسْتُ قَوْلُهُ
وَقَدْ أَنَا الْقَبِي الْمُسْكِينُ نَسَبًا
أَعْطَى إِلَهِهُ نَبِيَّهُ الْإِكْرَاهِي
إِنْ أَنْتَ خَالَتْ فِيهَا قَدْ كَيْتَ بِهِ
طَلَقُ سَعَادَ وَعَيْتُهُ السُّبْحِي
فَاسْتَعِذَّ اللَّهُ مِنْ فِعْلِ إِسْرَارِي
نَشَأُوا إِلَهُ بَيْنَ قَوْمِ إِيَّانِ
نَعَمْ وَأَيُّهُ مِنْ دِينِي وَإِيمَانِي
لَا عِلَّكَ لَحْمًا بَيْنَ عَقْمِ إِيَّانِ
مَعَ الْمُنِيَّتِ وَنَصْرِ إِيَّانِ ذِيَّانِ
تم طوى الكتاب و طاعه بخاميه واستدعى الكهنة ونصر بن ذبيان
وكان يسلمهما في المنامات لأمانهما * فاختار الكتاب وسارا حتى
فدما المدينة فدخلوا على ميوان بن الحكم وسلموا عليه وسلموا اليه
الكتاب واعلماء بدورة القتال * فصار ميوان يقولوا ويكلى ثم قام
ابن سعاد واخبروا ولم يسعه مخلفه معاوية فطلبها بمخضر
من النخيت ونصر بن ذبيان وجهزهما وسعد * ثم كتب
ميوان كتابا الي معاوية يقول فـ

لَا تَعْلَمُونَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَدْ أَوْفَى بِنَذْرِكَ فِي رُفْقٍ وَأَحْسَنَ

وَمَا أَتَيْتُ بِحَدِيثٍ إِلَّا خِلَافَهُ
فَكَيْفَ أَتَعْلَمُ بِمَا تُكَلِّمُ بِهِ أَتْلُوهَا
يَوْمَئِذٍ يَكُونُ لِكُلِّ ذَا نَبَأٍ خَزَائِنُ
مُتَقَاتِلَةٍ إِلَّا لَكُم مَّا رَزَقْنَاهُ
وَمَا كُنْتُمْ بِمُعْظِمْهُمْ فَاصْذَكِّرْ

حكاية حسين الخليل قدام شارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة ٤٠٣

نحى - ربما ان اخذت سوك زوبنها اياه وان اخذتك حولها
اليك قال اذل * فقال معاوية ما يقولين يا سعاد من احب اليك
أعير المؤمنين في شرقه وعزه ونوره وسلطانك واسواله وما
ابصرته عند * او مروان بن الحكم وعصفه وسوءه * وهذا الاعرابي
وحوجه وفرة فانشدت هذين البيتين

فَلَا أَسْأَلُ فِي شَرْعٍ وَاعْتِرَافٍ أَعْرَضَ لِي مِنْ قَبْلِ وَمِنْ جَارِي
وَصَاحِبِ الْمَآجِ أَوْ مَرْوَانَ عَامِلِي وَلَوْ فِي دَرَاهِمٍ عِنْدِي وَدِرْهَارِي

تم ثاب والمه يا اسير المؤمنين ما انا بشاقله لثابته الزمان *
ولا لغدرات الابام وانا له صعبة قديمة لا نفسى وصعبة لا تملن *
وانا احق من صبر معه فى الضراء كما تنعمت معنى السواء * فتعجب
معاوية من علمها وسودنها وموافقتها وامر لها بعشرة ألف درهم
ودفعها للاعرابي واخذ زوجته وانصرفت

وحكي ايضا

ايضا الملك اسعد بن شارون الرشيد ارق ليلة فوجدته انى الأصمعي
واى حسين الخليل فاحضرهما وقال حد ثابى * وابدأ انت يا حسين
فقال نعم يا اسعد وانه من خرجت في بعض السنين * فدخل
الى البصرة فوجد حاكمها بن سليمان الريمعي بمعية * فجلسا
واسوي بالهلام فخرجت ذات يوم الى الميهد وجعلت المهالبة
طريقا فاصابني حر شديد * فدنوت من باب كبير لاسمعي واذا انا
بجارية كأنها قضيب يمشي * ونساء العيمن زجاء الحاجمين اسيد
الحدين عليها قميص جلدي وروا صنعاني * فد غلبت شدة بياض

٢٠٤ حكاية حسين الخليل قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالمصرة

بلدها حمرة تمصها * بنلا لاس تحت القميص ثديان كرمنا نتمين
وبطن كطي القباطي بعكن كالقراطيس الناصعة المعودة بالمسك
محمشة * وهي يا امير المؤمنين منغللة بحرز من الذهب الاحمر
وهو بين نهديها * وعلى صحن جبينها طرة كالسميع ولها حاجبان
دقروان وعينان نجلادوان وخدان اسيلان وانف اننى تحتهم
ثغركا للؤلؤ * واسنان كالدر وقد غلب عليها الطيب وهي والله
حيرانه ذاهبة فى الدهلين تروح وتجي * تخطر على اكباد محبيها
في مشيها وقد اخربت سبيلها اصوات خلايلها فهي كما قال فيها
الشاء

كُلُّ جُزْءٍ مِنْ مَحَاسِنِهَا مُرْسِلٌ مِنْ حُسْنِهَا مَثَلًا

فهبتها يا امير المؤمنين ثم دنوت منها لاسلم عليها * فاذا الدار
والدهلين والشارع قد عمق بالمسك سلمت عليها فردت علي بلسان
خاشع وقلب حزين بلهيب الوجد مكترق * فقلت لها يا سيدتي
اني شيخ غريب واصابني عطش افنا مدين لي بشربة ماء تؤجربني
عليها * قالت اليك عني يا شيخ فاني مشغولة عن الماء والزاد وادرك
شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الم

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية قلت يا شيخ اني مشغولة عن الماء
والزاد * فقلت لاي علة با سيدتي قالت لانني اعشى من لا ينصفني
واريد من لا يريدني * ومع ذلك فاني ممنعه بمراقبة الرقماء
قلت وهل يا سيدتي على بسطة الارض من تريد منه ولا يريدك *

حكاية حسين الخليلي قدام شاورون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة ١٠٥

قلت نعم و ذلك لفضل ما ركب فيه من الجمال والكمال واللال *
قلت وما وتونك في هذا ان هليز فانت ها هنا طريقه و هذا وقت
اجتيازه * قلت لها يا سيدتي فهل اجتمعتما في وقت من الاوقات
وتحدثتما حديثا اوجب هذا الوجد • فتتفتت الصعداء و ارحلت
دموعها على خدها كطل سقط على ورد ثم انشدت هذين
البيتين

وَكُنَّا كَعُصَى بَاءَ قَوْقُ رَوْضَةٍ نَشْمُ حَتَّى الْمَدَائِدِ فِي عَشْدِ رَغْدٍ
فَأَقْدَدَ هَذَا الْغُصْنَ مِنْ ذَاكَ قَالِعٌ فَيَأْسُ رَأَى قَرْدًا يَحْنُ إِلَى قَرْدٍ

قلت يا هذه فما بلغ من عشقك لهذا الفتى كانت ارى الشمس
على حيطان اشله فاحسب انها هو * ورجع اراه بغلة دأبت و
يهرب الدم والروح من جسدي وابقى الاسودع والاسودع وعين
بغير عقل * قلت لها اعذريني فاني على مثل ما بك من الصبا به
مشغل البال بالهوى و اسبحال الجسم و ضعف القوى • ارى بك
من شحوب اللون و فقه البشارة ما يشهد بمباريح الهوى وكيف
لم يمسك الهوى وانت مغممة في ارض البصرة * قالت والله كنت قبل
محبتي هذا العلام في غاية الدلال بهيمة الجمال والكمال * و لقد فتنت
جميع ملوك البصرة حتى افتتن بي هذا الغلام • قلت يا هذه
ما الذي فرق بينكما قلت نوائب الدهر ولحديني وحديثه شأن
عجيب * وذلك اني قعدت في يوم نير وزودعوت عدة من جواري
البصرة و في تلك الجواري جارية سميان وكان ثمنها عليه من عمان
ثمانين الف درهم • وكانت لي محبة وبي مولعة فلما دخلت رمت
نفسها عليّ وكادت تقطعني قرصا و عصا * ثم خلونا نلذع بالشرب

أنى ان بنهياً طاعماً و بنكامل سرورنا • وكانت تلعبني والاعبها
فنارة انا فوفها و تارة هي فوقتي • فحملها السكر على ان ضربت يدها
الى دكمي فحملتها من غير ريبة كافت بيمننا ونزل سر والي بالملاعبة *
فبينما نحن كذلك اذ دخل هو على حين غفلة فرأى ذلك فاعناط
لذلك وانصرف عني انصرف المهرة العربية اذا سمعت صلاصلا
لجأها • فولى خارباً وادرك شهر زاد الصبح فسكتت عن الكلام
الحـ

فلما كانت الليلة الخامسة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغسي ايها الملك السعدان الجارية قلت للمسلمين الخليفة
ان محبوبني لما رأى ما ذكرت لك من ملا عتي مع جارية سيران
خرج مغضباً مني * فانانا شبع من منذ ثلث سنين لم ازل اعتذر
اليه و انسلف به و اسعلفه فلا ينظر اليّ ببار ولا يكتب اليّ بحرف
ولا يهمل ابداً رسولا ولا يسمع مني قليلاً • قلت لها يا هذه امن العرب
هوام من العجم فانت و بيتهم من جملة ملوك البصرة * فقلت لها
اشيخ هوام شاب فطرت اليّ شذراً • و قالت انك احمق هو مثل الغمر
ليلفة البدر ابرد امرد لا يعينه شيء غير انحرافه عني * فقلت لها
ما اسمه قالت ما تصنع به • قلت اجتهد في لغائه لحصيل الوصال
بينكما * قالت على شرط ان تحمل اليه رقعة قلت لا اكوه ذلك * فقالت
اسمه ضمرة بن المغيرة ويكنى ابي السخاء ونصره بالهزلب * ثم صاحت
على من في الدار هانوا الدواة والقرطاس وشمرت عن ساعدين
كانهما طوفان من فضة * و كتبت بعد التسمية سميدي نرك الدعاء
في صدر رقعتي ينجي عن قصبي • واعلم ان دعائي لو كان مستجاباً

حكاية حسين الخليلي قدام هارون الرشيد عن عشق امرأة كانت بالبرصة ٢٠٧

ما فارتفتني لاني كثيرا ما دهرت ان لانفارتني وقد فارتفتني * ولولا
ان الجهد تجاوز بي حد النقصير لكان ما تكلفته خادمك من كتابة
هذه الرقعة معيننا لها مع يأسها منك * لعلمها منك انك ترك
الجواب * وانصر مرادها سيدي نظرة اليك وقت اجنيـازك
في الشارع اى الشـليـز * تـجـيـي بها نفسا ميمـة * واجل من ذلك عندها
ان تخط بخط يدك بسلاوا الله بكل فضيلة رقعة وتجعلها عوضا
عن تلك الشلوات الذي كنت يميننا في المليالي الشاليات التي انت ذاكر
لها * سيدي الست لك حجة مدنفـة فان اجبت الى المسئلة كنت لك
شاكوة ولله حامدة والسلام * فتناولت الكتاب وخرجت واصبحت
معدوت الى باب محمد بن سليمان * فوجدت مجلسا مـمـلا باهلوك
ورابت غلامان زان المجلس وفان علي من فيه جمالا وبهجة *
قد رفعه الاسير فوته فسأت عنه فاذا هو خمره بن المغيرة * فقلت
في نفسي بالنتية حل بالمسكينة ما حل بهـا * ثم قمت وتصدت
الهربد ووقفت على باب داره فاذا هو قد ورد في مكب فوثبت
اليه وبالغت في الدعاء وناولته الرقعة * فلما فوآها وفهم معناها
قل لي يا شيخ من اسئـلـ لـنـابـها * فهل لك ان تنظر الى الهديسل
قلت نعم فصاح علي فناء واذا هي جارية نخجل القهـريـن ناعدة
القلدين قهشي مشية مستعجل من غير وجل * فناولها الرقعة وقال
اجيبي عنها فلما قرأتها اصفر لونـها ريثـم عرفت ما فيهـا * وقالت
يا شيخ استغفر الله مما جئت فيهـ * فخرجت با اسير المـومـنين وانا
ابـرـرـجـلي حنى أنيتـها واسنأذنت عليها ودخلت * فقالت ما وراءك
قلت البأس واليأس قالت ما عليك منه واين الله والقدرة * ثم امرت لي
نخسماء ديار وخرجت ثم جرت على ذلك المكان بعد ايام فوجدت غلمانا

وفرسانا قد خلعت * واذا هم اصحاب ضمرة يسألونها الرجوع اليه —
وهي تقول لا والله لانظرت له في وجهه نسجيت شكرا لله يا اهي
المؤمنين شمانه بضمرة * وتقربت من الجارية فابرت لي رتعة فاذ
فيها بعد النسمة * سيدني لولا اني عليك ادام الله حيوتك لوصفت
شطرا مما حصل منك وبستت عذري في ظلامك اياي اذ كنت
الجانبة على نفسك ونسي المنظرة لسرو العهد وفله الوفاء والموت
علينا غمنا * فخالدت هواي * والله المستعان على ما كان من اخيارك
والسلام * واوقفتني على ما حملته اليها من الهدايا والنفق
واذا هو بحداد فلان الف دينار * ثم وابتها بعد ذلك وقد تزوج
بها ضمرة فقال الرشيد اولا ان ضمرة سبقني اليها لكان لي معها
شأن ————— ش ————— و

وحكي أيضا

انما المكذ ان اسحق بن ابراهيم الموصلي قال بينما انا ذات ليلة
كان زمن الشتاء * وقد انتشرت السحب وتراكت
نوايا القريب * وامتنع الغادي والمقبل من المسير
ما من الامطار والوحل * وانا ضيق الصدر حيث
اني ولم افدوان اسير اليهم من شدة الوحل
لي ما انا شاغل به فاحضر لي طعاما وشرابا
نسني ولم ازل اطلع من الطاقات
ت جارية لبعض اولاد المهدي
آلات الملاهي * فقلت
اني مما انا فيه

فقلت لا احب فقلت بعض جوارتي قلت لا اريد قلت غنى بنفسك
 قالت ولا انا قلت لها فمن يغني لك * قالت اخرج الشمس من يغني لي
 فخرجت طاعة لها الا اني يائس ومتيقن ان لا اجل احدا في مثل
 هذا الوقت * فلم ازل ماشيا حتى بلغت الشارع واذا انا باعمى يخبط
 الارض بعصاه وهو يقول لاجزي الله من كنت عندهم خيرا * ان غنيت
 لم يسمعوا وان مكنت استخفوا بي * فقلت له امغن انت قال نعم
 قلت له فهل لك ان تتم ليلتك عندنا وتوانسنا * قال ان شئت
 خذ بيدي فاخذت بيده وسرت الى الدار * وقلت لها يا سيدتي
 قد اتيت بمغن اعمى نلتد به ولا ير انا * فقلت علي به فادخلته
 وعزمت عليه بالطعام فاكل اكلا لطيفا وغسل يديه * وقدمت اليه
 الشراب فشرب ثلثة اقداح * ثم قال من تكون انت قلت اسحاق بن ابراهيم
 الموصلي * قال لقد كنت اسمع بك والان فردت بهنادمتك * فقلت
 يا سيدتي فرحت بفرحك * ثم قال غن لي يا اسحاق فاخذت العود
 على سميل المجنون وقلت السمع والطاعة * فلما ان غنيت وانقضى
 الصوت قال يا اسحاق قاربت ان تكون مغنيا * فصغرت الي نفسي
 والقيت العود من يدي * فقال اما عندك من يحسن الغناء *
 فقلت عندي جارية قال امرها ان تغني فقلت هل تغني وانت
 واثق بغناءها قال نعم * فغننت قال لاما صنعت شيأ فرمت العود من يدها
 مغضبة وقلت الذي عندنا جدنا به * فان كان عندك شي فتصدق به
 هلينا * فقال علي بعود لم تمسه يد * فامرت الخادم فجاء بعود جديد
 فجلس العود وضرب في طريق لا اعرفها واندفع يغني وينشد
 هذين البيتين

سَرَى يَقْطَعُ الظُّلُمَاءَ وَاللَّيْلُ عَاكِفٌ حَبِيبٌ بِأَوْقَاتِ الزَّيَّارَةِ عَارِفٌ

وَمَا رَاعِنَا إِلَّا السَّلَامَ وَقَوْلَهَا أَيْدُخُلْ مَحْبُوبٌ عَلَى الْبَابِ وَأَتَفُ
 قَالَ فَنظَرْتُ إِلَى الْجَارِيَةِ شَزْرًا وَقَالَتْ سَرَّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَا يَسْمَعُ
 صَدْرَكَ سَاعَةً وَادْعَتْهُ لِهَذَا الرَّجُلِ فَحَلَفَتْ لَهَا وَاعْتَذَرَتْ إِلَيْهَا *
 ثُمَّ اخَذَتْ أَقْبَلَ يَدَيْهَا وَادْعَلُغَ ثُدْيَيْهَا وَاعْضَ خَدَيْهَا حَتَّى ضَحَكَتْ *
 ثُمَّ التَفَتَتْ إِلَى الْأَعْمَى وَقَالَتْ لَهُ هُنَّ يَا سَيِّدِي فَاخْذِ الْعُودَ وَغْنِي
 بِهِذَيْنِ الْبَيْتَ

أَلَا رُبَّمَا زُرْتُ الْمَلَّاحَ وَرُبَّمَا لَمَسْتُ يَكْفِيَّ الْبَنَانَ الْمُخَصَّصَا
 وَدَعْدَعْتُ رُمَانَ الصُّدُورِ وَلَمْ أَزَلْ أَعْضُضُ تَفَاحَ الْخُدُودِ الْكُكْبَا

فَقُلْتُ لَهَا يَا سَيِّدَتِي مَنْ أَعْلَمَهُ بِمَا نَحْنُ فِيهِ قَالَتْ صَدَقْتَ * ثُمَّ تَجَنَّبْنَاهُ
 فَقَالَ إِنِّي حَاتِنٌ فَقُلْتُ يَا غُلَامُ خُذِ الشَّمْعَةَ وَامْضِ بَيْنَ يَدَيْهِ * فَخَرَجَ
 وَابْطَأَ فَخَرَجْنَا فِي طَلَبِهِ فَلَمْ نَجِدْهُ فَازْدَا الْأَبْوَابَ مَغْلِقَةً وَالْمَسَاقِيقَ
 فِي الْخَزَائِنِ فَلَا نُدْرِي إِنِّي السَّمَاءَ سَعْدًا مِثْلَ الْأَرْضِ هَبِطُ * فَعَلِمْتُ أَنَّهُ
 إِبْلِيسُ وَانَّهُ قَادِلِي ثُمَّ انْصَرَفْتُ فَتَذَكَّرْتُ قَوْلَ أَبِي نَوَاسٍ حَيْثُ قَالَ
 هَذَا بَيْنَ الْبَيْتِ

عَجِبْتُ مِنْ إِبْلِيسَ فِي كِبَرِهِ وَخُبْتُ مَا أَصْمَرَ فِي نَيْتِهِ
 تَاهَ عَلَى أَدَمَ فِي سِجْدَةٍ وَصَارَ قَوَادًا لِلذَّرْبِ نَيْتِهِ

وحكي أيضا

ان ابراهيم بن اسحاق قال كنت منقطعا الى البرامكة فبينما انا يوما
 في منزلي واذا ببابي يدي فخرج غلامى وعاد * وقال لي على الباب
 فتى جميل يستأذن فاذنت له فدخل شاب عليه اثر السقم * فقال
 ان لي مدة احاول! لقاءك ولي اليك حاجة فقلت ما هي فاخرج

ثلثمائة دينار فوضعها بين يدي * وقال اسألك ان تقبلها مني
وتصنع لي لحنا في بيتين قلتها * فقلت له انشد نيهما فانشد
وجعل يقول وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابراهيم بن اسحاق لما دخل عليه
الفتى و وضع بين يديه الدنانير وقال له اسألك ان تقبلها وتصنع لي
لحنا في بيتين قلتها قال له انشد نيهما فانشد يـــــــقول

بِاللّٰهِ يَا طَرَفِي الْجَانِّي عَلَى كَيْدِي لَتُطْفِئَنَّ بَدْمَعِي لَوَعَةَ الْحَزَنِ
الَّذِ هُرِمَ مِنْ جُمْلَةِ الْعَدَلِ فِي سَكْنِي فَلَا أَرَاهُ وَلَوْ اَدْرَجْتُ فِي كَفْنِي

قال فصنعت له لحنا يشبه النوح ثم غنيته فاغمي عليه حتى ظننت
انه مات * ثم اتاني وقال اعد لنا شدته الله وقلت اخشى ان تموت *
قال ليت ذلك لو كان * وما زال يخضع ويتضرع حتى رحمته واعدته *
فصعق صعقة اشد من الاولى فلم اشك في موته * وما زلت انضح عليه
من ماء الورد حتى اتاني و جلس * فحمدت الله على سلامته ووضعت
دنانيره بين يديه وقلت له خذ مالك وانصرف عني * فقال لاحاجة لي
به ولك مثلها ان اعدت اللحن * فانشرح صدري الى المال فقلت له
اعيد ولكن بثلاثة شروط * اولها ان تقيم عندي وتأكل طعامي
حتى تقوي نفسك * والثاني ان تشرب من الشراب ما يمسك قلبك *
والثالث ان تحدثني بحديثك ففعل ذلك * ثم قال اني رجل من اهل
المدينة خرجت متنزها وقد سلكت طريق العقيق مع اخوتي
فرايت جارية مع فتيات كانها غصن جلله الندي تنظر بعينين

ما ارتد طرفهما الا بنفس ملاحظتهما فاظلمن حتى فرغ النهار
ثم انصرفن وقد وجدت بقلبي جراحا بطيئة الاندمال فعدت اتنسم
اخبارها فلم اجدا حدا • فصرت اتبعها في الاسواق فلم اقم لها على خبر
و مرضت اسى و حكيت نصتي للذي قرابة لي * فقال لا بأس عليك
هذه ايام الربيع ما انقضت و ستمطر السماء فتخرج حينئذ و اخرج
انا معك فافعل مرادك • فاطمأنت نفسي بذلك الى ان سال العقيق
و خرج الناس فخرجت مع اخوتي و قرابتي * فجلسنا في مجلسنا بعينه
فيما لبثنا الا والنسوة اقبلن كفرسي رهان * فقلت لجارية من اقاربي
قولي لهذه الجارية يقول لك هذا الرجل لقد احسن من قال هذا
الـ

رَمَتْنِي بِسَهْمٍ أَفْصَدَ الْقُلُوبَ وَأَثْنَتْ وَقَدْ عَاوَدَتْ جُرْحًا بِهِ وَنُدُوبًا

فمضت اليها و قالت لها ذلك فقالت قولي له لقد احسن من اجاب
بهذا الـ

بِنَا مِثْلُ مَا تَشْكُرُو فَصَبْرًا لَعَلَّنَا نَرَى فَرْجًا يَشْفِي الْقُلُوبَ قَرِيبًا

وامسكت عن الكلام خوف الفضيحة و قمت منصرفا فقامت لقيامي
و تبعتها فرأيتني حتى عرفت منزلها وصارت تسير الي و اسير اليها
حتى اجتمعنا وكثر ذلك * حتى شاع و ظهر و علم ابوها فلم ازل
مجتهدا في لقاءها و شكوت ذلك الى ابي فجمع اهلنا و مضى
الى ابيها راغبا في خطبتها * فقال لو بدا لي ذلك قبل ان يفضحها
لفعلت ولكن اشتهر ذلك فما كنت لاحق قول الناس * قال ابراهيم
فاعدت عليه الصوت فعرفني منزله ثم انصرف وكان بيننا عشرة
ثم جلس جعفر بن يحيى و حضرت على عادتي فغنيتها شعر الفتى

فطرب و شرب اقداحا و قال ويلك لمن هذا الصوت فحدثته حديث
الفتى * فامرني بالركوب اليه وان اجعله على ثقة من بلوغ اربه *
فمضيت اليه فاحضرته فاستعاده الحديث فحدثته فقال انت في ذمتي
حتى ازوجك اياها فطابت نفسه واقام معنا * فلما اصبح الصباح ركب
جعفر الى الرشيد وحدثه بذلك فاستظرفه * و امران نحضر جميعا
فاستعاد الصوت و شرب عليه * ثم امر بكتب كتاب الى عامل الحجاز
باحضار ابي المرأة و اهلها مبعلا الى حضرته والانفاق عليهم نفقة
واسعة * فلم يمهض الايسر حتى حضروا * فاشار الرشيد باحضار الرجل
بين يديه فحضر و امره بتزويج ابنته من الفتى و اعطاه مائة الف
دينار وانقلب الى اهله * ولم يزل الشاب من ندم ما جعفر حتى حدث
ما حدث فعاد الفتى باهله الى المدينة فرحم الله تعالى ارواحهم
اجمع

وحكي ايضا

ايها الملك السعيد ان الوزير ابا عامر بن مروان كان قدا هدي
اليه غلام من النصارى لانتفع العيون على احسن منه * فلمحه الملك
الناصر فقال لسيدة من امين هذا قال هو من عند الله * فقال له
اتخوفنا بالنجوم و تأسرنا بالانصار فاعتذر اليه * ثم احتفل في هدية
بعثها اليه مع الغلام و قال له كن داخلا في جملة الهدية ولولا
الضرورة ما سمحت بك نفسي و كتب معه هذين البيتين

أَمْوَالِي هَذَا الْبَدْرُ سَارَ لَانْفَكُمُ وَلَلْأَنْقَ أُولَى بِالْبَدْرِ وَمِنْ الْأَرْحِ
فَارْضِيكُمْ بِالنَّفْسِ وَهِيَ نَفْسِي وَلَمْ أَرْقُبْ لِي مِنْ بَهْمَجَتِهِ يُرْضِي

حكاية احمد الدنف وحسن شومان مع زينب النصابة وامها ٤١٧

النصابة فسمعنا المناداة بذلك • فقالت زينب لامها دليلة انظري يا امي هذا احمد الدنف جاء من مصر مطرودا * ولعب مناصف في بغداد الى ان تقرب عند الخليفة و بقي مقدم الميمنة • وهذا الولد الاقرع حسن شومان صار مقدم الميسرة وله سباط في الغداة و سباط في العشي • ولهما جوامك لكل واحد منهما الف دينار في كل شهر ونحن قاعدون معطلون في هذا البيت لامقام لنا ولا حرمة • وليس لنا من يسأل عنا • وكان زوج دليلة مقدم بغداد سابقا وكان له عند الخليفة في كل شهر الف دينار • فمات عن بنتين بنت متزوجة ومعها ولد يسمى احمد اللقيط * وبنت عازبة تسمى زينب النصابة • وكانت دليلة صاحبة حبل و خدام و مناصف وكانت تعجل على الثعبان حتى تطلعه من وكرة • وكان ابليس يتعلم منها المكر • وكان زوجها برآجا عند الخليفة وكان له جامكية في كل شهر الف دينار • وكان يربي حمام البطانة الذي يسافر بالكتب والرسائل • وكان عند الخليفة كل امير لوقت حاجته اعز من واحد من اولاده • فقالت زينب لامها قومي اعلمي حيلنا و مناصف لعل بذلك يشتهر لنا صيت في بغداد • وتكون لنا جامكية ابينا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان زينب النصابة لما قالت لامها قومي اعلمي لنا حيلنا و مناصف لعل بذلك يشجع لنا صيت في بغداد فتكون لنا جامكية ابينا • قالت لها وحيروك يا بنتي لا لعب في بغداد مناصف اقوى من مناصف احمد الدنف وحن شومان • فقامت

ضربت على وجهها لثاماً ولبست لباس الفقراء من الصوفية * ولبست لباساً نازلاً لثامها وجبة صوف وتحزمت بمنطقة عريضة * واخذت ابريقاً وملأته ماء لرقبتها وحطت في فمه ثلثه دنانير وغطت فم الابريق بليفة * وتقلدت بسميخ قدر حملة حطب واخذت رأية في يدها * وفيها شراميط حمراء صفراء وطالعت تقول الله الله والله في فمها فالتسبيح * والقلب راكض في ميدان القبيح * وصارت تنلج لمنصف تلعبه في البلد * فسارت من زقاق الى زقاق حتى وصلت الى زقاق مكشور مشوش وبالرخام مفروش * فرأت باباً مقوصاً بعتبة من مرمر ورجلاً مغربياً بواباً واقفاً بالبواب * وكانت تلك الدار لرئيس الشاويشية عند الخليفة وكان صاحب الدار ذازرع وبلاد وجامكية واسعة * وكان يسمى بالامير حسن شالطريق وما سموه بذلك الا لكون ضربته تسبق كلمته * وكان منزوجاً بصبية مليحة وكان يحبها * وكانت ليلة دخلته بها حلفت له انه لا يتزوج عليها ولا يبيت في غير بيته الى ان طلع زوجها يوماً من الايام الى الديوان * فرأى كل امير معه ولد او ولدان * وكان قد دخل الحمام ورأى وجهه في المرأة فرأى بياض شعر ذقنه غطى سوادها * فقال في نفسه هل الذي اخذ اباك لا يرزقك ولدا * ثم دخل على زوجته وهو مفتاح فقاتل له مساء الخير * فقال لها رحي من قدامي من يرم رأيتك ما رأيت خيراً * فقالت له لاي شيء فقال لها ليلة دخلت عليك حلفتني اني ما اتزوج عليك * ففي هذا اليوم رأيت الامراء كل واحد معه ولد وبعضهم معه ولدان * فتذكرت الموت وانا ما رزقت بولد ولا بنت ومن لا ذكر له لا يذكر * وهذا مما غيظني فلنك عاتر لا تحبلمني مني * فقالت له اسم الله عليك انا خرت الالهوان من دق الصوف

حكاية احمد الدنف وحسن شومان مع زينب النصابة وامها ٤١٩

والعقا فيروانا مالي ذنب والعاقبة منك * لانك بغل افطس وبيضك
رائق لا يحبل ولا يجي با ولاد * فقال لها لما ارجع من السفر ازوج
عليك * فقلت له نصيبي على الله وطلع من عندها وندما على
معايرة بعضهما * فبينما زوجته تطل من طاقتها وهي كأنها عروسة كنز
من المصاغ الذي عليها * واذا بد ليلة واقفة فرائها فنارت عليها صيغة
وثابا مثمنة * فقلت لنفسها ما شطارة يا دليله الا ان تأخذي هذه
الصبية من بيت زوجها وتعريها من المصاغ والنياب وتأخذي
جميع ذلك * فوثقت وفكرت تحت شبك القصر وقالت الله الله * فأتت
الصبية هذه العجوز وهي لا بسة من الثياب البيض ما يشبه قبة
من نور متهيم بهيئة الدوفية وهي تقول احضر وايا اولياء الله *
فطلت نساء العارة من الطيقان ولفن شيئا للسه من الممد هذه
شيخة طالع من وجهها النور * فبكت خاتون زوجة الامير حسن وقالت
لجاريتها انزلي قبلي يد الشيخ ابي علي البواب وقولي له خلها
تدخل الشيخة لتتبرك بها * فنزلت وقبلت يده وقالت سيدتي تقول
لك خل هذه الشيخة تدخل ابي سيدتي لتتبرك بها وادرك شهر
راد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الموفية للمبعماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الجارية لما نزلت للبواب وقالت له
سيدتي تقول لك خل هذه الشيخة تدخل لسيدتي لتتبرك بها
لعل بركتها تعم علينا * فتقدم البواب وقبل يدها فمنعته وقالت له
ابعد عني لثلا تنقض وضوئي * انت الآخر مجذوب وملحوظ
من الاولياء * الله يعتقك من هذه الخدمة يا ابا علي وكان للبواب

اجرة ثلثة اشهر على الامير وكان معسرا ولم يعرف ان يخلصها من ذلك الامير • فقال لها يا امي اسقيني من ابريقك لا تبرك بك • فاخذت الابريق من كفها وبرمت به في الهواء وهزت يدها حتى طارت الليفة من فم الابريق • فنزلت الثلثة دنائير على الارض فنظرها البواب والنقطها • وقال في نفسه شيء لله هذه الشیخة من اصحاب التصرف فانها كاشفت عليّ وعرفت اني محتاج للمصروف فتصرفت لي في حصول ثلثة دنائير من الهواء • ثم اخذها في يده وقال لها خذي يا خالتي الثلثة دنائير التي وقعت في الارض من ابريقك • فقلت له العجز ابعدها عني فاني من ناس لا يشتغلون بالدينيا ابدا • خذها ووسع بها على نفسك عوضا عن الذي لكه على الامير • فقال شيئا لله من الممدد وهذا من باب الكشف واذا بالجارية قبلت يدها واطلعتها لسيدتها • فلما دخلت رأت سيدة الجارية كانها كنز انفكت عنه الطلاسم فرحبت بها وقبلت يدها • فقالت لها يا بنتي انا ما جمعت الا بمشورة فقدمت لها الاكل • فقامت يا بنتي انا ما اكل الا من مأكل الجنة واديم صيامي فلا افطر الا خمسة ايام في السنة • ولكن يا بنتي انا انظر ك مكدره ومرادي ان تقولي لي على سبب تكديرك • فقالت يا امي في ليلة ما دخلت حلقت زوجي انه لا يتزوج غيري • فرأى الاولاد فتشوق اليهم فقال لي انت عاقر فقلت له انت بغل لا تحبل • فخرج غضبانا وقال لها ارجع من السفر اتزوج عليك وانا خائفه يا امي ان يطلقني ويأخذ غيري فان له بلادا وزروعا وجامكية واسعة • فاذا جاء له اولاد من غيري يملكون الحال والبلاد مني • فقالت لها يا بنتي هل انت عمياء عن شيخي ابي الحملات فكل من كان مديونا وزاره قضى الله دينه • وان زارته

عقيم فانها تحبل * فقالت يا امي انا من يوم دخلت ما خرجت لامعزبة ولا مهنية * فقالت لها العجوز يا بنتي انا اخذك معي وازورك ابا الحملات وارهني حملتك عليه وانذري له عسى ان يجي زوجك من السفر ويحاصمك فتحبلي منه بنت او ولد وكل شيء ولدته ان كان انثى اودكرا يبقى درويش الشيخ ابي الحملات * تقامت الصبية ولبست مصاعها جميعه ولبست افخر ما كان عندها من الثياب * وقالت للجاربة التي نظرك على البيت فقالت سمعا وطاعة يا سيدتي * ثم نزلت فقابلها الشيخ ابو علي البواب فقال لها الى اين يا سيدتي فقالت له انا رائحة لازور الشيخ ابا الحملات * تقال البواب صوم العام يلزميني ان هذه الشيخة من الاولياء و ملائنة بالولاية وهي يا سيدتي من اصحاب التصريف * لانها اعطتني ثلثة دنانير من الذهب الاحمر وكشفت علي من غير ان اسأها وعلمت اني محتاج * فخرجت العجوز والصبية زوجة الامير حسن شر الطريق معها * والعجوز الدليلة المحتملة تقول للصبية ان شاء الله يا بنتي لما تزوري الشيخ ابا الحملات يحصل لك جبر الخاطر * وتحبلي باذن الله تعالى ويحبك زوجك الامير حسن ببركة هذا الشيخ ولا يسمعك كلمة تؤذي خاطرك بعد ذلك * فقالت لها ازوره يا امي ثم قالت العجوز في نفسها اين اعريها واخذ ثيابها والناس رائحة وغادية * فقالت لها يا بنتي اذا مشيت فامشي ورائي على قدر ما تنظريني * لان امك صاحبة حمل كثيرة وكل من كان عليه حملة يرميها علي وكل من كان معه نذر يعطيه لي ويقبل يدي * فمضت الصبية وراها بعيدا عنها والعجوز قد امها الى ان وصلت الى سوق التجار والخلخال يرون والعقوص تشن * فمرت علي دكان ابن تاجر يسمى سيد حسن

وكان مليحا جدا لانبات بعاضيه • فرأى الصبية مقبلته وصار يلحظها
شزرا فلما لحظت ذلك العجوز غمـزت الصبية * وقالت لها اتعلمي
على هذا الدكان حتى اجيء اليك * فامتثلت امرها وقعدت قدام
دكان ابن التاجر فنظرها ابن التاجر نظرة اعقبته الف حسرة * ثم انتم
العجوز وسلمت عليه وقالت له هل انت اسمك سيدي حسن
ابن التاجر محسن فقال له - نعم من اعلمك باسمي * فقالت دلني
هليك اهل الخير * واعلم ان هذه الصبية بفتي وكان ابوها تاجرا
فمات وخلف لها مالا كثيرا وهي بالغة وقالت العقلاء اخطب
ابنتك ولا تخطب لابنتك و عمرها ما خرجت الا في هذا اليوم *
وقد جاءت الاشارة ونوديت في سري اني ازوجك بها وان كنت
فقيرا اعطيتك رأس مال و افتح لك عوض الدكان اثنين * فقال
ابن التاجر في نفسه قد سألت الله عروسة فمن علي بثلثة اشياء
كيس وكس وكساء * ثم قال لها يا امي نعم ما اشرت به علي فان
امي طالما قلت لي اربدان ازوجك ولم ارض بل اقول انا لا ازوج
الا على نظر عيني * فقالت له قم على قدميك واتبعني وانا اريها لك
عريانة * فقام معها واخذ معه الف دينار وقال في نفسه ربما نحتاج
شيئا نشتر به وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الاولى بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان العجوز قالت لحسن ابن التاجر
محسن قم اتبعني وانا اريها لك عريانة فقام معها واخذ معه الف
دينار وقال في نفسه ربما نحتاج الى شيء فنشتر به ونحط معلوم
عقد العقد * ثم قالت له العجوز كن ما شيا بيعد اعنها على قدر

ما تنظرها بالعين وقالت العجوز في نفسها اين تروحين يا ابن التاجر وقد قفل دكانه فتعريه هو والصبية * ثم مشت والصبية تابعة العجوز وابن التاجر تابع الصبية الى ان اتملت على مصبغة كان فيها واحد معلم يسمى الحاج محمدا وكان مثل سكين القلاء تسيي يقطع الذكر والانثى يحب اكل التين والرمان * فسمع الخلخال يرن فرفع عينه فرأى الصبية والغلام * واذا بالعجوز تعدت عنده وسلمت عليه وقالت له انت الحاج محمد الصباغ * فقال لها نعم انا الحاج محمد امي شيء تطلبين * فقالت له انا دلني عليك اهل الخير فانظر هذه الصبية المليحة بنتي وهذا الشاب الامرد المايح ابني * وانار بيتهما وصرفت عليهما اموالا كثيرة * واعلم ان لي بيتا كبيرا خسعا وصلبته على خشب وقال لي المهندس اسكنني في مطرح غيره ربما يقع عليك حتى تعمريه وبعد ذلك ارجعي اليه واسكنني فيه * فطلعت افتش لي على مكان فدلني عليك اهل الخير * ومرادي ان اسكن عندك بنتي وابني * فقال الصباغ في نفسه قد جاءتك زبدة على فطيرة فقال لها صحيح ان لي بيتا وقاعة وطبقة * ولكن انا ما استغني عن مكان منها للضيوف والفلاحين اصحاب النيلة * فقالت له يا ابني معظمه شهر او شهر ان حتى نعلم البيت ونحن ناس غرباء * فاجعل مكان الضيوف مشترك بيننا وبينك وحيوتك يا ابني ان طلبت ان ضيوفك تكون ضيوفنا فمرحبا بهم ناكل معهم وننام معهم * فاعطاها المفاتيح واحدا كبيرا والاخر صغيرا ومفتاحا اعوج * وقال لها المفتاح الكبير للبيت والاعوج للقاعة والصغير للطبقة * فاخذت المفاتيح وتبعها الصبية ووراءها ابن التاجر الى ان اتملت على زقاق * فرأت الباب ففتحته ودخلت ودخلت الصبية * وقالت لها

يا بنتي هذا بيت الشيخ ابي الحملات واشارت لها الى القاعة * ولكن
اطلعي الطبقة و حلي ازارك حتى اجي اليك فدخلت الصبية في
الطبقة وتعدت فاقبل ابن التاجر فاستقبلته العجوز * وقالت له اتعد
في القاعة حتى اجي اليك ببنتي لتنظرها * فدخل وتعد في القاعة
ودخلها العجوز على الصبية * فقالت لها الصبية انا مرادي ان ازور
ابا الحملات فبل ان يجي الناس * فقالت لها يا بنتي نخشى عليك فقالت
لها من اي شيء فقالت لها هناك ولدي اهل لا يعرف صيفا من
شتاء دائما عريان وهو نقيب الشيخ * فان دخلت بنت مثلك لتزور
الشيخ ياخذ حلقة ويشرم اذنها ويقطع ثيابها الحرير * فانت
تقلعين صيغتك وثيابك لا حفظها لك حتى تزوري * فقلعت الصبية
الصيفة والقياب واعطت العجوز اياها وقالت لها اني اضعها لك
على ستر الشيخ فتحصل لك البركة * ثم اخذتها العجوز وطلعت و
خلتها بالقميص واللباس وخبئتها في منزل في السلال * ثم دخلت
على ابن التاجر فوجدته في انتظار الصبية فقال لها اين بنتك حتى
انظرها فلطمت على صدرها * فقال لها مالك فقالت له لا عاش
الجار السوء ولا كان جبران يحسدون * لانهم راوك داخلا معي فسالوني
عنك فقلت انا خطبت لبنتي هذا العريس فحسدوني عليك * فقالوا
لبنتي هل امك تعبت من مؤنتك حتى تزوجك لواحد مبتل *
فحلفت لها اني ما اخلوها تنظر كالأراف عريان فقال اعوذ بالله
من الحاسدين وكشف عن ذراعيه فرائها مثل الفضة * فقالت له
لا تخش من شيء فاني ادعك تنظرها عريانة مثل ما تنظر كمرانا *
فقال لها خليها تجي لتنظرني وقلع الغرة السمور والحياصة والسكين
وجميع الثياب * حتى صار بالقميص واللباس وحط الالف دينار

حكاية ام زينب العصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمّار ٤٢٥

في الحوائج فكانت له هات حواييك حتى احفظها لك * واخذتها
ووضعتها على حوائج الصبية و حملت جميع ذلك وخرجت به من
الباب وقفلته عليهما وراحت الى حال سبيلها وادرك شهر زاد الصباح
فسمكت عن الكلام المـــــــــــــــع

فلما كانت الليلة الثانية بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اخذت حوائج ابن التاجر
وحوائج الصبية وقفلت الباب عليهما وراحت الى حال من حالها
اودعت الذي كان معها عند رجل عطار وراحت الى الصباغ
فاعداني انتظارها فقال لها ان شاء الله يكون البيت اعظم
فيه بركة وانا رائحة اجي بالعمالين يعملون حوائجنا وفت
واولادي قد اشتهاوا علي عيشا بلحم فانت تأخذ هذا الدمار يعمل
لهم عيشا بلحم وتروح تتغدى معهم * فقال الصباغ ومن يدرس
المصبغة وحوائج الناس فيها فقالت صبيك قال وهو كذلك * ثم اخذ
صحنًا ومكبة معه وراح يعمل الغداء هذا ما كان من امر الصباغ
وله كلام يأنى * واما ما كان من امر العجوز فانها اخذت من
العطار حوائج الصبية وابن التاجر ودخلت المصبغة وقالت لصبي
الصباغ الحق معلمك وانا لا اروح حتى تأتيني فقال لها سمعنا و
طاعة * ثم اخذت جميع ما فيها واذا برجل حمار حشاش له اسبوع
وهو بطال فقالت له العجوز تعال يا حمار فجاهها * فقالت له هل انت
تعرف ابني الصباغ قال لها اعرفه قالت له هذا مسكين قد افلس
وبقي عليه ديون وكلما يحبس اطلقه * ومرادنا ان نثبت اعساره
وانا رائحة اعطى الحوائج لاصحابها ومرادي ان تعطيني الحمار

حتى احمّل عليه الحوائج للناس وخذ هذا الدينار كراه * و بعد
ان اروح تأخذ اللسترة ونزح بها الذي في الخواوي ثم فكسر
الخواوي والدنان لاجل اذا نزل كشف من طرف القاضي لا يجد شيئاً
في المصبغة * فقال لها ان المعلم فضله عليّ و اعمل شيئاً لله فاخذت
الحوائج وحملتها فوق الحمّار و ستر عليها الستار و عمدت الي
بميتها * فدخلت على بنتها زيفت فقالت لها قلبي عندك يا بني
اي شيء عملت من المناصف * فقالت لها انا لعبت اربع مناصف
على اربعة اشخاص ابن تاجر و امرأة شاويش و صباغ و حمّار
و جئت لك بجميع حوائجهم على حمّار الحمّار * فقالت لها يا امي
ما بقيت تقدرين ان تشقي في البلد من الشاويش الذي اخذت حوائج
امراته * وابن التاجر الذي عريته * والصباغ الذي اخذت حوائج الناس
من مصبغته * والحمّار صاحب الحمّار * فقالت آه يا بنتي انا ما احسب
الاحساب الحمّار فانه يعرفني * و اما ما كان من امر المعلم الصباغ
فانه جهز العيش باللحم و حمّله على رأس خادمه و فات على المصبغة
فراى الحمّار يكسر في الخواوي و لم يبق فيها قماش ولا حوائج و رأى
المصبغة خراباً فقال له ارفع يدك يا حمّار فرفع يده * وقال له الحمّار
الحمد لله على السلامة يا معلم قلبي عليك * فقال له لاي شيء
وما حصل لي فقال قد صرت معلّساً و كتبوا حجة اعسارك * فقال له
من قال لك فقال له امك قالت لي و امرتني بكسر الخواوي و نزح
الدنان * خوفاً من الكشف اذا جاء ربما يجد في المصبغة شيئاً * فقال له
الله يخيب البعيدان امي ماتت من منذر مان و دق صدره بيده *
و قال يا صباغ مالي و مال الناس فبكي الحمّار و قال يا صبيغة
حمّاري * ثم قال للمصباغ هات لي حمّاري يا صباغ من امك فتعلق

حكايه ام زينب النصابه مع امرأه الشاويش وابن التاجر والصباغ والعمار ٢٢٧
الصباغ بالعمار وصار يلكمه ويقول احضر لي العجوز * فقال له
احضر لي العمار فاجتمعت عليهما الخلائق وادرك شهر زاد الصباغ
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الصباغ تعلق بالحمار والحمار
تعلق بالصباغ وتضاربا و صار كل منهما يدعي على صاحبه فاجتمعت
عليهما الخلائق * فقال واحد منهما اي شيء الحكاية يا معلم محمد
قال له الحمار انا احكي لكم الحكاية وحدثهم بما جرى له * وقال
اني اظن اني مشكور عند المعلم * فلما رأني دق صدره وقال لي
امي ماتت وانا الآخر اطلب حماري منه لانه عمل عليّ هذا
المنصف لاجل ان يضيع حماري عليّ * فقالت الناس يا معلم محمد
وهذه العجوز انت تعرفها لانك اسأمتها على المصبغة والذي فيها *
فقال لا اعرفها و انما سكنت عندي في هذا اليوم هي وابنها و بنتها *
فقال واحد في ذمتي ان الحمار في عمدة الصباغ فقبل له ما امله *
فقال لان الحمار ما اطمأن و اعطى العجوز حمارة الا لما رأى الصباغ
اسأمتها العجوز على المصبغة والذي فيها * فقال واحد يا معلم
لما سكنتها عندك وحب عليك انك تجي له بحماره * ثم تمشوا
قاصدين البيت و لهم كلام يأني * واما ابن التاجر فانه انتظر مجي
العجوز فلم تجي ببنتها * واما الصبية فانه انتظرت العجوز ان تجي لها
بأذن من ابنه — المجذوب الذي هو نقيب الشيخ ابي الحملات
فلم ترجع اليها * فقامت لتزور و اذا بابن التاجر يقول لها حين دخلت
قعالى ابن املك التي جاءت بى لا تزوج بك * فقالت ان امي ماتت

٤٢٨ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الغاويش وابن التاجر والصباغ والحمار

فيل انت ابنها المجلدوب نقيب الشيخ ابي الحملات • فقال هذه ما هي امي هذه عجوز نصابة نصبت عليّ حتى اخذت ثيابي واذا دينار • فقلت له الصبية وانا الاخري نصبت عليّ و جاءت بي لازور ابا الحملات واعرتني • فصار ابن التاجر يقول للصبية انا ما اعرف ثيابي والاف دينار الامتك • والصبية تقول انا ما اعرف حوائجي وصيغتي الامتك فاحضر لي امك • واذا بالصباغ داخل عليهما فرأي ابن التاجر عريانا والصبية عريانة • فقال قولاي اين امكما فحككت الصبية جميع ما وقع لهما وحكى ابن التاجر جميع ما جرى له • فقال الصباغ يا ضياع مالي ومل الناس وقال الحمار يا ضياع حماري اعطني يا صباغ حماري • فقال الصباغ هذه عجوز نصابة اطلعوا حتى اقبل الباب • فقال ابن التاجر يكون عيبا عليك ان ندخل بيتك لابسين ونخرج منه عريانيين • فكساء وكسى الصبية وروحها بيتها ولها كلام يأتى بعد قدوم زوجها من السفر • واما ما كان من امر الصباغ فانه قفل المصبغة وقال لابن التاجر اذهب بنا لنفتش على العجوز ونسلمها للوالي • فراح معه وصحبتهما الحمار ودخلوا بيت الوالى وشكوا اليه • فقال لهم يا ناس اي شيء خبركم فحكوا له ما جرى • فقال لهم وكم عجوز في البلد روحوا وفتشوا عليها وامسكوها وانا انزلها لكم • فداروا يفتشون عليها ولهم كلام يأتى • واما العجوز دليمة المحتالة فانها قالت لبنتها زينب يا بنتي انا اريد ان اعمل منصفا • فقالت لها يا امي اخاف عليك فقالت لها انا مثل سقط الفول عاص عن الماء والنار • فقامت ولبست ثياب خادمة من خدام الاكابر وطلعت تتلمّج لمنصف تعمله • فمرت هلي زقاق مفروش فيه فماش ومعلق فيه قناديل وسمعت فيه

٢٢٠ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمار والغياب التي عليه * وقالت لنفسها يا دليلة ما شطارة الّا مثل ما لعبت على الجارية واخذته منها ان تعلمي منصفاً وتجعليه رهناً على شيء بالف دينار * ثم ذهبت الى سوق الجواهرجية فرأت يهودياً صائغاً وقدامه قفص مملأ من صيغة * فقالت لنفسها ما شطارة الّا ان تحتالي على هذا اليهودي وتأخذي منه صيغة بالف دينار و تعطي الولد رهناً عنده عليها • فنظر اليهودي بعينه فرأى الولد مع العجوز فعرفه انه ابن شاه بندر التجار * وكان اليهودي صاحب مال كثير وكان يحسد جاره اذا باع ببيعة ولم يبيع هو * فقال لها اي شيء تطلين يا سيدتي * فقالت له انت المعلم عذرة اليهودي لانها كانت سألت عن اسمه فقال لها نعم * فقال له اخت هذا الولد بنت شاه بندر التجار مخطوبة وفي هذا اليوم عملوا املاكها وهي محتاجة لصيغة * فأنت لنا بزوحين خلاخيل ذهباً وزوج اساور ذهباً وحلق لؤلؤي وحياسة وخنجر وخاتم * فاخذت منه شيئاً بالف دينار وقالت له انا اخذ هذا المصاغ على المشاورة فالذي يعجبهم يأخذونه واتي اليك بثمنه وخذ هذا الولد عندك * فقال الامر كما تريدان فاخذت الصيغة وراحت بيته فقالت لها بنتها اي شيء فعلت من المناصف * فقالت لعبت منصفاً اخذت ابن شاه بندر التجار و امريته * ثم رحلت رهنه على مصالح بالف دينار فاخذتها من يهودي * فقالت لها بنتها ما بقيت تقدرين ان تمشي في البلد * واما الجارية فاناها دخلت لسودتها وقالت يا سيدتي ان ام الخير تسلم عليك و فرحت لك ويوم المحضر تجيء هي و بناتها ويعطين النقوط * فقالت لها ميلتها و ابن سيدك فقالت لها خليته عندها خوفا ان يتعلق بك واعطتني نقوطاً للمغنيات * فقالت لرئيسة المغنيات خذي نقوطك فاخذته

فوجدته بركة من الصقر * فقالت لها سيدتها انزلي يا عاهرة انظري سيدك * فنزلت الجارية فلم تجد لول ولا العجوز فصرخت و انقلبت على وجهها وتبدل فرحهم بحزن * واذا بشاه بندر التجار اقبل فحككت له زوجته جميع ما جرى فطلع يفتش عليه و صار كل تاجر يفتش من طريق * ولم يزل شاه بندر النصار يفتش حتى رأى ابنه عريانا على دكان اليهودي فقال له هذا ولدي * فقال اليهودي نعم فاخذه ابوه و لم يسأل عن ثيابه لشدة فرحه به * و اما اليهودي فانه لما رأى التاجر اخذ ابنه تعلق به و قال الله ينصرتك الخليفة * فقال له التاجر مابالك يا يهودي فقال اليهودي ان العجوز اخذت مني صيغة لبنتك بالف دينار ورهنت هذا الولد عندي * و ما اعطيته الا لانها تركت هذا الولد عندي رهنا على الذي اخذته * و ما ائتمنتها الا لكوني اعرف ان هذا الولد ولدك * فقال التاجر ان بنتي لا تحتاج الى صيغة فاحضر لي ثياب الولد * فصرخ اليهودي و قال ادركوني يا مسلمون واذا بالحمار والصباغ وابن التاجر دائرون يفتشون على العجوز فسألوا التاجر واليهودي عن سبب خفافتهما فحكيا لهم ما حصل * فقالوا ان هذه عجوز نصابة ونصبت علينا قبلكما و حكوا لها جميع ما جرى لهم معها * فقال شاه بندر التجار لما لقيت ولدي الثياب فداه * وان وقعت العجوز طلبت الثياب منها * فتوجه شاه بندر التجار بابنه لاداه ففرحت بسلامته * و اما اليهودي فانه سال الثلاثة وقال لهم اين تذهبون انتم فقالوا له انا نريد ان نفتش عليها * فقال لهم خلوني معكم * ثم قال لهم هل فيكم من يعرفها قال الحمارة انا اعرفها فقال لهم اليهودي ان طلعتنا سواء لا يمكن ان نجد لها وتهرب منها * و لكن كل واحد منا يروح من طريق و يكون اجتمعا عننا على دكان الحاج مسعود المزني

المغربي * فتوجه كل واحد من طريق و اذا هي طلعت لتعمل منمنصفا فراغا الحمار فعرفها فتعلق بها و قال لها ويلك الك زمان هلي هذا الامر * فقالت له ما خبرك قال لها حماري هاتيه فقالت له استر ما سترالله يا ابني انت طالب حمارك والاحوائج الناس * فقال طالب حماري فقط فقالت له انا رأيتك فقيرا و حمارك او دعتك لك عند المزين المغربي فقف بعيدا حتى اصل اليه و اقول له بلطافة ان يعطيك اياه * و تقدمت للمغربي و قبلت يده و بكت فقال لها ما بالك * فقالت له يا ولدي انظر ولدي الذي واقف كان ضعيفا و استهوى فافسد الهوا عقله * و كان يقني الحمار فان قام يقول حماري و ان تعد يقول حماري و ان مشى يقول حماري * فقال لي حكيم من الحكماء انه اختل في عقله ولا يطيبه الا نلسع ضرسين و يكون في اصداغه مرتين فخذ هذا الدينار و ناده و قل له حمارك هندي * فقال المغربي صوم العام يلزمني لاعطيه حمارا في كفه و كان عنده اثنان صنائعية فقال لواحد منهما رح احم مسمارين * ثم نادى الحمار والعجوز راحت الى حال سبيلها فلما جاءه قال ان حمارك عندي * يا مسكين تعال خذ و حيوتي لاعطيتك اياه في كفك * ثم اخذه و دخل به في قاعة مظلمة و اذا بالمغربي لكمة فوق فسجوة و ربطوا يديه و رجله * و قام المغربي فلع له ضرسين وكواه علمي صديغه كيين ثم تركه * فقام و قال يا مغربي لاي شي عملت معي هذا الامر * فقال له ان امك اخبرتني انك مختل العقل لانك هويت وانت مريض و ان تمت تقول حماري و ان تعدت تقول حماري و ان مشيت تقول حماري وهذا حمارك في يدك * فقال له تلقى من الله بسبب تغليبك اصراسي * فقال له ان امك قالت لي وحكى له جميع ما قالت

حكاية بيع ام زينب النصابة للصباغ والحمار وابن التاجر
واليهودي والمزين عند زوجة الوالي

فقال الله ينكد عليها وذهب الحمار هو والمغربي يتخاضمان
ونرك الدكان * فلما رجع المغربي الى دكانه لم يجد فيها شيئا وكانت
العجوز حين راح المغربي هو والحمار اخذت جميع ما في دكانه
وراحت لمنتها وحكت لها جميع ما وقع لها وما فعلت * واما المزين
فانه لما رأى دكانه خالصة تعلق بالحمار وقال له احضرلى امك * فقال له
ماهي امي وانما هي نصابة نصبت على ناس كثير واخذت حماري *
واذا بالصباغ واليهودي وابن التاجر مقبلون فرأوا المغربي متعلقا
بالحمار والحمار مكوبا في اصداغه * فقالوا له ماجرى لك يا حمار فحكى
لهم جميع ماجرى وكذلك المغربي حكى قصته * فقالوا له ان هذه
عجوز نصابة نصبت علينا وحكوا له ما وقع * فتقل دكانه وراح معهم
الى بيت الوالي وقالوا للوالي ما نعرف حالنا وما لنا الا منك * فقال الوالي
وكم عذائز فى ابلد مل نيكم من يعرفها فقال الحمار انا عرفها * ولكن
اعطنا عشرة من ادباك فخرج الحمار بانباع الوالي والباقي ورائهم
ودار الحمار بالجمع * واذا بالعجوز دليلا مقبلة فبعضها هو واتباع
الوالي وراحوا بها الى الوالي فوقفوا تحت شباك القصر حتى يخرج
الوالي * ثم ان اتباع الوالى ناموا من كثرة سهرهم مع الوالي فجعلت
العجوز نفسها نائمة فنام الحمار ورفقاؤه كذلك * فانسلت منهم
ودخلت الى حريم الوالي فقبلت يد هيدة الحريم وقالت لها اين
الوالي فقالت نائم اي شيء تطليين * فقالت ان زوجي يبيع الرقيق
فاعطاني خمسة مماليك ابيعهم وهو مسافر * فتقابلنى الوالي ففصلهم
منى بالف دينار ومائتين لى وقال لى او صليهم الى البيت فانا جئت
بهم وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان العجوز لهما طلعت حريم الوالي
قالت لزوجته ان الوالي فصل منى المماليك بالف دينار ومائتي
دينار لي وقال لي اوصليهم البيت * وكان الوالي عنده الف دينار
وقال لزوجته احفظيها حتى نشتري بها مماليك * فلما سمعت من
العجوز هذا الكلام تحققت من زوجها ذلك * فقالت واين المماليك
قالت العجوز يا سيدتي هم نائمون تحت شباك القصر الذي انت فيه *
دخلت السدة من الشباك فرأت المغربي لابسا لبس المماليك *
وابن الناج في صورة مملوك * والصباغ والحمار واليهودي في صورة
المماليك الحليق * فقامت زوجة الوالي هؤلاء كل مملوك احسن
من الف دينار ففتحت الصندوق واعطت العجوز الالف دينار *
وقالت لهما سيوري حتى يقوم الوالي من النوم وتأخذك منه
الرائحة دي ار * فقالت لهما يا سيدتي منهم مئة دينار لك تحت القامه
الشربات التي شربتها والمائة الاخرى احفظيها لي عندك حتى
احضر * ثم قالت يا سيدتي اطلعي من باب السر فطلعتها منه وسر
عليها السار وراحت لبنتها * فقالت لها يا امي ما فعلت فقالت يا بنتي
لعبت متعفا واخذت هذا الالف دينار من زوج الوالي * وبعث
الخمس لهما الحمار واليهودي والصباغ والمزين وابن التاجر
وجعلتهم مماليك * والممن باليه ما علي اضر من الحمار فانه يعرفني *
فقالت لهما يا امي اتعدي بدمي ما فعلت * فما كل مرة تسلم الجرة *
اما الوالي فانه لما قام من النوم قالت له زوجته فرحت لك بالخمس

حكاية بيع ام زينب النصابة للصباغ والحمار وابن الناجر ٤٢٥
واليهودي والمزين عند زوجة الوالي

ممالك الذين اشترى منهم من العجوز * فقال لها اي ممالك فقلت له
لاي شيء ففكر مني ان شاء الله يصيرون مملك اسباب مناصب *
فقال لها وحيوة راسي ما اشتريت ممالك من قال ذلك * فقلت
العجوز الدلالة النى فصلع منها وواعد بها انك تعطىها حقهم
الف دينار ومائتين لها * فقال لها وهل اعطيتها المال فقلت له نعم
وانا رأيت الممالك بعيني كل واحد عليه بدلة تساوى الالف
دينار * ورسلت وصيت عليهم المقدمين فنزل الوالي فرأى اليهودي
والحمار والمغربي والصباغ وابن الناجر * فقال يا مقدمين اين
الخمسة ممالك الذين اشترى بها هم من العجوز بالدينار * فقالوا
ما هناك ممالك ولا رأينا الا هؤلاء الخمسة الذين اسكوا العجوز
وقبضوا عليها فتمما كلنا * ثم انها انسلت ودخلت الحريم واتت
الجارية تقول هل الخمسة الذين جاءت بهم العجوز عندهم
فقلنا نعم * فقال الوالي والله ان هذا اكبر مصف والخمسة يقولون
ما نعرف حواشيكم الا منك * فقال لهم ان العجوز صاحبكم باعكم لي
بالدينار * فقالوا ما فعل من الله نحن احرار لا نباع ونحن وياك
المخليفة * فقال لهم ما عرف العجوز بيتي البيت الا القسم ولكن انا
ابيعكم للغراب كل واحد بمائتي دينار * فبينما هم كذلك اذا بالامير
حمن شرا لطريق جاء من سفرة ورأى زوجته عريانة وحكت له
جميع ماجرى لها * فقال انا منضمي الا الوالي فدخل عليه وقال له
هل انت تأذن للعجوز ان تدور في البلد وتنصب على الناس
وتأخذ اموالهم هذه عهدتك * ولا اعرف حوائج زوجتي الا منك * ثم
قال للخمسة ما خبركم فحكوا له جميع ماجرى فقال لهم انت مظلمون . . .

والتفت للوالي وقال له لاي شيء تسجنهم فقال له ما عرف العجوز طريق بيتي الا هولاء الخمسة حتى اخذت مالي الالف دينار وباعتهم للكريم فقالوا يا امير حسن انت وكيلنا في هذه الدعوى * ثم ان الوالي قال للامير حسن حوائج امرئك عندي وضمان العجوز علي * ولكن من يعرفها منكم فقالوا كلهم نحن نعرفها ارسل معنا عشرة مقدمين ونحن نمسكها * فاعطاهم عشرة مقدمين * فقال لهم الحمار اتبعوني فاني اعرفها بعيون زرق * واذا بالعجوز دايمة مقبلة من زقاق واذا بهم قبضوها وساروا بها الى بيت الوالي * فلما رآها الوالي قال اين حوائج الناس قتلت لا اخذت ولا رأت * فقال للسجان احبها عندك لغد قال السجان انا ز اخذنا ولا يسعها مضافة ان تعمل منصفا واصيرنا ملزما بها * فركب الوالي واستد العجوز والجماعة وخرج بهم الى شاطئ النديا وبنى المشا علي وامره بصلبها من شعرها مسجها المشا علي في البقرة واستحفظ عليها عشرة من الناس * وتوجه الوالي لبيته التي ان اقبل السلام وتلب الخوم على المشا فلين * واذا برجل بدوي سمع رجلا يقول لبي فيه الحمد لله على السلامة اين هذه الغيبة فقال له في بغداد وتغديت زلاوية بعسل * فقال البدوي لا بد من دخولي بغداد واكل فيها زلاوية بعسل وكان عمره ما رآها ولادخل بغداد فركب حصانه وسار وهو يقول لنفسه الزلاوية كلها زين وهذه العرب ما اكل الا زلاوية بعسل وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح —————

فلما كانت الليلة السادسة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان البدوي اما ركب حصانه واراد

دخول بغداد سار وهو يقول لنفسه اكل الزلاية زين وذمة العرب
انا لا آكل الا زلاية بعسل الي ان وصل عند مصلب دليقة فسمعت
وهو يقول لنفسه هذا الكلام فاقبل عليها وقال لها اي شيء انت *
فقلت له انا في جمرتك يا شيخ العرب * فقال لها ان الله قاضي خارك
والكن ماسبب صلبك * فقلت له لي عدو زيات يقلى الزلاية فوقفت
اعتري عنه شيئا فبهزت فوقعت بزقتي على الزلاية * فاشتكلي للحاكم
فامر الحاكم بصليبي وقال حكمت ان لم تأخذون لها عشرة ارطال
زلاية بعسل ونطعمونها اياما وهي مصلوة * فان اكلتها فخلوها وان
لم تأكلها فخلوها مصلوة وانا نفسي ما تقبل اكلها * فقال البدوي
وذمة العرب ما جئت من النجس الا لاجل اكل الزلاية بالعسل
وانا اكلها عوضا عنك * فقلت له هذه ما يأكلها الا الذي يتعلق
بوضعبي * فاطلقت عليه الحيلة فخلها وربطته موضعها بعد ما فلعت
الثياب التي كانت عليه * ثم انما لبست ثيابه واعرجت دعما منه
وركبت حصانه وراحت لينتها * فقلت لها بغنما ما هذا الحال فقلت
لها صليوني وحكت لها ما وقع لها مع البدوي فلما ما كان من
امرها * واما ما كان من امر المصافين فانه لما صعدوا واحد منهم
نبة جماعته وراوا النهار قد طلع فرفع واحد منهم يده وقال دليقة
فاجابه البدوي وقال والله ما نأكل بليلة هل
احضرتم الزلاية بالعسل * فقالوا هذا رجل بدوي فقال له يا بدوي
اين دليقة ومن فلها * فقال انا فلكلها ما مأكّل الزلاية بالعسل نصبا
لان نفسها لم تقبلها * فعرفوا ان البدوي جاهل بحالها فلعبت عليه
منهضا * وقالوا لبعضهم هل نهرب او نستمر حتى نسنو في ما كتبته
الله علينا واذا بالوالي مقبل ومعه الجماعة الذين نصبت عليهم *

فقال الوالي للمقدمين قوموا فكموا دليمة فقال البدوي ما نأكل بليلة
هل احضرت الزلاية بالعسل * فرفع الوالي عينه الى المصطب فرأى
بدويا بدل العجوز * فقال للمقدمين ما هذا فقالوا الامان باسيدي *
فقال لهم احكموا لي ماجرى فقالوا نحن كما سهرنا معك في العسس وقلنا
دليمة مصلوقة ونعسنا * فلما صحتنا رأينا هذا البدوي مصلوبا ونحن بين
يديك فقال يا ناس هذه نصابة وامان الله عليكم * فملوا البدوي فمعلق
البدوي بالوالي وقال الله ينصرفك الخليفة انما اعرف حصاني وثيابي
الا منك * فسأله الوالي فكى له البدوي قصه فتعجب الوالي وقال له
لاي شيء حملتها * فقال له ما عدي خبراتها نصابة فقال الجمال ونحن
ما نعرف حوائجنا الا منك يا والي * فانما سلمناها اليك وصارت
في عهدك ونحن واباك الى ديوان الخليفة * فكان حسن شر الطريق
طلع الديوان واذا بالوالي والبدوي والخمسة مقبلون وهم يقولون
اننا مظلومون * فقال الخليفة من ظلمكم فتقدم كل واحد منهم
وحكى له ما جرى عليه * حتى الوالي قال يا امير المؤمنين انها نصبت
عليّ و باحت لي هو لاء الخمسة بالف دينار مع انهم احرار * فقال
الخليفة جميع ما عدم لكم عندي * وقال للوالي الزمتك بالعجوز
فنفض الوالي طوفه وقال لاالنزم بذلك بعد ما علقته في المصطب
فلعبت هذا هذا البدوي حتى خلسها وعلقته في موضعها واخذت
حصانه وثيابه * فقال الخليفة هل الزم بها من غيرك فقال له الزم بها
احمد الدنف فان له في كل شهر الف دينار ولاحمد الدنف
من الاتباع واحد واربعون لكل واحد في كل شهر مائة دينار *
فقال الخليفة يا مقدم احمد قال له لبيك يا امير المؤمنين قال له
الزمتك بحضور العجوز فقال ضمانها عليّ * ثم ان الخليفة حجز الخمسة

وجماعته مقبلون فقبلت يده * فرأها صبية سليحة فحبها فقال لها اي شي
تطلبين * فقالت هل انت المقدم احمد الدنف فقال لا بل انا
من جماعته واسمي علي كنف الجبل * فقالت لهم اين تذهبون
فقال نحن دائرون نفتش على عجوز فصابة اخذت ارزاق الناس
و مرادنا ان نبض عليها * ولكن من انت وما شانك فقالت ان ابي
كان خمّاراً في الموصل فمات وخلف لي مالا كثيراً فجت هذه البلدة
خوفاً من الحكم * وسألت الناس من يحميني فقالوا لي ما يحميك
الا احمد الدنف * فقال لها جماعته اليوم تحتمين به فقالت لهم
اقصدوا جبر خاطري بلقيمة و شربة ماء * فلما اجابوها ادخلهم فاكلوا
وسكروا وحطت لهم البنج فمبججهم ونلعتهم حوائجهم ومثّل
ما عملت فيهم عملت في الباقي * فدار احمد الدنف يفتش على دليمة
فلم يجدها ولم ير من اتبعه احداً الى ان اقبل على الصبية فقبلت
يده فرأها فحبها * فقالت له انت المقدم احمد الدنف فقال لها نعم
ومن انت * قالت غريبه من الموصل وابي كان خمّاراً ومات وخلف لي
مالاً كثيراً وجئت به اى هسا خوفاً من الحكم * ففتحت هذه الخمار *
فجعل الوالي علمي قانوناً ومرادي ان اكون في حمايتك والذي
يأخذه الوالي انت اولى به * فقال احمد الدنف لانهطيه شيئاً ومرحماً بك
فقالت له اتصد جبراً طري وكل طعامي * فدخلوا اكل وشرب
مداماً فانقلب من السكر فبججه واخذت ثيابه وحملت الجميع
على فرس المدوي وخمار الخمار وايقتت عليها كتف الجمل وراحت *
فلما افاق رأى نفسه عرياناً * ورأى احمد الدنف والجماعة مبججين
فايقظهم بضد البنج * فلما افاقوا رأوا انفسهم عرايا فقال احمد الدنف
ما هذا الحال يا شباب نحن دائرون نفتش عليها لنصطادها فاصطادتنا

هذه العاهرة * يا فرقة حسن شومان فينا ولكن نصبر * حتى تدخل
العتمة ونروح * وكان حسن شومان قال للمقيم ابن الجماعة فبينما
هو يسأله عنهم واذا بهم قد اقبلوا وهم عرايا فانشد حسن
شومان هذين البيتين

وَالنَّاسُ مُشَبِّهُونَ فِي اِبْرَادِهِمْ وَتَبَايُنُ الْاَتْوَمُ فِي الْاَصْدَارِ
وَمِنْ الرِّجَالِ مَعَالِمٌ وَمَجَاهِلُ وَمِنْ الشُّجُومِ غَوَامِضٌ وَدَرَارِي

فلما رأهم قال لهم من لعب عليكم وعراكم فقالوا تعهدنا بعجز
نفتش عليها ولا عرانا الاصبية مليحة * فقال حسن شومان نعم ما فعلت
بكم فقالوا هل انت تعرفها يا حسن فقال اعرفها واعرف العجز * فقالوا
له اي شيء تقول عند الخليفة * فقال شومان يا دنف انفض طوتك
قدامه فيقول الخليفة من يتعهد بها * فان قال لك لاي شيء ما تبضت
عليها فقل انا ما اعرفها والزمت بها حسن شومان فان الزمني بها
فانا اتبضها وبانوا * فلما اصبحوا طلوعوا الى ديوان الخليفة فقبلوا
الارض * فقال الخليفة ابن العجز يا مقدم احمد * فنفض طوته فقال له
لاي شيء فقال انا ما اعرفها والزمت بها شومان فانه يعرفها هي وبناتها *
وقال انها ما عملت هذه الملاعب طمعافي حوائج الناس ولكن
لبيان شطارتها وشرارة بنتها لاجل ان ترقب لها راتب زوجها
ولبنتها مثل راتب ابنتها * فشفع فيها شومان من القتل وهويأتي
بها فقال الخليفة وحيوة اجدادي ان اعادت حوائج الناس عليها
الامان وهي في شعاعته * فقال شومان اعطني الامان يا امير المؤمنين
فقال له هي في شعاعتك واعطاه مندبل الامان * فنزل شومان وراح
الى بيت دليلة فصاح عليها فجاءته وبناتها زينب * فقال لها ابن

امك فقالت نوق فقال لها قولي لها تجي بحوائج الناس وتذهب معي لتقابل الخليفة * وقد جئت لها بمنديل الامان فان كانت لا تجي بالمعروف لانلوم الانفسها * فنزلت دليلة وعلقت المحرمة في رقبته واعطته حوائج الناس على حمار الحمار وفس البدوي فقال لها شومان بقي ثياب كبري و ثياب جماعته • فقالت والاسم الا ظلم اني ما عربتهم فقال صديت ولكن هذا منصف بنتك زينب وهذه جبيلة عملها معك * وساروهي معه الى ديوان الخليفة لتقدم حارس وعرض حوائج الناس على الخليفة وقدّم دليلة بين يديه * فلما رأها امر برميها في نطمة الدم فقالت انا في جيرتك يا شومان * فقام شومان وقبل ايادي الخليفة وقال له العفوأت اعطيتها الامان * فقال الخليفة وهي في كرايتك تعالي يا عجوز ما اسمك * فقالت اسمي دليلة فقال ما انت الايالة ومحملة فلنبت بدليلة المحتملة * ثم قال لها لاي شيء عملت هذه المناصف واتعبت فلوبما فقالت انا ما فعلت هذه المناصف بقصد الطمع في متاع الناس ولكن سمعت بمناصف احمد الدنف التي لعبها في بغداد ومناصف حسن شومان * فقلت انا الاخرى اعمل مثلهما وقد رددت حوائج الناس اليهم • فقام الحمار وقال شرع الله بيني وبينها فانها ما كفاهما اخذ حماري حتى سلطت عليّ المزين المغربي فقلع اضراسي وكواني في اصداغي كين وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الحمار لما قام وقال شرع الله بينها فانها ما كفاهما اخذ حماري حتى سلطت عليّ المزين

فقلع اضراسي وكوني في اصد اعني كيين امرالخليفة اليه
بمائة دينار و للصباع بمائة دينار و قال انزل عمر مصبكت * فلدوا
للخليفة و نزلوا و اخذ البدوي حوائجه و حصانه و قال حرام
عليّ دخول بغداد و أكل الزلا بية بالعسل * و كل من كان له شيء
اخذه و انقضوا كلامه * و قال الخليفة قهني عليّ يا دليلة فقات
ان ابي كان عندك حاكم البطشانة وانا ريت حمائم الرسائل
و زوجي كان مقدم بغداد و مرادي استحقاق زوجي و مراد
بنتي استحقاق ابنيها * فرسم لهما الخليفة بما ارادناه ثم قالت له
اتمنى عليك ان اكون بوابة الخان * و كان الخليفة قد عمل خانا
بثلاثة ادوار لبسكن فيه السجّار و كان متدركا بالخسان اربعون عبدا
و اربعون كلبا * و كان الخليفة جاء بهم من ملك السامانية حين
عزله و عمل للكلاب اطرافا * و كان في الخان عد طابخ يطبخ الطعام
للعبيد و يطعم الكلاب اللحم * فقال الخليفة يا دليلة اكس عليك
درك الخان و ان ضاع منه شيء تكوني مطالبة به فقالت نعم * ولكن
اسكن بنتي في القصر الذي على باب الخان فان القصر له سطوح
ولا يصح تربية الحمام الا في اوسع * فامر لها بذلك و حولت بنتها
جميع حوائجها في القصر الذي على باب الخان * و تسلمت الاربعين
طبرا التي تحمل الرسائل * و اما زبيب فانها علفت الاربعين بدلة
و بدلة احمد الدنف عندها في العصر * و كان الخليفة جعل دليلة
المحتالة رئيسة على الاربعين عبدا و اوصاهم باطاعتها * و جعلت محل
قعودها خلف باب الخان و صارت كل يوم تطلع الديوان لرؤسها
يسته حاج الخليفة الي ارسال بطاقة للبلاد * فلم تنزل من الديوان
الا آخر النهار و الاربعون عبدا و اتفون يحرسون الخان * فاذا دخل

الليل تطلق الكلاب لاجل ان تحرس الخان بالليل * هذا ما جرى
 للدليلة المختالة في مدينة بغداد * واما ما كان من امر علي الزبيقي
 المصري فانه كان شاعرا بمصري زمن رجل يسمى صلاح المصري
 مقدم ديوان مصر وكان له اربعون تابعا * وكان اتباع صلاح المصري
 يعملون مكائد للشاطر علي * وبظنون انه يقع فيها فيفتشون عليه
 فيجدونه قد هرب كما يهرب الزبيقي فمن اجل ذلك للهجرة بالزبيقي
 المصري * ثم ان الشاطر علي كان جالسا يوما من الايام في قاعة بين
 اتباعه فانقبض قلبه وضاق صدره فرأه نقيب القساعة قاعدا عابس
 الوجه * فقال له مالك يا كبير ان ضاق صدرك نشق شقة في صدرك
 يزول عنك الهم اذا مضيت في اسواقها * فقام وخرج لبشقي
 في مصر فارداه عما وهما * فمر علي خمارة فقال لنفسه ادخل
 واسكر فدخل فرأى في الخمارة سبعة صفوف من الخلق * فقال يا خمار
 انا ما افعل الا وحدي فاجلسه الخمار في طبقة وحده واحضر له
 المدام * فشرب حتى غاب عن الوجود ثم طلع من الخمارة وصار
 في مصر * ولم يزل سائرا في شوارعها حتى وصل الى الدرب الاحمر
 وخلت الطريق قد امه من الناس هيبة له * فالتفت فرأى رجلا سقاء
 يسمى بالكوزو يقول في الطريق يا معوض ما شراب الآمن زبيب
 ولا وصال الآمن حبيب ولا يجلس في الصدر الآليم * فقال له تعال
 اسقني فنظر اليه السقاء واعطاه الكوز فملأه فاخذه وكببه
 على الارض * فقال له السقاء ما تشرب فقال له اسقني فملأه فاخذه وكببه
 على الارض و ثالث مرة كذلك فقال له ان كنت ما تشرب اروج
 فقال له اسقني فملأ الكوز واعطاه اياه فاخذه منه وشرب *
 ثم اعطاه دينارا واذا بالسقاء نظر اليه واستقل به * وقال له انعم بك

حتى وصلت الى حلب وتوجهت من حلب الى بغداد * ثم سألت
 من شيخ السقائين ببغداد فدلوني عليه فدخلت وقرأت له الفاتحة *
 فسألني عن حالتي فحكيت له جميع ما جرى لي * فاخلى لي دكانا واعطاني
 قربة وعدة وسرحت علي باب الله وطففت في البلاء * فاعطيت واحدا
 الكوز ليشرب فقال لي لم أكل شيئا حتى اشوب عليه لانه عزمني بخيل في
 هذا اليوم وجاءني بقلتين بين يدي * فقلت له يا ابن الخسيس هل
 اعطمتني شيئا حتى تسعيني عليه فرح با سقاء حتى أكل شيئا وبعد ذلك
 اسقني * فجئت للماني فقال الله يرزقك فصرت على هذا الحال
 الى وقت الظهر ولم يعطيني احد شيئا * فقلت ياسيني ما جئت الى بغداد
 واذا انا بناس يسرعون في الجري فتبعتهم فرأيت مركبا عظيما منجرا
 اثنين اثنين وكلهم بالطوق والشدود والبرانس واللبد والبولاد * فقلت
 لواحد هذا مركب من فقال مقدم المقدم احمد الدنف * فقلت له
 اي شيء رقبته فقال مقدم الديوان ومقدم بغداد وعليه درك البر
 وله على الخليفة في كل شهر الف دينار ولكل واحد من اتباعه
 مائة دينار * وحسن شومان له مثله الف دينار وهم نازلون
 من الديوان الى قاعتهم واذا باحمد الدنف رأني فقال تعال اسقني
 فملأت الكوز واعطيته اياه فحضره وكبه * وثاني مرة كذلك وثالث
 مرة شرب رشفة مثلك وقال لي يا سقاء من اين انت فقلت له
 من مصر * فقال حي الله مصر واهلها وما سبب مجيئك الى هذه
 المدينة * فحكيت له قصتي وانهمته اني مديون وهران من الدين
 والعيقة فقال مرحبا بك * ثم اعطاني خمسة دنانير وقال لاتباعه اني
 وجه الله واحسنوا اليه فاعطاني كل واحد دينارا * وقال لي يا شيخ
 ما دمت في بغداد لك علينا ذلك كلما اسقيتنا * نصرت اتردد عليهم

و صار ياتيني الخبز من الناس * ثم بعد ايام احصيت الذي اكتسبته منهم فوجدته الف دينار * فقلت في نفسي صار رواحك الى البلاد اصوب فرحت له القاعة وقبلت يديه فقال اي شئ تطلب * فقلت له اريد السفر و انشدته هذين البيتين

اَقَامْتُ الْغَرِيبَ بِكُلِّ اَرْضٍ كَبَيْتَيْنِ الْقُصُورَ عَلَى الرِّيحِ
هُبُوبِ الرِّيحِ يَهْدِمُ مَا بَنَاهُ لَقَدْ عَزَمَ الْغَرِيبُ عَلَى الرَّوَّاحِ

و قلت له ان القافلة متوجهة الى مصر ومرادي ان ارواح الى عمالي * فاعطاني بغلة ومائة دينار * وقال غرضنا ان نرسل معك امانة يا شيخ فهل انت تعرف اهل مصر فقلت له نعم و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام

فلما كانت الليلة العاشرة بعد السبعمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان السقاء لما قال ان احمد الدنف اعطاني بغلة ومائة دينار * وقال غرضنا ان نرسل معك امانة فهل انت تعرف اهل مصر * قال السقاء فقلت له نعم فقال خذ هذا الكتاب و اوصله الى علي الزبيقي المصري و قل له كبيسرك يسلم عليك و هو الآن عند الخليفة * فاخذت منه الكتاب و سافرت حتى دخلت مصر فرأني ارباب الديون فاعطيتهم الذي علي * ثم عملت سقاء ولم اوصل الكتاب لاني لم اعرف قاعة علي الزبيقي المصري * فقال له نا شيخ طب نفسا و قرعينا فانا علي الزبيقي المصري اول صبيان المقدم احمد الدنف * فهات الكتاب فاعطاه اياه * فلما فتحه و قرأه رأى فيه هذين البيتين

كَتَبْتُ إِلَيْكَ يَا زَيْنَ الْمَلِاحِ عَلَى وَرَقٍ يَسِيرُ مَعَ الرِّيحِ
وَلَوْ أَنِّي أَطِيرُ لَطِيرْتُ شَوْقًا وَكَيْفَ يَطِيرُ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ

وبعد فالسلام من المقدم احمد الدنف الى اكبر اولاده علي
الزبيقي المصري * والذي نعلمك به اني تقصدت صلاح الدير
المصري ولعبت معه مناصف حتى دفنته بالحياة واطاعتني صبيانا
ومن جملتهم علي كمف الجمل وتوليت مقدم مدينة بغداد في
ديوان الخليفة * ومكتوب علي درك البر فان كنت تراعي العهد
الذي بيني وبينك فأنت عندي لعلك تلعب منصفاني بغداد
يقربك لخدمة الخليفة فيكتب لك جامكية وجراية وبعمرك
قاعة هذا هو المرام والسلام * فلما قرأ الكتاب قبله وحطه علي
رأسه واتطى السقاء عشرة دنائير بشارة * ثم توجه الى القاعة ودخل
علي صبيانه واعلمهم بالخبر وقال لهم اوصيكم ببعضكم * ثم قلع ما كان
عليه وليس مشلحا وطربوشا واخذ علبه فيها مزراق من عود
القناطوله اربعة وعشرون ذراعا وهو معشوق في بعضه * فقال له النقيب
اقسافر والمخزن قد فرغ * فقال له اذا وصلت الى الشام ارسل اليكم
ما يكفيكم وسار الى حال سبيله * فلحق ركبا مسافرا فرأى فيه شاه بندر
التجار ومعه اربعون تاجرا قد حملوا حمولهم وحمول شاه بندر
التجار على الارض * ورأى مقدمه رجلا شاميا وهو يقول للمبغالين
واحد منكم يساعدني فسبوه وشتموه * فقال علي في نفسه لا يحسن
سفري الامع هذا المقدم * وكان علي امرد مليحا فنقدم اليه وسلم
عليه فرحب به وقال له اي شيء تطلب * فقال له ياعمي رأيتك وحيدا
وحملتك اربعون بغلا ولاي شيء ماجئت لك بناس يساعدونك *

فقال يا ولدي قد اكرميت ولدين وكرمتهما ووضعت لكل واحد في جيبه مائتي دينار فساعدني الى الشاذلة وهربا * فقال له والي اين تذهبون قال الى حلب فقال له انا اساعدك * فحملوا السهول وساروا وركب شاه بندر البحار بغلمه وسار * فرح المتقدم الشامي بعلي وعشقه اى ان انبل الليل فنزلوا واكثروا وشربوا * فجاء وقت النوم فسط علي جنبه على الارض وجعل نفسه نائما * فنام المتقدم تريبا منه فقام علي من مكانه وقعد على باب صيوان التاجر فانقلب المتقدم واراد ان يأخذ عليا في حضنه فلم يجده * فقال في نفسه لعله واحد واحدا فاخذه ولكن اما اولئ وفي غير هذه الليلة اسيرة * واما علي فانه لم يزل على باب صيوان التاجر والى ان قرب الشجر فجاء ورقد عند المتقدم * فلما استيقظ المتقدم وجده فقال في نفسه ان قلت له اين كنت يتركني ويروح * ولم يزل يشاعده الى ان اقبلوا على مغارة فيها غابة وفي تلك الغابة سمع كاسر وكلما تمر قفلة يعملون النرعة بينهم * فكان من خرجت عليه القوعة يرمونه اين السبع فعملوا النرعة فلم تخرج الا عائ شاه بندر التاجر * واذا بالسمع قطع عليهم الطريق ينظر الذي يأخذه من الغافلة * فصار شاه بندر التاجر في كرب شديد * وقال للمتقدم انه يخيب كعبك وسفرتك ولكن وصيتك بعد موتي ان تعطي اولادي حمولي فقال الشاهر علي ما سبب هذه الحكاية فخره بانص * فقال ولاي شئ تهربون من قط البر فانا التزم لكم بغلمه * فراح المتقدم الى التاجر واخبره فقال ان قلمسه اعطينه الف دينار وقل بقية التاجر ونحن كذلك نعطيه * فقام علي وخلع المشاح فبان عليه عدة من بولاد فاخذ شريط بولاد وفرك لولبه وانفرد قدام السبع وصرخ

عليه * فهجم عليه السبع فضربه علي المصري بالسيف بين عينيه
فقسمه نصفين والمقدم والتجار ينظرونه * وقال للمقدم لا تخف
يا عمي * فقال له يا ولدي انا بقيت صبيك فقام التاجر واحتضنه
وقبله بين عينيه واعطاه الالف دينار * وكل تاجر اعطاه عشرين
دينارا فحط جميع المال عند التاجر وباتوا واصبحوا عامدين الى
بغداد * فوصلوا الى غابة الأساد وادي الكلاب واذا فيه رجل بدوي
عاص قاطع الطريق معه قبيلة فطلع عليهم فولات الناس من بين
ايديهم * فقال التاجر ضاع مالي واذا بعلي اقبل عليهم وهو لا يس
جلدا ملأ من الجلال واطلع المزراق وركب عقله في بعضها *
واختلس حصانا من خيل البدوي وركبه وقال للبدوي بارزني
بالرمح وهز الجلال فجعلت فرس البدوي من الجلال وضرب
مزراق البدوي فكسره وضربه على رقبته فزهى دماغه * فنظرة قومه
فانطبقوا على علي فقال الله اكبر ومال عليهم فهزمهم وولوا هاربين
ثم رفع دماغ البدوي علي رمح وانعم عليه التجار وسانوا حتى
وصلوا الى بغداد * فطلب الشاطر علي المال من التاجر فاعطاه
اياها فسلمه الى المقدم وقال له لما تروح مصر اسأل عن قاعتي
واعط المال لنقيب القاعة * ثم بات علي واصبح دخل المدينة
وشق فيها وسأل عن قاعة احمد الدنف فلم يدره احد عليها * ثم
تمشى حتى وصل الى ساحة النفوس فرأى اولاد ا يلعبون وفيهم
ولد يسمى احمد اللقيط فقال علي لا تأخذ اخبارهم الا من صغارهم
فالتفت علي فرأى حلوانيا فاشترى منه حلوة وصاح علي الا ولاد
واذا باحمد اللقيط طرد الا ولاد عنه * ثم تقدم هو وقال لعلي اي
شيء تطلب * فقال له انا كان معي ولد ومات فرايته في المنام

حكاية وصول علي الزبيق المصري عند احمد الدنف في بغداد ٢٥١

يطلب حلوة فاشتريتها فاريدان اعطى لكل ولد قطعة واعطى احمد اللقيط قطعة فنظرها فرأى فيها دينارا لاصقابها * فقال له رح انا ما عندي فاحشة واسأل عني * فقال له يا ولدي ما يأخذ الكرى الأشاطر ولا يحط الكرى الأشاطر • انا درت في البلد امش على قاعة احمد الدنف فلم يدلني عليها احد * وهذا الدينار كرا ك وتدلني على قاعة احمد الدنف * فقال له انا اروح اجري قدامك وانت تجري ورائي الى ان اقبل على القاعة فأخذ في رجلي حصوة فارمىها على الباب فتعرفها * فجرى الولد وجري علي وراءه الى ان اخذ الحصوة برجله ورماها على باب القاعة فعرفها وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المذموم

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعن السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان احمد اللقيط لباحري فدام الشاطر علي وراه القاعة وعرفها قبض على الولد واراد ان يخلص منه الدينار فلم يقدر * فقال له رح تسنا هل الاكرام لانك ذكي كامل العقل والشجاعة * وان شاء الله ان عملت مقدا عند الخليفة أجعلك من صبياني فراح الولد * واما علي الزبيق المصري فانه اقبل على القاعة وطرق الباب * فقال احمد الدنف يا نقيب افتح الباب هذه طرقة علي الزبيق المصري ففتح له الباب ودخل على احمد الدنف وسلم عليه وقابله بالعناق وسام عليه الاربعون * ثم ان احمد الدنف البسه حلة وقال له اني لهما ولاني الخليفة مقدا عنده كسا صبياني فابقيت لك هذه الحلة * ثم اجلسوه في صدر المجلس بينهم واحضروا الطعام فاكلوا والشراب فشربوا وسكروا

الى الصباح * ثم قال احمد الدنف لعلي المصري اياك ان تشق في بغداد بل اتمتع جالسا في هذه القاعة * فقال له لاي شيء فهل جئت لا نحبس انا ما جئت الا لاجل ان اتخرج * فقال له يا واهي لا تحسب ان بغداد مثل مصر هذه بغداد مثل الخلافة وفيها شطار كثير ونمت فيها الشطارة كما ينبت القمح في الارض * فاقام علي في القاعة ثلثة ايام * فقال احمد الدنف لعلي المصري اريد ان اتركك عند الخليفة لاجل ان يكتب لك جازية * فقال له حتى يؤمن الاوان فترك سبله * ثم ان عليا كان قائدا في الساعة يوما من الايام فانقبض قلبه وضيق صدره * فقال لنفسه قم شق في بغداد ينشرح صدرك فيخرج وسار من زقاق الى زقاق فرأى في وسط السوق دكانا قد دخل ونغدى فيه وطلع يغسل يديه * واذا بأربعين عبدا بالشريطات الولاد والبلد وهم سائرون اثنين اثنين * وأخر الكل دليمة المسالة راكبة فوق بغلة وعلى رأسها خردة مطلية بالذهب وبضعة من بولاد وزردية وما يناسب ذلك * وكانت دليمة نازلة من الديوان رائحة الى الخان * فلما رأت علي الزبيق المصري تأملت فيه فرأته يشبه احمد الدنف في طوله وعرضه وعليه عباءة وبرنس وشريط من بولاد ونحو ذلك والشجادة لائحة عليه تشهد له ولا تشهد عليه * فسارت الى الخان واجتمعت بمنتهازين واحضرت تحت رمل فضربت الرمل فطأ لها اسمه علي المصري وسعدت غالب على سعدتها وسعدت بنتها زينب * فقلت لها يا امي اي شيء ظهر لك حين ضربت هذا النخت * فقلت انا رايت اليوم شابا يشبه احمد الدنف وخائفة ان يسمع انك اعربت احمد الدنف وصبيانه * فدخل الخان ويلعب معنا ممصفا لاجل ان يخلص ثأر كبيرة وثأر الاربعين * واظن انه نازل

في قاعة احمد الدنف * فقالت لها بنتها زينب اي شيء هذا اظن انك
 حسبت حسابك * ثم لمست بدلة افخر ما عندها وخرجت تشق في البلد *
 فلما رأها الناس صاروا يتعشقون فيها و هي توعد وتحلف وتسمع
 و تسطح و سارت من سوق الى سوق حتى رأت عليا المصري مقبلا
 عليها فزاحمته بكنفها والتفتت وقالت الله يعبي اهل النظر * فقال لها
 ما احسن شكك لمن انت فقالت للغندور الذي منلك * فقال لها
 هل انت منزوجة او عازبة فقالت متزوجة * فقال لها عندي او عندك
 فقالت انا بنت تاجر و زوجي تاجر و عمري ما خرجت الا في هذا
 اليوم وما ذاك الا اني طبخت طعاما و اردت ان آكل فما لقيت لي
 نفسا * ولما رايتك وقعت مصيبتك في قلبي فهل يمكن ان تقصد
 جبر فليبي وتأكل عندي لقمة * فقال لها من دعي فليجب ومشت
 وتبعها من رقاق الى زقاق * ثم قال في نفسه وهو ماش خلفها
 كيف تعمل وانت غريب وقد ورد من زنى في غريته ربه الله خائبا *
 ولكن ادفعها عنك بلطف * ثم قال خدي هذا الدينار واجعلي ارق
 غير هذا * فقالت له والاسم الاعظم ما يمكن الا ان تروح معي
 في هذا الوقت الى البيت واصافيك * فتبعها الى ان وصلت باب دار
 عليها بوابة عالية والضبة مغلقة * فقالت له افتح هذه الضبة فقال لها
 واين مفتاحها * فقالت له ضاع فقال لها كل من فتح ضبة بغير مفتاح
 يكون مجرما و على الحاكم نأديه و انا ما اعرف شيئا حتى افتتحها
 بلا مفتاح * فاشفت الازار عن وجهها فنظرها نظرة اعقبته الف حسرة *
 ثم اسبلت ازارها على الضبة و قرأت عليها اسماء ام موسى ففتحتها
 بلا مفتاح ودخلت * فتبعها فرأى سيوف واسلحة من البولاد * ثم انها
 خلعت الازار و عدلت معه فقال لنفسه استوف ما قدره الله عليك *

ثم مال عليها ليأخذ قبلة من خدها فوضعت كفها على خدها وقالت له ما صفاء إلا في الليل * واحضرت سفرة طعام ومدام فاكلا وشربا وقامت ملأت الابريق من البئر وكبت له على يديه فغسلهما * فبينما هما كذلك واذا بها دقت على صدرها وقالت ان زوجي كان عنده خاتم من يا قوت مرهون على خمسمائة دينار فلبسته فجاء واسعا فضيقته بشمعة * فلما ادليت الدلو سقط الخاتم في البئر ولكن التفت الى جهة الباب حتى اتعري وانزل البئر لاجي به * فقال لها عيب علي ان تنزلي وانا موجود فما ينزل إلا انا * فقلع ثيابه وربط نفسه في السلبة وادلته في البئر وكان الماء فيه غزيرا * ثم قالت له ان السلبة قد قصرت مني ولكن فك نفسك وانزل ففك نفسه ونزل في الماء وغطس فيه قامت ولم يحصل قرار البئر * واما هي فانها لبست ازارها واخذت ثيابه وراحت الى امها وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما نزل في البئر لبست زينب ازارها واخذت ثيابه وراحت الى امها وقالت لها قد اعريت علي المصري ووقعته في بئر الامير حسن صاحب الدار وهيئات ان يخلص * واما الامير حسن صاحب الدار فانه كان في وقتها غائبا في الديوان * فلما اقبل راي بيته مفتوحا فقال للسائس لاي شيء ما اغلقت الضبة فقال ياسيدي اني اغلقتها بيدي * فقال وحيوة رأسي ان بيتي قد دخله حرامي * ثم دخل الامير حسن وتلفت في البيت فلم يجد منطحدا * فقال للسائس املا الابريق حتى اتوضأ فآخذ السائس الدلو

وادلاه * فلما سحبه وجده ثقيلًا فطل في البئر فرأى شيئاً قاعداً في
السطل فالتقه في البئر ثانياً * ونادى وقال ياسيدي قد طلع لي عفريت
من البئر * فقال له الامير حسن رح هات اربعة فقهاء يقرؤن
القرآن عليه حتى ينصرف * فلما احضر الفقهاء قال لهم احتاطوا بهذا
البئر واقروا على هذا العفريت * ثم جاء العبد والسائس وانزلا
الدلو اذ ابغلي المصري تعلق به وخبأ نفسه في الدلو وصبر حتى
صار قريباً منهم ووثب من الدلو وقعد بين الفقهاء * فصاروا يلبثون
بعضهم ويقولون عفريت عفريت فرأه الامير حسن غلاماً ما انسيا • فقال
له هل انت حرامي فقال لا فقال له ما سبب نزولك في البئر * فقال له
انا نمت واحتلمت فنزلت لا اغتسل في بحر الدجلة فغمست وجدبني
الماء تحت الارض حتى خرجت من هذا البئر * فقال له فل الصدق
فحكى له جميع ماجرى له فاخرجه من البيت بثوب قديم فتوجه الى
قاعه احمد الدنف وحكى له ما وقع له * فقال اما قلت لك ان بغداد
فيها نساء تلعب على الرجال * فقال علي كتف الجمل بحق الاسم
الا عظم ان تخبرني كيف تكون رئيس فتيان مصر وتعريك صبية *
فصعب عليه ذلك وندم * فكساه احمد الدنف بدلة غيرها ثم قال له
حسن شومان هل انت تعرف الصبية فقال لا * فقال له هذه زينب
بنت الدليلة الهائلة بوابة خان الخليفة فهل وقعت في شبكتها يا علي
قال نعم * فقال له يا علي ان هذه اخذت ثياب كبرىك وثياب جميع صبيانك • فقال
هذا عار عليكم فقال له واي شيء مرادك فقال مرادي ان اتزوج بها فقال له
هيهات سل فرءاك عنها * فقال له وما حيلتي في زواجها يا شومان
فقال مرحباً بك ان كنت تشاء - رب من كفي وتمشي تحت رأيتي

حكاية حيلة علي الزبيق المصري على زينب وامها
دليلة بتعليم حسن شومان

بلغتكم مرادك منها * فقال له نعم فقال له يا علي اطلع ثيابك فقلع ثيابه
واخذ قنبرا وعلقي فيه شيئا مثل الزيت ودهنه به * فصار مثل العبد
الاسود ودهن شفتيه وخديه وكبليه بكل احمر والبسه ثياب
خدام واحضر عنده سفرة كباب ومدام * وقال له ان في الخزان
عبدا طابا وانت صرت شبيهه ولا يحتاج من السوق الا اللحمة
والخضار * فتوجه اليه بلطف وكلمه بكلام العبيد وسلم عليه وقل له
زمان ما اجتمعت بك في البوطة * فيقول لك انا مشغول وفي رقبتي
اربعون عبدا اطبخ لهم سமா في الغداء وسما في العشاء واطعم
الكلاب وسفرة لدليلة وسفرة لبنتها زينب * ثم قل له تعال نأكل كبابا
ونشرب بوطة وادخل واياه القاعة واسكره • ثم اسأله عن الذي
يطبخه كم لون هو وعن اكل الكلاب وعن مفتاح المطبخ وعن
مفتاح الكرار فانه يشرك * لان السكران يشرب بجميع ما يكتمه في حال
صحة وبعد ذلك بنج واليس ثيابه * وخذ السكاكين في وسطك
وخذ مقطف الخضار واذهب الى السوق واشتر اللحم والخضار * ثم ادخل
المطبخ والكرار واطبخ الطبخ * ثم اغرقه وخذ الطعام وادخل به
على دليلة في الخزان * وحط البنج في الطعام حتى تبنج الكلاب
والعبيد ودليلة وبنتها زينب * ثم اطلع القصر واثبت بجميع الثياب منه *
وان كان مرادك ان تتزوج بزينب قبي معك بالاربعين طيرا التي
تحمل الرسائل * فطلع فرأى العبد الطباخ فسلم عليه وقال له زمان
ما اجتمعنا بك في البوطة * فقال انا مشغول بالطبخ للعبيد والكلاب
والعبد واسكره وسأله عن الطبخ كم لون هو * فقال كل يوم خمسة
اللون في الغداء وخمسة اللون في العشاء وطلبوا مني امس لونا

سادسا وهو الزردة ولونا سابعا وهو طيخ حب الرمان * فقال وامي شي
 حال السفرة التي تعملها * فقال اودي سفرة الى زينب وبعد ها اودي
 سفرة لدليلة واعشى العبيد وبعد هم اعشى الكلاب واطعم كل واحد
 كفايته من اللحم * واقل ما يكفيه رطل وانسته الدقاديان يسأله
 من المفاتيح * ثم قلعه ثيابه ولبسها هو واخذ المقطف وراح السوق
 فاخلد اللحم والخضار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة مشر بعد السبعمئة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان عليا الزبيق المصري لما بنج
 ان عبد الطباخ اخذ السكاكين وحطها في حزامه واخذ مقطف الخضار *
 ثم ذهب الى السوق واشترى اللحم والخضار ثم رجع ودخل من باب
 الخان ذى دايمة قاعدة تنتقل الداخل والخارج * ورأى الاربعين
 ديرا مسلحة فقوى قلبه * فلما رآه دليلة عرفته فقالت له ارجع يا رئيس
 الحرامية اتعمل علي منصفا في الخان * فالتفت علي المصري وهو في
 صورة العبد الى دايلة وقال لها ماتقولين يا بوابة * فقالت له ماذا
 صنعت بالعبد الطباخ واي شي فعلت فيه فهل قتلته او بنجته * فقال لها اي عبد
 طباخ فهل هناك عبد طباخ غيبي * فقالت تكذب انت هلي الزبيق المصري
 فقال لها بلغه للعبيد يا بوابة هل المصرية بيضة او سودة انا ما بقيت اخدم *
 فقال العبيد ما لك يا بن عمنا * فقالت دليلة هذا ما هوا بن عمكم
 هذا علي الزبيق المصري وكأنه بنج ابن عمكم او قتلته * فقالوا هذا
 ابن عمنا سعد الله الطباخ * فقالت لهم ما هوا بن عمكم بل هو
 هلي المصري وصبح جلده * فقال لها من علي انا سعد الله فقالت

ان هندي دهان الاختبار وجاءت بدهان فدهنت به ذراعه وحكته * فلم يطلع السواد فقال العبيد خليه يروح ليعمل لنا الغداء * قتالت لهم ان كان هو ابن عمكم يعرف اي شيء طلبتم منه ليلة امس ويعرف كم لون يطبخها في كل يوم * فسألوه عن الالوان وعن ما طلبوه ليلة امس * فقال عدس وازر وشورية ويخني وماء وردية ولون سادس وهو زردة ولون سابع وهو حبالرمان * وفي العشاء مثلها فقال العبيد صدق قتالت لهم ادخلوا معه * فان عرف المطبخ والكرار فهو ابن عمكم والآ فانتلوه * وكان الطباخ قد ربي قطا فكلما يدخل الطباخ بقف القط على باب المطبخ ثم ينط على اكتافه اذا دخل * فلما دخل وراه القط نط على اكتافه فرماه فجرى قدومه الى المطبخ * فلحظ ان القط ما وقف الآ على باب المطبخ * فاخذ المفاتيح فرائ مفتاحا عليه اثر الريش فعرف انه مفتاح المطبخ ففتحه وحط الخضار وخرج * فجرى القط قدومه وعمد باب الكرار فلحظ انه الكرار فاخذ المفاتيح وراى مفتاحا عليه اثر الدهان فعرف انه مفتاح الكرار ففتحه * فقال العبيد يا دليلة لو كان غريبا ما عرف المطبخ والكرار ولا عرف مفتاح كل مكان من بين المفاتيح * وانما هذا ابن عمنا سعد الله قتالت انها عرف الاماكن من القط وميز المفاتيح من بعضها بالقرينة وهذا الامر لا يدخل علي * ثم انه دخل المطبخ وطبخ الطعام وطلع سفرة الى زينب * فرأى جميع الثياب في قصرها ثم نزل وحط سفرة لدليلة وغدى العبيد واطعم الكلاب * وفي العشاء كذلك وكان الباب لا يفتح ولا يقفل الآ بشمس في الغداة والعشي * ثم ان هليا قام ونادى في الخان يا سكان قد سهرت العبيد للمحرس واطلقنا

حكاية حيلة علي الزبيقي المصري على زينب وامها ٢٥٩
دليلة بتعليم حسن شومان

الكلاب وكل من طلع فلا يلوم الانفسه وكان علي آخر عشاء الكلاب
وحط فيه السم * ثم قدمه اليها فلما اكلته ماتت وبنج جميع العبيد
ودليلة و بنتها زينب * ثم طلع اخذ جميع الشيا ب و حمام البطافة
وفتح الخان و خرج و سار الى ان وصل الى القاعة * فراه حسن
شومان فقال له اي شيء فعلت فحكى له جميع ما كان تشكره * ثم
انه قام ونزع ثيابه و على له عشا و غسله به فعاد ابيض
كما كان و راح الى العبد والبسه ثيا به و ايقظه من البنج *
فقام العبد وذهب الى الخصري فاخذ الخضار ورجع الى الخان •
هذا ما كان من امر علي الزبيقي المصري * واما ما كان من امر الدليلة
المحتالة فانه نزل عليها رجل تاجر من السكان وخرج من طبقته عند ملاح
الفجر فرأى باب الخان مفتوحا والعبيد مبنجة والكلاب ميتة * فنزل الى
دليلة فرأها مبنجة وفي رقبته ورفة وراى عند راسها سفينة فيها
ضد البنج فحطها على منا خير دليلة فا فانت * فلما اذات قالت اين
انا فقال لها التاجر انا نزلت فرأيت باب الخان مفتوحا ورايتك
مبنجة وكذلك العبيد * واما الكلاب فرأيتها ميتة فاخذت الورقة
فرأت فيها ما عمل هذا العمل الا هلي المصري فشممت العبيد
وزينب بنتها ضد البنج * وقالت اما قلت لكم ان هذا علي المصري
ثم قالت للعبيد اكنموا هذا الامر * وقالت لبنتها كم قلت لك ان عليا
ما يخلي ثاره وقد عمل هذا العمل في نظير ما فعلت معه * وكان
قادرا ان يفعل معك شيأ غير هذا ولكنه اقتصر على هذا ابقاء
للمعروف وطلبا للمحبة بيننا * ثم ان دليلة خلعت لباس الفتوة
ولبست لباس النساء وربطت المحرمة في رقبتها وتصدت قاعة

حكاية حيلة علي الزينقي المصري على زينب واهلها
دليلة بتعليم حسن شومان

احمد الدنف * وكان علي حين دخل القاعة بالثياب وحمام الرسائل
قام شومان واعطى للنقيب حق اربعين حمامة فاشتراها وطبخها
بين الرجال * واذا بدليلة تدق الباب فقال احمد الدنف هذه دقة
دليلة قم افتح لها يا نقيب فقام وفتح لها فدخلت دليلة و ادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان النقيب لها فتح القاعة الدليلة دخلت
فقال لها شومان ما جاء بك هنا يا عبوز النحاس وقد تحزبت انت واخوك
زريق السماك * فقالت يا مقدم ان الحق علي وهذا رقتي بين
يديك ولكن الفتى الذي عدل معي هذا المنصف من هو منكم
فقال احمد الدنف هو اول صبيانى * فقالت له انت سياف الله عليه
انه يجي لي بحمام الرسائل وغيره وتجعل ذلك انعاما علي *
فقال حسن شومان الله يقا بل لك بالجزاء يا عاسي لاي شيء طبخت
ذلك الحمام * فقال علي ليس عندي خبر انه حمام الرسائل * ثم
قال احمد يا نقيب هانباها فاعطاها فاخذت قطعة من حمامة
ومضغتها * فقالت هذا ما هو لحم طير الرسائل فاني اعلمه حب المسك
ويبقى لحمه كاللمسك * فقال لها شومان ان كان مرادك ان تاخذي
حمام الرسائل فاقضي حاجة علي المزدري * فقالت اي شيء حاجته فقال له
ان تزوجه بنتك زينب * فقالت انا ما احكم عليها الا بالمعروف فقال
حسن لعلّي المصري اعطها الحمام فاعطاها اياه * فاخذته وفرحت
به فقال شومان لا بد ان ترد علينا جوابا كافيا * فقالت ان كان مراده ان

يتزوج بها فهذا المنصف الذي عمله ماهو شطارة * وما الشطارة إلا ان يخطبها من خالها المقدم زريق فانه وكبلها الذي ينادي يارطل سمك بجديدين * وقد علق في دكانه كيسا حط فيه من الذهب الفين * فعند ما سمعوها تقول ذلك قاموا وتلوا ما هذا الكلام يا عاهرة انما اردت ان تعد مينا اخانا عليا المصري * ثم انها راحت من عند هم الي الخان فقلت لبتها قد خطبك منى علي المصري ففرحت لانها احبته لعفته عنها وسألها عن ما جرى * فحككت لها ما وقع وقالت شرطت عليه ان يخطبك من خالك واوقعته في الهلاك * واما علي المصري فانه التفت اليهم وقال ما شان زريق و اي شيء يكون هو * فقالوا هورؤس فتبان ارض العراق يكادان ينقب الجبل ويتناول النجم يأخذ اللؤلؤ من العين وهو في هذا الامر ليس له نظير * ولكنه تاب عن ذلك وفتح دكان سماك فجمع من السماكة التي دينار ووضعها في كيس وربط في الكيس قيطا فا من حرير * ووضع في القيطان جلاجل و اجراسا من نحاس و ربطه في وتد من داخل باب الدكان متصلا بالكيس * وكلما يفتح الدكان يعلق الكيس وينادي اين انتم يا شطار مصر ويا فتيان العسراق و يا مهرة بلاد العجم * زريق السماك علق كيسه علي وجه الدكان كل من يدعي الشطارة يأخذه بحيلة فانه يكون له * فتأني الفتيان اهل الطمع ويربدون انهم يأخذونه فلم يقدروا لانه وانصح تحت رجليه ارغفة من رصاص وهو يقلي ويرد النار فاذا جاء اللصاح لساقيه ويأخذه يضربه برغيص من رصاص فينلفه او يقتله * فيا علي اذا تعرضت له تكون كمن يلطم في الجبارة ولا يعرف من مات * فما لك قدرة علي مقارعتة فانه يخشى عليك منه ولا حسابه لك

بزواجك زينب * ومن ترك شيئاً عاش بلاه * فقال هذا عيب يا رجال
فلا بدلي من اخذ الكيس * ولكن هاتوا لي لبس صبية فاحضروا له
لبس صبية فلبسه وتحنى وارخى لثاماً وذبح خاروفاً واخذ دمه
وطلع المصّران ونظفه وعقده من تحت وملاء بالدم وربطه
على فخذة ولبس عليه اللباس والخف * وعمل له نهدين من حواصل
الطير وملاءهما باللبن وربط على بطنه بعض قماش ووضع بينه
وبين بطنه قطناً وتحزم عليه بفوطه كلها نشاء * فصار كل من ينظره
يقول ما احسن هذا الكفل و اذا بحمار مقبل فاعطاه دينساراً وركبه
وسار به الى جهة دكان زريق السماك فرأى الكيس معلقاً ورأى
الذهب طاهراً منه * وكان زريق يقلي في السمك * فقال يا حمار
ما هذه الرائحة فقال له رائحة سمك زريق * فقال له انا امرأة
حامل والرائحة تضرنى هات لي منه قطعة سمك * فقال الحمار
لزريق هل اصبحت تفوح الرائحة على النساء الحوامل انا معي
زوجة الامير حسن شر الطريق قد شمت الرائحة وهي حامل فهات
لها قطعة سمك * لان الجنين تحرك في بطنها يا ستر اللهم اكفنا
شهر هذا النهار * فاخذ قطعة سمك واراد ان يقلبها فانطفأت النار
فدخل ليوقد النار وكان علي المصري قاعداً فانكأ على المصّران
فقطعه فساح الدم من بين رجليه * فقال آه يا جنبي يا ظهري
فالتفت الحمار فرأى الدم سائحاً فقال لها مالك يا سيدتي فقال له
وهو في صورة المرأة قد اسقطت الجنين * فطلّ زريق فرأى الدم
فهرب في الدكان وهو خائف * فقال له الحمار الله ينكد عليك
يا زريق ان الصبية قد اسقطت الجنين * وانك ما تقدر على زوجها
فلأي شيء اصبحت تفوح الرائحة و انا اقول لك هات لهما قطعة

سمك ما ترضى • ثم اخذ الحمام حمامة وتوجه الى حال سبيله
وحين هرب زريق داخل الدكان مدّ علي المصري يده الى الكيس •
فلما حصله شغف الذهب الذي فيه وصلصت الجلاجل والاجراس
والحلقي • فقال زريق طهر خدائك يا علي اعمل علي منصفا
وانت في صورة صبية • ولكن خذ ما جاءك وضر به برغيث من
رصاص فراح خائباً وحط في غيره • فقام عليه الناس و قالوا
هل انت سوقي والامّصارب فان كنت هوقيا فنزل الكيس واكف
الناس شرك • فقال لهم بسم الله على الراس • واما علي فانه راح الى
القاعة فقال له شومان و ما فعلت فحكى له جميع ما وقع له •
ثم قلع لبس النساء وقال يا شومان احضري ثياب سائس فاحضرها له
فاخذها ولبسها • ثم اخذ صحناً وخمسة دراهم وراح لزريق
السماك فقال له اي شيء تطلب يا اسطافاره الدراهم في يده •
فاراد زريق ان يعطي له من السمك الذي على الطبلية • فقال له
انا ما اخذ الاسماك سخنا فحط السمك في الطاجن وازاد ان يقلبه
فانطغأت النار • فدخل ليوثقها فمدّ علي المصري يده لياخذ الكيس
فحصل طرفة فشحشت الاجراس والحلقي والجلاجل • فقال له زريق
ما دخل علي منصفك ولوجعتني في صورة سائس وانا عرفتك
من تبض يدك على الفلوس والصحن وادرك شهر زاد المباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما مديده لهاخذ
الكيس شخصت الاجراس والحلق فقال له زريق ما دخل على منصفك

ولو جئتني في صورة سائس فانا عسرتك من قبض يدك
على الفلوس والصحن * وضربه برغيف من رصاص فزاع عنه علي المصري
فلم ينزل الرغيف الرصاص الا في طاجن ملأ بالحم السخن فانكسو
ونزل بهرفته على كتف القاضي وهو سائر ونزل الجميع في عيب
القاضي حتى وصل الى محاشمه * فقال القاضي يا محاشمي ما اقمحك
يا شقي من عمل معي هذه العملة * فقال له الناس يا مولانا هذا
ولد صغير رجم بحجر فوقع في الطاجن ما دفع الله كان اعظم * ثم التفتوا
فوجدوا الرغيف الرصاص والذي رماه انما هو زريق السماك * فقاوا
عليه وقالوا ما يحل من الله يا زريق نزل هذا الليس احسن لك * فقال
ان شاء الله انزله * واما علي المصري فانه راح الى القاعة ودخل
على الرجال فقالوا له اين الكيس فحكى لهم جميع ما جرى له * فقالوا له
انت اضعفت ثلثي ثمارته فقلع ما عليه. وليس بدلة تاجر وخرج
فرأى حاويا معه جراب فيه ثعابين وجربندية فيها امتعته * فقال له
يا حاوي مرادي ان تفرج اولادي وتأخذ احسانا * فاتي به الى القاعة
واطعمه وبنجه وليس بدلته وراح الى زريق السماك وانبل عليه
وزمر بالزمار * فقال له الله يرونك واذا به طلع الثعابين ورمها
قدامه * وكان زريق يخاف من الثعابين فهرب منها داخل الى كان *
فاخذ الثعابين ووضعها في الجراب ومديده الى الكيس فحصل طرفه فشن
الحلق والجلال والاجراس * فقال له ما زلت تعمل علي المناصف
حتى عملت حاويا * ورماه برغيف من رصاص واذا بواحد جندي
سائر ووراءه السائس فوقع الرغيف في راس السائس فبطحه فقال
الجندي من بطحه فقال له الناس هذا حجر نزل من السقيفة
فسار الجندي والتفتوا فرأوا الرغيف الرصاص فقاوا عليه وقالوا له

نزل الكيس فقال ان شاء الله انزله في هذه الليلة * وما زال علي يلعب مع زريق حتى عمل معه سبعة مناصف ولم يأخذ الكيس * ثم انه ارجع ثياب الحاي و مناعه اليه واعطاه احسانا ورجع الى دكان زريق فسمع به يقول انا ان بيت الكيس في الدكان نقب عليه واخذه ولكن اخذه معي الى البيت * ثم قام زريق وعزل الدكان ونزل الكيس وحطه في عبه فتبعه علي الى ان قرب من البيت * فرأى زريق جواره عنده فرح فقال زريق في نفسه حتى اروح البيت واعطي زوجتي الكيس والبس حوائجي ثم اعود الى الفرح ومشى وعلي تابعه * وكان زريق متزوجا بجارية سوداء من معاتيق الوزير جعفر ورزق منها بولد وسماء عبدالله * وكان يوعدها انه يطاهر الولد بالكيس ويزوجه ويصرفه في فرحه * ثم دخل زريق على زوجته وهو عابس الوجه فقالت له ما سبب عبوسك * فقال لها ربنا بلاني بشاطر لعب معي سبعة مناصف على انه يأخذ الكيس فما قدر ان يأخذه * فقالت هاته حتى ادخره لفرح الولد فاعطاه اياه * واما علي المصري فانه تخبأ في مخدع وصار يسمع ويرى فقام زريق وقلع ما عليه ولبس بدلة وقال لها احفظي الكيس يا ام عبدالله وانا رائح الى الفرح * فقالت له نم لك ساعة فنام فقام علي ومشى على اطراف اصابعه واخذ الكيس وتوجه الى بيت الفرح ووقف يتفرج * واما زريق فانه رأى في منامه ان الكيس اخذه طائر فافاق مرعوبا * وقال لام عبدالله قومي انظري الكيس فقامت تنظره فمأجده * فلطمت على وجهها وقالت يا سواد حظك يا ام عبدالله الكيس اخذه الشاطر * فقال والله ما اخذه الا الشاطر علي وما احد غيره اخذ الكيس ولا بد اني احب به * فقالت ان لم تجي به

والأقفلت عليك الباب و تركتك تبيت في الحارة * فاقبل زريق
على الفرح فرأى الشاطر علي يتفرج * فقال هذا الذي اخذ الكيس
ولكنه نازل في قاعة احمد الدنف فسبقه زريق الى القاعة و طلع
على ظهرها و نزل فرأهم نائمين * و اذا بعلي انبل و دق الباب
فقال زريق من الباب فقال علي المصري فقال له هل جئت بالكيس *
فطن انه شومان فقال له جئت به فافتح الباب * فقال له ما يمكن
ان افتح لك حتى انظره فانه وقع بيني وبين كبرك رهان * فقال
مد يدك فمديده من جنب عقب الباب فاعطاه الكيس فاخذته
زريق و طلع من الموضع الذي نزل منه وراح الى الفرح * واما
علي فانه لم يزل واقفا على الباب و لم يفتح له احد * فطرق الباب طرفة
مزجة فصحا الرجال و قالوا هذه طرفة علي المصري ففتح له النقيب
وقال له هل جئت بالكيس * فقال يكفي مزاحا يا شومان اما اعطيتك
اباه من جنب عقب الباب و قلت لي انا حالف ابي لا افتح لك
الباب حتى تريني الكيس * فقال والله ما اخذته و انما زريق هو
الذي اخذه منك فقال له لا بداني احي به * ثم خرج علي المصري
متوجها الى الفرح فسمع الخلموص يقول شوبش يا ابا عبد الله
العاقبة عندك لولدك * فقال علي انا صاحب السعد و توجه الى بيت
زريق و طلع من فوق ظهر البيت و نزل * فرأى الجارية نائمة فمبها و لبس
بدلتها و اخذ الولد في حجره * و دار يفتش فرأى مقطعا فيه كعك
العيد من بُخل زريق * ثم ان زريقا قبل البيت و طرق الباب
فجاء به الشاطر علي و جعل نفسه الجارية و قال له من بالباب *
فقال ابو عبد الله فقال انا حلفت ما افتح لك الباب حتى تجي
بالكيس * فقال جئت به فقال هاته قبل فتح الباب فقال ادلي المقطف

وخذيه فيه فادلى المقطف فحطه فيه * ثم اخذه الشاطر علي وبنى
الولدوا يقظ الجارية * ونزل من الموضع الذي طلع منه وقصد القاعة
فدخل على الرجال واراهم الكيس والولد معه فشكروه * واعطاهم
الكعك فاكلوه * وقال يا شومان هذا الولد بن زريق فاخفه عندك *
فاخذه واخفاه واتى بخروف فدبسه واعطاه للنقيب فطبخه قمحة وكفنه
وجعله كال ميت * واما زريق فانه لم يزل وانفسا على الباب ثم
دق الباب دقة مزعجة * فقالت له الجارية هل جئت بالكيس فقال لها
اما اخذته في المقطف الذي ادليته * فقلت انا ما ادليت مقطفا ولا
رأيت كيسا ولا اخذته * فقال والله ان الشاطر علي سبقني واخذه
ونظر في البيت فرأى الكعك معد وما والولد مفقودا * فقال واولداه
فدقت الجارية على صدرها وقالت انا واياك للموزير ما قتل ابني
الا الشاطر الذي يفعل معك المناصف وهذا بسببك * فقال لها ضمانه
علي * ثم طلع زريق وربط المحرمة في رقبة وراح الى قاعة احمد
الدف ودق الباب ففتح له النقيب ودخل على الرجال * فقال شومان
ما جاء بك فقال انتم سياتي على علي المصري ليعطيني ولدي
واسامحه في الكيس الذهب * فقال شومان الله يقابلك يا علي بالجزاء
لاي شيء ما اعلمتني انه ابنه * فقال زريق اي شيء جرى عليه فقال
شومان اطعمناه زيبا فشرق ومات وهو هذا * فقال واولداه ما اقول
لامه ثم قام وفك الكفن فرأى قمحة فقال له اطربطني يا علي * ثم انهم
اعطوه ابنه فقال احمد الدنف انت كنت معلقا الكيس لكل من كان
شاطرا يا اخذه فان اخذه شاطر يكون حقه وانه صار حق علي المصري *
فقال وانا وهبته له * فقال له علي الزبيق المصري اتبله من شان بنت اختك
زينب * فقال له قبلته * فقالوا نحن خطبنا هالعلي المصري فقال انا ما

احكم عليها الآب لمعروف * ثم انه اخذ ابنه واخذ الكيس فقال شومان هل قبلت مني الخطبة فقال قبلتها ممن كان يقدر على مهرها * فقال له اي شيء مهرها فقال انها خالفة ان لا يركب صدرها الا من يجيء لها ببذلة قمرينت عذرة اليهودي وباقي حوايجها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعدان رريفا قال لشومان ان زينب حادثة ان لا يركب صدرها الا الذي يجيء لها ببذلة قمر بنت عذرة ان يبردي والتاج والحياصة والتاسومة الذهب * فقال علي المصري ان لم اجيء ببذلتها في هذه الليلة لاحق لي في الخطبة * فقال له يا علي تموت ان عملت معها منصفاً فقال له ما سبب ذلك * فقالوا له ان عذرة اليهودي ساحر مكارغدا ر يستخدم الجن و له قصر خارج المملكة حيطانه طوبة من ذهب وطوبة من فضة * وذلك القصر ظاهر للناس مادام قاعدا فيه ومتى خرج منه فانه يختفي * ورزق ببنت اسمها قمر وجاء لها بهذه البذلة من كنز فيضع البذلة في صينية من الذهب ويفتح شبابيك القصر وينادي اين شطار مصروفتيان العراق ومهرة العجم * كل من اخذ البذلة تكون له فحاولة بالمناصف سائر الفتيان فلم يقدروا ان يأخذوها وسحرهم قرداو حميرا * فقال علي لا بد من اخذها وتعلمي بها زينب بنت الدليلة المحتملة * ثم توجه علي المصري الى دكان اليهودي فرأه فظاً غليظاً وعنده ميزان وصنم وذهب وفضة ومناقل ورأى عنده بغلة * فقام اليهودي وقفل الدكان وحط الذهب والفضة في كيسين وحطهما في خرج وحطه

على البغلة وركب و سار الى ان وصل خارج البلد * و علي المصري وراه و هو لم يشعر * ثم اطلع اليهودي ترابا من كيس في جيبه وعزم عليه ورشه في الهواء فرأى الشاطر علي قصرا ما له نظير * ثم طلعت البغلة باليهودي في السلام واذا بالبغلة عون يستخدمه اليهودي فنزل الخرج عن البغلة و راحت البغلة و اختفت * واما اليهودي فانه قعد في القصر و علي ينظر فعله * فاحضر اليهودي قصبة من ذهب و علق فيها صينية من ذهب بسلاسل من ذهب و حط البدلة في الصينية * فرأها علي من خلف الباب و نادى اليهودي اين شطار مصروفتيان العراق و مهرة العجم * من اخذ هذه البدلة بشطارته فهي له * و بعد ذلك عزم فوضعت سفرة طعام فاكل ثم رفعت السفرة بنفسها و عزم مرة اخرى فوضعت بين يديه سفرة مدام فشرب * فقال علي انت لا تعرف ان تاخذ هذه البدلة الا و هو يسكر فجاو علي من خلفه و سحب شريط البولاد في يده * فالتفت اليهودي و عزم و قال ليده قفي بالسيف فوقفت يده بالسيف في الهواء * فمديده الشمال فوقفت في الهواء وكذلك رجله اليمنى و صار وانفا على رجل * ثم ان اليهودي صرف عنه الطلسم فعاد علي المصري كما كان أولا * ثم ان اليهودي ضرب تحت رمل فطلع له ان اسمه علي الزبيق المصري * فالتفت اليه و قال له تعال من انت و ما شأنك * فقال انا علي المصري صبي احمد الدنف و قد خطبت زينب بنت الدليلة المحتالة و عملوا علي مهرها بدلة بنتك فانت تعطيها لي ان اردت السلامة و تسلم * فقال له بعد موتك فان ناسا كثيرون عملوا علي مناصف من شأن اخذ البدلة فلم يقدروا ان يأخذوها مني * فان كنت تقبل النصيحة تسلم بنفسك * فانهم ما طلبوا منك البدلة الا لاجل

هلاكك ولولا اني رأيت سعدك غالباً على سعدي لكنت رميت رقتك * ففرح عليّ لكون اليهودي رأى سعده غالباً على سعده فقال له لا بد لي من اخذ البدلة وتسلم * فقال له هل هذا مرادك ولا بد قال نعم * فاخذ اليهودي طاسة وملاًها ماء وعزم عليها وقال اخرج من الهيئة البشرية الى هيئة حمار ورشه منها فصار حماراً بخوافر واذان طوال وصار ينهق مثل الحمير * ثم ضرب عليه دائرة فصارت عليه سورا وصار اليهودي يسكر الى الصباح * فقال له انا اركبك واريح البغلة * ثم ان اليهودي وضع البدلة والصينية والقصة والسلاسل في خشخانة ثم طلع وعزم عليه فتبعه * وحط على ظهره الخرج وركب عليه واختفى القصر عن الاعين وسار وهو راكبه الى ان نزل على دكانه وفرغ الكيس الذهب والكيس الفضة في المنقل قدماه * واما علي فانه مربوط في هيئة حمار ولكنه يسمع ويعقل ولا يقدر ان يتكلم * واذا برجل ابن تاجر جار عليه الزمن فلم يجد له صنعة خفيفة الا السقاية * فاخذ اساور زوجته واتي الى اليهودي وقال له اعطني ثمن هذه الاساور لاشترى لي به حماراً * فقال اليهودي تحمل عليه اي شيء فقال له يا معلم املاء عليه ماء من البحر واقتات من ثمنه * فقال له اليهودي خذ مني حماري هذا فباع له الاساور واخذ من ثمنها الحمار واعطاه اليهودي الباقي وسار بعلي المصري وهو مسرور الى بيته * فقال علي لنفسه متى ما حط عليك الحمار الخشب والقربة وذهب بك عشرة مشاوير اعدك العافية وتموت * فتقدمت امرأة السقاء تحط له عليه واذا به لطشها بدماعه فانقلب على ظهرها * ونط عليها ودق بقمه في دماغها برادلى الذي خلفه له الوالد * فصاحت فادركها الجيران فضربوها

ورفعوه عن صدرها * واذا بزوجها الذي اراد ان يعمل سقاء جاء الى البيت فقالت له اما ان تطلقني واما ان ترد الحمار الى صاحبه * فقال لها اي شيء جرى فقالت له هذا شيطان في صفة حمار فانه نط عليّ ولولا الحمار ان رفعوه من فرق صدري لفعل بي القبيح فاخذته وراح الى اليهودي * فقال له اليهودي لاي شيء ردته فقال له هذا فعل مع زوجتي فعلا قبيحا فاعطاه دراهمه وراح * واما اليهودي فانه التفت الى عليّ وقال له ادخل باب المكر يا مشؤوم حتى ردك اليّ و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان اليهودي لمارد له السقاء الحمار اعطاه دراهمه والتفت الى عليّ المصري وقال له ادخل باب المكر يا مشؤوم حتى ردك اليّ * ولكن حيثما رضيت ان تكون حمارا انا اخليك فرجة للكبار والصغار واخذ الحمار وركبه وصار خارج البلد * واخرج الرماد وعزم عليه ورشه فمالهواء واذا بالتمصر ظهر فطاح القصر ونزل الخرج من على ظهر الحمار * واخذ اكيسين المال واخرج القصة وعلق فيهما الصينية بالبدلة ونادى مثل ما ينادي كل يوم اين الفتيان من جميع الانطار من يقدر ان يأخذ هذه البدلة * وعزم مثل الاول فوضع له سباط فاكل وعزم فحضر المدام بين يديه فسكر * واخرج طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها على الحمار وقال له انقلب من هذه الصورة الى صورتك الاولى فعاد انسانا كما كان أولا * فقال لها يا علي اقبل النصيحة واكتف شري ولا حاجة لك بزواج رينب واخذ بدلة ابنتي فانها ما هي سهلة عليك وترك الطمع

اولى لك * والا اسحرك دُبّا او تردا او اسلط عليك عونايوميك خلف
 جبل قاف * فقال له يا عذرة انا التزمت باخذ البدلة ولا بد من
 اخذها وتسلم والا اتنلك * فقال له يا علي انت مثل الجوز لولم تنكسر
 ما توكل واخذ طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها عليه وقال
 كن في صورة دب فانقلب دبا في الحال * وحط الطوق في رقبته وربط
 فمه ودق له وتدا من حديد وصار يأكل ويرمي له بعض لقم
 ويكب عليه فضل الكس * فلما اصبح الصباح قام اليهودي ورفع الصينية
 والبدلة وعزم على الدب فتبعه الى دكانه * ثم تعد في الدكان وفرغ الذهب
 والفضة في المنيذ وربط السلسلة التي في رقبة الدب في الدكان *
 فصار علي يسمع ويعقل ولا يقدر ان ينطق * واذا ابرجل تاجر
 اتبل على اليهودي في دكانه * وقال يا معلم اتبعني هذا الدب فان
 لي زوجة وهي بنت عمي قد وصنوا لها ان تأكل لحم دب وتطهين
 بشحمه * ففرح اليهودي وقال في نفسه ابيع له لاجل ان يذبحه
 ونرتاح منه * فقال علي في نفسه والله ان هذا يريد ان يذبحني
 والخلاص عند الله * فقال اليهودي هو من عندي اليك هدية
 فاخذه التاجر ومربه على جزار * فقال له هات العدة وتعال معي
 فَاخذ السكاكين وتبعه * ثم تقدم الجزار وربطه وصار يسن السكين
 واراد ان يذبحه * فلما رآه علي المصري قاصده فرمى بين يديه
 وطاريين السماء والارض * ولم يزل طائرا حتى نزل في القصر عند
 اليهودي * وكان السبب في ذلك ان اليهودي ذهب الى القصر بعد
 ان اعطى التاجر الدب فسأله بنته فحكى لها جميع ما وقع * فقالت
 احضر هونا واسأله عن علي المصري هل هو هذا او رجل غيره يعمل
 هنا * فعزم واحضر هونا وسأله هل هذا علي المصري او هو رجل

آخر يعمل منصفا * فا ختطفه العون وجاوبه وقال هذا هو علي المصري بعينه * فان الجزّ ارتكفه وسنّ السكين وشرع في ذبحه فخطفته من بين يديه وجئت به * فاخذ اليهودي طاسة فيها ماء وعزم عليها ورشه منها وقال له ارجع الى صورتك البشرية فعاد كما كان اولاً * فرأته قمر بنت اليهودي شا بامامها فرقت محبته في قلبها ووتعت محبتها في قلبه * فقالت له يا مشعوم لاي شيء تطلب بدلتني حتى يفعل بك ابي هذه الاعمال * فقال انا التزمت باخذها لزيّن النصابة لاجل ان اتزوج بها * فقالت له غيرك لعب مع ابي منا صف لاجل اخذ بدلتني فلم يتمكن منها * ثم قالت له انرك الطمّح فقال لا بد لي من اخذها ويسلم ابوك والا انتله * فقال لها ابوها انظري يا بنتي هذا المشعوم كيف يطلب هلاك نفسه * ثم قال له انا اسزكك كلبا واخذ طاسة مكروبة وفيها ماء وعزم عليه ورشه منها وقال له كن في صورة كلب فصار كلبا * وصار اليهودي يسكر هو وبنته الى الصبح * ثم قام ربح البداوة والسمينة وركب البغلة وعزم على الكلب فتبعه وصارت الكلاب تنبح عليه * فمر على دكان سقطي فعلم السقطي منع عنه الكلاب فنام قدامه * والتفت اليهودي فلم يجده فقام السقطي عزل دكانه وراح بيته والكلب تابعه * فدخل السقطي داره فنظارت بنت السقطي فرأت الكلب فغطت وجهها * وقالت يا ابنتي اتجي بالرجل الاجنبي فتدخله علينا * فقال يا بنتي هذا كلب فقالت له هذا علي المصري سحره اليهودي فالتفت اليه وقال له هل انت علي المصري فاشار له برأسه نعم * فقال لها ابوها لاي شيء سحره اليهودي قالت له بسب بدلة بنته قمر وانا اقدران اخلصه * فقال ان كان خيرا فهذا وقتك * فقالت ان كان يتزوج بي خلصته فاشار لها برأسه نعم * فاخذت طاسة مكتوبة وعزمت عليها

و اذا بصرخة عظيمة والطاسة وقعت من يدها فالتفتت فرأت جاريتها ايها هي التي صرخت * وقالت لها يا سيدتي اهذا هو العهد الذي بيني وبينك * وما احد علمك هذا الفن الا انا واتفقت معي انك لا تفعلين شيئا الا بمشورتي * والذي يتزوج بك يتزوجني وتكون لي ليلة. ولك ليلة قالت نعم * فلما سمع السقطي هذا الكلام من الجارية قال لبنته ومن عام هذه الجارية * قلت له يا ابنتي هي علمتني واسألكم عن الذي علمها فسأل الجارية * فقلت له اعلم يا سيدي اني لما كنت عند عدرة اليهودي كنت اتسلل عليه وهو يتلو العزيمة ولما يذهب الى الدكان افتح الكنب وانظر فيها الى ان عرفت علم الروحاني * فسكر اليهودي يوما من الايام وطمبني للمفراش فابيت وقلت لا امكنك من ذلك حتى تسلم فابى * فقلت له سوق السلطان فباعني لك واتيت الى منزلك فعلمت لسيدتي واشترطت عليها ان لا تفعل منه شيئا الا بمشورتي * والذي يتزوج بها يتزوجني ولي ليلة ولها ليلة * واخذت الجارية طاسة فيها ماء ووضعت عليها ورشت منها القلب وقالت له ارجع الى صورتك البشرية فعاد انسانا كما كان اولاً فسلم عليه السقطي وسأله عن سبب سحره فحكى له جميع ما وقع له وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السقطي لما سلم علي علي المصري وسأله عن سبب سحره وما وقع له حكى له جميع ما جرى له * فقال له انك فيك بنتي والجارية فقال لا بد من اخذ زينب واذا بداق يدق الباب فقلت الجارية من باب * فقلت قهر بنت اليهودي هل علي

المصري عندهم * فقالت لها بنت السقطي يا ابنة اليهودي واذا كان عندنا اي شيء تفعلين به انزلي يا جارية افتحي لها الباب ففتحت لها الباب فدخلت * فلما رأت عليا ورأها قال لها ما جاء بك هنا يا بنت الكلب * فقالت انا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فاسلمت * وقالت له هل الرجال في دين الاسلام يمهرون النساء او النساء تمهر الرجال فقال لها الرجال يمهرون النساء * فقالت وانا جئت امهر نفسي لك بالبدلة والقصة والسلاسل ودماغ ابي عدوك وعدو الله * ورميت دماغ ابيها فدأمه وقالت هذا رأس ابي عدوك وعدو الله * وسبب قتلها اباها انه لها سحر عاليا كلبا رأت في المنام قتلا يقول لها اسلمي فاسلمت * فلما اتهمت عرضت على ابيها الاسلام فابى فلما ابى الاسلام بنجته وفلن * فاخذ علي الامتعة وقل للسقطي في غد نجتمع عند الخليفة لا جل ان انزج بنك والجارية * وطلع وهو فرحان قاصد القاعة ومعه الامتعة * واذا برجل حلواني يضبط على يديه ويقول لاحون ولا قوة الا بالله العلي العظيم * الناس صار كلهم حراما لا يروح الا في الغش سألتك بالبدان نذوق هذه الخلاوة * فاخذ منه قطعة واكلها فاذا فيها البنج فبنجه واخذ منه البدلة والقصة والسلاسل وحطها داخل صندوق الخلاوة وحمل الصندوق وطبق الخلاوة وسار * واذا بقاض يصيح حج عليه ويقول له تعال يا حلواني * فوقف له وحط القاعدة والطبق فوقها وقال اي شيء تطلب * فقال له خلاوة وملبس ثم اخذ منهما في يده شيئا وقال ان هذه الخلاوة والملبس مغشوشان * واخرج القاضي خلاوة من عبه وقال للحلواني انظر هذه الصنعة ما احسنها فكل منها واعمل نظيرها * فخذها الحلواني فاكل منها واذا فيها البنج فبنجه واخذ القاعدة و

الصندوق والبدة وغيرها * وحط الحلواني في داخل القاعدة وحمل الجميع وتوجه الى القاعة التي فيها احمد الدنف * وكان القاضي حسن شومان * و سبب ذلك ان عليا لما التزم بالبدة و خرج في طلبها لم يسمعوا عنه خبرا * فقال احمد الدنف يا شباب اطلعوا فتشوا علي اخيكم علي المصري * فطلعوا يفتشون عليه في المدينة فطلع حسن شومان في صفة قاض تقابل الحلواني فعرفه انه احمد اللقيط فبنجه واخذه وصحبته البدة وسار به الى القاعة * واما الاربعون فانهم داروا يفتشون في شوارع البلد فخرج علي كلف الجمل من بين اصحابه فرأى زحمة وتصد الناس المزدهجين * فرأى عليا المصري بينهم مبنجا فا يفظه من البز * فلما افاق رأى الناس مجتمعين عليه فقال علي كلف الجمل افنى لنفسك * فقال اين انا * فقال له علي كلف الجمل واصحابه نحن رايناك مبياولم نعرف من بنجك * فقال بنجني واحد حلواني و اخذ مني الامتعة ولكن اين ذهب * فقالوا ما راينا احدا ولكن تعال رح بنا القاعة * فتوجهوا الى القاعة ودخلوا فوجدوا احمد الدنف فسلم عليهم * وقال يا علي هل جئت بالبدة فقال جئت بها وبغيرها وجئت براس اليهودي وقابلني حلواني فبنجني واخذها مني * وحكى له جميع ما جري له * وقال له لورأيت الحلواني لجازيته * واذا بحسن شومان طالع من مخدع فقال له هل جئت بالامتعة يا علي فقال له جئت بها وجئت براس اليهودي * وقابلني حلواني فبنجني واخذ البدة وغيرها ولم اعرف اين ذهب ولو عرفت مكانه لنكيته فهل تعرف اين ذهب ذلك الحلواني فقال اوف مكانه * ثم قام وفتح له المخدع فرأى الحلواني مبنجا فيه فايظفه من البنج * ففتح عينيه فرأى نفسه قدام علي المصري و احمد الدنف والاربعين فانصرع

و قال اين انا ومن قبضني * فقال شومان انا الذي قبضتك فقال له علي المصري يا ماكر اتفعل هذه الفعـال و اراد ان يذبحه * فقال له حسن شومان ارفع يدك هذا صار سهرك * فقال صهري من اين فقال له هذا احمد اللقيط ابن اخت زينب فقال علي لاي شيء هكذا يا لقيط * فقال له امرتني به جدتي الدليـلة المحنـالة وما ذاك الا ان زريقا السماك اجتمع بجدتي الدليـلة المحنـالة * و قال لها ان عليا المصري شاطر بارع الشطارة ولا بد ان يقتل اليهودي و ينجي بالبدلة * فاحضرتني و قالت لي يا احمد هل تعرف عليا المصري فقلت اعرفه و كنت ارشدته الى قاعة احمد الدنف * فقلت لي رح انصب له شرـك فانـكان جاء بالامـتعة فاعـمل عليه منـصفا و خذ منه الامـتعة * فطفت في شوارع المدينة حتى رأيت حلوانيا و اعطيته عشرة دنانير و اخذت بدلته و حلـوته و عدته و جرى ما جرى * ثم ان عليا المصري قال لاحمد اللقيط رح الى جدتك و ائـم زريق السماك و اعلمهما بانـي جئت بالامـتعة ورأس اليهودي * و قل لهما غدا قابـلاه في ديـوان الخليفة و خذـا منه مهر زينب * ثم ان احمد الدنف فرح بذلك و قال لـاخـابت فيك التـربية يا علي * فلما اصبح الصـباح اخذ علي المصري البدلة والصينية والقـصبة والسلاسل الذهب و رأس عذرة اليهودي على مـزراق * و طلع الى الديوان مع عمه و صبيـانه * و قبلوا الارض بين يدي الخليفة و ادرك شهر زاد الصـباح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة التاسعة عشر بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما طلع الديوان

مع عمه احمد الدنف وصبيانه قبلوا الارض بين يدي الخليفة *
 فالتفت الخليفة فرأى شابا هائلا الرجال اشجع منه فسأل الرجال عنه
 فقال احمد الدنف يا امير المؤمنين هذا علي الزبيقي المصري رئيس
 قسمان مصر وهو اول صبياني فلما رآه الخليفة احبه لكونه رأى
 الشجاعة لا لثقة بين عينيه تشهد له لاعليه * فقام علي ورمى
 دماغ اليهودي بين يدي الخليفة وقل له عذوك مثل هذا
 يا امير المؤمنين * فقال له الخليفة دماغ من هذا فقال له دماغ
 عذرة اليهودي * فقال الخليفة ومن قلبه فحكى له علي المصري
 ماجرى له من الاول الى الآخر * فقال الخليفة ما ظننت انك تقتله لانه
 كان ساحرا * فقال له يا امير المؤمنين اذرنى ربي على قلبه * فارسل
 الخليفة الوالي الى القصر فرأى اليهودي بلا رأس * فخذوه في تابوت
 واحضروه بين يدي الخليفة فامر بحرقه * واذابقر بنت اليهودي اقبلت
 وقبلت الارض بين يدي الخليفة واعلمته بانها ابنة عذرة اليهودي
 وانها اسلمت * ثم جددت اسلامها ثانيا بين يدي الخليفة * وقالت له
 انت سيافى على الشاطر علي الزبيقي المصري ان يتزوجنى * وولدت
 الخليفة في زواجها بعلي فوهب الخليفة لعلي المصري قصر اليهودي
 بما فيه وقال له نمّ علي * فقال تمنيت عليك ان افى على بساطك
 واكل من سباطك * فقال الخليفة يا علي هل لك صبيان فقال لي
 اربعون صبيا ولكنهم في مصر * فقال الخليفة ارسل اليهم ليحيوا
 من مصر * ثم قال له الخليفة يا علي هل لك قاعة قال لا * فقال
 حسن شومان قد وهبت له فاعتي بما فيها يا امير المؤمنين * فقال الخليفة
 قاعتك لك يا حسن وامر الخازن دار ان يعطي المعمار عشرة آلاف
 دينار ليبنى له قاعة باربعة لوابين واربعين مخدعا لصبيانه * وقال

الخليفة يا علي هل بقي لك حاجة فأمر لك بقضائها * فقال يا ملك الزمان ان تكون سيقا على الدليلة المحتالة ان تزوجني بنتها زينب وتأخذ بدلة بنت اليهودى وامتعتها في مهرها * فقبلت دليلة سيقا الخليفة واخذت الصينية والبدة والقصة والسلاسل الذهب * وكتبوا كتابها عليه وكتبوا ايضا كتاب بنت السقطي والجارية وقهر بنت اليهودى عليه * وزينب له الخليفة جامكية وجعل له سما طائفي الغداء وسباطا في العشاء وخراية وعلوفة ومسموحا * وشرع علي المصري في الفرح حتى كمل مدة ثلثين يوما * ثم ان عليا المصري ارسل الى صبيانه بمصر كتابا يذكر لهم فيه ما حصل له من الاكرام عند الخليفة * وقال لهم فيمكنوب لابن من حضـوركـم لاجل ان تحصلوا الفرح لاني تزوجت باربع بنات * فبعد مدة يسيرة حضر صبيانه الاربعون وحصلوا الفرح * فرطتهم في المساعة واکرمهم غاية الاكرام * ثم عرضهم على الخليفة * فخلع عليهم وجلت المواشط وزينب بالبدة على علي المصري ودخل عليها فوجدها دقة ما ثقبت ومهرة لغيره ما ركبت * وبعدها دخل على الثلث بنات فوجدهن كاملات الحسن والجمال * ثم بعد ذلك اتفق ان عليا المصري سهر عند الخليفة ليلة من الليالي فقال له الخليفة مرادي يا علي ان تحكي لي جميع ما جرى لك من الاول الى الآخر * فحكى له جميع ما جرى له من الدليلة المحتالة وزينب النصابة وزريق السماك * فامر الخليفة بكتابة ذلك و ان يجعلوه في خزانه الملك * فكتبوا جميع ما وقع له وجعلوه من جملة السير لامة خير البشر * ثم قعدوا في ارغد عيش واهناه الى ان اتاهم هادم اللذات ومفريق الجماعات والله سبحانه وتعالى اعلم

ومما يحكى ايضا

ايها الملك السعيدانه كان بمدينة شيراز ملك عظيم يسمى السيف الاعظم شاه و كان قد كبر سنه ولم يرزق ولدا * فجمع الحكماء والاطباء و قال لهم اني قد كبر سني وقد علمتم حالي و حال المملكة و نظامها * و اني خائف على الرعية من بعدي و الى الآن لم ارزق ولدا * فقالوا نحن نصنع لك شيئا من العقاقير يكون فيه النفع ان شاء الله تعالى * فصنعوا له شيئا و استعماله ثم واقع زوجته فحملت باذن ابيه تعالى الذي يقول للشيء كن فيكون • فلما استكملت شهرها و وضعت ولدا ذكرا مثل القمر فسماه ازدشير • فكبر و انتشى و تعلم العلم و الادب الى ان صار له من العمر خمسة عشر سنة * و كان بالعراق ملك يسمى الملك عبدالقادر و كان له بنت كالبدرة الطالع و كانت تسمى حيوة النفوس * و كانت تبغض الرجال فلا يكاد احدا ان يذكر الرجال يحضرتها و قد خطبها من ابيها الملوك الاكاسرة فيكلهم اباؤها فتقول لا افعل هذا ابدا * و ان غصبتني عليه قتلت نفسي * فسمع ابن الملك ازدشير بذكرها فاعلم والده بذلك * فنظروا الى حاله ورق له و صار كل يوم يوعده بزواجها • ثم ارسل وزيره الى ابيها ليخطبها فابى * فلما رجع الوزير من عند الملك عبدالقادر و اخبره بما اتفق له معه و اعلمه بعدم قضاء حاجته صعب ذلك على الملك و اغتاط غيظا شديدا * و قال هل مثلي يرسل الى احد من الملوك في حاجة فلم يقضها * ثم امر مناديا ان ينادي في العسكر بتريز الخيام و كثرة الاهتمام ولو بالغرض في النفقة * و قال ما بقيت ارجع حتى اخرب ديار الملك عبدالقادر و اقل رجله و امحو آثاره و انهب

حكاية عشق اردشير ابن السيف الاعظم شاه على حيوة ٢٨١
النفوس بنت الملك عبد القادر

اموا له * فلما بلغ ولده اردشير هذا الخبر قام عن فراشه و دخل
على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك الاعظم
لا تكلف نفسك بشيء من هذا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للعشرين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما بلغه هذا الخبر
دخل على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك
الاعظم لا تكلف نفسك بشيء من هذا وتجرد هذه الابطال و هذا
العسكر وتنفق مالك فانك اقوي منه * ومتى جردت عليه هذا
العسكر الذي معك اخربت دياره و بلاده و قتلت رجا له و ابطا له
و نهبت امواله و يقتل هو ايضا فيبلغ ابنته ذلك مما يحصل لايها
و غيره من تحت رأسها فتقتل نفسها و انا اموت بسببها ولا اعيش
بعدها ابدا * فقال له الملك فما يكون رآبك يا ولدي قال له انا اتوجه
في حاجتي بنفسي والبس لبس النجار و التحيل في الوصول اليها
وانظر كيف يكون قضاء حاجتي منها * فقال له ابو هل اخبرت هذا
الرأي فقال له نعم يا والدي * فدعا الملك بالوزير و قال له سائر
مع ولدي و ثمرة فرادي و ساعده على مقاصده و احتفظ عليه
ودبره برأيك الرشيد • فانك معه عوضا عني * فقال الوزير سمعا
و طاعة * ثم ان الملك اعطى ولده ثلثمائة الف دينار من الذهب
و اعطاه جواهر و نفوسا و مصاغا و متاعا و ذخائر و ما يشبه ذلك •
ثم ان الولد دخل الى والدته و قبل يديها و سألها الدعاء فدعت له *
ثم قامت من ساعتها و فتحت خزانها و اخرجت له ذخائر و فلاند

ومصاغاً وملابس، وتحفاً وجميع الشيء الذي كان مدخراً من عهد الملوك السالفة مما لانعاده اموال * ثم اخذ معه من مهاليكه وعلمانه ودوابه جميع ما يحتاج اليه في الطريق وغيره وتزيّناً بني التجار هو الوزير ومن معه ما * وودع والديه واهله وقرائبه وساروا يقطعون البراري والقفار أثناء الليل والنهار * فلما طالت عليه الطريق افشد هذه الابيات

شَهِيتِي مِنَ الْأَشْوَاقِ وَالسُّقْمِ زَائِدُ	وَمَالِي عَلَى جَوْرِ الزَّمانِ مُسَاعِدُ
أَرَا عَنِ الْفَرَا وَالسَّمَاءِ أَذَابِدَا	كَأَنِّي مِنْ فَرْطِ الصَّابَةِ عَابِدُ
أَرَانِي نَجْمَ الصُّبْحِ حَتَّى إِذَا أَتَى	أَهْلِي بِأَشْوَاقِي وَوَجْدِي زَائِدُ
وَحِكْمِي مَا حَلَّتْ عَنْ حِكْمِي قَلِي	وَلَا أَنَا إِلَّا سَاهِرُ الْجَفْنِ وَاجِدُ
فَإِنْ عَزَّ مَارْجُوهُ زَا دِيي الصَّنَا	وَقُلَّ اصْطَبَارِي بَعْدَ لَمِّ وَالْمُسَاعِدُ
صَبَرْتُ إِلَى أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ شَمْلَنَا	وَتَكْمُلُ مِنْ ذَاكَ الْعِدَى وَالْحَوَاسِدُ

فلما فرغ من شعرة غشي عليه ساعة فرش الزبير عليه ماء الورد * فلما افلق قال له يا ابن الملك صبر نعمسك فان الصبر عاقبته الفرج وها انت سائر الى ما تريد ولم يزل الوزير يلاطفه ويسليه الى ان سكن روعه وجدوا في السر * فلما طالت على ابن الملك الطريق تذكر محبوبته فافشد هذه الابيات

طَالَ الْإِعَادُ وَزَادَ الْهَمُّ وَالْقَلَقُ	وَمُهَجَّتِي فِي لَهَبِ النَّارِ تَحْتَرِقُ
وَشَابَ رَأْسِي مِمَّا قَدْ بُلِيَتْ بِهِ	مِنَ الْغُرَامِ وَدُمْعَ الْعَيْنِ يَنْتَفِقُ
أَقْسَمْتُ يَا مُنْهَجَّتِي يَا مُنْتَهَى أَمَلِي	بِخَالِقِ الْخَلْقِ مِنْهَا الْغُصْنُ وَالْوَرَقُ
لَقَدْ حَمَلْتُ غُرَامًا مَنِيكَ يَا أَمَلِي	إِنْ لَمْ يُطَاقِ حَمْلُهُ فِي النَّاسِ مِنْ عَشَقُوا

وَأَسْتَحْيِرُوا اللَّيْلَ عَنِّي فَهُوَ يُخَيِّرُكُمْ إِن كَانَ جَنَنِي طُولَ اللَّيْلِ يَنْطَبِقُ

فلما فرغ من انشاد شعرة بكى بكاء شديدا وشكا منها يلاقيه من شدة الغرام فلا طقه الوزير وسلاة ووعده بملوغ ساء * وساروا اياما قلائل حتى اشرفوا على المدينة البيضاء بعد طلوع اشمس * فقال الوزير لابن امهـد ابشريا ابن الملك بكل خير وانظر هذه المدينة البيضاء التي انت طالبتها فمروح ابن الملك بذلك فرحا شديدا واشد هذه الابـ ات

خَلِيلِي إِنِّي مُغْرَمُ الْقَلْبِ هَاهُمْ
أَنْوَحُ كَمَا التَّكْلَانِ أَشْهُرُ الْأَسِيرِ
وَأَنْ هَبَّتِ الْأَرْيَاحُ مِنْ يَمِينِهِمْ
وَتَهَلَّ أَجْفَانِي كَسَحَبٍ مَوَاطِرِ
وَوَدَّيْ سَقِيمٌ وَالْغَرَامُ مُلَازِمٌ
إِذَا سَلَ لِي لَيْسَ فِي الْعِشْقِ رَاحِمٌ
وَسَدَّتْ لِمَا بَدَأَ عَلَى الْقَلْبِ قَادِمٌ
وَفِي نَيْتٍ أَدْنَعَمَا فَوَازِي عَائِمٌ

فاما وصلوا الى المدينة البيضاء دخلا بها وسألا عن خان النجار ومحل ارباب الاموال * فدلوهما عليه فنزلا فيه واخذا لهما ثلثة حواصل * ولما اخذا المفاتيح فتحاها وادخلا فيها بضائعهما وامتعتهما واقاما حتى استراحا * ثم قام الوزير يتحيل في امر ابن الملك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ اح

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد السعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير وابن الملك لما نزلا في الخان وادخلا بضائعهما في الحواصل واجلسا هناك غلما نهما ثم اقاما حتى استراحا قام الوزير يتحيل في امر ابن الملك * فقال له

قد خطر ببالي شيء واظن ان فيه الصلاح لك ان شاء الله تعالى * فقال له ايها الوزير الحسن التدبيرا فعل ما خطر ببالك هدد الله رأيك * قال له الوزير اريد ان استكري لك دكانا في سوق البزازين وتعمل فيها * لان كل احد من الخاص والعام يحتاج الى السوق * وانا اظن انك اذا جلست في الدكان ونظرت اليك الناس بالعيون وتميل اليك القلوب فتقوى على نيل المطلوب * لان صورتك جميلة وتميل اليك الخواطر وتبهرج بك النواظر * فقال له افعل ما تختار وتريد * عند ذلك نهض الوزير من ساعته ولمس افخر ثيابه وكذللك ابن الملك * اذ في جيبه كيسا فيه الف دينار * ثم خرجا يمشيان في المدينة فنظرت الناس اليهما وبهتوا في حسن ابن الملك * وقالوا سبحان من خلق هذا الشاب من ماء مهين فتبارك الله احسن الخالقين * وكثر الكلام فيه وقالوا ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم * ومن الناس من يقول هل هما رضوان خازن الجنان عن باب الجنة فخرج منها هذا الغلام * وصارت الناس تتبعهما الى سوق القماش حتى دخلا فيه ووقفا * فتقدم اليهما شيخ قوهيبه ووقار فسلم عليهما فردا عليه السلام * ثم قال لهما يا سادتي هل لكم من حاجة نتشرف بقضاؤها * قال له الوزير ومن تكون انت يا شيخ قال انا عريف السوق * فقال له الوزير اعلم يا شيخ ان هذا الشاب ولدي وانا اشتهي ان اخذ له دكانا في هذا السوق ليجلس فيها ويتعلم البيع والشراء والاخذ والعطاء ويتخلق باخلاق التجار * قال العريف سمعوا طاعة * ثم ان العريف احضر لهما مفتاح دكان في الوقت والساعة وامر الدالين ان يكنسوها فكنسوها ونظفوها * وارسل الوزير احضر من اجل الدكان مرتبة عالية مسحوة بريش النعام وعليها سجادة

صغيرة ودائرها مزركش بالذهب الاحمر * واحضر ايضا متخدة واحضر
من المتاع والعماش الذي حضر معه ما يملأ الدكان * فاما كان في اليوم الثاني
حضر الغلام وفتح الدكان وجلس على تلك المرتبة واقف قدامه
مملوكين لا بسين احسن الملابس * واقف في اسفل الدكان عبيدين
من احسن الجيوش * وقد اوصاه الوزير بكنمان سره عن الناس ليجد
بذلك الا عانة على قضاء حوائجه * ثم نركه ومضى الى المزارع
واوصاه ان يعرفه بجميع ما يتفق له في الدكان يوما بيوم * فصار
الغلام جالسا في دكانه كأنه البدر في تماه * وكانت الناس تتسامع به ويحسونه
فيأتون اليه لغير حاجة ويحضرون السوق حتى ينظروا الى حسنه
وجما له وقده واعتدا له ويسبحون الله تعالى الذي خلقه وسواه *
وصار ذلك السوق لا يقدر احد ان يشقه من فرط ازدهام الخلق
عليه * وصار ابن الملك يلتفت يميننا وشمالا وهو متحير في امره
من الناس الذين هم باهتون له * ويرجى ان يعمل صحبة مع احد
من المقربين الى الدولة لعله ان يجلب اليه ذكر ابنة الملك فلم
يجد الى ذلك سبيلا وضاق صدره لذلك * والوزير يمينه في كل يوم
بحصول مراده ولم يزل على هذا الحال مدة مديدة * وبينما هو
جالس في الدكان يوما من الايام واذا بامرأة عجوز عليها حشمة
وهيئة وقار وهي لا بسة ثياب الصلاح * وخلفها جاريتان كأنهما فهران
فوقفت على الدكان وتأملت الغلام ساعة وقالت سبحان من
خلق هذه الطلعة وان هذه الصنعة * ثم انها سلمت عليه فرد عليها السلام
 واجلسها الى جانبه * فقالت له من اي البلاد انت يا صليح الوجه قال
لها انا من فواحي الهند يا امي وقد جئت الى هذه المدينة على
سبيل الفرجة * فقالت له كرمك من قادم * ثم قالت له اي شيء عندك

من البضائع والمناع والقماش ارني شيئاً مبيعاً يصلح للملوك * فلما سمع كلاهما قال اريدان المبيع حتى اعرضه عليك فان عندي كل شيء يصلح لارباه * قالت له يا ولدي انا اريد شيئاً يكون غالي الثمن مبيع الشكل اعلى شيء يكون عندك قال لها لا بد ان تعلميني لمن تطلبين البضاعة حتى اعرض عليك معام الطالب * قالت صدقت يا ولدي انا اريد شيئاً لسيدتي حيوة النفوس بنت الملك عبد القادر صاحب هذه الارض ومك هذه البلاد * فلما سمع ابن الملك كلاهما طار عقله فرحاً وخفق قلبه * فمديده الى خاله ولم يأمرهما ليكه ولا عبيده واخرج صرة فيها مائة دينار ودفعها للعجوز * وقال لها هذه الصرة من اجل غسيل ثيابك * ثم مديده الى بئجه واخرج منها حلة تساوي عشرة آلاف دينار او اكثر وقال هذا من جملة ما جئت به الى ارضكم * فلما نظرت اليها العجوز اعجبتهما وقالت ياكم هذه الحلة يا كامل الاوصاف * قتال بغير ثمن فشكرته واعادت عليه القول فتان والله ما أخذ لها ثمن بل هي هبة مني اليك اذا لم نقبله الملكة ويكون ضيافته مني لك * والحمد لله الذي جمع بيني وبينك * حتى اذا احتجت في بعض الايام حاجة وجدتك معينة لي على قضاءها * فنعيت العجوز من حسن ذلك الكلام وكثرة كرمه وزبادة ادبه * فقات له ما الاسم يا سيدي قال لها ازدشير قالت والله هذا اسم عجيب تسمي به اولاد الملوك وانت في زي بنى المزار قال لها من محبة والدي اياي سماني بهذا الاسم وليس الاسم يدل على شيء فعجبت منه العجوز وقالت يا ولدي خذ ثمن بضاعتك فحلف انه لا يأخذ شيئاً * ثم تالت له العجوز يا حبيبي اعلم ان الصديق اعظم الاشياء وما هذا الكرم الذي انت تصنعه ..

الّا من اجل امر فاعلمني باسرك وضميرك لعل لك حاجة
 فاساعدك على قضائها * فعند ذلك حط يده في يدها وعامدتها
 على الكتفان وحدثها بحديثه كله واخبرها بمحبته لبنت الملك
 وبما هو فيه من اجلها * فهزت العجوز رأسها وقالت هذا هو الصحيح
 ولكن يا ولدي قات العتلاء في الممل الي افتر اذا اردت ان تطامع
 فاسل عن مالا يستطيع * وانت يا ولدي اسمك نادر ولو كان معك
 مفاتيح الكنوز لا يقال لك الّا تاجر * واذا اردت ان تعطي درجة
 عالية عن درجتك فاطلب بنت قاض او بنت امير فلابي شي
 يا ولدي ما تطلب الّا بنت ملك العصر والزمان * وهي بنت بكر
 عذراء لم تعلم شيّا من امور الدنيا ولا رأت في عمرها غير نصرتها
 التي هي فيه * و مع صغر سنّها فانها عاتلة لبينة فطنة حاذنة ذات
 عقل راجح وفعل صالح ورأب قاذح * وان ابائها ما رزق الّا هي
 وهي عنده اعز من روحه وفي كل يوم يأتي اليها ويصيح عليها
 وكل من في قصرها يخاف منها * ولا تظن يا ولدي ان احدا يقدر
 ان يكلمها بشي من هذا الكلام فلا سبيل لي الي ذلك * والله
 يا ولدي ان قلبي وجوارحي تحببك و مرادى لو كنت مقيما عندهما *
 ولكن انا اعرفك بشي لعل الله ان يجعل فيه شفاء قلبك واخاطب
 معك بروحي ومائى حتى اتضي لك حاجتك * فقال لها وما هو
 يا امي قالت له اطلب مني بنت وزير او بنت امير * فان طلبت
 مني ذلك فانا اجيبك الي سواك لانه لا يمكن لاحد ان يصعد
 من الارض الى السماء بوثة واحدة * فقال لها الغلام بادب وعقل
 يا امي انت امرأة عاتلة تعرفين موانع الامور هل الانسان اذا وجعته
 رأسه يربط يده قالت لا والله يا ولدي قال وهكذا ان قلبي ما يطلب

٤٨٨ حكاية ارسال اردشير الى حيوة النفوس مع العجوز

احدا سواها ولم يقتلني غير هواها • والله اني من الهالكين اذا لم اجدي
ارشاد معين * فبالله عليك يا امي ان ترحمني غربتي و انسكاب
عبرتي و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اردشير ابن الملك قال للعجوز
بالله عليك يا امي ان ترحمني غربتي و انسكاب عبرتي * قالت له
والله يا ولدي ان قلبي يتقطع من اجل كلامك هذا و ليس في يدي
حيله افعلها * قال اريد من احسانك ان نحملي مني هذه الورقة
و توصليها اليها و تقبلي لي يديها * فحننت عليه وقالت له اكتب فيها
ما تريد و انا اوصلها اليها • فلما سمع ذلك كاد ان يطير من الفرح
و دعا بدواة و قلماس و كتب اليها هذه الابيات

يَا حَيَوَةَ النَّفُوسِ جُرْدِي بِسَوْمِلْ	لَمُحِبِّ آذَا بِهِ الْهَجَرَانُ
كُنْتُ فِي لَدَّةٍ وَفِي طَيْبِ عَيْشٍ	فَإِنَّا الْيَوْمَ وَالْهَجَرَانُ
وَلَزِمْتُ السُّهَادَ فِي طَوْلِ لَيْلِي	وَسَمِرِي بِطَوْلِ أَحْزَانُ
فَارْحَمِي عَاشِقًا كَغَيْبًا مَعِي	مِنْهُ شَوْقًا تَقَرَّحَتْ أَجْفَانُ
وَإِذَا مَا أَتَى الصَّبَاحُ حَقِيقًا	فَهُوَ مِنْ تَرْقِيفِ الْهَوَى نَشْوَانُ

فلما فرغ من رثم الكتاب طواه و قبله و اعطى العجوز اياه * ثم مديده
الى الصندوق و اخرج لها صرة اخرى فيها مائة دينار و اعطاها اياها •
و قال لها فرتي هذه على الجواربي فامتنعت و قالت والله يا ولدي
انا معك بسبب شيء من ذلك * فشكرها و قال لا بد من ذلك
لاخذتها منه و قبلت يديه و انصرفت • فدخلت عليها و قالت يا سيدتي

حكاية ارسال اوزير الالبيات مع العجوز عند حيوة النفوس ٢٨٩

جسك بشي ما هو عند اهل مدينتنا و هو من عند شاب مليح
ما علي وجه الارض احسن منه * قالت يا دايتي و من اين هذا
الشاب قالت هو من نواحي الهند اعطاني هذه الحلة المنسوجة
بالذهب مرصعة بالدر والجرهر تساوي ملك كسرى و تيسر * فلما
فتحتها انداء القصر من نور تلك الحلة بسبب حسن صنعها وكثرة
الفصوص والجرهر التي فيها * فتعجب منها كل من في القصر وتأملوها
بنت الملك فلم تجد لها قيمة ولا ثمن الاخراج ملك ابوها عابا
كاملا * فقالت للعجوز يا دايتي هل هذه الحلة من عنده او من عند
غيره * قالت هي من عنده قالت يا دايتي هل هذا التاجر من مدينتنا
او غريب * قالت هو غريب يا سيدتي وما نزل مدينتنا الا عن قريب *
وهو والله صاحب حشم وخدم مليح الوجه معه لعل القدر كريم
الاخلاق واسع الصدر ما رأيت احسن منه الا انت * قالت بنت الملك
ان هذا لشيء عجب كيف نكون هذه الحلة التي لا يفي بثمنها
مال مع تاجر من التجار وما قد ثمنها الذي اخبرك به يا دايتي *
فقالت العجوز والله يا سيدتي ما اخبرني بمقدار ثمنها وانما قال لي
لا اخذ لها ثمن وانما هي هدية مني لابنة الملك فانها لا تصلح
لاحد غيرها * ورد الذهب الذي ارسله معي وحلف انه لا يأخذه
وقال هو لك ان لم تقبله الملكة * قلت بنت الملك والله ما هذا
الا سماح عظيم وكرم جليل واخشى من عاقبة امره ربما يؤدي الى
ضرر فلاي شيء لم تسأل به يا دايتي ان كان له حاجة نقضها له * فقالت
يا سيدتي سأنته وقلت له هل لك حاجة فقال لي حاجة ولم يطلعني
عليها الا انه قد اعطاني هذه البرقة وقال لي قد ميتها للملكة * فاخذتها
منها وفتحها وقرأتها الى آخرها فتغير حالها وغاب صوابها واصفر

لونها * وقالت للعجوز ويلك ياد ايتي ما يقال لهذا الكلب الذي يقول هذا الكلام لمنك الملك وما المناسبة بيني وبين هذا الكلب حتى يكا نبيتي * والله العظيم رب زمزم والحطيم لولا ابي اخاف الله تعالى لا بعثن الى هذا الكلب بكتيف يديه وشرم ما خبيرة وقطع انفسه واذنه واسئل به وبعد هذا اصله على باب السوق الذي فيه دكانه * فلما سمعت العجوز هذا الكلام اصفر لونها وارتمدت فرائصها وانعدت لسانها • ثم قوت قلبها وقالت خيرا يا سيدتي وما في الودعة حتى ازعجك هل هو غير دمه رفعتنا اليك تتضمن شكاية حاله من فقر او ظلم برجوبها احسانك اليه او كشف ظلامه * قوت لا والله ياد ايتي بل هي شعر وكلام مسجج • ولكن ياد ايتي هذا الكلب ما يخلو من ثلاثة احوال • اما ان يكون مجنوناً ليس عنده عقل • واما ان يكون قاصداً قتل نفسه او مستعيناً على مراءيه مسي بدني قوة شديدة وسلطان عظيم • واما ان يكون جمع ثاني عن بغايا هذه المدينة التي تبيت عند من يطلبها ليلة اولين حين يراسلني بالاشعار المسنجة ليقسد عقلي بذلك الامر • قالت لها العجوز والله يا سيدتي لقد صدقت ولكن لا تعتني بهذا الكلب الجاهل • فانت قاعدة في قصرك العالي المشيد المنيع الذي لا تعلوه الطيور ولا يهر عليه الهواء وهو حائر • ولكن اكتبني له كتاباً ووضيه فيه ولا تركي له شيئاً من انواع التوبخ وهدديه غاية التهديد واعرضي على الموت • وتولي له من اين تعرفني حتى تكا قنني باكلب السجار با من هو طول دهره مشتت في البراري والقفار على دهره يكتسبه او دينار * والله ان لم تنتبه من رؤسك وقصص من سكرتك لا صلبتك على باب السوق الذي فيه دكانك • قالت بنت الملك اني اخاف ان كاتبتك ان يطعم * قالت العجوز وما مقداره

مخفيه جواب حيوة النفوس بالآيات مع العجوز وغضبها عليه ٢٩١

وما درجته حتى يطعمهما وانما نكتب له لاجل ان ينقطع طمعه
وبكسر خوفه ولم نزل لتجليل علمه بالآيات حتى احضرت دواة وقترطاسا
وكتبت اليه هذه الابواب.....

يَا مَدَّ عَيْنِي الْحَبِّ وَالْبَلَاءُ سَمِعْتُكَ يَقْضِي الْإِلَهَ الرَّحِيمُ وَحْدِي وَفِي فِكْرِي
أَتَسْأَلُ أَمْرًا يَا سَعْدُ مِنْ قَبْلِي وَهَلْ يَأْتِي الْخَيْرُ تَخْصُّ مِنْ أَمْرِي
إِنِّي نَصَّيْتُكَ فِي الْأَقْدَالِ مُسْتَعِينًا أَقْصِرْ فَإِنَّكَ بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْخَطَرِ
فَإِنْ رَجَعْتَ إِلَى هَذَا السُّؤَالِ فَقَدْ أَنَاكَ مِنَّا عَذَابُ زَائِلِ الْمَضَرَّةِ
فَكُنْ أَتَوَالِيهِمْ عَاقِلًا لَا مُطْلَسًا هَاقِلُ نَصَّيْتُكَ فِي شِعْرِي وَفِي خُرْبِي
وَحَقِّقْ مِنْ خَلْقِ الْأَشْيَاءِ مِنْ عَالَمٍ وَزَانِ وَسْوَ السَّمَاءِ يَا لَا تُجِيبُ الزُّهْدِ
لَيْثُنَ رَحْمَتِ إِنْ مَا دَلَّ فَإِنَّهُ لَا يُجَالِدُ فِي جَسَدٍ مِنَ الشَّجَرِ

ثم طوت الكتاب واعطت العجوز آياه فاستدته وسارت الى ان وصلت
الى دكان الغلام فاعطته آياه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن
الكلام الى

فلما كانت الليلة الثالثة والعشرون بعد السبعمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اخذت الكتاب من
حيوة النفوس وسارت الى ان اعطت الغلام آياه وهو في دكانه
وقالت له اقرأ جوابك * واعلم انها لما قرأت الكتاب اغماطت غيظا
عظيما وما زلت الا طغها بالحديث حتى ردت لك الجواب فاخذ
الكتاب بفرحة وقرأه وفهم معناه * فلما فرغ من قراءته بكى بكاء شديدا *
فنائم قلب العجوز وقالت يا ولدي لا ابكي الله لك عيضا ولا احزن
لك قلبا * فاي شيء اظف من هذا في جواب كتابك حين فعلت هذه

يا دايختي انا اعرف ان هذا ما ينتهى على هذه الصورة والاليق عدم
المكاتبه * وان لم يرجع هذا الكلب بالتهديد السابق ضربت عنقه *
قالت لها العجوز اكتبى له كتابا وعرفنيه بهذا الحال * فذهبت بنت
الملك بدواة وقرطاس وكتبت له تهلده بهذه الابيات

أَيَا غَا فِلَا عَنْ حَدَثَاتِ الطَّوَارِقِ وَبَا مَنِ إِلَى وَصَلِي لَهُ قَلْبٌ عَاشِي
تَأْمَلْ أَيَا مَغْرُورٌ هَلْ نَذَرُكَ السَّمَاءَ وَهَلْ أَتَى لَلْبَدْرِ لَمُنِيرٌ بِلَاحِي
مَا صَلَّيْتَ نَارًا لَيْسَ يَغْبُو لَهَيْبِهَا وَتَضَيُّ فِتِيلًا بِالسِّيُوفِ الْمَوَاحِي
فَمِنْ دُونِهِ يَا صَاحِبَ أَعْدُ شَفَةِ وَأَمْرُ خِي فِيهِ شَيْبُ الْمَسَارِقِ
خُذِ النَّصْحَ مِنِّي ثَمَّ كَفَّ عَنِ الْهَوَىٰ وَعَنْ أَمْرِكَ أَرْجِعْ أَنَا غَيْرُ لَاقِي

ثم طوت الكتاب واعطت العجوز اياه وهي في حال عجيبة من
اجل هذا الكلام * فاخذته العجوز وسارت حتى وصلت به اى الاعلام
فما ولته اياه * فاخذته منها وقرأه واطرق براسه الى الارض بخط
باصبعه ولم يتكلم * فقالت له العجوز يا ولدى مالي ازال لا يدي
خطابا ولا ترد جوابا * قال لها يا امي اى شي اتول وهي تبعدني
وماتزدد الاقسوة ونفورا * قالت اكتب لها كتابا به تريد وانا ادافع
عنك ولا يكون فليكن الاطيا * فلا بد ان اجمع بينكما فشكر فضلها
وقبل يديها وكتب اليها هذه الابيات

فَلَيْتَ قَلْبٌ لَا يَبِينُ لِعَاشِي وَصَبَّ إِئِي وَصَالِ الْإِحْبَابِ شَانِي
وَأَجْعَلْ عَيْنٍ لَا تَزَالُ فَرِيحَهُ إِذَا جَبَّهَا مِنْ حَالِكِ الدَّلِيلِ غَانِي
مَهْنُوا وَجُودُوا وَارْحَمُوا وَنَحْنُ دُوا عَلَى مَنْ ضَاءَ الْعِشْقُ وَهُوَ مَعَارِقُ
يَعِيَتْ بِطُولِ الدَّلِيلِ مَا يَعْرِفُ الْكَرَى حَرِيْقُ وَنَحْنُ أَمْدَانِمْ غَارِقُ
فَلَا تَنْطَعِي إِطْمَاعَ قَلْبِي لِأَنَّهُ كَتِيبُ مَعْنَى وَهُوَ فِي الْحُبِّ خَافِقُ

ثم طوى الكتاب وأعطى العجوز آياه وأعطاهما ثلثمائة دينار * وقال لها هذه غسيل يديك فشكرته وقبلت يديه وسارت حتى دخلت على بنت الملك وأعطتها الكتاب * فأخذته ونراه إلى آخره ورمته من يدها ونهضت قائمة على رجليها * وتمشت على نقاب من الذهب مرصع بالدر واليوشم حتى وصلت إلى قصر أبيها وعرق الغضب قائم بين عينيها وما جسر أحدان يسأل عن حالها * فلما وصلت إلى القصر سألت عن أبيها والدها فقال لها الجوارى والمحاطي ياسيدي أنه قد خرج إلى الصيد والعنص فرجعت وهي مثل الأسد انضاري ولم تكلم أحدا إلا بعد ثلث ساعات وقد راق وجهها وسكن غيظها * فلما رأت العجوز أنها زال عنها ما عندها من الندى والغيط قد نبت إليها وقبلت الأرض بين يديها * وقالت لها ياسيدي أين كنت هذه الخطوات الشريفة * قالت لها أملكك أبي قصر أبي قالت ياسيدي إنما كان أحد يقضي حاجتك * قالت أنا خرجت للأجل أن أعلم بما جرى لي من كلب التجار واسلط عليه أبي فيمسكه وبمسك جميع مري كان في سوقه ويصايبهم على دكاكهم * ولا يدع أحدا من التجار الغرباء يقيم في مدينتنا * فقالت لها العجوز وهل ما ذهبت إلى أبي ياسيدي لا لهذا السبب * قالت لها نعم إلا أبي ما وجدته حاضرا بل رأيته غائبا في الصيد والعنص وأنا منتظرة رجوعه * قالت العجوز اعوذ بالله اسمع العلم ياسيدي الحمد لله امت أعمل الناس وكيف تعلمين أنك بهذا الكلام الهذيان الذي لا ينبغي لأحد افشاؤه * قالت ولم ذلك قالت العجوز امضي أنك لقيت الملك في قصره وعرفته بهذا الحديث وأرسل خلف التجار وأمر بشنقهم على دكاكينهم ورأهم الناس الآيسألون عن ذلك ويقولون ما سبب شنقهم

فيه بهذا الكلام * قلت وكيف لا يرجع وانا اكلمه واعرفه بما وقع *
 • فدعت بدواة وقلماس وكتبت اليه هذه الاييات

تَعَلَّقَتْ الْأَسَالُ مِنْكَ بِوَصْلِنَا وَتَقْصُدُ مِنَّا أَنْ تَمَالَ الْهَارِبَا
 وَمَا يَقْتُلُ الْإِنْسَانَ إِلَّا غَوْرُهُ وَيُولِيهِ مَا يَبْغِيهِ مِنَّا الْمَصَابِيَا
 فَمَا أَنْتَ ذُو بَأْسٍ وَلَا لَكَ عُصْبَةٌ وَلَا كُنْتَ سُلْطَانًا وَلَا كُنْتَ نَائِبَا
 وَلَوْ كَانَ هَذَا نِعْلٌ مِنْ شَوْبِلِنَا لَعَادَ مِنَ الْأَهْوَالِ وَالْخَرَبِ شَائِبَا
 وَلَيْسَ سَأَ عَمُو الْآنَ عَمَّا جَنِينُهُ لَعَلَّكَ مِنْ ذَا الْحَيَيْنِ تَرْجِعُ نَائِبَا

ثم فدمت الكتاب للعجوز وقالت لها ياد ايتي انهي هذا الكلب لثلا
 افطع رأسه وندخل في خطيئته * قالت لها العجوز والله يا سيدتي ما
 اخلي له جنبا يعلق عليه * واخذت الكتاب وسارت به حتى وصلت الى
 الغلام وسلمت عليه فرد عليها السلام وناولته الكتاب فاحذه وقرأه
 وشر رأسه وقل انا لله وانا اليه راجعون * وقال يا امي ما يكون عملي
 وقد مل صبري وضعف بلدي • نقلت له العجوز يا ولدي صبر نفسك
 لعل الله يحدث بعد ذلك امرا * واكتب ما في نفسك وانا اجي اليك
 بالجواب وطيب نفسا وقر عينا فلابل ان اجمع بينك وبينها
 ان شاء الله تعالى * فدعا لها وكتب لها كما يا وضمنه هذه الاييات

إِذَا لَمْ يَدْرِ لِي فِي الْهَوَى مِنْ بَجِيرِي وَجُورِ غَرَامِي قَاتِلِي وَمِيَّتِي
 أَفَاسِي لَهَيْبِ السَّارِمِ دَاخِلِ الْحَشَى نَهَارًا وَلَيْلِي لَيْسَ فِيهِ تَمِيَّتِي
 فَمَا لِي لَا أَرْجُو يَا غَايَةَ الْمُخَى وَارْضَى عَلَى مَا يَأْتِي الْغَرَامَ لَقِيَّتِي
 سَأَتُ إِلَهَ الْعَرْشِ يَرْزُقُنِي الرِّضَى لِأَنِّي بِحَبِّ الْغَايِبَاتِ فَنِيَّتِي
 وَيَغْضِي بِوَصْلِ عَاجِلِي فَإِنْ نَضِي لِأَنِّي يَا هَوَى الْغَرَامِ رُمِيَّتِي

ثم طوى الكتاب واعطى العجوزاياه واخرج لها صرة فيها اربع مائة دينار فاخذت الجميع وانصرفت اثنى ان وصلت لبنت الملك واعطها الكتاب فلم تأخذه منها * وقت لها ما هذه الورقة فقلت لها يا سيدتي هذه جواب الكتاب الذي ارسلته الى هذا الكلب الناجر * قالت لها هل نهينه كما عرفتك قالت نعم وهذا جوابه * فاخذت الكتاب منها وقرأته الى آخره * ثم سمعت نحو العجوز وقتت اين نتيجة كلا مك قالت يا سيدتي ما ذكره في جوابه من انه رحيم وتب واعذر عن ما مضى * قالت لا والله بل زاد قالت يا سيدتي اكتبني له كتابا وسوف يبلغك ما اعمل به فتلت مالي حاجة بكتاب ولا جواب * قالت العجوز لا بد من جواب حتى ازجره واسلمه قالت لها بنت الملك اقطعني امه من غير استصحاب كتاب فقلت العجوز لا بد في زجره وقطع امه من استصحاب كتاب فدعت بدواة وقرطاس وكبت اليه هذه الابيات

طَالَ الْعِتَابُ وَلَمْ تَمْعَمْ مَعْنِيهِ وَكَمْ يُعْطِي فِي شَعْرِ انْثَاكَ
اَنْتُمْ هَوَاتٍ وَلَا تَجْهَرُ بِهِ اَبَدًا وَاِنْ تَخَافُ فَاَنْتِ لَسْتَ اَرْكَا
وَاِنْ رَجَعْتَ اِلَيَّ مَا نَلْتَ قَوْلِي فَاَلَيْسَ بِي اَنْهَوِي دَعَا
فَعَنْ قَلِيلٍ نَرَى الْاَرْبَاحَ عَاسِفَةً عَنَّا وَلَوْ رَدَّ الْبَيْدَاءُ تَغْشَا
اَرْجِعْ اِلَى خَيْرِ اَعْمَالٍ تَقْوُزُ بِهَا فَاِنْ اَصْدَتْ الْخَمْنُ وَالْخَشَرُ اَرْكَا

فلما فرغت من كتابتها رمت الورقة من يدها بغيط فاخذتها العجوز وسارت حتى وصلت الى الغلام فاخذها منها * فلما تراها الى آخرها علم انها لم ترق له ولم نردد الا غيظا عليه وانه ما يصل اليها فخطرب قلبه انه يكتب جوابها ويدعو عليها فكتب اليها هذه الابيات

يَا رَبِّ بِالْحَمْدِ الْأَمِيحِ تُبْقِئُنِي مِنْ النَّيِّ فِي هَوَاهَا صِرْتُ فِي مَحْنِ
وَأَنْتَ تَعْلَمُ مَا بَيْنِي مِنْ يَبِيبِ جَوْفِ وَقَطْعِ سَعْيِي إِلَى مَنْ لَيْسَ بِرَحْمَنِي
لَمْ يَرْقُ إِلَى مَا نَبْتُ بُلَيْتُ بِهِ كَمْ قَدْ فَجَّوْهُ عَلَى ضَعْفِي وَتَظْلِمُنِي
أَنْتُمْ فِي عَمَرَاتِ الْأَبْطَاعِ لَهَا وَلَمْ أَجِدْ دُسْعًا يَا قَوْمُ يُسَعِّفُنِي
وَأَنْتُمْ بَيْتٌ وَجَمِيعُ الْبَلِيلِ تُسَلِّسُ أَيْدِي النُّوحِ فِي سِرِّي وَفِي عَلَنِي
وَلَمْ أَيْدِنِي سَلَوْا عَنْ مَسَلِّمْ وَكَيْفَ أَسَلُّوْا وَتَجَرَّي فِي الْغَرَامِ فُنِي
يَا طَائِرَ النَّبِيِّ أَحْيِيْنِي تَمَلُّ أَمِيتَ مِنْ دَائَاتِ صُرُوبِ الْاَزْهَرِ وَالْحَمْنِ

ثم طوى الكتاب و اعطى العجوز اياه و... ها مرة فيها خمس
مئة دينار فلخذت الورقة وسارت حتى دخلت على بنت الملك و
اسلمتها الورقة * فلما قرأتها وفهمتها رمتها من يدها وقالت لها
عرفيني يا عجوز السوء سبب جميع ما جرى لي منك ومن
ملك واستحسانك منه حتى كتبت لك ورقة بعد ورقة ولم تزال
في حمل الرسائل بيننا حتى جعلت له معنا مكاتبات وحكايات *
وفي كل وقت يقولين انا اذكرك شره واقطع عنك كلامه * وما
ذقولين هذا الكلام الا لاجل ان اكتب له كتابا وتصيرين بيننا
رائحة غادية حتى همتك عرسي * ويلكم يا خدام اسكوها وامرت
الخدام بضربها فضر بوجها انى ان جرت دماؤها من جميع بدنها و
غشي عليها * وامرت الجواري ان يجروها فجروها من رجليها الى
آخر الفص * وامرت ان تقف جارية عند راسها فاذا افادت من
غشيتها تقول لها ان الملكة حلفت يمينها انك لاتعودين الى هذا
الفص ولا تلد خليفه * فان عدت اليه اموت بقتلك جزما * فلما افادت
من غشيتها بلغتها الجارية ما قالته الملكة * فقلت سمعا وطاعة

حكاية اخراج حيوة النفوس للعجوز من عند هاوثر بها ٤٩٩

ثم ان الجاراي احضرت لها قنصا وامرت حبلا ان يحملها الى بيتها
العملها الجمال واصلها الى بيتها * وارسلت وراءها طيما وامرته
ان يدونها بملاطنة حتى تسري فامتل الطيب الامير * فلما افقت
ركبت وتوجهت عند الغلام وكان قد حزن حزنا شديدا لانقطاعها
عنه وصار متشوقا الى اخبارها * فلما رآها قام اليها فاحضا و
تلقاها وسلم عليها فوجدتها مضطربة فسألها عن حالها فخبرته بجميع
ما جرى لها من الملكة * فصعب عليه ذلك الامر فدفق يدا على يدي
وقال والله عسر علي ما جرى لك * لكن يا امي سبب كون الملكة
تبغض الرجال * فقالت يا ودي اعلم ان لها بستانا مليحا ما على وجه
الارض احسن منه * فانفق انها كانت نائبة فيه ذات ليلة من الليالي
فبينما هي في ليد النوم اذ رأت في المنام انها نزلت في البستان
فرأت صيادا قد نصب شركا ونثر حوله قمحا وقعد حارسا بعد منه
ينظر ما يقع فيه من الصيد * فلم يكن الا مقدار ساعة وقد اجتمعت
الطيور لثمة ط القمح فتوقع طير ذكر في الشرك وصار يخطف فيه
فتفترت الطيور عنه * وانثاء من جملة ما فلم تغب عنه غير ساعة
لطيفة ثم عادت اليه وتقدمت الى الشرك وحاولت العين التي
في رجل طيرها * ولم تزل تعالج فيها بمهمة ارضا حتى قرضتها وخلصت
طيرها * كل هذا الصياد قاعد ينهس * فلما انقضى نظر الى الشرك فراه
قد انفسد فاصلحه وجدد نثر القمح وقعد على بعد من الشرك
فبعد ساعة واذا بالطيور قد اجتمعت عليه ومن جملة الانثى
والذكر * فتقدمت الطيور لثمة ط الحب واذا بالانثى قد وقعت
في الشرك وصارت تختبط فيه فلما ار الحمام جميعه عنهما وطيرها
الذي خلصته من جملة الطيور وامر يعد اليهما * وكان الصياد غلب

عليه النوم و لم يبق الا بطل مدة مديدة * فلما افاق من نومه وجد الطيبة وهي في الشرك فنام و تقدم اليها و خلص رجليها من الشرك و ذبحها * فانجهت بنت الملك وهي من عوبة * وقالت ذنبا نفعل الرجال مع النساء فالمرءة تشفق على الرجل و ترمي راحها عليه وهو في المشقة * و بعد ذلك اذا قضى عليها المولى و ونعت في مشقة فانه يفرقها و لم يخلصها و ضاع ما فعلته معه من المعروف * فلعن الله من يثق بالرجال فانهم ينكرون المعروف الذي فعله معهم النساء * ثم انها بغضت الرجال من ذلك اليوم فقال ابن الملك للعجوز يا امي هل لي ما تخرج الى الطريق ابدا * قالت لا يا وائي الا ان لها بستانا وهو نزهة من احسن منتزهات الزمان * و في كل عام عند انتهاء الاثمار فيه تنزل اليه و تنفرج فيه يوما واسدا * ولا تبقيت لآفي مصرها و ما ننزل الى البستان الا من باب السر وهو واصل الى البستان و انا اريد ان اعلمك شيئا و ان شاء الله يكون فيه صلاح لك * فاعلم انه بقي الى ان الثمر شهر واحد و تنزل تنفرج فيه * فمن يومنا هذا اوصيك ان تروح الى خولي ذلك البستان و تعمل بينك و بينه صحبة و مودة * فانه ما يدع احدا من خلق الله تعالى يدخل هذا البستان لكونه منصلا بقصر بنت الملك * فاذا نزلت بنت الملك اكسونك فاعلمك قبل نزولها بيومين * فنروح انت على جاري عادتك و ندخل البستان و نتحيل على بئانك فيه * فاذا نزلت بنت الملك تكون انت مخفيا في بعض الاماكن و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز اوصت ابن الملك وقالت له ان بنت الملك تزل في البستان وتبل نزلها بيومين اعلمك * فاذا نزلت تكون انت فيه مختفيا في بعض الاماكن فاذا رأيتها فاخرج لها فانها اذا رأتك تحبك فان الحيلة تستر كل شيء * واعلم يا ولدي انها لو نظرتك لافتتنت بحبك لانك جميل الصورة فترعينا وطب نفسا يا ولدي * فلابدان اجمع بينك وبينها فقبل يدها وشكرها * ودفع اليها ثلث شقات من الحرير الاسكندراني وثلث شقات من الاطلس الوانين مختلفة * ومع كل شقة نصيلة من اجل النقصان وخرقة من اجل السراويل وسنديل من اجل العصاة وثوب بعليكي من اجل البطانة * حتى كمل لها ثلث بدلات كل بدلة احسن من اختها * ودفع لها صرة فيها مائة دينار وقل لها هذه من اجل الخياطة فاخذت الجميع * وقالت له يا ولدي انت ان تعرف طريق بيتي وانا ايضا اعرف مكانك قال نعم * فارسل معها مملوكا ليعرف مكانها ويعرفها بينه * فلما توحشت العجوز قام ابن الملك وامر غلمانه ان يغلقوا الدكان ونوجه الى الوزير واعلمه بما جرت مع العجوز من اوله الى آخره * فلما سمع الوزير كلام ابن الملك قال له يا ولدي فاذا خرجت حيوة النفوس ولم يحصل لك منها اتيل فما تفعل * قال ما يصبر في يدي حيلة غير اني اخرج من القول الى الفعل واخاطر بنفسي معها واخطئها من بين خدمها وارديها على الحصان واطلب بها عرض البر الانفر * فان سلمت حصل الثواب وان عطيت فاني استريح من هذه الحيرة الذميمة * قال له البر

يا ولدي ابهذا العقل تعيش كيف يكون سفرنا و بيننا و بين بلدنا
مسافة بعيدة * وكيف تفعل هذه الفعل مع ملك من ملوك الزمان
تحت يده مائة ألف عنان * وربما لاناس من ان يأمر بعض حساكره
فنقطع علينا الطرق * وهذا ما هو مصلحة ولا يفعله عاقل * قال
ابن الملك فكيف يكون العمل ايها الوزير الحسن التدبير ناني ميت
لامحالة * قال له الوزير اصبر الى شد حتى نرى هذا البستان ونعلم
حاله وما يجري لنا مع الخولي الذي فيه * فلما اصبح الصباح نهض
الوزير وهو وابن الملك و اخذ في جيبه الف دينار و تمشيا
حتى وصلا الى البستان فرأياه عالي الحيطان قوي الاركان كثير الاشجار
غزير الانهار مليح الاثمار * فداحت ازهاره و ترنمت اطياره كأنه
روضة من رياض الجنان * ومن داخل الباب رجل شيخ كبير جالس
على مصطبة * فلما رأهما وعان هيبتهما قام على قدميه بعد ان
صلما عليه فرد عليهما السلام * وقال لهما يا اسيادي لعل لكما
حاجة انشرف بقضائهما * قال له الوزير اعلم يا شيخ اننا قوم غرباء
وقد حمي علينا الحر و منزلنا بعيد في آخر المدينة * وتصدنا
من احسانك ان تأخذ منا هذين الدينارين و تشتري لنا شيئا
نأكله * و تفتح لنا باب هذا البستان و تقعدنا في مكان مظلل فيه
ماء بارد لتبرد به حتى تعضر لنا بالاكل فنأكل نحن و انت و نكون
قد استرحنا و فروح الى حال سبيلنا * ثم ان الوزير حط يده في جيبه
فاخرج دينارين وحطهما في يد الخولي * وكان هذا الخولي عمره
سبعون سنة مانظر في يده شيئا من ذلك * فلما نظر الخولي
الدينارين في يده طار عقله و قام من وقته و فتح الباب و ادخلهما
واجلسهما تحت شجرة مثمرة كثيرة الظل * وقال لهما اجلسا

في هذا المكان ولا تدخل البستان ابدا لان فيه باب السر الموصل الى قصر الملكة حيوة النفوس * قال له ما ننتقل عن مكاننا ابدا * ثم توجه الشيخ البستاني ليشترى لهما ما امراه به فغاب ساعة و اتى اليهما و معه جمال على رأسه خاروف مشوي و خبز فاكلوا و شربوا جميعا و تحدثوا ساعة * ثم نزلح الوزير والنفت يميننا وشمالا الى جوانب البستان * فنظر في داخله فصرا عالي البنيان الا انه عتيق مد نقشرت حيطانه من البياض و تهدمت اركانه * فقال الوزير يا شيخ هل هذا البستان ملكك او انت مسناجر * قال يا مولاي هو ليس ملكي ولا انا مسناجر وانما انا حارس فيه * قال له الوزير فكم اجرتك قال يا سيدي في كل شهر دينار * قال الوزير انهم ظلموك و خصوصا ان كنت صاحب عيال * قال الشيخ والله يا سيدي ان لي من العيال ثمانية اولاد و انا * قال الوزير لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * والله لقد حملتني همك يا مسكين * لكن ما تقول فيمن يفعل معك خيرا لاجل هذه العيال التي معك * قال الشيخ يا مولاي مهما فعلته من الخير يكون لك ذخيرة عند الله تعالى * قال الوزير اعلم يا شيخ ان هذا البستان مكان مليح وفيه هذا القصر ولكنه عتيق خرب * و انا اريد ان اصلحه و ابيضه و ادنه دهانا مليحا حتى يصير هذا المكان احسن ما يكون في هذا البستان * فاذا حضر صاحب البستان و وجده قد تعمر و صار مليحا فانه لابد ان يسألك عن عمارته * فان سألك فقل له انا يا مولاي عمرته لما رأيت خرابا لا ينتفع به احد ولا يقدر ان يقعد فيه * لانه خرب دائر فعمرته و صرفت عليه * فاذا قال لك من اين لك المال الذي صرفته عليه فقل له من مالي لاجل بياض وجهي عندك و رجاء

انعامك * فلا بد انه ينعم عليك في نظير ما صرفته في المكان * وفي غد احضر البنائين والمبيضين والدهانين لاجل ان يصلحوا شأن هذا المكان واعطيك ما وعدتك به * ثم اخرج من جيبه كيسا فيه خمسمائة دينار وقال له خذ هذه الدنانير وانفقهها على عيالك ودعهم يدعون اليّ والى ولدي هذا * فقال له ابن الملك ما سبب ذلك قال له الوزير متظهر لك نتيجته وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما اعطى الشيخ البستاني الذي في البستان الخمسمائة دينار * وقال له خذ هذه الدنانير وانفقهها على عيالك ودعهم يدعون لي ولولدي هذا * فنظر الشيخ الى ذلك الذهب فخرج عقله وانطرح على قدمي الوزير يقبلهما * وصار يدعو له ولولده ولما انصرفا من عنده قال لهما ابي لكم ما غدا في الانتظار والله تعالى لا يفرق بيني وبينكما لاليل ولا نهارا * فلما كان في اليوم الثاني جاء الوزير الى ذلك المكان وطلب عريف البنائين * فلما حضر بين يديه اخذه الوزير وتوجه به الى البستان * فلما رآه الخولي فرح به ثم ان الوزير اعطاء ثمن المونة وما يحتاج اليه العملة في عمارة ذلك القصر فبنوه وبيضوه ودهنوه * فقال الوزير للدهانين يا ايها المعلمون اصغروا الى كلامي وانهموا قصدني و مراعي * واعلموا ان لي بستانا مثل هذا المكان كنت نائما فيه ليلة من الليالي فرأيت في المنام ان صيادا نصب شركا ونثر حوله قمحا * فاجتمعت عليه الطيور لنلتمقط القمح فوقع طير ذكر في الشرك

و نفرت عنه جميع الطيور ومن جعلتها انثى ذلك الذكر * ثم ان تلك الانثى غابت ساعة وعادت اليه وحدها وقرضت العين التي في رجل ذكرها حتى خلصته وطار * وكان الصيادني ذلك الوقت نائما فلما افاق من نومه وجد الشوك مخبلا فاصلحه وجدد فنزل القمح مرة ثانية وفعد بعيدا عنه ينتظر وقوع صيد في ذلك الشوك * فتقدمت الطيور لتلتقط الفمخ فتقدم الطير * والطيرة من جملة الطيور فانشبكت الطيرة في الشوك ونفر الطير جميعه عنها و طيرها الذكر من جملة الطير ولم يعد اليها * فقام الصياد و اخذ الطيرة وذبحها * واما الذكر فانه لما نفر مع الطيور قد اختطفه جارج من الجوارح وذبحه وشرب دمه و اكل لحمه * و انا اشتهي منكم ان تصوروا لي هذا المنام جميعه على صفات ما ذكرت لكم بلدهان الجيد * و تفعلوا ذلك مثلا في تز اوبق البسنان و حيطانه و اشجاره و اطياره * و تصوروا مثال الصياد و شركه و صفة ما جرى للطير الذي ذكر مع الجوارح حين اختطفه * فاذا فعلتم ما شرحت لكم ونظرتي و اعجبني فاني انعم عليكم بما يسر خاطركم زيادة عن اجرتم * فلما سمع كلامه الدهانون اجتهدوا في اذهان و اتقنوه غاية الاتقان * فلما انتهوا وخلص اطلعوا الوزير عليه فاعجبه ونظر الى تصوير المنام الذي وصفه للدهانين كأنه هو * فشكرهم و انعم عليهم بجزيل الانعام ثم اتى ابن الملك على العادة ودخل ذلك القصر وام يعلم بما فعله الوزير * فلما نظر اليه رأى صفة البسنان والصياد والشوك والطيور والطير الذي ذكر وهو بين مغالب الجوارح وقد ذبحه وشرب دمه و اكل لحمه فتحير عقله * ثم رجع الى الوزير و قل ايها الوزير المحسن التدبيراني رأيت اليوم عجبا لركتب بالابر على أفاق البصر

لكن عمة لمن اعتبر * قال وما هو ياسيدي قل اما اخبرتك بالمنام الذي رآته بنت الملك وانه هو السبب في بغضها الرجال قل نعم * ثم قال والله يا وزير لقد رأيته مصورا في جملة النقش بالدهان حتى كافي عاينته عيانا * ووجدت شيئا آخر خفي امره على ابنة الملك فمارأته وهو الذي عليه الاعتماد في نيل المراد * قال وما هو يا ولدي قال وجدت الطير المذكور لما غاب عن طيرته حين وقعت في الشوك ولم يرجع اليها قد قبض عليه جارج و ذبحه وشرب دمه و اكل لحمه * فباليت بنت الملك كانت رأت المنام كله وقصته لأخيه و عاينت الطير الذكر لما اختطفه الجارج وهذا سبب عدم دوده اليها وتخليصها من الشوك * قال له الوزير ايها الملك السعيد والله ان هذا امر عجيب وهو من الغرائب * وصار ابن الملك يشعجب من هذا الدهان وينأسف حيث لم تراه ابنة الملك الى آخره * ويقول في نفسه ياليتها رأت هذا المنام الى آخره او تراه جميعه مرة ثانية ولو في اضعاف الاحلام * قال الوزير انك كنت قلت لي ما سبب عمارتك في هذا المكان فقلت لك سوف يظهر لك نتيجة ذلك * والآن قد ظهر لك نتيجته * وانا الذي قد فعلت ذلك الامر وامرت الدهانين بتصوير المنام وان يجعلوا الطير الذكر في مخالبا الجارج وقد ذبحه وشرب دمه و اكل لحمه * حتى اذا فزنت بنت الملك ونظرت الى هذا الدهان ترى صورة هذا المنام وتنظر الى هذا الطير وقد ذبحه الجارج فتعذره وترجع عن بغضها الرجال * فلما سمع ابن الملك هذا الكلام قبل ابادي الوزير وشكره على فعله * وقال له مثلك يكون وزير الملك الاعظم * والله لمن بلغت قصدي ورجعت مسرورا الى الملك لا علمته بذلك حتى يزيدك في الاكرام

وبعضهم شأنك ويسمح كلامك فقبل الوزير يده * ثم انهما ذهبا الى الشيخ البسناني وقال له انظر الى هذا المكان وما احسنه * قال الشيخ كل هذا بسعادتك ثم قال له يا شيخ اذا سألك اصحاب هذا المكان عن عمارة هذا القصر فقل لهم انا عرفت من مالي لاجل ان يحصل لك التخيير والانعام فقال سمعا وطاعة * و صار ابن الملك لا ينقطع عن ذلك الشيخ فلما جرى من الوزير وابن الملك * واما ما كان من امر حيوة النفوس فانها لما انتظمت عنها الكتب والمراسلة وغابت عنها المجوز فرحت فرحا شديدا واعتقدت ان الغلام سافر الى بلاده * فلما كان في بعض الابام حضر اليها طبق مغلى من عند ابائها فكشعته فوجدت فيه فاكهة سليمة فسألت وتأت هل جاء او ان هذه الفاكهة قاذرة نعم * قالت يا ليتني تجهزت للفرجة في البستان واдрک شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام الهبــــــــــــــــــــــاح

فلما كانت الليلة السابعة والعشرون بعث السبعمادة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بنت الملك لما ارسل اليها
ابوها الفاكهة سألت وقالت هل جاء او ان هذه الفاكهة فقالوا لها
نعم قالت يا ليتنا فتجهز للفرجة في البستان * فقال لها جواريتها نعم
الرأي ياسيدتي وانله لقد اشتقنا ان ذلك البستان * قالت كيف
العمل وفي كل سنة ما يفرحنا في البستان ويبين لنا اختلاف
هذه الاغصان الا الداية * وانا قد ضربتها ومنعتها عني * وقد ندمت
على ما كان مني في حقها لانها على كل حال دايتي ولما عليّ
حق التربية * فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * فلما سمعت
الجواري ذلك الكلام من بنت الملك نهضن جميعا وقبلن الارض

بين يديها و قلن لها بالله عليك يا سيدتي ان تصفحي عنها
وتأمري باحضارها * قالت والله اني عزمت على ذلك الامر فمن
فيكم يروح لها فاني قد جهزت لها خلعة سنية * فتقدم اليها
جارتان احد ههما تسمى بلبل والاخرى تسمى سواد العين * وهما
اكبر جوارى بنت الملك وخواصها عندهما وهما ذاتا حسن وجمال *
فقاتلتا نحن نروح اليها ايتهما الملكة قالت افعلنا ما بدا لكما •
فذهبتا الى بيت الداية وطرقتا عليها الباب و دخلتا عليها * فلما
عرفتهما اتلقتهما باحضا نها ورحبت بهما * فلما استقر بهما الجلوس
قالتا لها يا داية ان الملكة قد حصل منها العفو والرضى عنك *
قالت الداية لا كان ذلك ابدا ولو سقيت كوؤس الردى * فهل نسيت
تعزيرى قد ام من يميني و من يميني حين صبغت اثوابي
بالدم وكنت ان اموت من شدة الضرب • و بعد ذلك سجدوني
من رجلي مثل الكلب الميت حتى رموني خارج الباب • فوالله لا
ارجع اليها ابدا ولا اسأل عيني من رؤيتها • فقال لها الجارتان
لا تردى سعينا اليك خائبا فاين اكرامك ايا نا * فابصري من حضر
عندك ودخل عليك فهل تريدان احدا اكبر منا منزلة عند بنت
الملك * قلت اعوذ بالله انا اعرف ان مقداري اقل منكما • لولا ان
ابنة الملك عظمت قدرى عند جوارىها وخدمها فكنت اذا غضبت
على اكبر من فيهن تموت في جلدنا • فقالت الجارتان ان الحال
بان على عهد لم يتغير ابدا بل هو اكثر مما تعهدين * فان بنت
الملك وضعت نفسها لك وطلبت الصلح من غير واسطة • فقالت
والله لولا حضوركما عندي ما كنت ارجع اليها ولو امرت بقتلي
فشكرتاهما على ذلك * ثم قامت من وقتها ولبست ثيابها وطلعت

معهما وسرن جميعا حتى دخلت على بنت الملك * فلما دخلت * فليها قامت على قدميهما فقالت لها الداية الله انله يا بنت الملك اهل الضمنا نبي او منك * فقالت بنت الملك الضمنا مني والعدو والرضى منك * والله يادايتي ان قدرك عال عندي ولك علي حق لتربية * ولكن انت تعلمين ان الله سبحانه وتعالى قسم للمخلوق اربعة اذياء * الخلق والعمر والرزق والاجل و ليس في قدرة الانسان ان يرد القضاء * واني ما ملكت نفسي ولا قدرت على رحوها وانا يادايتي قدمت على ما فعلت * فعد ذلك زال ما عند العجوز من الغيظ فنهضت و قبلت الارض بين يديها * فدعت الملكة بخلعة سنية و افرعتها عليها فدبرت بذلك الخلعة فرحا شديدا * و الخدام والجواري واقفات بين يديها * فلما انتهت ذلك المجلس قالت لها يادايتي كيف حال افوك و ثم غيظانا * قالت والله ياسيدي نظرت غالب الفراكه في البلد ولكن في هذا اليوم انتش على هذه النقضية و ارد لك الجراب * ثم نزلت من عندها وهي مكسومة في غاية الأكرام وسارت حتى اتت ابن الملك فملقها بفرح و عا ذمها واستبشر بعدومها و انشرح خاطره * لانه كان كثير الانتظار لرؤيتها * ثم ان العجوز حكى له على ما وقع لها مع بنت الملك وان بنت الملك صرخوا ان تنزل الى البستان في اليوم الغلاني و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان العجوز لما انت عند ابن الملك و اخبرته بما جرى لها مع الملكة حيوة النفوس و انها تنزل البستان اليوم الغلاني * قالت له هل فعلت ما امرتك به من قضية بواب

البستان وهل وصل اليه شيء من احسانك * قال لها نعم انه صار صديقي وطريقه طريقي وفي خالطه لو يكون لي اليه حاجة * ثم اخبرها بما جرى له من امر الوزير و تصويره المنام الذي رآته بنت الملك وخبر الصيد والشرك والجراح * فلما سمعت العجوز هذا الكلام فرحت فرحا شديدا * ثم قالت له بالله عليك ان تجعل وزيرك في وسط قلبك فان فعله يدل على رجاحة عقله * ولانه اعانك على بلوغ مرادك فانتهض با وامي من ساعتك و ادخل الحمام والبس افخر الثياب * فما بقي لنا حيلة الاكبر من هذه و اذهب الى الجواب و اعمل عليه حيلة حتى يمكنك من بياتك في البستان * فلما عطي ملاء الارض ذهباً ما يمكن احدا من الدخول في البستان * فاذا دخلت فاخفف حتى لا تراك العيون ولا تزل مخفيا حتى تسمعني اقول يا خفي اللطاف اُمنّا مما نخاف * فاخرج من خباك و اظهر حسنك وجمالك وتوار في الاشجار * فان حسنك يتجمل الاتمار حتى تنظرك الملكة حيوة النفوس وتملأ قلبها و جوارحها بهواك * فتبلغ قصدك و منك وبذهب شمك * قال النلام سمعا و طاعة و اخرج صرة فيها الف دينار فاختلها منه وضعت * و خرج ابن الملك من وقته و ساعته و دخل الحمام و تنعم و لبس افخر الثياب من لباس الملوك الا كاسرة و توشح بوشاح قد جمع فيه من اصناف الجواهر المثمينة * وتعمم بعمامة منسوجة بشرائط الذهب الاحمر متكئة بالدر والجوهر * وقد توردت وجنتاه واحمرت شفاته و غارت اجفانه الغزلان وهو يتمايل كما النشوان * و عمه الحسن والجمال وفضح الاعصان قوامه الميال * ثم انه خط في جيبه كيسا فيه الف دينار و سار الى ان اقبل على البستان ودق بابه فاجابه

البواب وفتح له الباب * فلما نظره فرح فرحا شديدا وسلم عليه فخر السلام * ثم انه وجد ابن الملك عابس الوجه فسأله عن حاله فقال له اعلم ايها الشيخ اني عمك والذي مكرم * ولا وضع يده عليّ الا في هذا اليوم فرتح بيني وبينه كلام فشتهمني ولطمني على وجهي ولعصني ضربني وطردني * نصرت لا اعرف صديقا فخفت من غدر الزمان وانت تعرف ان عصب ابوالدين ماذو قليل * وقد حضرت اليك يا عم فان والذي بك خبير واريد من احسانك ان اقيم في البستان الى آخر لهنهار او ابيت فيه الى ان يصلح الله الشأن بيني وبين والدي * فلما سمع كلامه توجع لما جرى له مع والده فقال له يا سيدي اتأذن لي ان اروح الى والدك وادخل عليه واكون سببا في الصلح بينك وبينه * قال له الغلام يا عم اعلم ان والدي له اخلاق لاتطاق وصتي عارضته في الصلح وشوفي حرارة خلقة لا يرجع اليك * قال الشيخ سمعنا وطاعة ولكن يا سيدي احش معي الى بيتي فابيتك بين اولادي وعيالي ولا ينكر احد علينا * فقال له الغلام يا عم ما اقيم الا وحدي في حالة الغيظ * فقال الشيخ يعز عليّ ان تنام وحدك في البستان وانا لي بيت * قال يا عم لي في ذلك غرض حتى يزيل العارض عني * وانا اعلم ان في هذا الامر رضا فيعطى عليّ خاطره * قال له الشيخ ان كان ولا بد فاني احضر لك فراشا تنام عليه وغطاء تتغطى به * قال له يا عم لا بأس بذلك فنهض الشيخ وفتح له باب البستان واحضر له النرش والغطاء * والشيخ لا يعلم ان بنت الملك تريد الخروج الى البستان هذا ما كان من امر ابن الملك * واما ما كان من امر الداية فانها لما ذهبت الى بنت الملك واخبرتها بان الاثمار طابت على اشجارها قالت لها يا داييتي

ومدّ يده الى الكيس واخرج منه خمسمائة دينار وقال له
خذ هذا الذهب وانهقه على عيالك فيطيب قلبك من جهتهم *
فلما نظر الشيخ الى الذهب هانت عليه نفسه واكد على ابن الملك
في عدم التصور الى البستان ثم نركه جالسا * هذا ما كان من امر الخولي
و ابن الملك * واما ما كان من امر بنت الملك فانه لما كان بكسرة
النهار دخل عليها خدامها فامرت بفتح باب السر الموصل الى البستان
الذي فيه القصر * ولبست حلة كسروية مرصعة بالملوك والدر والجوهر
ولبست حلة ومن تحتها قميص لطيف مرصع بالياض ومن تحت
الجميع ما يعز عن وصفه اللسان و يتعبر فيه الجنان وفي هواء
يشجع الجنان * ومن فوق رأسها تاج من الذهب الاحمر مرصع بالدر
والجوهر وهي تخطر في ثقباب من الملوك الرطب مصوغ من الذهب
الاحمر مرصع بالمصوص والمعادن * وجعلت يدها على كتف العجوز
وامرت بالخروج من باب السر واذا بالعجوز قد نظرت الى البستان
فوجدته قد امتلأ من الخدام والجواري وهن يا كلن التمار *
ويعكرن الانهار * ويردن الممتع باللعب والفرجة في هذا النهار * فقلت
للملكة انك صاحبة العمل الوافر والفطنة الكاملة وانت تعلمين
انك غير محتاجة لهذه الخدم في البستان * ولو كنت خارجة من
قصر ابيك لكان سبهم معك احترا مالك * ولكنك يا سيدني طالعة
من باب السر الى البستان بحيث لا يراك احد من خلق الله
تعالى * قالت لها لقد صدقت يا دايتي فكيف يكون العمل * ثم قالت
لها العجوز اأمرى الخدام ان ترجع وما اخبرك بهذا الا احتراما
للملك فامرت الخدام بالرجوع * قالت الداية بقي بقية من الخدام
الذين يقيمون في الارض فساد فاصر فيهم ولا تدعى معك غير

جارييتين من الجوارى لنشرح معهما * فلما نظر تها الداية قد صفى قلبها وراق لها الوقت قالت الآن قد تفرجنا فرجة مليحة فقومي بنا الآن الى البستان * فقامت بنت الملك وجعلت يدها على كتف الداية وخرجت من باب السر * وجاريتهما تمشيان قد امها وهي تضحك عليهما وتمايل في غلائلها * والداية تمشي قد امها وتريها الاشجار وتطعمها من الاثمار وهي تروح من مكان الى مكان * ولم تزل سائرة بها الى ان وصلت الى ذلك القصر * فلما نظرت الملكة رآته جديدا فقالت يا دايي اما تنظرين هذا القصر قد عموت اركانه وابيضت حيطانه * قالت الداية والله ياسيدي اني سمعت كلاما وهو ان جماعة من التجار اخذ منهم الخولي قماشاً وباعه واخذ بثمنه طوباً وجيراً وجبساً وحجراً وغير ذلك فسألته ما فعل بذلك فقال لي عموت به القصر الذي كان دائراً * ثم قال الشيخ ان التجار طالبوني بحقهم الذي لهم عليّ فقلت حتى تنزل بنت الملك الى البستان وتنظر العمارة وتعجبها * فاذا طلعت اخذت منها ما تفضل به عليّ واعطاهم حقهم الذي لهم * فقلت له ما حملك على ذلك قال رأيت قد وقع وتهدمت اركانه وتفسر بياضه و ما رأيت لاحد مروة ان يعمره * فاندخت في ذمتي وعمرة وارجو من ابنة الملك ان تعمل ما هي امله * فملت له ان ابنة الملك كلها خير وعوض وما فعل هذا كله الا طمعا في احسانك * قالت بنت الملك والله لقد بناء عن مروة وفعل فعل الاجواد * ولكن نادى لي الخازندارة فنادت الداية الخازندارة فحضرت في الحال عند ابنة الملك * فامر تها ان تعطي الخولي الف دينار فارسلت العجوز رسولا الى الخولي * فلما وصل اليه الرسول قال له واجب عليك

امتثال امر الملكة * فلما سمع الخولي من الرسول هذا الكلام ارتعدت مفاصله وضعفت قوته * وقال في نفسه لا شك ان ابنة الملك نظرت الغلام * ولا يكون هذا اليوم عليّ الا لثأم الابام * فخرج حتى وصل الى داره واعلم زوجته و اولاده بذلك واوصى وودعهم فتمسكوا عليه * ثم انه تمشى الى ان وقف بين يدي ابنة الملك ووجهه مثل الكرم وهو يكان ان يسقط من عوله * فعلمت العجوز منه ذلك فادركته بكلامها * وقالت يا شيخ قبل الارض شكراً لله تعالى وابتهل بالدعاء للمملكة فقد اعلمتها بما فعلت من عمارة القصر الدائر ففرحت بذلك وقد انعمت عليك في نظير ذلك بالفي دينار فاقبضهما من الخازندارة وادع لها وقبل الارض بين يديها وارجع الى خالك * فلما سمع الخولي ذلك الكلام من الداية قبض الالفى دينار وقبل الارض بين يدي ابنة الملك ودعها * ثم عاد الى منزله وفرحت عياله به ودعوا لمن كان سببا في هذا الامر كله وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المبـــــــــــــــــاح

فلما كانت الليلة الموفية للثلثين بعد السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الشيخ الحارس لما اخذ الالفى دينار من الملكة و عاد الى منزله فرحت عياله به ودعوا لمن كان سببا في ذلك كله هذا ما كان من امر هو لاو * واما ما كان من امر العجوز فانها قالت يا سيدتي لقد صار هذا المكان مليحاً وما رأيت قط انصح من بياضه ولا احسن من دهانه يا ترى هل اصليح ظاهرة و باطنه والاعمى ظاهرة و بياضه و باطنه سوادا فادخلي بنا حتى نتفرج على باطنه * فدخلت الداية وبنت الملك خلفها

٥١٦ حكاية روية حيوة النفوس فى القصر تصوير البستان والصيد والشرك والطير

فوجدناه مدهونا ومزوقا من داخل باحسن التزييق فنظرت بنت الملك يهينا وشمالا الى ان وصلت الى صدر الايوان فشخصت اليه واظالت النظر فيه فعلمت الداية ان عينها لحظت تصوير ذلك المنام فاخذت الجاريتين عندها حتى لا تشغلاها * فلما انتهت بنت الملك الى رؤية تصوير المنام التفت الى العجوز وهى متعجبة تدق يدا على يد * وقالت يا دايتي تعالي انظري شيئا عجيبا لو كتب بالاسر على أفاق البصر لكان عبرة لمن اعتبر * قالت العجوز وما هو يا سيدتي قالت لها الملكة ادخلي صدر الايوان وانظري واي شيء تنظرينه فعرفني به * فدخلت العجوز وتأمّلت تصوير المنام وخرجت وهى متعجبة وقالت والله يا سيدتي ان هذا هو صورة البستان والصيد والشرك وجميع ما رأيته فى المنام وما منع الذكر لما طار من ان يعود الى انذاه ويخلصها من شرك الصيد الامانع عظيم * فاني نظرت تحت مخالب الجارح وقد ذبحه وشرب دمه ومزق لحمه واكاه * وهذا يا سيدتي سبب تأخير عن العود اليها وتخليصها من الشرك * ولكن يا سيدتي انما العجب من تصوير هذا المنام بالزواق ولو كنت انت اردت ان تفعلني ذلك لعجزت عن تصويره * والله ان هذا شيء عجيب بورخ فى السير * ولكن يا سيدني لعل الملائكة الموكلين ببني آدم علموا ان الطير الذكر مظلوم حيث ظلمناه ولمناه على عدم عوده فاقاموا حجة الذكر وبينوا عذره * وها انا قد رأيته في هذه الساعة بين مخالب الجارح وهو مذبح * قالت بنت الملك يا دايتي هذا الطير الذي جرى عليه القضاء والقدر ونحن قد ظلمناه * قالت العجوز يا سيدتي بين يدي الله تعالى تلتقى الخصوم * ولكن يا سيدني قد تبين لما الحق

حكاية بيان الداية عند الملكة عذر الطير الذكر في عدم عوده ٤١٧
الى تخلص الطير

ورضع لنا عذر الطير الذكر * ولولا انه تعلقت به مغالب الجراح
وذبحه وشرب دمه واكل لحمه ماتاخر عن الرجوع الى الطيرة *
بل كان يرجع اليها ويخلصها من الشراك * ولكن الموت ما فيه حيلة
وخصوصا ابن آدم فانه يجوع نفسه ويعلم زوجته ويعري نفسه
ويكسوها ويغضب اهله ويرضيها ويعصي ويمنع والديه ويعطيها *
وهي تطلع على سره وخبيثته ولا تصبر عنه ساعة واحدة * فلو غاب
عنها ليلة واحدة لم تنم عينها ولم يكن عندها اعزمه فتعزها اكثر
من والديها واذا ناما يتعانقان ويجعل يده تحت عنقهـا وهي
تجعل يدها تحت عنقه كما قال الشاعر

تَوَسَّلْتُهَا زَنْدِي وَبِتُ ضَجْبَعَا وَقُلْتُ لِلْمَلِي طُلُ فَمَا اَتَرَقَّ الْبَدْرُ
فَيَلِيلُهُ لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مِنْهُمَا فَوَلَّهَا حُلُوً وَأَخْرَ هَامُرُ

وبعد ذلك فهو يقبلها وتقبله * ومن جملة ما جرى لبعض الملوك
مع زوجته انها ضعفت وامانت فدفن نفسه معها وهو بالحياة ورضي
لنفسه بالموت من محبته اياها * ومن فرط الالعة التي كانت بينهما *
وكذلك جرى لبعض الملوك حين ضعف ومات الممـا قصادوا
ان يدفنوه قالت زوجته لاهلهـا دعوني ادفن نفسي معه بالحياة
والا اتل نفسي وابقى في ذمتكم * فلما علموا انهـا لا ترجع
عن ذلك تركوها فرمت نفسها في القبر معه من كثرة محبتها اياه
وشفتها عليه * وما زالت العجوز تحدثها بحديث اخبار الرجال
والنساء حتى زال ما كان في قلبها من بغض الرجال * فلما عرفت
العجوز المسودة التي تحدثت عندها للرجال قالت انه أن اوان

تفرجنا في البستان فخرجنا من القصر يثم شيان بين الاشجار فلاح
من ابن الملك التفاتة فوقعت عينه عليها ونظر الى شكلها واعتدل
قدمها وتورد خدها وسواد طرفها وبارع ظرفها وباهر جمالها
ووافر كمالها * فاندش عقله وشخص اليها بصره و علم
في الغرام رشده وتجاوز به العشق حده واشتغلت بخدمتها جوارحه
والتهمت بنار العشق جوانحه فغشي عليه ووقع على الارض مغمي عليه *
فلما افق وجدها غابت عن عينه وتوارت منه في الاشجار و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الحادية والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك ازد شير لهما كان
مختفيا في البستان ونزلت بنت الملك هي والعجوز ومشيا
بين الاشجار رأيا ابن الملك فغشي عليه من شدة ما حصل له
من العشق * فلما اتفاق وجدا غابت عن عينه وتوارت منه في الاشجار
فتنهك من صدم قلبه وانشد هذه الابـ.....ت

وَلَمَّا رَأَتْ عَيْنِي بِدَيْعِ جَمَاهِمَا
فَاصْبَحْتُ مَرْمِيًا طَرِيحًا عَلَى الثَّرَى
تَمَنَّتْ فَافْتَنَتْ قَلْبَ صَبٍّ مُتَمِيمٍ
فِيَارِبِ قَرَبٍ لِي الْوَصَالِ وَاحْظِنِي
أَقْبَلَهَا عَشْرًا وَعَشْرًا وَعَشْرَةً
تَهَزَّقَ قَلْبِي بِالصَّبَابَةِ وَالْوَجْدِ
وَمَا عَلِمْتُ بِنْتُ الْأَمَلِكِ بِمَا عِنْدِي
فَبِاللَّهِ رَيْبِي وَارْحَمْنِي مِنْ وَجْدِي
بِهَجْجَةِ بَلْبِي قَبْلَ أَنْزِلُ فِي لَحْدِي
تَكُونُ مِنَ الْمُضْطَى الْكُفَيْبِ عَلَى الْخَلْدِ

ولم تزل العجوز تفرج بنت الملك في البستان الى ان وصلت الى المكان الذي فيه ابن الملك • واذا بالعجوز قالت يا خفي

الالطاف أُمِنَّا منها فخاف * فلما سمع ابن الملك الإشارة خرج من
 خبأه وتعجب في نفسه و تاه و تمشى بين الاشجار بقدر يعجز
 الاغصان وتكلم جبينه بالعرق * وصارت وجنتاه تَلْفُق * فسبحان الله
 العظيم فيما خلق * فلاحت التفاتة من بنت الملك فنظرت فلما رآته
 صارت شاخصة له ساعة طويلاً ورأت حسنه وجماله وندى واعنداله
 وعمونه التي تغازل الغزلان * وقامت التي تفصح غصون البان فاذهل
 عقلها وسلب لبها و رشقها بسهام عينيه في قلبها * فقالت للعجوز
 ياد ايتي من اين لنا هذا الغلام المليم القوام * قالت اين هو
 يا سيدتي قالت ها هو قريب بين الاشجار * فصارت العجوز تتلفت
 يمينا وشمالا كأنه لم يكن عندها خبره * وقالت و من عرف هذا
 الشاب طريق ذلك البستان * قالت لها حيوة السموس ومن يعرفنا
 بخبر هذا الشاب فسمعان من خلق الرجال * ولكن ياد ايتي هل انت
 نعرفينه قالت لها يا سيدتي هو الشاب الذي كان يراساك معي *
 قالت لها بنت الملك وهي غريمة في بحر هواها و نارشوتها وجواها
 ياد ايتي ما احسن هذا الشاب فانه مليم الطلعة * واظن انه ما على
 وجه الارض احسن منه * فلما علمت العجوز ان لدواء ملكها قالت لها
 اما قلت لك يا سيدتي انه شاب مليم بوجه صبيح * قالت لها بنت
 الملك ياد ايتي ان بنات الملوك لا يعرفن احوال الدنيا ولا
 يعرفن صفات من فيها ولا عاشرن ولا اخذن ولا اعطين * ياد ايتي
 كيف الوصول اليه و باي حيلة اقبل بوجهي عليه و ما ذا اقول له
 ويقول لي * قالت العجوز لي شيء في يدي الآن من الحيلة قد صرنا
 مستحيرين في هذا الامر من اجلك * قالت بنت الملك ياد ايتي
 علمي انه ما مات احد بالغرام الا انا فها انا اعقت بالمهاد .

وقتي وكل هذا من ناروجدي * فلما سمعت العجوز كلامها ورأت
 في هواه غرامها * قالت لها ياسيدتي اما حضوري عندك فلا سبيل
 اليه وانت معذورة في عدم رواحك اليه لانك صغيرة * لكن قومي
 معي وانا قد امك الى ان تصلي اليه وانا اكون مخاطبة له فما
 يحصل لك خجل وهي لحظة عين حتى يحصل الانس بينكما * قالت
 الملكة قومي قد امي فقضاء الله لايرد * ثم قامت الداية وبنت
 الملك حتى ابلا على ابن الملك وهو جالس كأنه البدر في تمامه *
 فلما وصلتا اليه قالت له العجوز انظريا فتى من حضريين يديك وهي
 بنت ملك الزمان حيوة الغرور فاعرف قيمتها ومقدار مشيها
 اليك وقدومها عليك قم تعظيما لها وتمثل قائما على قد ميك *
 فنهض الغلام من وقته وساعته قائما على قد ميه ووقعت عينه
 في عينها فصار كل واحد منهما كالسكران بغير مدام * وقد زاد بها
 شوقه وغرامه * ففتحت بنت الملك يديها وكذلك الغلام واعتمقا
 وهما في غاية الاشفاق فغلب عليهما النوم والغرام فغشي عليهما
 وتعا على الارض واستمرا ساعة طويلة * فخشيت العجوز من
 الهتكة فادخلتهما القصر وتعدت على بابها * وقالت للجواري اغتمما
 الفرجة فان الملكة نائمة فرجعت الجواري الى الفرجة * ثم انهما قاما من
 غشيتهما فوجدتا نفسيهما داخل القصر * ثم قال لهما الغلام بالله عليك
 ياسيرة الملاح هل هذا منام او اضاءت احلام * ثم اعتنق الاثنان و
 سكرا من غير مدام وتشاكيا لوعة الغرام فانشد الغلام هذه الابيات

الشمسُ من وجهها الرّضاح طالعةٌ كذاكَ من وجنتيها حمرة الشفقِ
 فانه خيمتهما للنّاظرين بدا يغيب منه حياء كوكب الأفقِ

وَإِنْ بَدَأَ بَارِقُ مِنْ نَعْرِ مَبْسَمِهَا لَأَحَ الصَّبَاحَ وَجَلَّى غَيْصُ الْعَشَقِ
وَإِنْ تَنَنَّى قَوَامٌ مِنْ مَعَا طِفْهَها تَغَارَمَهُ غُصُونُ الْبَازِ فِي الرِّقِ
عِنْدِي عَنِ الْكَلَامِ مَا يُغْنِي بُرُوءِيتِهَا أُعِدُّهَا بِأَيِّ النَّاسِ وَانْفَلَقِ
أَعَارَتْ الْبَدْرُ جُزْأً مِنْ مَحَاسِنِهَا وَرَامَتْ الشَّمْسُ تَحْكِيمَهَا فَلَمْ تُطَقِ
مِنْ أَيْنِ الشَّمْسِ أَعْطَافَ تَمِيسِهَا مِنْ أَيْنِ لَمْبَدٍ حَسَنِ الْخُلُقِ وَالنُّفَى
فَمَنْ يُلْمِنِي وَلِكُلِّي فِي مَحَبَّتِهَا مَا لَيْسَ مُنْتَوَى فِيهَا وَ مِنْهُ
هِيَ الَّتِي مُلِكَتْ قَلْبِي بِلِقَائِهَا فَمَا الَّذِي لِقُلُوبِ الْعَاشِقِينَ بَنِي

وادرک شهر زاد الصباح فسکت عن الكلام المبهج..... اح

فلما كانت الليلة الثانية والثلثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما فرغ من شعره
ضمته بنت الملك الى صدرها و قبلت فاه و ما بين عينيه فعاتت
اليه روحه و صار يشكو اليها ما قاساه من غدة العشق و دور الغرام
و كثرة الشوق و الهيام و ما جرى له من قسوة قلبها • فلما سمعت
كلامه قبلت يديه و قد ميه و كشفت رأسها فاظلم الدجور و اشرقت فيه
البدور * و قالت يا حبيبي و غاية مادي لا كان يهم الدود ولا جعله الله
بيننا يعود • فعندها تعانقا و تباكيا و انشدت بنت الزناد هذه الابيات

يَا مُخَجِّلَ الْبَدْرِ وَ شَمْسِ النَّمَارِ حَكَمَتْ فِي قَلْبِي مُحِبًّا فَجَارَ
بِسَيْفِ لَحْظِ قَاطِعِ فِي الْعَشَا وَ أَيْنَ مِنْ سَيْفِ اللَّحَاطِ الْفَرَارِ
وَ شِبْهِ قَوْسِ حَاجِبَاتِ أَرْتَمَ سَنِي مِنْهَا بِقَلْبِي سَهْمٌ وَجِدَ وَ نَارَ
وَ مِنْ جَنَى خَدَّيْكَ إِنْ جَسَّةُ فَهَلْ لِقَائِي عَنْ حَنَائِي أَصْطَلَا

وَقَدْ كَ الْمَائِسُ غُصْنُ زَهَا مِنْ جَمَلِ هَذَا الْغُصْنِ نُجْنِي الْإِمَارَ
جَدُّ بِنْتِي قَهْرًا وَأَسْهَرُ قَنِي وَقَدْ خَلَعْتُ فِي هَوَاكِ الْعِدَا
أَعَانِكَ اللَّهُ بِشُورِ الضِّيَا وَقَرَّبَ الْبَعْدَ وَأَدْنَى الْمَزَارِ
فَارْحَمْ قُوَادًا فِي هَوَاكِ أَنْكُوِي وَقَلْبَ دُضْنِي بِعُلَاكِ اسْتِجَارِ

فلما فرغت من شعرها فاض عليها الغرام وهامت وبكت بدموع غزار سحاب * فاحرقت قلب الغلام فتعنتى في هواها وهام وتقدم اليها وقبل يديها وبكى بكاء شديدا * ولم يزل في عتاب ومناداتها و اشعار الى ان اذن العصر * ولم يكن بينهما غير ذلك فهما بالانصراف فقالت له بنت الملك يا نور عيني وحشاشة كبدي هذا وقت الفراق فمتى يكون التلاق * قال الغلام وقد اصابه من كلامها سهام والله لا احب ذكر الفراق * ثم انها خرجت من القصر فالتفت اليها فوجدتها تمثنا انينا يذيب الحجر وتبكي بدموع كالقطر * ففرق من العشق في بحر الهلاك و انشد هذه الابيات

أَيَا مُنْبَهَ الْقَلْبِ زَادَ اسْتِغَايَ	لِفِرْطِ هَوَاكِ فَكَيْفَ احْزَيْتَنِي
فَوَجَّهَكَ كَالصَّبْحِ مَهْمًا بَدَا	وَشَعْرَكَ فِي اللَّوْنِ يُعْكِي اللَّيَالِي
وَقَدْ كَ غُصْنُ إِذَا مَا انْتَهَى	وَقَدْ حَرَّكَهُ رِيَّاحُ الشَّمَالِ
وَالْحَاظُ عَيْنِيكَ تُحْكِي الظُّلَا	إِذَا رَمَقَتْهَا كِرَامُ الرِّجَالِ
وَحَصْرَكَ دُضْنِي بِدِفِّ نَقِيلِ	فَهَذَا ثَقِيلُ وَهَذَا كَبَالِ
وَمِنْ خَمْرِ رَبِّكَ احْلَى شَرَابِ	وَمِسْكِ زَكِيٍّ وَبَرْدِ الزُّلَالِ
فَيَا طَائِفَةَ الْحَيِّ كُنِّي الْأَسَى	وَجُودِي عَلَيَّ بِطَيْفِ الْخَيْسَالِ

فلما سمعت ذلك بنت الملك في وصفها رجعت اليه و اعتنقته

بقلب حريق اضرم ناره الفراق ولا يطفؤه غير التقبيل والعناق • وقالت ان صاحب المثل السائر يقول الصبر على الحبيب ولا يفده • ولا بد ان ادبر حيلة في الاجتماع * ثم ودعته وراحت وهي لا تدري اين تضع قدمها من شدة عشقها * ولم تزل سائرة حتى اوقت نفسها في مقصورتها • واما الغلام فانه قد زاد بد الشوق والهيام و حرم للذيذ المنام • ثم ان الملكة لم تدق طعما و فرغ صبرها و ضعف جلدتها • فلما اصبح الصبح طلبت الداية فلما حضرت بين يديها وجدت حالها تغير • فقالت لها لا تسألني عما انا فيه لان جميع ما انا فيه من يدك * ثم قالت لها اين محبوب قلبي قالت لها العجوز يا سيدتي ومتى فارقتك هل بعد عنك غير هذه الليلة * قالت لها و هل يمكنني ان اصبر عنه ساعة واحدة نومي تحليتي واجمعي بيني وبينه سرعة فان روحي كادت ان تخرج * قالت لها الداية طولي روحك يا سيدتي حتى ادبر لكما امرا لطيفا لا يشعر به احد • فقالت لها والله العظيم اذا لم تأت به في هذا اليوم لا تسولن للملك واخبره انك افسدت حاله فيرمي عنقل • قالت العجوز سألتك بالله ان تصبري علي فان هذا الامر خطر * ولم تزل تخضع لها حتى صبرتها ثلثة ايام و بعد ذلك قالت لها يا دايني ان الثلثة ايام مقومة علي بثلاث سنين • فان فات اليوم الرابع ولم تحضره عندي سعيت في قتلك * فخرجت الداية من عندها وتوجهت الى منزلها • فلما كان صبح اليوم الرابع دعت بمواظ البلد و طلبت منهن نقشا مليحا من اجل تزويج بنت بكر و تنقيشها و تكتيبها فاحضرن اليها مطلوبها من احسن ما يكون * ثم دعت بالغلام فحضر و فتحت صندوقها و اخبرته منه بقصة فما حلة •

النساء تساوي خمسة آلاف دينار بعصابة مطرزة بأنواع الجواهر *
وقالت يا ولدي اتعب ان تجتمع بـحيوة النفوس قال لها نعم *
فاخرجت صفة وحففته بها وكحلته ثم اعترته وركبت النقش
على يديه من ظفيرة الى كتفه ومن مشط رجله الى فخذه وكتبت
سائر جسده * فصار كأنه ورد احمر على صفائح المرمر * ثم بعد مدة
لبيفة غسلته ونظفمه واخرجت له قميصا ولباسا * ثم البسته تلك
الحلة الكسروية وعصيته وقلعته و علمته كيف يمشي * وكانت له
قدم الشمال واخر اليمين ففعل ما امرته به ومشى قدامها * فصار
نقشه حوريه خرجت من الجنة * ثم قلت له فو قلبك فانك قادم
على قصر ملك و لابد ان يكون على باب القصر جنود و خدم *
ومتى فزعت مهم او حصل عندك وهم تفرسوا فيك وعرفوك
فتصل لنا الاذى و يروح ارواحنا * فان لم يكن عندك مقدرة
على ذلك فاعلمني * قال ان هذا الامر لا يروعي فطبي نفسي
وتري عينا * فخرجت تمشي امامه الى ان وصلا الى باب القصر
وهو ملائع بالخدام * والتفتت العجوز اليه لتنظر هل حصل عنده
و هم ام لا * فوجدته على حاله ولم يتغير * فلما وصلت العجوز
ونزل اليها رئيس الخدام عرفها ووجد خلفها جارية تتحير
العرفول في وضعها * فقال في نفسه اما العجوز فهي الداية * واما التي
خلفها فما في ارضنا من يشبه شكلها ولا يقارب حسننها ولا ظرفها
الا ان كانت الملكة حيوة النفوس ولكنها محجوبة لا تخرج ابدا *
فياليت شعري كيف خرجت في الطريق و يا ترى هل خرجت باذن
الملك ام بغير اذنه * فنهض قائما على قدميه حتى يكشف خبرها
فتبعه نحو ثلثين خادما * فلما نظرتهم العجوز طار عقلها وقالت ان الله

وانا اليه راجعون قد راحت ارواحنا في هذه الساعة بلا شك * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثلاثون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما رأت رئيس الخدام مقبلا هو و غلمانه حصل لها غاية الخوف * و قلت لا حول ولا قوة الا بالله انا لله و انا اليه راجعون قد راحت ارواحنا في هذه الساعة بلا شك * فلما سمع رئيس الخدام من العجوز هذا الكلام * ادركه الوهم لما يعلمه من سطوة بنت الملك وان ابائها تحت حكمها * ثم قال في نفسه لعل الملك امر الداية ان تأخذ ابنه لنساء حاجة ولا تريد ان يعلم احد بحالها * ومتى تعرضت لها يصير في نفسها شيء عظيم مني * و تقول ان هذا الطواشي واجهني ليكشف عن حالي فتسعى في قتلي فليس لي بهذا الامر حاجة * فولى راجعا و رجعت الثلثون خادما معه نحو باب القصر * و طردوا الخلق من عند باب القصر فدخلت الداية وسلمت برأسها فوقف الثلثون خادما اجلالا لها و رد و اعليها السلام * ثم دخلت و دخل ابن الملك خلفها و لم يزالا داخلين من الابواب حتى عدوا جميع الدركات و ستر عليهما الستار الى ان وصلا الى الباب السابع * وهو باب القصر الاكبر الذي فيه سرير الملك ومنه يتوصل الى مقاصير لسراري وقاعات الحريم و قصر بنت الملك * فوقفت العجوز هناك وقالت يا ولدي ها نحن قد وصلنا اليها هنا فسبحان من اوصلنا الى هذا المكان * و يا ولدي ما يتأني لنا الاجتماع الانى الميل فانه ستر على الخائف * قال اما حقا . . .

هذا المكان المظلم * ففقد في الحب وراحت العجوز الى محل آخر وخلته فيه حتى ولّى النهار فحضرت اليه واخرجته ودخلا من باب القصر * ولم يزالا داخلين حتى وصلا الى مقصورة حيوة النفوس فطرقت الداية الباب فخرجت جارية صغيرة وقالت مَنْ بالباب * فقالت الداية انا فرجعت الجارية واستأذنت سيدتها في دخول الداية * فقالت لها افتحي لها ودعيها تدخل هي ومن معها فدخلا * فلما اقتبلا التفتت الداية الى حيوة النفوس فوجدتها قد جهزت المجلس وصفت القناديل وفرشت المراتب واللواوين بالسبط * وحطت الميساندا ووقدت الشموع على الشمعدانات الذهب والفضة * وحطت السماط والفواكه والحلويات * واطلقت المسك والعود والعنبر وتعدت بين القناديل والشموع فصارت ضوء وجهها يغلب ضوء الجميع * فلما نظرت الداية قالت لها ياد ايتي اين محبوب قلبي قالت لها يا سيدتي ما لقيته ولا وقعت عيني عليه * ولكن جئت لك باخته شقيقته بين يديك * قالت لها هل انت مجنونة ليس لي حاجة باخته فهل اذا وجع الانسان رأسه يربط يده * قالت لا والله يا سيدتي ولكن انظري اليها فان اعجبتك خليها عندك وكشفت عن وجهه * فلما عرفته قامت على اقدامها وضمتها الى صدرها وضمها الى صدره * ثم وقعا على الارض مغشيا عليهما ساعة طويلة * فرشت عليهما الداية ماء الورد فاذا * ثم انها قبلته في قمه ما ينسوف عن الف نيلة وانشدت هذه الابيات

زَارَنِي سَعُودٌ مَلِيٍّ فِي الْعَلَسِ قُمْتُ إِجْلَالًا لَهُ حَتَّى جَلَسَ
قُلْتُ يَا سَعُودُ يَا كُلَّ الْغَمَى زُوْنِي فِي اللَّيْلِ مَا خِفْتُ الْعَسَسَ

قَالَ لِي خِفْتُ وَلَيْسَ الْهَوَىٰ أَخِذُ لِلرُّوحِ مِنِّي وَالنَّفْسُ
فَاعْتَنَقَنَا وَالتَّزَمْنَا سَاعَةً هَاهُنَا آمِنٌ فَلَا نَخْشَى حَرَسٌ
ثُمَّ قُبْنَا مَا بِنَا مِنْ رِيَّةٍ نَفَضُ الْأَذْيَالَ مَا فِيهِ أَدْنَسُ

و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان حيوة النفوس لما اتاها محبوبها
في القصر تعانقا و انشدت اشعارا فيما يناسب ذلك * فلما فرغت
من انشادها قالت هل هذا صحيح من كوني نظرتك في منزلي
و انت فديمي و مؤنسي * ثم قوي بها الهوى واضربها الجوى حتى
كاد ان يطير عقلها من الفرح به فانشدت هذه الاببيات

بِنَفْسِي الَّذِي قَدْ زَارَنِي غَسَقِ الدَّجَى وَ كُنْتُ إِلَى مِيعَادِهِ مُتَرَبِّيًا
فَمَارَ اعْيَى الْأَرْخِمِ بِكَائِهِ فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
وَقَبْلَتُهُ فِي خِدِّهِ أَلْفَ قَبْلَةٍ وَ عَانَقْنَاهُ أَلْفًا وَ كَانَ مُحَجَّبًا
وَقُلْتُ لَقَدْ نِلْتُ الَّذِي كُنْتُ أَرْجِيهِ فَلِمَ حَمِدَ قَدْ أَحَقَّ وَ أَوْجَبًا
وَ بَيْنَنَا كَمَا شِئْنَا بِأَحْسَنِ لَيْلَةٍ إِلَيْنَا جَلَامٌ لَيْلِنَا الصُّبْحُ غِيهًا

فلما اصبح الصباح ادخلته في محل عندها ولم يطلع عليها الى ان
اتى الليل فاطلمته و جلسا يتنادمان * فقال لها فصدي ان اعود
الى ديارى و اعلم ابى بلخبارك لاجل ان يجهز وزيرة الى ابيك
فيخطبك منه * قالت يا حبيبي اخشى ان تروح الى ارضك و حكمك
فتلتهى عني و تسلا محبتي او ان اباك لا يوافقك على هذا
الكلام فاموت انا والسلام * والرأي السديد ان تكون انت معي

وفي قبضتي فتنتظـر الى طلعتي و انظر الى طلعتك حتى ادبر لك
 حيلة و اخرج انا وانت في ليلة واحدة فنروح الى بلادك * فاني
 قطعت رجائي و يئست من اهلي فقال لها سمعا و طاعة و استمروا
 على ما هما فيه من شرب الخمر * ثم انه طاب لهما الشراب في ليلة
 من الليالي فلم بهجعا ولم يناما الى ان لاح الفجر * و اذا بالملوك
 ارسل الى ابيها هدية * و من حملتها قلادة من الجوهر اليتيم
 وهي تسعة وعشرون حبة لاتفي خزائن ملك بغمها * ثم ان الملك
 قال ما تصلح هذه القلادة الا لبنتي حياة النفوس والتفت الى خادم
 كانت قلعت اضراسه لمقتضى ذلك * فناداه الملك و قال خذ هذه
 القلادة و اوصلها الى حياة النفوس * و قل لها ان احد الملوك
 ارسلها هدية لايك ولا يوجد مالا يفي لها بقيمة فضعها في عنقك *
 فاخذها الغلام و هو يقول الله تعالى يجعلها آخر لبسها من الدنيا
 لقد اعدمتني نفع اضراسي * ثم انه سار حتى وصل الى باب المقصورة
 فوجد الباب مغلوقا و العجوز نائمة على الباب فايقظها فالتبعت
 مرعوبة * و قالت له ما حاجتك * قال لها ان الملك ارسلني في حاجة
 الى ابنته * قالت ان المفاح ما هو حاضر رح الى ان احضر المفتاح
 قال لها ما اقدر ان اروح للملك فراحت العجوز لاجل ان تحضر
 المفتاح فادركها الخوف فطلبت النجاة لنفسها * فلما ابطأت على الخادم
 خاف من ابطائه على الملك فحرك الباب و هزه فانكسر القفيز
 و انفتح الباب * فدخل و لم يزل داخلا الى ان وصل الى الباب
 الساج * فلما دخل المقصورة وجدها مفروشة بفرش عظيم و هناك
 شموع و قناني * فتعجب الخادم من ذلك الامر و تمشى الى ان
 وصل الى النخت و عليه ستر من الابر يسم و عليه شبكة من

حكاية روية الطواشي لحياة النفوس مع اژدها واخباره للملك ٥٢٩

الجزهر * فكشف الستر عنه فوجد بنت الملك وهي راقدة وفي
حضانها شاب احسن منها * فعظم الله تعالى الذي خلقه من ماء
مهيمن * ثم قال ما احسن هذه الفعالي ممن تبغض الرجال * ومن اين
وصلت الى هذا واظنها ما قلعت اضراسي الا من اجله * ثم انه رد
الستر الى مكانه و خرج طالب الباب فانتهت مرعوبة ونظرت
للخادم كافور و نادته فلم يجبه فنزلت و لحقت به و اخذت ذيله
و وضعت على رأسها و قبلت رجله و قالت له استر ما ستر الله *
فقال انله لا يستر عليك ولا على من يستر عليك انت تلعت اضراسي
و تقولين لي لا يذكر لي احد شيئا من صفات الرجال * وانفلت منها
و خرج و هو يجري و قفل عليهما الباب و حط عليه خادما يحرسه
و دخل على الملك * فقال له الملك هل اعطيت القلادة لحياة
النفوس * فقال الخادم و الله انك تستحق اكثر من هذا كله فقال
الملك و ما حصل قل لي و اسرع في الكلام قال لا اقول لك الا
في خلوة بيني و بينك فقال له قل بلا خلوة * فقال الخادم اعطني
الامان فرمى له منديل الامان * فقال الخادم ايها الملك دخلت على
الملكة حياة النفوس فوجدتها في مجلس مفروش و هي نائمة و في
حضانها شاب فقفلت عليهما الباب و حضرت بين يديك * فلما سمع
الملك كلامه نهض قائما و اخذ سيفه في يده و صاح على رئيس
الخادم و قال له خذ معك صبيانك و ادخل على حياة النفوس *
و هاتهما هي و من معها و هما على التخت نائمان و غطوهما
بغطائهما و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثلاثون بعد المبعماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما امر الخادم ان يأخذ صبيانهِ ويتوجهوا الى حيوة النفوس وياً توا بها هي و من معها بين يديه خرج الخادم ومن معه ودخلوا * فوجدوا حيوة النفوس واقفة على اقدامها والبكاء والعيويل قد اذا بها * وكذلك ابن الملك * فقال رئيس الخدام للغلام اضطجع على السرير كما كنت وكذلك ابنة الملك * فخشيت بنت الملك عليه وقالت له ما هذا وقت المخالفة فاضطجع الاثنان وحملوا هما الى ان او صلوهما بين يدي الملك * فلما كشف الملك عنهما نهضت ابنة الملك على اقدامها فنظر لها الملك و اراد ان يضرب عنقها فسبق الغلام ورمى نفسه في صدر الملك * وقال ايها الملك ليس لها ذنب الذنب مني انا فاقتلني قبلها فقصده ليقنله فرمت حيوة النفوس نفسها على ايها * وقالت اقتلني انا ولا تقتله فانه ابن الملك الاعظم صاحب جميع الارض في طولها والعرض * فلما سمع الملك كلام ابنته التفت الى وزيره الاكبر وكان محضر سوء وقال له ما تقول يا وزير في هذا الامر * قال الوزير الذي اتوله كل من وقع في هذا الامر يحتاج للكذب وما لهما الا ضرب اعنا قهما بعد ان تعذبهما بانواع العذاب * فعندها دعا الملك بسياف نغمته فجاء ومنعه صبيانهِ * فقال الملك خذوا هذا العلق واضربوا عنقه وبعده هذه الفاجرة واحرقوهما ولا تشاوروني في امرهما مرة ثانية * فعند ذلك حط السياف يده في ظهرها ليأخذها فصاح الملك عليه و رجمه بشي كان في يده كاد ان يقتله * وقال له يا كلب كيف تكون حلما عند غضبي حط

حكاية وصول اب ازديشير مع العسكر الى بلد الملك عبد القادر ٥٣١

يدك في شعرها وجرحها منه حتى تقع على وجهها ففعل كما امره الملك وسحبها على وجهها • وكذلك الغلام الى ان وصل بهما الى محل الدم وقطع من ذيل ثوبه وعصب عينيه وجرد سيفه وكان ما ضيا • وآخر بنت الملك ترجيا ان تقع فيها شفاعته * وقد اشتغل بالغلام ولعب بالسيف ثلث مرات وجميع العسكر يتباكون ويدعون الله ان يحصل لهما شفاعته * فرجع السياف يده واذا بغبار قدثار حتى ملأ الافطار • وكان السبب في ذلك ان الملك ابا الغلام لما باطأ عليه خبر ولده تجهز في عسكر عظيم وتوجه بنفسه للبحث عن ولده * هذا ما كان من امره • واما ما كان من امر الملك عبد القادر فانه لما ظهر ذلك الغبار قال يا قوم ما الخبر وما هذا الغبار الذي قد غشي الابصار • فنهض الوزير الاكبر ونزل من بين يديه متوجها الى ذلك الغبار ليعرف حقيقة امره فوجد خلقا كالجراد لا يحصى لهم عدد ولا ينفد لهم مدد قد ملأوا الجبال والاودية والتلال • فعاد الوزير الى الملك واخبره بالقضية • فقال الملك للوزير انزل واعرف لنا خبر هذا العسكر وما السبب في مجيئهم الي بلادنا واسأل عن قائد هذا الجيش وبلغه مني السلام واسأله ما سبب حضوره فان كان يقصد قضاء حاجة ساعدناه • وان كان يريد هدية هادينا فان هذا عدد عظيم وجيش جسيم ونخشى على ارضنا من سطوته • فنزل الوزير ومشى بين الخيام والجنود والاعوان ولم يزل ماشيا من اول النهار الى قرب المغرب حتى وصل الى اصحاب السيوف المذهبة والخيام المكوكة • ثم وصل من بعدهم الى الامراء والوزراء والحجاب والنواب ولم يزل ينشد الي ان وصل الى السلطان فراه ملكا

عظيما * فلما رآه ارباب الدولة صاحوا عليه قبل الارض قبل الارض *
 فقبل الارض وقام فصاحوا عليه ثانيا وثالثا الى ان رفع رأسه وقصد
 ان يقوم فوقع من طوله من شدة الهيبة * فلما تمثل بين يدي
 الملك قال ادام الله ايامك واعز سلطانك ورفع قدرك ايها الملك
 السعيد * وبعد فان الملك عبد القادر يسلم عليك ويقبل الارض
 بين يديك ويسألك في اي المهمات اتيت * فان كنت قاصدا اخذ
 ثار من الملوك ركب في خدمتك • وان كنت قاصدا غرضا يهكته
 قضاؤه قام بخدمتك في شأنه * قال له الملك ايها الرسول اذهب الى
 صاحبك وقل له ان الملك الاعظم له ولد غاب عنه مدة وقد
 ابطأت عليه اخباره وانقطعت عنه آثاره * فان كان في هذه المدينة
 أخذه وارثك عنكم * وان كان جرى عليه امر من الامور اوارثي
 عندكم بمظور فان والده يخرب دياركم وينهب اموالكم ويقتل
 رجالكم ويسبي نسائكم • فارجع الى صاحبك بسرعة وعرفه بذلك
 من قبل ان يحل به البلاء قل سمعا وطاعة * ثم قصد الانصراف
 فصاح عليه الحجاب قبل الارض قبل الارض فقبلها عشرين مرة * فما
 قام الا وروحه في انفه ثم خرج من مجلس الملك * ولم يزل سائرا وهو
 متفكرا في امر هذا الملك وكثرة جيوشه الى ان وصل الى
 الملك عبد القادر وهو مقطوف اللون في غاية الرجل مرعد
 الفرائص * ثم عرفه بما اتفق له وادرك شهر زاد الصباح فسكت
 عن الكلام الم

فلما كانت الليلة السادسة والثلاثون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما رجع من عند الملك

الا عظم واخبر الملك عبد القادر بما وقع له وهو مقطوف اللون
 قرتعد فرائصه من شدة الوجع * قال له الملك عبد القادر وقد دخله
 الوسواس والمخافة على نفسه وعلى الناس يا وزير من يكون ولد
 هذا الملك * قال ان ولده هو الذي امرت بقتله والحمد لله الذي
 لم يعجل قتله فان اباه كان يخرب ديارنا وينهب اموالنا * فقال له
 الملك انظر رأيك الفاسد حيث اشرت علينا بقتله فاين الغلام وان
 هذا الملك الهمام * قال له ايها الملك الهمام انك قد امرت بقتله *
 فلما سمع هذا الكلام اندهش عقله وصاح من صميم قلبه ورأسه
 ويلكم ادركوا السيف لئلا يوقع عليه القتل ففي الوقت احضروا السيف *
 فلما حضر قال له يا ملك الزمان قد ضربت عنقه كما امرتني * فقال
 له يا كلب ان صح ذلك لابد ان المسك به * قال له ايها الملك
 انك امرتني بقتله من غير ان اشارك فيه مرة ثانية * قال الملك كنت
 في غيظي فمكلم الحق قبل تلف روحك * قال له ايها الملك هوني
 قيد الحيوة ففرح الملك واطمان قلبه وامر باحضاره * فلما حضر بين
 يديه نهض له قائما على قدميه وقبل فاه * وقال له يا ولي اسنغفر
 الله العظيم مما وقع مني في حقك فلا تنكلم بما يحيط قدرتي عند
 والدك الملك الاعظم * قال الغلام يا ملك الزمان واين الملك
 الاعظم قال له لقد جاء بسببك * قال الغلام وحق حرمك ما ابرح
 من بين يديك حتى ابرأ عرضي وعرض بنتك مما نسبتنا اليه
 وهي بكر عذراء فاطلب الدايات القوابل لتكشف عليها بين يديك *
 فان وجدت بكارتها زالت فقد انحكت دمي وان كانت عذراء فاطهر
 براءة عرضي وعرضها * فدعا القوابل فلما كشفن عليها وجدنها عذراء
 فاخبرن الملك بذلك وطلبن منه الانعام فانعم عليهن وخاسع

ما كان عليه وكذلك انعم على جميع من في الحريم * واخرجوا طامسات
الطيب فطيبوا ارباب الدولة وفرحوا غاية الفرح * ثم ان الملك اعتنق
الغلام وعامله بالتعظيم والاكرام و امر با دخاله الحمام مع خاصته
من الخدام * فلما خرج افرغ عليه خاغة سنية وتوجه بناج من
الجواهر وشحه بوشاح من الابريسم مزركش بالذهب الاحمر مرصع
بالدر والجواهر * واركبه فرسا من احسن الخيل بسرج من الذهب
مرصع بالدر والجواهر * و امر ارباب دولته ورؤساء مملكته بالركوب في
خدمته الى ان يصل الى ابيه * ثم اوصى الغلام ان يقول لابيه الملك
الاعظم ان الملك عبد القادر تحت امرك سامع مطيع لك في جميع
ماتاً موه وتنهيه * فقال الغلام لابيه من ذلك ثم ودعه وسار متوجها
الى ابيه فلما نظر اليه ابوه طار عقله من الفرح * ثم نهض له قائما
على قدميه ومشى له خطوات وعانقه وشاع الفرح والسرور في
عسكر الملك الاعظم * ثم حضر جميع الوزراء والكباب وجميع
الجنود والقواد وقبلوا الارض بين يديه وفرحوا بقدومه * وكان لهم
في الفرح يوم عظيم واباح ابن الملك لمن معه وغيرهم من مدينة الملك
عبد القادر ان يتفرجوا على ما عليه عساكر الملك الاعظم ولا يعارضهم احد
حتى يروا كثرة جنوده وقوة سلطانه * فصار كل من دخل سوق البزازين
ونظر الغلام قبل ذلك وهو جالس في المكان يتعجب منه كيف
رضي لنفسه ذلك مع شرف نفسه وعظيم منزلته * ولكن احوجه الى
ذلك حبه وميله لبنت الملك * وشاعت الاخبار بكثرة عساكره فبلغ
ذلك حيوة النفوس فاشرفت من اعلى القصر ونظرت الى الجبال
فراحتها امتلأت بعساكر وجيوش وكانت في قصرها بيها مسجونة تحت
الامر حتى يعلموا ما يا مربه الملك في شأنها اما بالرضي والاطلاق

ما كان بيننا ولا مرارة يوم النراق * فقولي لها بعد ان تقبلي قدميها
اني احدث ابي في امرها ويرسل وزيره الذي خطبك منه أولا
يخطبك فانه لم يقدر ان يخالف * فان ارسل اليك ابوك ليشا ورك
في ذلك فلا تخالفي فاني لا اروح بلادي الآبك * فرجعت الجارية
الى سيدتها وقبلت يديها وبلغتها رسالته * فلما سمعت ذلك
بكت من شدة الفرح وحمدت الله تعالى هذا ما كان من امرها *
واما ما كان من امر الغلام فانه اختلى بابيه في الليل وسأله عن
حاله وما جرى له فحدثه بجميع ما جرى له من اوله الى آخره *
فقال له ما تريد ان افعل لك يا ولدي فان اردت اتلافه اخبرت
دياره ونهبت امواله وهتكت عياله * فقال له لا اريد ذلك يا ابي
فانه لم يفعل معي شياً يوجب ذلك بل اريد اتصالي بها * واريده
من احسانك ان تجهز هدية وتقدمها لابيهما * ولكن تكون هدية
نفيسة وترسلها مع وزيرك صاحب الرأي الشديد * فقال له ابوه
سمعا وطاعة * ثم ان اباه قصد ما اخبره من قديم الزمان واخرج
منه كل شيء نفيس * ثم عرضه على ولده فاعجبه * ثم دعا بالوزير
وارسل ذلك صحبته وامره ان يسير بذلك الى الملك عبد القادر
ويخطب منه بنته لابنه ويقول له اقبل هذه الهدية ورد له الجواب *
فسار الوزير متوجها الى الملك عبد القادر وكان الملك عبد القادر
حزيناً من وقت ان فارق الغلام * ولم يزل مشغول الخاطر متوقفاً خراب
ملكه واخذ ضياعه * واذا بالوزير قد اقبل عليه وسلم وقبل الارض
بين يديه * فقام له الملك على الاقدام وقابله بالاكرام فاسرع
الوزير وقع على قدميه وقبلهما * وقال له العفو يا ملك الزمان
ان مثلك لا يقوم لمثلي وانا اقل عبید الخدام * واعلم ايها الملك

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان رئيس خدام الحريم لما اخبر بنت الملك بخطبتها لابن الملك الاعظم قلت سمعا وطاعة * فلما سمع رئيس خدام الحريم هذا الكلام رجع الى الملك واعلمه بالجواب * ففرح بذلك فرحا شديدا * ثم انه دعا بخلعة سنمية وافرغها على الوزير وامر له بعشرة آلاف دينار * وقال له اوصل الجواب الى الملك واسأذنه لي في ان ازل اليه * فقال الوزير سمعا وطاعة * ثم ان الوزير خرج من عند الملك عبد القادر ومشى حتى وصل الى الملك الاعظم واصل اليه الجواب وبلغه ما معه من الكلام * ففرح الملك بذلك وامان الملك ثامنه ققطار عقله من الفرح واتسع صدره وانشرح * ثم اذن الملك الاعظم بان الملك عبد القادر ينزل اليه ويقابله * فلما كان في اليوم الثاني ركب الملك عبد القادر وحضر عند الملك الاعظم فتلقاه وزرع مكانه وحياه وجلس شورا اياه ونفا ابن الملك بين ايديهما * ثم قام خطيب من خاصة الملك عبد القادر وخطب خطبة بليغة وثنى ابن الملك بما قد حصل له من بلوغ مراده بتزويجه بالملكة سيدة بنات الملوك * ثم ان الملك الاعظم بعد جلوس الخطيب امر باحضار صندوق مملوء بالندى والجواهر وخمسين الف دينار * وقال للملك عبد القادر اني وكيل عن ولدي في جميع ما استقر عليه الامر فاعترف الملك عبد القادر بقبض الصداق * ومن جعلته خمسون الف دينار من اجل فرح بنته سيدة بنات الملوك بحياة النفوس * وبعد هذا الكلام احضروا التضاة والشهود وكتبوا كتاب بنت الملك

عبد القادر على ابن الملك الاعظم ازدشير * وكان يوما مشهودا
 وفرت فيه سائر المصبيين واغتاز به سائر المبغضين والحاسدين *
 ثم انهم عملوا الولائم والدعوات وبعد ذلك دخل عليها ابن الملك *
 فوجدها درة ما ثقت ومهرة لغيره ما ركت * فريدة مصونة وجوهرة
 مكنونة وظهر ذلك لابيها * ثم ان الملك الاعظم سأل ولده هل
 بقي في نفسه حاجة قبل الرحيل قال نعم ايها الملك * اعلم اني اريد
 الانتقام من الوزير الذي اساء نا و السلواشي الذي افتخرى الكذب
 علينا * فبعث الملك الاعظم الى الملك عبد القادر الى السال يطلب
 منه ذلك الوزير والطواشي * فارسلهما اليه فلما حضرا بين يديه امر
 بشنقهما على باب المدينة * ثم اقام بعد ذلك مدة يسيرة وطلبوا
 من الملك عبد القادر اذا لابنته ان تنجس للسفر * فجهزها ابوها
 و اركبوا ابنته الملك في قشت من الذهب الاحمر مبرص بالدر
 والجواهر تجر الخيل الجياد * واخذت معها جميع جواربها
 وخدمها وعادت الداية الى مكانها بعد هرونها * وصارت على
 عادتها * وركب الملك الاعظم ولده وركب الملك عبد القادر
 وجميع اهل مملكته اوداع صهرة وابنته * وكان يوما يعد من احسن
 الايام * فلما بعدوا عن الديار حلف الملك الاعظم على صهرة ان
 يرجع الى بلاده فودعه ورجع الى دياره بعد ان ضمه الى صدره
 وقبله بين عينيه وشكره على فضله واحسانه * ووصاه على ابنته
 وبعد وداع الملك الاعظم ولده رجع الى ابنته وعانقها * ثم قبلت
 يديه وبكى في مرقف الوداع ثم رجع الى مملكته * و سار ابن الملك
 الاعظم هو وزوجته والدة الى ان وصلوا الى ارضهم وجدوا
 فرحهم * ثم اقاموا في الدعيش واهناه وارغده واحلاه الى

ان اتاهم هادم اللذات و مفرق الجماعات و مخرب القصور ومعمر
القبور وهذا آخر القص

ومما يحكى ايضا

أيها الملك السعيد انه كان في قديم الزمان و سالف العصر و الاوان
في ارض العجم ملك يقال له شهرمان و كان مستقرة خراسان و كان
عنده مائة سرية و لم يرزق منهم في طول عمره بذكر ولا انثى * فتذكر
ذلك يوما من الايام و صار ينأسف حيث مضى غالب عمره و لم
يرزق بولد ذكر يرث الملك من بعده كما ورثه هو عن أبائه
واجدادهم * فحصل له بسبب ذلك غاية الغم و الهم والقهر الشديد *
فبينما هو جالس يوما من الايام اذ دخل عليه بعض مما ليكه
وقال له يا سيدي ان على الباب جارية مع تاجر لم يراحس من
منها * فقال له علي بالتاجر والجارية فاتاه التاجر والجارية * فلما رآها
وجدها تشبه الرمح الرديني وهي ملفوفة في ازار من حرير مزركش
بالذهب * فكشف التاجر عن وجهها فاضاء المكان من حسننها و ارتضى
لها سبع ذوائب حتى وصلت الى خلا خلها كا ذيال الخيل * وهي
بطرف كحيل و ردف ثقيل و خصر نحيل تشفى سقام العليل و تطفي
نار الغليل كما قال الشاعر في المعنى هذه الابيضات

كَلَّمْتُ بِهَا وَفَدَّمْتُ بِحُسْنٍ
وَكَمَلَهَا السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ
رَوَادُهَا يَضِيْقُ بِهَا الْإِزَارُ
فَلَا طَائِلَ وَلَا نَصْرَ وَلَكِنْ
قَوَامُ بَيْنِ الْجَزْوَ بَسْطِ
وَشَعْرُ يَسْبِقُ التَّخَالُفَ مِنْهَا
وَلَكِنْ وَجْهَهَا أَبَدًا نَهَارُ

فتعجب الملك من رؤيتها وحسنها وجما لها وقدها واعتدا لها *
 وقال للتاجر يا شيخ بكم هذه الجارية * قال التاجر يا سيدي
 اشتريتها بالفي دينار من التاجر الذي كان ملكها قبلي * ولي ثلث
 سنين مسافرا بها فتكلفت الى ان وصلت الى هذا المكان ثلثة
 آلاف دينار * وهي هدية مني اليك فحلح عليه الملك خلعة سنية
 و امر له بعشرة آلاف دينار * فاخذا وقبل يدي الملك وشكر فضله
 واحسانه وانصرف * ثم ان الملك سلم الجارية الى المواسط وقال
 لهن اصلن احوال هذه الجارية وزينها وافرشن لها مقصورة
 وادخلنها فيها * و امر حجابها ان تنقل اليها جميع ما تحتاج اليه *
 وكانت المملكة التي هو مقيم فيها على جانب البحر * وكانت مدينته
 تسمى المدينة البيضاء * فادخلوا الجارية في مقصورة وكانت تلك
 المقصورة لها شبابيك تطل على البحر وادرك شهر زاد الصباح
 فسكتها عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اخذ الجارية سلمها
 للمواسط وقال لهن اصلن شأنها وادخلنها في مقصورة و امر
 حجابها ان تغلق عليها جميع الابواب بعد ان ينقلوا لها جميع
 ما تحتاج اليه فادخلوها في مقصورة * وكانت تلك المقصورة لها شبابيك
 تطل على البحر * ثم ان الملك دخل على الجارية فلم تقل له ولم
 تفكر فيه * فقال الملك كأنها كانت عند قوم لم يعلموها الادب * ثم
 انه التفت الى تلك الجارية فراها بارعة في الحسن والجمال والغد
 والاعتدال * ووجهها كأنه دائرة القمر عند تمامه او الشمس الصاحية

فى السماء الصاحية * فتعجب من حسنها وجمالها وقدها واعتدالها
فسمح الله الخالق جلّت قدرته * ثم ان الملك تقدم الى الجارية
وجلس بجانبها وضمها الى صدره واجلسها على فخذه ومّص
رضاب ثغرها * فوجدته احلى من الشهد * ثم انه امر باحضار الموائد
من انحر الطعام وفيها من سائر الالوان فاكل الملك و صار يلقمها
حتى شبع * وهي لم تتكلم بكلمة واحدة * فصار الملك يحدثها
ويسألها عن اسمها وهي ساكتة لم تنطق بكلمة ولم ترد عليه
جوابا * ولم تزل مطرقة برأسها الى الارض * وكان الحافظ لها من
غضب الملك عليها فرط حسنها وجمالها والدلال الذي كان لها *
فقال الملك في نفسه سبحان الله خالق هذه الجارية ما اظننها
الا انها لا تتكلم ولكن الكمال لله تعالى * ثم ان الملك سأل الجوّاري
هل تكلمت فقلن له من حين قدومها الى هذا الوقت لم تتكلم بكلمة
واحدة ولم نسمع لها خطابا * فاحضر الملك بعض الجوّاري والسرايى
وامرهن ان يفنين لها وينشر حن معها لعلها ان تتكلم * فلعبت
الجوّاري والسرايى قد امها بسائر الملاهي واللعب وغير ذلك
وغنن حتى طرب كل من فى المجلس والجارية تنظر اليهن وهي
ساكتة ولم تضحك ولم تتكلم * فضاقت صدر الملك ثم انه صرف
الجوّاري واخلى بتلك الجارية * ثم انه خلع ثيابه وخلع ثيابها
بيده ونظر الى بدنّها فرأه كأنه سمكة فضة فاحبها محبة عظيمة * ثم
قام الملك وازال بكارتها فوجدها بنتا بكرا ففرح فرحا شديدا
وقال في نفسه يا لله العجب كيف تكون جارية مليحة القوام والمنظر
وابقاها التجار بكرا على حالها * ثم انه مال اليها بالكلية ولم يلتفت
الى غيرها وهجز جميع سراييه والمحاطي * واتام معها سنة كاملة

كانها يوم واحد وهي لم تتكلم * فقال لها يوما من الايام وقد زاد عشقه بها و الغرام يامنيتها النفوس ان صحبتك عندي عظيمة * وقد هجرت من اجلك جميع جوارتي والسراي والنساء والمخاضى وجعلتك نصيبي من الدنيا وقد طولت روحي عليك سنة كاملة * واسأل الله تعالى من فضله ان يلين قلبك لي فكلمني * وان كنت خرساء فاعلميني بالاشارة حتى اقطع العشم من كلامك * وارجو الله سبحانه ان يرزني منك بولد ذكر يرث ملكي من بعدي فاني وحيد فريد ليس لي من يرثني وقد كبرسني فبالله عليك ان كنت تبينني ان تردى عليّ الجواب * فاطرقت الجارية رأسها الى الارض وهي تتفكر * ثم انها رفعت رأسها وتبسمت في وجه الملك فتخيل للملك ان البرق قد ملأ المقصورة * وقالت ايها الملك الهمام والاسد الضرام قد استجاب الله دعائك واني حاصل منك وقد آن او ان الوضع * ولكن لا اعلم هل الجنين ذكر او انثى * ولولا اني حملت منك ما كلمتك كلمة واحدة * فلما سمع الملك كلامها نهل وجهه بالفرح والانشراح وقبل رأسها ويديها من شدة الفرح * وقال الحمد لله الذي منّ عليّ بأشياء كنت امنها * الاول كلامك والثاني اخبارك بالحمل مني * ثم ان الملك قام من عندها وخرج وجلس على كرسي مملكته وهوفي الانشراح الزائد * واسر الوزير ان يخرج للمفقر والمساكين والارامل وغيرهم مائة الف دينار شكرا لله تعالى وصدقة عنه * ففعل الوزير ما امره به الملك * ثم ان الملك دخل بعد ذلك على الجارية وجلس عندها وحضنها وضمها الى صدره * وقال لها يا سيدتي ومالكة رقي لهاذا السكوت ولك عندي سنة كاملة ليلا ونهارا

قائمة نائمة ولم تكلميني في هذه السنة الا في هذا النهار فما
سبب سكوتك * فقلت الجارية اسمع يا ملك الزمان واعلم اني
مسكينة غريبة مكسورة الخاطر فارقت امي واهلي واخي * فلما سمع
الملك كلامها عرف مرادها * فقال لها اما قولك مسكينة فليس
لهذا الكلام محل * فان جميع ملكي ومتاعي وما انا فيه في خدمتك
وانا ايضا صرت مملوكك * واما قولك فارقت امي واهلي واخي فاعلميني
في اي مكان هم وانا ارسل اليهم واحضرهم عندك * فقلت له اعلم ايها الملك
السعيد ان اسمي جلنار البحرية وكان ابي من ملوك البحر ومات وخلف لنا
الملك * فبينما نحن فيه اذ نحر عليفا ملك من الملوك واخذ
الملك من ايدينا * ولي اخ يسمى صالح وامي من نساء البحر فتنازعت
انا واخي فحلفت ان ارمي نفسي عنـدر جل من اهل البر
فخرجت من البحر وجلست على طرف جزيرة في القمر فجاز بي رجل
فاخذني وذهب بي الى منزله وارادني عن نفسي فضربته على
رأسه فكاد ان يموت * فخرج بي وباعني لهذا الرجل الذي اخذني
منه * وهو رجل جيد صالح صاحب دين وامانة ومروة * ولولا
ان قلبك حبيبي فقد متني على جميع سراريك ما كنت تعدت عندك
ساعة واحدة * وكنت رميت نفسي الى البحر من هذا الشباك واروح
الى امي وجماعتي * وقد استحييت ان اسير اليهم وانا حامل منك
فيظنون بي سوء ولا يصدقونني * ولو حلفت لهم اذا اخبرتهم انه
اشراني ملك بدراهمه وجعلني نصيبه من الدنيا واختص بي عن
زوجاته و سائر ما ملكت يمينه وهذه قصتي والسلام * وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جلفاز البحرية لما سألتها الملك شهر مان حكى له قصتها من اولها الى آخرها * فلما سمع كلامها شكرها وقبلها بين عينيهما وقال لها والله يا سيدتي ونور عيني اني لم اقدر على فراقك ساعة واحدة * وان فارقتني مت من ساعتى فكيف يكون الحال * فقالت يا سيدى قد قرب اوان ولادتي ولا بد من حضور اهلي لاجل ان يمسوا شروني * لان نساء البر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البحر وبنات البحر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البر فاذا حضر اهلي أنقلب معهم وينقلبون معي * فقال لها الملك وكيف يمشون فى البحر ولا يبتلون * فقالت انا نمشي فى البحر كما نمشون انتم فى البر ببركة الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان بن داود عليهما السلام * ولكن ايها الملك اذا جاء اهلي واخوتي فاني اعلمهم انك اشتريتنى بمالك وفعلت معي الجميل والاحسان * فينبغي ان تصدق كلامي عندهم ويشاهدون حالك بعيونهم ويعلمون انك ملك ابن ملك * فعند ذلك قال الملك يا سيدتي افعلنى ما بدا لك مما تحبين فاني مطيع لك فى جميع ما تفعلينه * فقالت الجارية اعلم يا ملك الزمان انا نسير فى البحر وعيوننا مفتوحة وننظر ما فيه وننظر الشمس والقمر والنجوم والسماء كأنها على وجه الارض ولا يضرنا ذلك * واعلم ايضا ان فى البحر طوائف كثيرة واشكالا مختلفة من سائر الاجناس التى فى البر * واعلم ايضا ان جميع ما فى البر بالنسبة لما فى البحر شيء قليل جدا * فتعجب الملك من كلامها * ثم ان الجارية اخرجت من

كنتها قطعيتين من العود القماري * واخذت منهما جزءاً ووقدت بمجرة
النار والقت ذلك الجزء فيها وصفرت صفرة عظيمة وصارت تتكلم
بكلام لا يفهمه احد * فطلع دخان عظيم والملك ينظر ثم قالت للملك
يا مولاي قم واختر في مخدع حتى اريك اخي وامي واهلي
من حيث لا يرونك * فاني اريد ان احضرهم وتنظر في هذا المكان
في هذا الوقت العجيب * وتتعجب مما خالق الله تعالى من الاشكال المختلفة
والصور الغريبة * فقام الملك من وقته وساعته ودخل مخدعاً وصار
ينظر ما تفعل فصارت تنخر وتعزم الى ان ازبد البحر واضطرب وخرج
منه شاب مليح الصورة بهي المنظر كأنه البدر في تمامه * بجبين
ازهر وخذ احمر وثغر كأنه الدر والجوهر وهو اشبه الخلق باخته
ولسان الحال في حقه ينشد هذين البيتين

الْبَدْرُ يَكْمُلُ كُلَّ شَهْرٍ مَرَّةً وَجَمَالُ وَجْهِكَ كُلَّ يَوْمٍ يَكْمُلُ
وَحُلُولُهُ فِي قَلْبِ بَرْجٍ وَاحِدٍ وَلَكِ الْغُلُوبُ جَمِيعُهُنَّ الْمَنْزِلُ

ثم خرج من البحر عجوز شمطاء ومعها خمسين جوار كأنهن الافمار
وعليهن شبه من الجارية التي اسمها جلناز * ثم ان الملك رأى
الشاب والعجوز والجواري يمشين على وجه الماء حتى قدما
على الجارية * فلما قربوا من الشباك ونظر تهم جلناز قامت لهم
وقابلتهم بالفرح والسرور * فلما رأوها عرفوها ودخلوا عندها وعانقوها
وبكوا بكاء شديداً * ثم قالوا لها يا جلناز كيف تتر كيننا اربع سنين
و لم نعلم المكان الذي انت فيه * والله انها ضاقت علينا الدنيا
من شدة فرا تك ولا نلتذ بطعام ولا شراب يوماً من الايام * ونحن
نبكي بالليل والنهار من فرط شوقنا اليك * ثم ان الجارية صارت تقبل

حكاية ملاقاتة جلتاز مع اهلها واعلمها عند هم احسان الملك اعياها ٥٤٧

يد الشاب اخيها ويد امها وكذلك بنات عمها * و جلسوا عندها
ساعة وهم يسألونها عن حالها وما جرى لها وعن ماهي فيه * فقالت
لهم اعلموا اني لما فارقتكم وخرجت من البحر جلست على طرف
جزيرة * فاخذني رجل و باعني لرجل تاجر فأتى بي التاجر الى هذه
المدينة و باعني لملكها بعشرة آلاف دينار * ثم انه احتفل بي وترك
جميع سراريه ونسائه ومحاطيه من اجلي واشتغل بي عن جميع
ما عنده وما في مدينته * فلما سمع اخوها كلامها قال الحمد لله
الذي جمع شملنا بك * لكن تصدي يا اختي ان تتومي وتروحي
معنا الى بلادنا و اهلنا * فلما سمع الملك كلام اخيها طار عقله خوفا
على الجارية ان تقبل كلام اخيها ولا يقدر هو ان يمنعهما مع
انه مولع بحبها فصار متحيرا شديدا بالخوف من فرانها * واما الجارية
جلتاز فانها لما سمعت كلام اخيها قالت والله يا اخي ان الرجل
الذي اشترائني ملك هذه المدينة وهو ملك عظيم ورجل عاقل
كريم جيد في غاية الجود * وقد اكرمني وهو صاحب مروءة و مال
كثير وليس له ولد ذكر ولا انثى وقد احسن اليّ وصنع معي كل
خير * ومن يوم جئته الى هذا الوقت ما سمعت منه كلمة رديئة
تسوء خاطري * ولم يزل يلاطفني ولا يفعل شيئا الا بمشاورتي وانا
عنده في احسن الاحوال واقم النعم * و ايضا متى فارنته يهلك فانه
لم يقدر على فراقني ابدا ولا ساعة واحدة * وان فارنته انا الاخرى
مت من شدة محبتي اياه بسبب فرط احسانه لي مدة مقامي عنده *
فانه لو كان ابي حيا ما كان لي مقام عنده مثل مقامي عند هذا
الملك العظيم الجليل المقدار * وقد رأيتوني حاملة منه والحمد لله
الذي جعلني بنت ملك البحر وزوجي اعظم ملوك البر ولم يقطع

دخلنا بيته من غير اذنه ولم يعلم بنا وانت تشكرين لنا فضله •
وايضا احضرت لنا طعامه فاكلنا ولم نجتمع به ولم نره ولم يرننا
ولا حضر عندنا ولا اكل معنا حتى يكون بيننا وبينه خبز وملح •
وامتنعوا كلهم من الاكل و اغتاظوا عليها • وصارت النار تخرج
من افواههم كالمشاعل • فلما رأى الملك ذلك طار عقله من شدة
الخوف منهم • ثم ان جلناز قامت اليهم وطابت خواطرهم • ثم بعد
ذلك تمشت الى ان دخلت المخدع الذي فيه الملك سيدها • وقالت
له ياسيدي هل رأيت وسمعت شكري لك وثنائي عليك عند
اهلي • وسمعت ما قالوا لي من انهم يريدون ان يأخذوني معهم
الى اهلنا وبلادنا • فقال لها الملك سمعت ورأيت حزاك الله عنا
خيرا والله ما علمت قدر محبتي عندك الا في هذه الساعة
المباركة • ولم اشك في محبتك اياي • فقلت له ياسيدي هل
جزاء الاحسان الا الاحسان وانت قد احسنت اليّ ونكرمت عليّ
بجلال النعم و اراك تحبني غاية المحبة وعملت معي
كل جميل واخترتني على جميع من تحب وتريد • فكيف
يطيب قلبي على فراقك والبرواح من عندك وكيف يكون ذلك
وانت تحسن وتفضل عليّ • فاريد من فضلك ان تأتي وتسلم على
اهلي وتراهم ويروك ويحصل الصفاء والود بينكما • ولكن اعلم يا
ملك الرمان ان اخي وامي وبنات عمي قد احبوك محبة عظيمة
لما شكرتك لهم • وقالوا ما نروح الى بلادنا من عندك حتى نجتمع
بالملك ونسلم عليه فيريدون ان ينظروك ويأتنسوا بك • فقال لها
الملك سمعا وطاعة فان هذا هو مرادي • ثم انه قام من مقامه
وسار اليهم وسلم عليهم باحسن سلام • فبادروا اليه بالقيام وقابلوه

٥٥٠ حكاية رواح اهل جلناز الى اوطانهم ورجوعهم مرة ثانية ووضع جلناز غلاما

احسن مقابلة وجلس معهم في القصر واكل معهم على المائدة *
واقام هو واياهم مدة ثلثين يوما * ثم بعد ذلك ارادوا التوجه الى
بلادهم ومحلهم فاخذوا خاطر الملك والملكة جلتاز البحرية * ثم
ساروا من عندهما بعد ان اكرمهم الملك غاية الاكرام * وبعد
ذلك استوفت جلتاز ايام حملها وجاء اوان الوضع فوضعت غلاما
كأنه البدني تمامه * فحصل للملك بذلك غاية السرور لانه ما رزق بولد
ولا بنت في عمره * فاتاموا الا فراح والزينة مدة سبعة ايام وهم في
غاية السرور والهناء * وفي اليوم السابع حضرت ام الملكة جلتاز
واخوها وبنات عمها الجميع لما علموا ان جلتاز قد وضعت
وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جلناز لما وضعت وجاء اليها
اهلها قابلهم الملك وفرح بقدرتهم * وقال لهم انا قلت ما اسمي
ولدي حتى تحضروا وتسموه انتم بمعرفتكم فسموه بدر باسم
واتفقوا جميعا على هذا الاسم * ثم انهم عرضوا الغلام على خاله
صالح فعمله على يديه وقام به من بينهم وتمشى فى القصر يميناً وشمالاً
ثم خرج به من القصر ونزل به الى البحر المالح ومشى حتى
خفي عن عين الملك * فلما رآه الملك اخذ ولده وغاب عنه في
قاع البحر يئس منه وصار يكي وينتحب * فلما رآته جلناز علي هذه
الحالة قالت له يا ملك الزمان لا تغف ولا تحزن على ولدك فانا
احب ولدي أكثر منك * وان ولدي مع اخي فلا تبال من البحر
ولا تخش عليه من الغرق * ولوعلم اخي انه يحصل للصغير ضرر

حكاية رواج صالح بالغلام الى البحر ثم عوده واهدائه للملك جواهر ٥٥١

ما فعل الذي فعله * وفي هذه الساعة يأتيك بولدك سالما ان شاء الله تعالى فلم يكن غير ساعة الآلا والبحر قد اختبط واضطرب وطلع منه خال الصغير ومعه ابن الملك سالما * وطار من البحر الى ان وصل اليهم والصغير على يديه وهو ساكت ووجهه كالقمر في ليلة تمامه * ثم ان خال الصغير نظر الى الملك وقال له لعلك خفت على ولدك ضررا لما نزلت به في البحر وهو معي • فقال نعم يا سيدي خفت عليه وما ظننت انه يسلم منه قط * فقال له يا ملك البر انا كلنااه بكل نعرفه وقرأنا عليه الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام * فان المولود اذ اولد عندنا صنعنا به ما ذكرت لك فلا تخف عليه من الغرق ولا من الخنق ولا من سائر البحار اذ انزل فيها * ومثل ما تمشون انتم في البر نمشي نحن في البحر * ثم اخرج من جيبه محفظة مكتوبة مختومة بفض ختامها ونشرها * فنزل منها جواهر منظومة من سائر انواع البواقيت والجواهر وثلاثمائة قضيب من الزمرد وثلاثمائة قصبة من الجواهر الكبار التي قد ربيض النعام * نورها اضواء من نور الشمس والقمر * وقال يا ملك الزمان هذه الجواهر والبواقيت هدية مني اليك لاننا ما اتيناك بهدية قط * لاننا ما كنا نعلم موضع جلناز ولا نعرف لها اثرا ولا خبرا * فلما رأيناك اتصلت بها وقد صرنا كلنا شيئا واحدا اتيناك بهذه الهدية * وبعد كل قليل من الايام نأيتك بمثلها ان شاء الله تعالى لان هذه الجواهر والبواقيت عندنا اكثر من الحصى في البر * ونعرف جيدها ورديتها وجميع طرقها ومواضعها وهي سهلة علينا * فلما نظر الملك الى تلك الجواهر والبواقيت اندش عقله وحاربه * وقال والله ان جوهرة من هذه الجواهر تعادل ملكي * ثم ان الملك شكر فضل

ورودع الملك اياهم

صالح البحرى ونظر الى الملكة جلتاز * وقال لها انا استحييت من اخيك
لا فنه تفضل عليّ وها داني بهذه الهدية السنينة التي يعجز عنها اهل
الارض * فشكرت جلتاز اخاها على ما فعل * فقال اخوها يا ملك الزمان
ان لك علينا حقا قد سبق وشكرك علينا قد وجب لانك قد احسنت
الى اختي ودخلنا منزلك واكلنا زادك وقد قال الشاء ———

فَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاها بَكَيْتُ صَبَابَةً يُسْعَى فِي شَجَرَاتِ الْمَسِّ قَبْلَ التَّنْدِمِ
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهِيَ سَجَّ لِي الْبُكَاءُ بُكَاهَا فَنَمَتُ الْعَصَلُ لِلْمُنْفَسِمِ

ثم قال صالح ولورقفنا في خدمتك يا ملك الزمان انى سنة على
وجوهنا ما قدرنا ان نكافئك وكان ذلك في حقك قليل * فشكره الملك
شكرا بليغا واقام صالح عند الملك هو وامه وبنات عمه اربعين يوما * ثم
ان صالحا اخا جلتاز قام وقبل الارض بين يدي الملك زوج اخته * فقال
له ما تريد يا صالح فقال صالح يا ملك الزمان قد تفضلت علينا
والمراد من احسانك ان تتصدق علينا وتعطينا اذنا * فاننا قد اشتقنا الى
اهلنا وبلادنا واتاربنا واطاننا ونحن ما بقينا ننقطع عن
خدمتك ولا عن اختي ولا عن ابن اختي * فوالله يا ملك الزمان
ما يطيب لقلبي فرائكم * ولكن كيف نعمل ونحن قد ربينا في البحر
وما يطيب لنا البر * فلما سمع الملك كلامه نهض قائما على قدميه
ودع صالحا البحرى وامه وبنات عمه وتبا كوا للفرار * ثم قالوا له
من قريب نكون عندكم ولا نقطعكم ابدا * و بعد كل قليل من الايام
نزوركم * ثم افهم طاروا وقصدوا البحر حتى صاروا فيه وغابوا عن
العين و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المبهج ———

حكاية تحليف الملك على ارباب دوله انهم يعملون بدرباسه ملكا بعد ٥٥٣

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اقارب جلتاز المحربة لما ودعوا
الملك و جلتاز نباكوا من اجل اراقهم * ثم انهم طاروا و نزلوا في
البحر و غابوا عن العين فاحسن الملك الى جلتاز و اكرمها اكراما
رائدا * و نشأ الصغير منشأ حسنا و كان خاله و جدته و خالته و بنات
عم امه بعد كل قليل من الايام يأتون محل الملك و يقيمون عنده
الشهر و الشهرين ثم يرجعون الى اما كنهم * و لم يزل الولد يزداد
بزيادة السن حسنا و جمالا الى ان صار عمره خمسة عشر عاما *
و كان فريدا في كماله و قده و اعتداله و قد تعلم الخط و القراءة
و الاخبار و النحو و اللغة و الرمي بالمشاة * و تعلم اللعب بالرمح
و تعلم الفرسية و سائر ما تحتاج اليه اولاد الملوك * و لم يبق
احد من اولاد اهل المدينة من الرجال و النساء الا وله حديث
بحسب ذلك الصبي لانه كان بارع الجمال و الكمال متصفا بمضمون
قول الشاعر

كَتَبَ الْعِدَارُ بَعْنَمٍ فِي لَوْ لَوْ سَطْرَيْنِ مِنْ مِمْجٍ عَلَى تَفَاحٍ
الْقَتْلُ فِي الْحَدَقِ الْبَرَايِ أَذَارَتْ وَالسُّكْرُ فِي الرَّحْنَاتِ لَأَنَّى الرَّاحُ

وقول الأخير ايضا

طَلَعَ الْعِدَارُ عَلَى صَفِيحَةِ خَدِّهِ مِثْلَ الطَّبْرِ إِزْفَرَّالَ فِيهِ يَحْتَرُ
فَكَانَهُ الْقَنْدِيلُ بَاتَ مُعَلَّقًا تَحْتَ الدُّجَى بِسَلَّاسِلٍ مِنْ عَمِيرٍ

فكان الملك يحبه محبة عظيمة * ثم ان الملك احضر الوزير والامراء

وارباب الدولة و اكابر المملكة و حلفهم الايمان الوثيقة انهم
يجعلون بدر باسم ملكا عليهم بعد ابيه * فحلفوا له الايمان الوثيقة
و فر حوا بذلك * وكان الملك محسنا في حق العالم وكان لطيف
الكلام محضر خيرا لا يتكلم الا بما فيه المصلحة للناس * ثم ان الملك
ركب في ثاني يوم هو و ارباب الدولة و سائر الامراء و جميع العساكر
مشوا في المدينة و رجعوا * فلما قاربوا القصر ترجل الملك في خدمة
والده و صار هو و سائر الامراء و ارباب الدولة يعملون الغاشية
قد امه * فصار كل واحد من الامراء و ارباب الدولة يعمل الغاشية
ساعة * فلم يزلوا سائرين الى ان وصلوا الى دهليز القصر و هو راكب *
ثم ترجل فحضره ابوه هو و الامراء و اجلسوه على سرير الملك
و وقف ابوه وكذلك الامراء قد امه * ثم ان بدر باسم حكم بين
الناس و عزل الظالم و ولي العادل * و اسنمر في الحكومة الى قريب
الظهر * ثم قام عن سرير الملك و دخل على امه جلنار البحرية و على
رأسه الناج و هو كأنه القمر * فلما رآته امه و الملك بين يديه قامت
اليه و قبلته و هنته بالسلطنة و دعت له و لوالده بطول البقاء و النصر
على الاعداء * فجلس عند والدته و استراح * ولما كان وقت العصر
ركب و الامراء بين يديه حتى وصل الى الميدان و لعب بالسلاح
الى وقت العشاء مع ابيه و ارباب دولته * ثم رجع الى القصر و الناس
جميعهم بين يديه * و صار في كل يوم يركب الى الميدان و اذا رجع
يقعد للحكومة بين الناس و ينصف بين الاصح و الفقير * و لم يزل
لذلك مدة سنة كاملة و بعد ذلك صار يركب للمصيد و الغنص
و يدور في البلدان و الاقاليم التي تحت حكمه و ينادي بالامان
و الاطمئنان و يفعل ما تفعل الملوك * وكان واحد اهل زمانه في العز

حكاية وفاة الملك وحزن بدر باسم وارباب دولته عليه ٥٥٥

و الشجاعة والعدل بين الناس * فاتفق ان الملك والد بدر باسم
مرض يوما من الايام فغشى قلبه وحس بالانتقال الى دار البقاء * ثم
ازداد به المرض حتى اشرف على الموت * فاحضر ولده وصاه بالرعية
وصاه بوالدته وبسائر ارباب دولته وجميع الاتباع وحلفهم
وعاهدتهم على طاعة ولده ثاني مرة واستوثق منهم بالايمان * ثم
مكث بعد ذلك ايا ما قلائل وتوفي الى رحمة الله تعالى * فحزن
عليه ولده بدر باسم وزوجته جلمناز والامراء والوزراء وارباب
الدولة وعملوا له تربة ودينهـوه بها * ثم انهم تعدوا في
عزائه شهرا كاملا واتى صالح اخو جلمناز وامها وبنات عمها وعز و هم
وهم في الملك * وقالوا يا جلمناز ان كان الملك مات فقد خلف هذا
الغلام المـهـاـهـر ومن خلف مثله ما مات * وهذا هو
العديم النظير لـالاسد الكاسر وادرك شهر زاد الصباح فسكت
عن الكلام المـهـاـهـر

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اخا جلمناز صالحا وامها و بنات
عمها قالوا له ان كان الملك قد مات فقد خلف هذا العديم
النظير لـالاسد الكاسر والقمر الزاهر * ثم ان ارباب الدولة والاكابر
دخلوا على الملك بدر باسم وقالوا له يا ملك لا بأس بالحزن على
الملك * ولكن الحزن لا يصلح الا للنساء فلا تشغل خاطرك وخرا طرنا
بالحزن على والدك فانه قد مات وخلفك * ومن خلف مثلك ما مات
ثم انهم لاطفوه و سلوه وبعد ذلك ادخلوه الحمام * فلما خرج
من الحمام لبس بدلة فاخرة منسوجة من الذهب مرصعة بالجوهر والماتوت *

ووضع تاج الملك على رأسه وجلس على سرير ملكه وتضى اشغال الناس وانصف القوي من الضعيف واخذ للمفقير حقه من الامير * فاحبه الناس حبا شديدا ولم يزل كذلك مدة سنة كاملة * وبعد كل مدة ليلة تزوره اهله البحرية فطاب عيشه وقرت عينه * ولم يزل على هذه الحالة مدة مديدة * فاتفق ان خاله دخل ليلة من الليالى على جلناز وسلم عليها فقامت له واعتنقه واجلسته الى جانبه وقالت له يا اخي كيف حالك وحال والدتي وبنات عمي * فقال لها يا اختي انهم طيبون بخير وحظ عظيم * ولم ينقص عليهم الا النظر الى وجهك * ثم انها قدمت له شيئا من الاكل فاكل ودار الحديث بينهما وذكروا الملك بدر باسم وحسنه وجمالها وقده واعتدا له وفروسيته وعقله وادبه * وكان الملك بدر باسم متكئا * فلما سمع امه وخا له يذكر انه ويتحدثان في شأنه اظهر انه نائم وصار يسمع حديثهما * فقال صالح لاخته جلناز ان عمر ولدك سبعة عشر عاما ولم يتزوج * ونخاف ان يجري له امر ولم يكن له ولد فاريد ان ازوجه بمملكة من ملكات البحر تكون في حسنه وجمالها * فقالت جلناز اذكر هن لي فاني اعرفهن فصاريعد هن لها واحدة بعد واحدة وهي تقول ما ارضى هذه لولدي ولا ازوجه الا بمن تكون مثله في الحسن والجمال والعقل والدين والادب والمروءة والملك والحسب والنسب * فقال لها ما بقيت اعرف واحدة من بنات الملوك البحرية وقد عددت لك اكثر من مائة بنت وانت ما يعجبك واحدة منهن * ولكن انظري يا اختي هل ابنتك نائم اولاً * فنجسته فوجدت عليه آثار النوم * فقالت له انه نائم فما عندك من الحديث وما قصدك بنومه * فقال لها يا اختي اعلمي اني قد تذكرت بنتا من بنات البحر تصالح لا بئك واخاف ان اذكرها فيكون ولدك منتبها فيتعلق قلبه

حكاية سمع بدر باسم اوصاف جوهرة بنت السمندل وعشقه عليها ٥٥٧

بمحبته وربما لا يمكننا الوصول اليها فيتعجب هو ونحن وارياب دولته
ويصير لنا شغل بذلك وقد قال الشاعر

العشيق أول ما يكون مجاجه فإذا تكلم صار بئرا واسعا

فلما سمعت اخته كلامه قالت له قل لي ما شأن هذه البنات وما
اسمها فانا اعرف بنات البحر من ملوك وغيرهم * فاذا رايتها نطلع
له خطبتها من ايها ولواني اصرف جميع ما تملكه يدي عليها
فاخبرني بها ولا تخش شيئا فان ولدي نائم * فقال اخاف ان يكون
يقظا نأ وقد قال الشاعر

عشقه عند ما اوصافه ذبرت والا دن تعشيق قبل العين احينا

فقلت له جلناز قل وارجز ولا تخف يا اخي * فقال والله يا اختي ما
يصلح لابنك الا الملكة جوهرة بنت ارياب السمندل وهي مثله
في الحسن والجمال والمهابة والكمال * ولا يوجد في البحر ولا في البر
الطف ولا احلى شمائل منها * لانها ذات حسن وجمال وقد واعتدل
وخد احمر وجبين ازهر وثغر كأنه الجواهر وطرف احمر وردي
ثقيل وخصر نحيل ووجه جميل * ان النفقة نخجل المني والغزلان
وان خطرت يغار عن الباه * واذا اسفرت نخجل الشمس والقمر
وتسبي كل من نظر * عذبة المرافف لينة المعاطف * فلما سمعت جلناز
كلام اخيها قالت له صدقت يا اخي والله اني رايتها سرا عديدة
وكانت صاحبتني ونحن صغار * وليس لنا اليوم معرفة ببعضنا لموجب
البعد ولي اليوم ثمانية عشر عاما ما رايتها * والله ما يصلح لولدي الا
هي * فلما سمع بدر باسم كلامها وفهم ما قاله من اوله امر اخاه

٥٥٨ حكاية اخفاء بلرباسم عشقه عن امه وخاله واستيذان خاله للروح الى وطنه

وصف البنت التي ذكرها سالم * وهي جوهرة بنت الملك السمندل
عشقها بالسمع واطهر لهم انه نائم وصار في قلبه من اجلها لهيب
النار * وغرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا قرار وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام الى : —————

فلما كانت الليلة الخامسة والأربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر بن اسم لما سمع كلام خاله صالح و امه جلتناز في وصف بنت الملك السمندل صار في قلبه من اجلها لهيب النار * و غرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا قرار * ثم ان صالحا نظر الى اخته جلتناز و قال لها و الله يا اختي ما في ملوك البحر احسن من ابنيها ولا اقوى سطوة منه * فلا تعلمي و لك بحديث هذه الباردة حتى نخطبها له من ابنيها * فان انعم باجنبتنا حمدنا الله تعالى * و ان ردنا و لم يزوجها لابنك فنستريح و نخطب غيرها * فلما سمعت جلتناز كلام اخيها صالح قالت نعم الرأي الذي رأيته * ثم انهما سكتا و با تا تلك الليلة و الملك بدر باسم في قلبه لهيب النار من عشق المملكة جو هرة * و كتم حديثه و لم يقل لامه و لا لخاله شيئا من خبرها مع انه من حبها على مقالى البحر * فلما اصبحوا دخل الملك هو و خاله الحمام و اغتسلا * ثم خرجا و شربا الشراب و قدموا بين ايديهم الطعام فاكل الملك بدر باسم و امه و خاله حتى اكتفوا ثم غسلوا ايديهم * و بعد ذلك قام صالح على قدميه و قال للملك بدر باسم و امه جلتناز عن اذنكما قد عزمت على الزواج الى الوالدة فان لي عندكم مدة ايام و خاطركم مشغول علي و هم في انتظارى * فقال الملك بدر باسم لخاله صالح اتعد

حكاية رواح بدر باسم مع خاله صالح الى جدته بغير اذن امه ٥٥٩

هتدنا هذا اليوم فامتثل كلامه * ثم انه قال قم بنا يا خالي و اخرج
بنا الى البستان فذهبا الى البستان وصارا يتفرجان ويتنزهان *
فجلس الملك بدر باسم تحت شجرة مظلة واراد ان يستريح وينام *
فتذكر ما قاله خاله صالح من وصف الجارية وما فيها من الحسن
والجمال فبكى بدموع غزار وانشد هذين البيتين

لَوْ قِيلَ لِي وَلَهَيْبُ النَّارِ مُتَقِدٌ وَالنَّارُ فِي الْقَلْبِ وَالْأَحْشَاءِ تَضْطَرِمُ
أَهْمُ أَحَبِّ إِلَيْكُمْ أَنْ تَشَاهِدَهُمْ أَمْ شَرِبَةُ مِنْ زُلَالِ الْمَاءِ فَلَتْ هُمْ

ثم شكى وانّ وبكى وانشد هذين البيتين

مَنْ مُجِيرِي مِنْ عَشِقِ ظَمِيَّةِ إِيْسَ ذَاتِ وَجْهِ كَالشَّمْسِ بَلْ هُوَ أَجْمَلُ
كَانَ قَلْبِي مِنْ حَيْثَا مُسْتَرْبِحَا فَتَلَطَّيْتُ بِحُبِّ بَنَاتِ السَّمَنْدَلِ

فلما سمع خاله صالح سقاله دق بدا على يد وقال لاله الا الله
محمد رسول الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * ثم قال له
هل سمعت يا ولدي ما تكلمت به انا وامك من حديث الملكة
جوهرة وذكرنا لاصافها * فقال بدر باسم نعم يا خالي وعشفتها
على السماع حين سمعت ما قلتم من الكلام * وقد تعلق قلبي بها
وليس لي صبر عنها * فقال له ياملك دعنا نرجع الى امك ونعلمها
بالقضية واسئاذنها في اني اخذك معي واخطب لك الملكة جوهرة *
ثم نودعها وارجع انا وانت لانني اخاف ان اخذتك وسوت
من غير اذنها ان تغضب علي ويكون الحق معها لانني اكون السبب
في فراقكما كما اني كنت السبب في اقرارها منا * وتبقى المدينة
للاملك وليس عندهم من يسوسهم وينظر احوالهم فيفسد عليك

امر الممثلة وبخرج الملك من يدك * فلما سمع بدر باسم كلام خاله صالح قال له اعلم يا خالي اتي متى رجعت اتي امي وشاورنها في ذلك لم تمكّني من ذلك فلا ارجع اليها ولا اشاورها ابدا • وبكى قد ام خاله وقال له اروح معك ولا اعلمها ثم ارجع * فلما سمع صالح كلام ابن اخيه حار في امره وقال استعنت بالله تعالى على كل حال * ثم ان خاله صالحا لما رأى ابن اخيه على هذه الحالة وعلم انه لا يحب ان يرجع الى امه بل يروح معه اخرج من اصبعه خاتما منقوشا عليه اسماء من اسماء الله تعالى وناول الملك بدر باسم اياه * وقال له اجعل هذا في اصبعك فأمن من الغرق ومن غيره ومن شرّ دواب البحر وحيتانه * فاخذ الملك بدر باسم الخاتم من خاله صالح وجعله في اصبعه * ثم انهما غطسا في البحر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والاربعون بعد السبعمئة

قات بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم وخاله صالحا لما غطسا في البحر سارا ولم يوالا سائرين حتى وصلا الى قصر صالح * فدخلا فرأته حلتها امه وهي قاعدة وعندها اقاربها * فلما دخلا عليهم تملأوا بهم * فلما رأته جدته قامت اليه واعتنقته وقبلت ما بين عينيها وقالت له قدوم مبارك يا ولدي كيف خلقت امك جلناز * قال لها طيبا بخير وعافية وهي تسلم عليك وعلى بنات عمها * ثم ان صالحا اخبر امه بما وقع بينه وبين اخته جلناز * وان الملك بدر باسم عشق الممثلة جوهره بنت الملك السمنديل على السماع وتقص لها القصة من اولها الى آخرها * وقال انه ما اتى الا ليخطبها

حكاية مشاورة صالح مع امه في خلية بنت السمندر واجازتهاله ٥٦١

من ايها ويتزوجها * فلما سمعت جدة الملك بدر باسم كلام صالح اغتاطت عليه غيظا شديدا وانزعجت واغتمت * و نأت له يا ولدي لقد اخطأت بذكر الملكة جوهرية بنت الملك السمندر قدام ابن اختك • لانك تعلم ان الملك السمندر احمق جبار قليل العقل شديد السطوة يخيل بابنته جوهرية على حصابها • فان سائر ملوك البحر خطبوا لها منه فابى ولم يرض باحد منهم * بل رد هم وقال لهم ما انتم اكفاء لها في الحسن ولا في الجهال ولا في غيرها * ونخاف ان نخطبها من ايها فيردنا كما رد غيرنا * ونحن اصحاب مروءة فنرجع مكسوفين الخاطر * فلما سمع صالح كلام امه قال لها يا امي كيف يكون العمل * فان الملك بدر باسم قد عشق هذه البنت لما ذكرتها لاختي جلتاز * وقال لابد ان نخطبها من ايها ولو ابدل جميع ملكي وزعم انه ان لم يتزوج بها يموت فيها عشقا وغراما • ثم ان صالحا قال لامه اعلمي ان ابن اختي احسن واجمل منها * وان اباه كان ملك العجم ناسه وهو الآن ملكهم ولا تصلح جوهرية الاله * وقد عزمتم على ابي آخذ جواهر من يوانيت وغيرها واحمل هدية تصلح له واطبها منه * فان اختي علينا بانه ملك فهو ايضا ملك ابن ملك * وان اختي علينا بالجمال فهو اجمل منها * وان اختي علينا بسعة المملكة فهو واسع مملكة منها ومن ايها وأكثر اجنادا واعوانا * فان ملكه أكبر من ملك ايها ولا بد ان اسعى في قضاء حاجة ابن اختي ولو ان ربحي بذهب * لاني كنت سبب هذه القضية ومثل ما رميته في بحر عشقها اسعى في زواجه بها والله تعالى يساعدني على ذلك * فقالت له امه افعل ما تريد و اياك ان تغلط عليه بالكلام اذا كلمته فانك تعرف حماقته و سطوته واخاف ان

يبيض بك لانه لم يعرف قدر احد * فقال لها السمع والطاعة ثم انه نهض و اخذ معه جرايين ملائين من الجواهر واليواقيت وقضبان الزمرد ونفائس المعادن من سائر الاحجار وحملهما لغلمانه * وسار بهم هو وابن اخته الى قصر الملك السمندل واستأذن في الدخول عليه فاذن له * فلما دخل قبل الارض بين يديه وسلم باحسن سلام * فلما رآه الملك السمندل قام اليه واكرمه غاية الاكرام وامره بالجلوس فجلس * فلما استقر به الجلوس قال له الملك قدوم مبارك او حشمتنا يا صالح ما حاجتك حتى انك اتيت الينا فاخبرني بحاجتك حتى اقصيها لك * فقام وقبل الارض ثاني مرة وقال يا ملك الزمان حا جتي الى الله والى الملك الهمام والاسد الضرعام الذي بهداسن ذكره سارت الركبان * وشاع خبره في الاقاليم والبلدان بالجلود والاحسان والعفو والصفح والامتنان * ثم انه فزع الجرايين واخرج منهما الجواهر وغيرها وفقرها قد ام الملك السمندل * وقال له يا ملك الزمان عساك تقبل هديتي وتفضل علي وتجر نلبي بقبولها مني وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان صالحا لما قدم الهدية الى الملك السمندل وقال له القصد من الملك ان يتفضل علي ويجبر قلبي بقبولها مني * قال له الملك السمندل لاي سبب اهديت لي هذه الهدية قل لي قصتك واخبرني بحاجتك * فان كنت قادرا علي نضائهما قضيتها لك في هذه الساعة ولا احوجك الى تعب

و ان كنت عاجزا عن قضائها فلا يكلف الله نفسا الا وسعها * تقام
 و قبل الارض ثلث مرات و قال ياملك الزمان ان حاجتي انت قادر
 على قضائها * و هي تعت حوزك و انت مالكما و لم اكلف الملك
 مشقة و لم اكن مجنوناً جئت اخاطب الملك في شيء لا يقدر عليه *
 فان بعض الحكماء قال اذا اردت ان تطاع فسل عن ما يستطيع * فاما
 حاجتي التي جئت في طلبها فان الملك حفظه الله قادر عليها *
 فقال له الملك اسأل حاجتك و اشرح قضيتك و اطلب مرادك *
 فقال له يا ملك الزمان اعلم اني قد اتيتك خاطباً راغباً في الدرة
 القيمة و الجوهرة المكنونة الملكة جوهرة بنت مولانا * فلا تخيب
 ايها الملك قاصدك * فلما سمع الملك كلامه ضحك حتى استلقى
 على قفاه استهزاء به * و قال يا صالح كنت اسمك رجلاً عاقلاً
 و شاباً فاضلاً لاتسمع الا بسداد و لا تنطق الا بر شاد * و ما الذي
 اصاب عقلك و دعاك الى هذا الامر العظيم و الخطر الجسيم * حتى
 انك تخطب بنات الملوك اصحاب البلدان و الاقاليم * و هل بلغ
 من تدرك انك انتهيت الى هذه الدرجة العالية و هل نقص عقلك
 الى هذه الغاية حتى تواجهني بهذا الكلام * فقال صالح اصلح الله
 الملك اني لم اخطبها لنفسي و لو خطبتها لنفسي كنت كفواً لهائل
 اكثر * لانك تعلم ان ابي ملك من ملوك البحرو ان كنت اليوم
 ملكنا * ولكن انا ما خطبتها الا للملك بدر باسم صاحب اقاليم العجم
 وابوه الملك شهر مان و انت تعرف سطرته * و ان زعمت انك ملك
 عظيم فالملك بدر باسم ملك اعظم * و ان ادعيت ان ابنتك جميلة
 فالملك بدر باسم اجمل منها و احسن صورة و افضل حسبا و نمبا
 فانه فارس اهل زمانه * فان اجبت الى ما سالتك تكن يا ملك الزمان قد

وضعت الشيء في محله * وان تعاطمت علينا فانك ما انصفتنا ولا
سلكت بنا الطريق المستقيم * وانت تعلم ايها الملك ان هذه الملكة
جوهرة بنت مولانا الملك لابد لها من الزواج * فان الحكيم يقول
لابد للبنات من الزواج او القبر * فان كنت عزمت على زواجها فان
ابن اختي احق بها من سائر الناس * فلما سمع الملك كلام الملك
صالح اغتاط غيظا شديدا وكاد عقله ان يذهب وكادت روحه ان
تخرج من جسده * وقال له يا كلب الرجال هل مثلك يخاطبني
بهذا الكلام وتذكر ابنتي في المجالس * وتقول ان ابن اختك جلناز
كفولها فمن هو انت ومن هي اخمك ومن هو ابنها ومن هو
ابوه حتى تقول لي هذا الكلام و نخاطبني بهذا الخطاب * فهل انتم
بالنسبة اليها الا كلاب * ثم صاح على غلمانه وقال يا غلمان خذوا
راس هذا العلقى فاخذوا السيوف وجردوها وطلبوه فولى هاربا
ولباب القصر طالبا * فلما وصل الى باب القصر رأى اولاد عمه
وقرائبه وعشيرته وغلمانه * وكانوا اكثر من الف فارس غارقين
في الحديد والزرذ النضيد وبايديهم الرماح وبيض الصفاح * فلما
رأوا صالحا على تلك الحالة قالوا له ما الخبر فحدثهم بحديثه وكانت
امه قد ارسلتهم الى نصرته * فلما سمعوا كلامه علموا ان الملك احمق
شديد السطوة فترجلوا عن خيولهم وجردوا سيوفهم ودخلوا على
الملك السمندل * فرأوه جالسا على كرسي مملكته غافلا عن هؤلاء
وهو شديد الغيظ على صالح و رأوا خدامه وغلمانه واعوانه
غير مستعدين * فلما رأهم وبايديهم السيوف مجردة صاح على قومه
وقال يا ويلكم خذوا رؤس هؤلاء الكلاب * فلم تكن غير ساعة حتى
انهزم قوم الملك السمندل وركنوا الى الفرار * وكان صالح واقربه

صار متفكرا في امرها وقال في نفسه اقوم امسكها واسألها عن حالها فان كانت هي فاني اخطبها من نفسها وهذا هو بغيتي * فانتصب قائما على قدميه وقال لجوهرة يا غايّة المطلوب من انت ومن اتى بك الى هذا المكان * فنظرت جوهرة الى بدر باسم فرأته كأنه البدر اذا ظهر من تحت الغمام الاسود * وهو رشيقي القوام مليح الابتسام * فقالت له يا مليح الشماثل انا الملكة جوهرة بنت الملك السمندل وقد هربت في هذا المكان * لان صالحا وجنده تغافلوا مع ابي وقتلوا جنده واسروه هو وبعض جنده * فهربت انا خوفا على نفسي * ثم ان الملكة جوهرة قلت للملك بدر باسم وانا ما اتيت الى هذا المكان الا هاربة خوفا من القتل ولم ادر ما فعل الزمان بابي * فلما سمع الملك بدر باسم كلامها تعجب غاية العجب من هذا الاتفاق الغريب * وقال لاشك اني نلت غرضي باسرايها * ثم انه نظر اليها وقال لها انزلي يا سيدتي فاني قتيل هواك واسرّتنى عيناك * وعلى شائي وشانك كانت هذه الفتنة وهذه الحروب * واعلمي اني انا الملك بدر باسم ملك العجم وان صالحا هو خالي وهو الذي اتى الى ابيك وخطبك منه * وانا قد تركت ملكي لاجلك واجتماعنا في هذا الوقت من عجائب الاتفاق * فقومي وانزلي عندي حتى ادورح انا وانت الى قصر ابيك واسأل خالي صالحا في اطلاقه واتزوج بك في الحلال * فلما سمعت جوهرة كلام بدر باسم قالت في نفسها على شأن هذا العلق اللئيم كانت هذه القضية واسراي وقتل حجابيه وحشمه وتشتت انا عن قصري وخرجت مسبية الى تلك الجزيرة * فان لم اعمل معه حيلة اتحصن بها منه تمكن مني ونال غرضه لانه عاشق والعاشق مهما فعله لا يلام عليه فيه * ثم انها خادعته بالكلام ولين الخطاب

وهو لا يدري ما اضممته له من المكائد * وقالت له يا سيدي ونور
هيني هل انت الملك بدر باسم ابن الملكة جلناز فقال لها نعم
يا سيدي * وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلهني ايها الملك السعيدان حوارة بنت الملك السمندل قالت
للملك بدر باسم هل انت يا سيدي الملك بدر باسم ابن الملكة
جلناز قال لها نعم يا سيدي * فقالت قطاع الله ابي وارال ملكه هنه
ولا جبر له بلها ولا رد له غربة ان كان يريد احسن منك واحسن
من هذه الشمايل الظريفة * والله انه قليل العغل والتدبير * ثم قالت
له يا ملك الزمان لا تؤخذ ابي بما فعل وان كنت احببته شيئا
فانا احببتك ذراعا * وقد وقعت في شرك شوكة وصرت من جملة
قتلاك * وقد انقذت المحبة التي كانت عندك وصارت عندي وما
بقي عندك منها الا معشار ما عندي * ثم انها نزلت من فوق الشجرة
وقربت منه وانت اليه واعتمفته وضمته الى صدرها وصارت تهباه *
فلما رأى الملك بدر باسم فعلها فيه ازدادت محبة لها واشتد غرامه
بها وظن انها عشقه ووثق بها وصار يضمها ويهبلها * ثم انه قال لها
يا ملكة والله لم يصف لي خالي صالح ربع معشار ما انت عليه من
الجمال ولاربعم قيراط من اربعة وعشرين قيراطا * ثم ان حوارة
ضمته الى صدرها وتكلمت بسلام لا يفهم وتغلت في وجهه * وقالت
له اخرج من هذه الصورة البشرية الى صورة طائر احسن الطيور
ابيض الريش احمر المنقار والرجلين * فقامت كلامها حتى انقلب
الملك بدر باسم الى صورة طائر احسن ما يكون من الطيور وانتفض

ورؤف علم رجليه * وصار ينظر الى جوهره وكان عندها جارية من جواريتها تسمى مرسينة * فنظرت اليها وقالت والله لولا اخاف من كون ابي اسيرا عند خاله لقتلته فلا جزاه الله خيرا فما اشأم ندومه علينا فهذه الفتنة كلها من تحت رأسه * ولكن باجارية خذيه واذهب به الى الجزيرة المعطشة واتركه هناك حتى يموت عطشانا * فآخذته الجارية ووصلته الى الجزيرة وازدت الرجوع من عنده * ثم قالت في نفسها والله ان صاحب هذا الحسن والجمال لا يستحي ان يموت عطشانا * ثم انها اخبرته من الجزيرة المعطشة واثبت به الى جزيرة كثيرة الاشجار والاثار والانهار فوضعتة فيها ورجعت الى سيدتها وقالت لها قد وضعته في الجزيرة المعطشة * هذا ما كان من امر بدر باسم * واما ما كان من امر صالح خال الملك بدر باسم فانه لها احتوى على الملك السمندل وقتل اعوانه وخدمه وصارت تحت اسره فطلب جوهر بنت الملك فلم يجدها * فرجع الى قصره عندهما وقال يا امي ابن اختي الملك بدر باسم * فقلت يا ولدي والله مالي به علم ولا اعرف اين ذهب * فانه لما بالغه انك تقتلت مع الملك السمندل وجرت بينكم الحروب والقتال فزع وهرب * فلما سمع صالح كلام امه حزن على ابن اخته وقال يا امي والله اننا قد فرطنا في الملك بدر باسم * واخاف ان بهلك او يقع به احد من جنود الملك السمندل او تقع به ابنة الملك جوهره فيحصل لنا من اسمه خجل ولا يحصل لنا منها خير لاني قد آخذته بغير ادنها * ثم انه بعث خلقه الاعوان والجواسيس الى جهة البحر وغيره فلم يلقوا له على خبر فرجعوا واعلموا الملك صالحا بذلك * فزادهم وغمه وقد ضاق صدره على الملك بدر باسم * هذا ما كان من امر الملك

حكاية رواح جلدنا الى امه واستماع خبر ابنه واخيه وغضبها على اخيه ٥٦٩

بدر باسم وخاله صالح • واما ما كان من امر امه جلدنا ز البحرية فانها لما نزل ابنها بدر باسم مع خاله صالح انتظرتة فلم يرجع اليها وابطأ خبره عنها فقعدت اياما عديدة في انتظاره • ثم انها قامت ونزلت في البحر واثت امها • فلما نظرتها امها قامت اليها وقبلتها واعتنقتها وكذلك بنات عمها • ثم انها سأنت امها عن الملك بدر باسم • فقالت لها يا بنتي قد اتى هو وخاله • ثم ان خاله قد اخذ يواثيت وجواهر وتوجه بها هو واياه الى الملك السمندل وخطب ابنته فلم يجبه • وشدد على اخيك في الكلام فارسلت الى اخيك نحو الف فارس ووقع الحرب بينهم وبين الملك السمندل • فنصر الله اخاك عليه وقتل اعوانه وجنوده واسر الملك السمندل • فبلغ ذلك الخمر ولدك فكأنه خاف على نفسه فهرب من عندنا بغير اختيارنا ولم يعد الينا بعد ذلك ولم نسمع له خبرا • ثم ان جلدنا سألتها عن اخيها صالح فاخبرتها انه جالس على كرسي المملكة في محل الملك السمندل وقد ارسل الى جميع البيهات بالتفتيش على ولدك وعلى المملكة جوهرة • فلما سمعت جلدنا كلام امها حزنت على ولدها حزنا شديدا واعتد غضبها على اخيها صالح لكونه اخذ ولدها ونزل به البحر من غير اذنها • ثم انها قالت يا امي اني خائفة على الملك الذي لنا لانني اتيتكم وما اعلمت احدا من اهل المملكة واخشى ان ابطأت عليهم ان يفسد الملك علينا وتخرج المملكة من ايدينا • والرأي لسديد اني ارجع واسوس المملكة الى ان يدبر الله لنا امر ولدي ولا تنسوا ولدي ولا تنها ونواني مرة فانه ان حصل له ضرر هلكت لا محالة لانني لا ارى الدنيا الا به ولا التذلل بحيوته فقالت لها حبا وكراهية يا بنتي لا تسألني على ما عندنا من فراقه

وعغيته * ثم ان امها ارسلت من يفتش عليه ورجعت امه حزينة القلب باكية العين الى المملكة * وقد ضاقت بهما الدنيا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ————ب————ح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة جلناز لما رجعت من عند امها الي مملكتهما ضاق صدرها واشتد امرها * هذا ما كان من امرها * واما ما كان من امر الملك بدر باسم فانه لما سحرته الملكة جوهرة وارسلته مع جاريتها الى الجزيرة المعطشة وقالت لها دعيه فيها يموت عطشانا لم تضعه الجارية الا في جزيرة خضراء مثمرة ذات اشجار وانهار نصارى كل من الثمار ويشرب من الانهار * ولم يزل كذلك مدة ايام وليالي وهو في صورة طائر لا يعرف اين يتوجه ولا كيف يطير * فبينما هو ذات يوم من الايام في تلك الجزيرة اذ اتى هناك صياد من الصيادين ليصطاد شجاً يتقوت به * فرأى الملك بدر باسم وهو في صورة طائر ابيض الريش احمر المنقار والرجلين يسبي الناظر وبدهش الخاطر * فنظر اليه الصياد فاعجبه * وقال في نفسه ان هذا الطائر مليح وما رأيت طيراً مثله في حسنه ولا في شكله * ثم انه رمى الشبكة عليه واصطاده ودخل به المدينة * وقال في نفسه اني ابيعه واخذ ثمنه فقابلته واحد من اهل المدينة * وقال له بكم هذا الطائر يا صياد فقال له الصياد اذا اشتريته ما ذا تعمل به قال اذ يحه و آكله * فقال له الصياد من يطيب قلبه ان يذبح هذا الطائر ويأكله اني اريد ان اهديه الى الملك فيعطيني اكثر من المقدر الذي تعطينيه انت في ثمنه

٥٧١ حكاية بيع الصياد عند الملك لبلد رياسم وهو في صورة طائر

ولا يدبحه بل يتفرج عليه وعلى حسنه وجما له • لاني في طول عمري وانا صياد ما رأيت مثله في صيد البحر ولا في صيد البر • وانت ان رغبت فيه نهاية ما تعطيني في ثمنه درهم او انا والله العظيم لا ابيعه • ثم ان الصياد ذهب به الى دار الملك فلما رأى الملك اعجبه حسنه وجما له وحمرة منقاره ورجليه • فارسل اليه خادما ليشتريه منه فاتى الخادم الى الصياد • وقال له اتبيع هذا الطائر قال لا بل هو للملك هدية مني • فاخذ الخادم وتوجه به الى الملك واخبره بمقاله • فاخذ الملك واعطى الصياد عشرة دنانير فاخذها وقبل الارض وانصرف واتى الخادم بالطائر الى قصر الملك ووضعه في قفس مليح وعلقه وحط عنده ما يأكل وما يشرب • فلما نزل الملك قال للخادم اين الطائر احضره حتى انظره والله انه مليح فاتى به الخادم ووضعه بين يدي الملك • وقد رأى الاكل الذي هنده لم يأكل منه شيئا • فقال الملك والله لا ادري ما يسأكل حتى اطعمه • ثم امر باحضار الطعام فاحضرت الموائد بين يديه فاكل الملك من ذلك • فلما فطر الطير الى اللحم والطعام والحلويات والفواكه اكل من جميع ما نى السميط الذي قد ام الملك فبهت له الملك وتعجب من اكله وكذلك الحاضرون • ثم قال الملك لمن حوله من الخدام والمماليك عمري ما رأيت طيرا يأكل مثل هذا الطير • ثم امر الملك ان نحضر زوجته لتتفرج عليه فمضى الخادم ليحضرها • فلما رآها قال لها يا سيدتي ان الملك يطلبك لاجل ان تتفرجي على هذا الطير الذي اشتراه فاننا لما حضرنا بالطعام طار من القفص وسقط على المائدة واكل من جميع ما فيها • فقومي يا سيدتي تفرجي عليه فانه مليح المنظر وهو

٥٧٢ حكاية رؤية زوجة الملك لبدر باسم وتعرفها بأنه مسحور

اعجوبة من اعاجيب الزمان * فلما سمعت كلام الخادم اتت بسرمة فلما نظرت الى الطير و تحفته غطت وجهها وولت راجعة * فقام الملك و راءها وقال لها لاي شيء غطيت وجهك وما عندك غير الجوارى و الخدام التي في خدمتك و زوجك * فقالت له ايها الملك ان هذا الطير ليس بطائر وانما هو رجل مثلك * فلما سمع كلام زوجته قال لها تكذبي ما اكثر ما تمزحين كيف يكون غير طائر * فقالت له والله ما مزحت معك ولا قلت لك الاحقا * ان هذا الطير الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان صاحب بلاد العجم و امه جلناز البحرية و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان زوجة الملك لها قالت للملك ان هذا ليس بطائر وانما هو رجل مثلك و هو الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان و امه جلناز البحرية * قال لها وكيف صار الى هذا الشكل ذلت له انه قد سحرته الملكة جوهرة بنت الملك السمندل * ثم حدثته بما جرى له من اوله الى آخره و انه قد خطب جوهرة من ابنتها فلم يرض ابوها بذلك * وان خاله صالحا اقتتل هو و الملك السمندل و انتصر صالح عليه و اسره * فلما سمع الملك كلام زوجته تعجب غاية العجب و كانت هذه الملكة زوجته اسحر اهل زمانها * فقال لها الملك بحيرتي عليك ان تحليه من سحره ولا تخليه معذبا تطع الله تعالى يد جوهرة ما اتحمها و ما اقل دينها و اكثر خداعها و مكرها * قالت له زوجته قل له يا بدر باسم ادخل هذه الخزانة فامرء الملك ان يدخل الخزانة * فلما سمع كلام الملك دخل

الخزانة فقامت زوجة الملك وسترّت وجهها واخذت في يدها طاسة ماء ودخلت الخزانة وتكلمت على الماء بكلام لا يفهم * وقالت له بحق هذه الاسماء العظام والأيات الكرام وبحق الله تعالى خالق السموات والارض ومحي الاموات وقاسم الارزاق والأجل ان تخرج من هذه الصورة التي ائت فيها وترجع الى الصورة التي خلّك الله عليها * فلم يتم كلامها حتى انفض نفضة ورجع الى صورته البشرية * فرأه الملك شابا مليحا ما على وجه الارض احسن منه * ثم ان الملك بدر باسم لما نظر الى هذه الحالة قال لا اله الا الله محمد رسول الله سبحانه خالق الخلاق ومقدر ارزاقهم وأجلهم * ثم انه قبل يدي الملك ودعاه بالبقاء وقبل الملك رأس بدر باسم وقال له يا بدر باسم حدثني بحديثك من اوله الى آخره فحدثه الملك بحديثه و لم يكتم منه شياً * فتعجب الملك من ذلك ثم قال له يا بدر باسم قد خلصك الله من السحر فما الذي اقتضاه رأيك وما تريد ان تصنع * قال له يا ملك الزمن اريد من احسانك ان تجهز لي مركبا و جماعة من خدامك و جميع ما احتاج اليه * فان لي زنا طويلا و انا غائب و اخاف ان تروح المملكة مني * و ما اظن ان والدتي بالحياة من اجل فراتي و الغالب على ظني انها ماتت من حزنها علي * لانها لا تقدرى ما جرّ علي ولا تعرف هل اناحي ام ميت * و انا اسألك ايها الملك ان تتم احسانك علي بما طلبته منك * فلما نظر الملك الى حسنه و جماله و فصاحه اجابه و قال له سمعا و طاعة * ثم انه جهّز له مركبا و نقل فيها ما يحتاج اليه و سير معه جماعة من خداه * فنزل في المركب بعد ان ودع الملك

حكاية تجهيز الملك المركب لاجل بدر باسم وركوبه فيها وانكسارها فى الجزيرة

وساروا فى البحر وساعد هم الريح ولم يزلوا سائرين عشرة ايام متوالية * ولما كان اليوم الحادي عشر هاج البحر هيجانا شديدا وصارت المركب ترتفع وتنخفض ولم تقدر البحرية ان يمسكوها * ولم يزلوا على هذه الحالة والامواج تلعب بهم حتى قربوا الى صخرة من صخر البحر * فوقعت تلك الصخرة على المركب فانكسرت وغرق جميع من كان فيها الا الملك بدر باسم فانه ركب على لوح من الالواح بعد ان اشرف على الهلاك * ولم يزل ذلك اللوح يجري به فى البحر ولا يدري الى اين هو ذاهب وليس له حيلة فى منع اللوح بل سار اللوح به مع الماء والريح * ولم يزل كذلك مدة ثلثة ايام * وفى اليوم الرابع طلع به اللوح على ساحل البحر فوجد هناك مدينة بيضاء مثل الحمامة الشديدة البياض وهي مبنية فى الجزيرة التي على ساحل البحر * لكنها عالية الاركان مليحة البنيان رفيعة الحيطان والبحر يضرب في سورها * فلما عاين الملك بدر باسم تلك الجزيرة التي فيها هذه المدينة فرح فرحا شديدا * وقد كان اشرف على الهلاك من الجوع والعطش فنزل من فوق اللوح و اراد ان يصعد الى المدينة فانت اليه بغال وحمير وخيول عدد الرمل فصاروا يضربونه ويمنعونه ان يطلع من البحر الى المدينة * ثم انه عام خلف تلك المدينة وطلع الى البر فلم يجد هناك احدا فتعجب وقال يا ترى لمن هذه المدينة وهي ليس لها ملك ولا فيها احد * ومن اين هذه البغال والحمير والخيول التي منعوني من الطلوع وصار متفكرا في امره وهو ماش وما يدري اين يذهب * ثم بعى ذلك رأى شيخا بقالا فلما رآه الملك

بدر باسم سلم عليه فرد عليه السلام * ونظر اليه الشيخ فرأه جميلاً فقال له يا غلام من اين اقبلت وما اوصلك الى هذه المدينة * فحدثه بحديثه من اوله الى آخره فتعجب منه * وقال له يا ولدي اها رأيت احداً في طريقك فقال له يا ولدي انما اتعجب من هذه المدينة حيث كانت خالية من الناس * فقال له الشيخ يا ولدي اطلع الى الدكان لثلاث تملك فطلع بدر باسم وقعد في الدكان * فقام الشيخ وجاء له بشيء من الطعام وقال له يا ولدي ادخل في داخل الدكان * فسيحان من سلمك من هذه الشيطانة فخاف الملك بدر باسم خوفاً شديداً ثم اكل من طعام الشيخ حتى اكثف وغسل يديه * ونظر الى الشيخ وقال له يا سيدي ما سبب هذا الكلام فقد خوفتني من هذه المدينة ومن اهلها * فقال له الشيخ يا ولدي اعلم ان هذه المدينة مدينة السحرة وبها ملكة ساحرة كأنها شيطانة وهي كاهنة سحارة مكارة غدرة * والتي تنظرها من الخيل والبغال والحمير هؤلاء كلهم مثلك ومثلي من بني آدم * لكنهم غرباء لان كل من يدخل هذه المدينة وهو شاب مثلك تأخذه هذه الكافرة الساحرة وتقعد معه اربعين يوماً * وبعد الاربعين يوماً تسحره فيصير بغلاً او فرساً او حماراً من هذه الحيوانات التي نظرتها على جانب البحر * وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن النلام الهمـاح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ البقال لما حكى للملك بدر باسم واخبره بحال الملكة السحارة وقال له ان كل اهل المدينة قد سحرتهم وانك لما اردت الطلوع الى البر خافوا عليك ان

تسجرك مثلهم • فقالوا لك بالاشارة لاتطلع لئلا تراك الساحرة شفقة عليك فربما تعمل فيك مثل ما عملت فيهم • قال له انها قد ملكت هذه المدينة من اهلها بالسحر واسمها الملكة لاب وتفسيره بالعربي تفويم الشمس • فلما سمع الملك بدر باسم ذلك الكلام من الشيخ خاف خوفا شديدا و صار يرعد مثل القصة الريحية • وقال له انا ما صدقت اني خلصت من البلاء الذي كنت فيه من السحر حتى ترميني المقادير في مكان اتمج منه فصار متفكرا في حاله وما جرى له • فلما نظر اليه الشيخ ورأه قد اشتد خوله • قال له يا ولدي قم واجلس على عتبة الدكان وانظر الى تلك الخلائق والى لباسهم والوانهم وما هم فيه من السحر ولا تخف • فان الملكة وكل من في المدينة يحبني ويرا عيني ولا يرجفون لي قلبي ولا يتعبون لي خاطرا • فلما سمع الملك بدر باسم كلام الشيخ خرج وقعد على باب الدكان يتفرج فجازت عليه الناس فنظر الى عالم لا يحصى عدده • فلما نظره الناس تقدوا الى الشيخ وقالوا له يا شيخ هل هذا اسيرك وصيدك في هذه الايام • فقال لهم هذا ابن اخي وسمعت ان اباه قد مات فارسلت خلفه واحضرته لاطفي نار شوقي به • فقالوا له ان هذا شاب مليح الشباب ولكن نحن نخاف عليه من الملكة لاب لئلا ترجع عليك بالقدر وتأخذه منك • لانها تحب الشباب الملاح • فقال لهم الشيخ ان الملكة لا تعصي امري وهي ترا عيني وتحبني واذا علمت انه ابن اخي لا تتعرض له ولا تسوئي فيه ولا تشوش خاطري به • فاقام الملك بدر باسم عند الشيخ مدة اشهر في اكل وشرب وحببه الشيخ محبة عظيمة • ثم ان بدر باسم كان جالسا على دكان الشيخ ذات يوم على جري عاتقه • و اذا بالف خادم وبايد يهم السيوف مجردة وعليهم

انواع الملابس وفي وسطهم المناطق المرسعة بالجواهر * وهم راكبون الخيول العربية متقلدون السيوف الهندية و قد جاءوا على دكان الشيخ وسلموا عليه ثم مضوا * وجاء بعدهم الف جارية كأنهن الاقمار وعليهن انواع الملابس من الحرير الاطلس مطرزة بطرازات الذهب مرصعة بانواع الجواهر وكلهن متقلدات الرماح * وفي وسطهن جارية راكبة على فرس عربية عليها سرج من الذهب مرصع بانواع الجواهر واليواقيت * ولم يزلن سائرات حتى وصلن الى دكان الشيخ وسلمن عليه ثم توجهن * واذا بالملكة لاب قد اقبلت في مركب عظيم وما زالت مقبلة الى ان وصلت الى دكان الشيخ * فرأت الملك بدر باسم وهو جالس على الدكان كأنه البدر في تمامه * فلما رآته الملكة لاب حارت في حسنه وجماله واندهشت وصارت ولهانة به * ثم اقبلت على الدكان ونزلت وجلست عنسد الملك بدر باسم * وقالت للشيخ من اين لك هذا الملبس فقال هذا ابن اخي جاءني عن قريب * فقالت له دعه يكون الليلة عندي لِأَتَحَدِّثَ انا وياه * فقال لها اتأخذينه مني ولا تسخرينه قالت نعم * قال احلفي لي فحلفت له انها لا تؤذيه ولا تسخره * ثم امرت ان يقدموا له فرسا ملبسا مسرجا ملجما بلجام من ذهب وكلما عليه ذهب مرصع بالجواهر * وشبهت للشيخ الف دينارو قالت له استعمن به * ثم ان الملكة لاب اخذت الملك بدر باسم وراحت به وهو كأنه البدر في ليلة اربعة عشر * وصار معها وصارت الناس كلما نظروا اليه والى حسنه يتوجهون عليه * ويقولون والله ان هذا الشاب لا يستحق ان تسخره هذه الملعونة * والملك بدر باسم يسمح كلام الناس ولكنه ساكت وقد سلم امره الى الله تعالى * ولم يزلوا سائرين الى القصر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد السبعمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم لم يزل سائرا هو والملكة لاب و اتباها الى ان وصلوا الى باب القصر * ثم ترجل الامراء والخدام و اكابر الدولة و قد امرت بالحجاب ان يأمروا ارباب الدولة كلهم بالانصراف فقبلوا الارض وانصرفوا * ودخلت الملكة و الخدام والجواري في القصر * فلما نظر الملك بدر باسم الى القصر رأى قصرالم يرمثله قط * وحيطانه مبنية بالذهب وني وسط القصر بركة عظيمة غزيرة الماء في بستان عظيم * فنظر الملك بدر باسم الى البستان فرأى فيه طيوراً تناعي بسائر اللغات و الاصوات المفردة والهمزة و تلك الطيور من سائر الاشكال والالوان * فنظر الملك بدر باسم الى ملك عظيم فقال سبحان الله من كرمه وحلمه يرزق من يعبد غيره * فجلست الملكة في شباك يشرف على البستان وهي على سرير من العاج و فوق السرير فرش عال * وجلس الملك بدر باسم الى جانبها فقبلته وضمته الى صدرها * ثم امرت الجواري باحضار مائدة فاحضروا مائدة من الذهب الاحمر مرصعة بالدر والجوهر وفيها من سائر الاطعمة فاكلوا حتى اكتفيا وغسلا ايديهما * ثم احضرت الجواري اواني الذهب والفضة والبلور واحضروا ايضا جميع اجناس الازهار والطباق النقل * ثم انها امرت باحضار مغنيات فحضر عشر جوار نائهن الاقمار وبايديهن سائر آلات الملاهي * ثم ان الملكة ملأت قدحا وشربته وملأت آخر وناولت الملك بدر باسم اياه فاحذو وشربه * ولم يزال كذلك يشربان حتى اكتفيا * ثم امرت الجواري ان يغنين فغنين بسائر الالحان ونحيل للملك

بدر باسم انه يرتض به القصر طربا فطاش عقله و انشروح صدره و نسي الغربة * وقال ان هذه الملكة شابة مليحة ما بقيت اروح من عندها ابدا لان ملكها اوسع من ملكي وهي احسن من الملكة جوهرة * ولم يزل يشرب معها انى ان امسى المساء و اوقدت القناديل والشموع والملقوا النخور * ولم يزالا يشربان الى ان سكرا والمغنيات يغنين * فلما سكرت الملكة لاد قامت من موضعها و نامت على سرير و امرت الجوّاري بالانصراف * ثم امرت الملك بدر باسم بالنوم الى جانبها فنام معها في اطيب عيش الى ان اصبح الصبح و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة لما قامت من النوم دخلت الحمام الذي في القصر والملك بدر باسم صمجتها و اغتسلا * فلما خرجا من الحمام افرغت عليه اجمل النماش و امرت باحضار آلات الشراب فاحضرتها الجوّاري فشربا * ثم ان الملكة قامت و اخذت بيد الملك بدر باسم وجلسا على الكرسي * و امرت باحضار الطعام فاكلا وغسلا ايديهما * ثم قدمت الجوّاري لهما و انى الشراب والفواكه والازهار والنقل * ولم يزالا ياكلان ويشربان و الجوّاري تغني باختلاف الالحان الى المساء * ولم يزالا في اكل وشرب وطرب الى مدة اربعين يوما * ثم قالت له يا بدر باسم هل هذا المكان اطيب اود كان عمك البقال * قال لها والله يا ملكة ان هذا اطيب وذلك ان عمي رجل صعلوك يبيع البقا فضكت من كلامه * ثم انهما رقدتا في اطيب حال الى الصباح فانتبه الملك بدر باسم من

نومه فلم يجد الملكة لاب بجانبه * فقال يا ترى اين راحت وصار مستوحشا من غيبتها ومتحيرا في امره * وقد غابت عنه مدة طويلة ولم ترجع * فقال في نفسه اين ذهبت ثم انه لبس ثيابه وصار يفتش عليها فلم يجدها * فقال في نفسه لعلها ذهبت الى البستان * فمضى الى البستان فرأى فيه نهرا جاريا وبجانبه طيرة بيضاء * وعلى شاطئ ذلك النهر شجرة وفوقها طيور مختلفة الالوان * فصار ينظر الى الطيور والطيور لا تراه * واذا بطائر اسود نزل على تلك الطيرة البيضاء فصار يزتهاق الحمام * ثم ان الطير الاسود وثب على تلك الطيرة ثلث مرات * ثم بعد ساعة انقلبت تلك الطيرة في صورة بشر فتأملها واذا هي الملكة لاب * فعلم ان الطير الاسود انسان مسحور وهي تعسفه وتسحر نفسها طيرة لبيجا معها * فاخذته الغيرة واغتاط على الملكة لاب من اجل الطير الاسود * ثم انه رجع الى مكانه ونام على فراشه وبعد ساعة رجعت اليه * وصارت الملكة لاب تقبله وتمزح معه وهو شديد الغبط عليها فلم يكلمه كلمة واحدة * فعلمت مابه وتحققت انه رأها حين صارت طيرة وكيف واقعها ذلك الطير فلم تظهر له شيئا بل كتمت ما بها * فلما قضى حاجتها قال لها يا ملكة اريد ان تأذني لي في الروح الى دكان همي فاني قد تشوقت اليه ولي اربعون يوما ما رأيته * فقالت له رح اليه ولا تبطئ علمي فاني ما اقدر ان افارقك ولا اصبر عنك ساعة واحدة * فقال لها سمعا وطاعة * ثم انه ركب ومضى الى دكان الشيخ البقال فرحب به وقام اليه وعانقه وقال له كيف انت مع هذه الكافرة * فقال له كنت طيبا في خير وعافية الا انها كانت في هذه الليلة نائمة في جانبي فاستيقظت فلم اراها * فلبست ثيابي ودوت افتش عليها الى ان اتيت الى البستان واخبره

بمأراه من النهر والطيور التي كانت فوق الشجرة * فلما سمع الشيخ كلامه قال له احذر منها * واعلم ان الطيور التي كانت على الشجرة كلهم شباب غرباء عشقتهم وسحرتهم وجعلتهم طيورا * وذلك الطير الاسود الذي رأيته كان من جملة مما ليكها * وكانت تحبه محبة عظيمة فمد عينه الى بعض الجوازي فسحرتة في صورة طير اسود و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح —————

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان بدر باسم لما حكى للشيخ البقال جميع حكاية الملكة لاب ومأراه منها اعلمه الشيخ بان الطيور التي على الشجرة كلهم شباب غرباء وسحرتهم * وكذلك الطير الاسود كان من مما ليكها وسحرتة في صورة طير اسود * وكلما اشتاقت اليه تسحر نفسها طيرة ليجا معها لانها تحبه محبة عظيمة * ولما علمت انك علمت بحالها اضمرت لك السوء ولا تصفى لك * ولكن ما عليك بأس منها مادمت اراعيك انا فلا تخف فاني رجل مسلم واسمي عبد الله * و ما في زماني اسحر مني ولكن لا استعمل السحر الا عند اضطراري اليه * وكثيرا ما ابطل سحر هذه الملعونة واخلص الناس منها ولا ابالي بها لانها ليس لها عليّ سبيل * بل هي تخاف مني خوفا شديدا وكذلك كل من كان في المدينة ساحرا مثلها على هذا الشكل يخافون مني * وكلهم على دينها يعبدون النار دون الملك الجبار * فاذا كان في غد تعال عندي واعلمني بما تعمله معك * فانها في هذه الليلة تسعى في هلاكك و انا اتول لك على ما تفعله معها حتى تتخلص من كيدها * ثم ان الملك بدر باسم ودع الشيخ ورجع اليها

فوجدتها جالسة في انتظار * فلما رآته قامت اليه واجلسته ورحبت به وجاءت له باكل وشرب فاكلا حتى اكتفيا ثم غسلتا ايديهما * ثم امرت باحضار الشراب فحضر وصار يشربان الى نصف الليل * ثم مالت عليه بالادح وصارت تعاطيه حتى سكر وغاب عن حسه وعقله * فلما رآته كذلك قالت له بالله عليك وبقى معبودك ان سألنك عن شيء هل تخبرني عنه بالصدق وتبينني الى قول * فقال لها وهو في حالة السكر نعم يا سيدتي * قالت له يا سيدتي نور عيني لما استمعتك من نومك ولم قرني وفدت عليّ وبعثني في البستان ورأيتني في صورة طيرة بيضاء ورأيت الطائر الاسود ابي وث عليّ * فانا اخبرك بحقيقة هذا الطائر انه كان من مهابتي وكنت احبه محبة عظيمة فتطلع يوما لجارية من جوارتي * فحسنت لي غيرة وسحرته في صورة عيرا سود * واما الجارية فاني قتلتها وابي اني لم اصبر عنه ساعة واحدة * وكلما اشتقت اليه اسحر نفسي طيرة واروح اليه لينط عليّ ويمكن مني كما رأيت * اما انت لاجل هذا سغت مني مع اني وحق النار والنور والظل والحرور قد ازدت فيك محبة وجعلتك نصيبي من الدنيا * فقال وهو سار ان الذي فهمته عن غيظي بسبب ذلك صحيح * وليس لغيظي سبب غير ذلك فضمته وقلته واطهرت له المحبة ونامت ونام الآخر جانبا * فلما كان نصف الليل قامت من الفراش والملك بدر باس منتبه وهو يظهر انه نائم وصار يسرق النظر وينظر ما تفعل * فوجدتها قد اخرجت من كيس احمر شيئا احمر وغرسته في وسط القصر فاذا هو صار نهرا يجري مثل النهر * واخذت كبشة شعير يدها وبذرتها فوق التراب وسقته من هذا الماء فصار زرعاً مستنبلاً فاخذته وطمنته ديقاً ثم

وضعته في موضع ورجعت ونامت عند بدر باسم الى الصباح * فلما اصبح الصباح قام الملك بدر بادر وغسل وجهه * ثم استأذن الملكة في الرواح الى الشيخ فافذت له فذهب الى الشيخ واعلمه بما جرى منها وما عاين * فلما سمع الشيخ كلامه ضحك وقال والله ان هذه الكافرة الساحرة قد سكرت بك ولكن لا تقبل بها ابدا * ثم اخبرج له قدر رطل سويقا وقال له خذ هذا معك واعلم انها اذا رأتك تقول لك ما هذا وما تعمل به فقل لها زيادة الخير خير وكل منه * فاذا اخبرجت هي سوبقها وقالت لك كل من هذا السويق فارها انك تأكل منه وكل من هذا واياك ان تأكل من سوبقها شيئا ولو حبة واحدة * فان اكلت منه ولو حبة واحدة فان سحرها يتمكن منك فستركي * وتقول لك اخبرج من هذه الصورة البشرية فخرج من صورتك الى اي صورة اردت * واذا لم تأكل منه فان سحرها يبطل ولا يضرك منه شيء فتخجل هي غاية الخجل * وتقول لك انما انا امرج معك وتقر لك بالهجة والمودة وكل ذلك نفاق ومكر منها * فاظمر لها انت الهجة وقل يا سيدتي وبانور عيني كلني من هذا السويق وانظري لذته * فاذا اكلت منه ولو حبة واحدة فخذني كفك ماء واضربه في وجهها * وقل لها اخبرجي من هذه الصورة البشرية الى اي صورة اردت * ثم خلها وتعال الي حتى ادبر لك امرا * ثم ودعه بدر باسم وسار الى ان طلع القصر ودخل عليها * فلما رآته قالت له اهلا وسهلا ومرحبا ثم قامت له وقبلته وقالت له ابطأت علي يا سيدي * فقال لها كنت عند همي وقد اطعمني عممي من هذا السويق فقالت له ونحن عندنا سويق احسن منه * ثم انها حلت سوبقه في صحن

وسويقها في صحن آخر وقالت له كل من هذا فانه اعيب من سويقك *
 فاظهر لها انه يأكل منه فلما علمت انه اكل منه اخذت في يدها
 ماء ورشته به * وقالت له اخرج من هذه الصورة باعلق يا نعيم وكن
 في صورة بغل اعور فبيح المنظر فلم ينعير * فلما رآته على حاله لم
 ينعير قامت له وقبلته بين عينيه وقالت له يا محبوبي انما كنت امزح
 معك فلا تتغير علي بسبب ذلك * فقال لها والله يا سيدتي ما تغيرت عليك
 اصلا بل اعتقد انك تحبينني فكلني من سوقي هذا * فاخذت منه لقمة
 واكلتها فلما استقرت في بطنها اضطربت * فاخذ الملك بدر باسم
 في كفه ماء ورشها به في وجهها * وقال لها اخرجي من هذه الصورة
 البشرية الى صورة بغلة زر زورية * فما نظرت نفسها الا وهي في تلك
 الحالة * فصارت دموعها تنحدر على خديها وصارت تمرغ خديها
 على رجليه * فقام يلجمها فلم تقبل اللجام فتركها وذهب الى الشيخ
 واعلمه بما جرى * فقام الشيخ واخرج له لجاما وقال له خذ هذا
 اللجام ونجمه ابه فاخذه واتى عندها * فلما رآته تقدمت اليه
 وحط اللجام في فمها وركبها وخرج من القصر وتوجه الى الشيخ
 عبد الله * فلما رأها قام لها وقال لها خزاك الله تعالى يا ملعونة *
 ثم قال له الشيخ يا ولدي ما بقي لك في هذه البلد اقامة فاركبها
 وسر بها الى أي مكان شئت واياك ان تسلم اللجام الى احد * فشكره
 الملك بدر باسم وودعه وسار ولم يؤل سائرا ثلثة ايام * ثم اشرف
 على مدينة فلقية شيخ مليح الشبهة فقال له يا ولدي من اين اقبلت
 قال من مدينة هذه الساحرة * قال له انت ضيفي في هذه الليلة
 فاجابه وسار معه في الطريق * واذا بامرأة عجوز فلما نظرت البغلة
 بكى وقالت لا اله الا الله ان هذه البغلة تشبه بغلة ابني التي

٥٨٦ حكاية جعل الملكة الساحرة لبدر باسم على صورة طير قبيح
المنظر واخبار الجارية للشيخ من حاله وارسال الشيخ
للجارية مع العفريت الى جلائل وفراشة وصالح

وطار بهم العفريت فما مضى عليهم غير ساعة واذاهم وصلوا الى
قصر الملكة لاب فلما جاست على كرسي المملكة التفتت الى الملك
بدر باسم * وقالت له يا علق قد وصلت الى هذا المكان و نلت
ما تمنيت وسوف اريك ما اعمل بك وبهذا الشيخ البقال * فكم
احنت له وهو يسووني وانت ما وصلت الى مرادك الا بواسطته *
ثم اخذت ماء ورشته به وقالت له اخرج من هذه الصورة التي
انت فيها الى صورة طير قبيح المنظر اقم ما يكون من الطيور *
فانقلب في الحال وصار طيرا قبيح المنظر فجعلته في قفص وقطعت
عنه الاكل والشرب * فنظرت اليه جارية فرحمته وصارت تطعمه
وتسقيه بغير علم الملكة * ثم ان الجارية وجدت سيدتها غافلة في
يوم من الابام فخرجت وتوجهت الى الشيخ البقال واعلمته بالحديث *
وقالت له ان الملكة لاب عازمة على هلاك ابن اخيك فشكرها
الشيخ وقال لها لا بد ان آخذ المدينة منها واجعلك ملكتها عوضا
عنها * ثم صفر صفرة عظيمة فخرج له عفريت له اربعة اجنحة * فقال
له خذ هذه الجارية وامض بها الى مدينة جلائل البحرية وامها
فراشة فانهما اسعس من يوجد على وجه الارض * وقال للجارية اذا
وصلت الى هناك فاخبريها بان الملك بدر باسم في اسر الملكة
لاب * فحملها العفريت وطار بها * فلم يكن الا ساعة حتى نزل بها على
قصر الملكة جلائل البحرية * فنزلت الجارية من فوق سطح القصر
ودخلت على الملكة جلائل و قبلت الارض واعلمتها بما قد جرى
لولدها من اول الامر الى آخره * فقامت اليها جلائل و اكرمتها وشكرتها

حكاية وصول جلناز مع امها فراشة واخيه صالح عند بدر باسم وتخليصه ٥٨٧
من السحر وتزويج الشيخ البقال مع الجارية وجعله ملكا على تلك المدينة

ودنت البشائر في المدينة واعلمت اهلها واكابر دولتها بان
الملك بدر باسم قد وجد * ثم ان جلناز البحرية وامها فراشة
واخاها صالحا احضروا جميع قبائل الجان وجنود البحر * لان ملوك
الجان قد اطاعوهم بعد اسر الملك السمندل * ثم انهم طاروا
في الهواء ونزلوا على مدينة الساحرة ونهبوا القصر وقتلوا جميع
من كان فيها من الكفرة في طرفه عين * وقالت للجارية اين ابني
فاخذت الجارية القفص واتت به بين يديها وشارت الى الطائر
الذي فيه وقالت هذا ولدك * فاخرجته الملكة جلناز من القفص *
ثم اخذت بيدها ماء ورشته به * وقالت له اخرج من هذه الصورة
الى الصورة التي كنت عليها * فلم يتم كلامها حتى انفص وصار بشرا
كما كان * فلما رآه امه على صورته الاصلية قامت اليه واعتنقته فبكى
بكاء شديدا * وكذلك خاله صالح وجدته فراشة وبنات همه وصاروا
يقبلون يديه ورجليه * ثم ان جلناز ارسلت خلف الشيخ عبد الله
وشكرته على فعله الجميل مع ابنها * وزوجته بالجارية التي ارسلها
اليها باخباره ولدا ودخل بها * ثم جعلته ملك تلك المدينة
واحضرت ما بقي من اهل المدينة من المسلمين * وبايعتهم
للمشيخ عبد الله وعاهدتهم وحلفتهم ان يكونوا في طاعته وفي
خدمته فقالوا سمعا وطاعة * ثم انهم ودعوا الشيخ عبد الله وساروا
الى مدينتهم فلما دخلوا قصرهم تلقاهم اهل مدينتهم بالبشائر
والفرح وزيّنوا المدينة ثلثة ايام لشدة فرحهم بملكهم بدر باسم وفرحوا به
فرحا شديدا * ثم بعد ذلك قال الملك بدر باسم لامي ما بقي
الا اني اتزوج ويجمع شملنا ببعضنا اجمعين فقالت يا ولدي نعم

الرأي الذي رأيته ولكن اصبر حتى نسال على من يصلح لك من بنات الملوك * فقلت جدته فراغة وبنات عمه وخاله نحن يا بدر باسم كلنا في هذا الوقت نسا عدك على ما تريد * ثم ان كان واحدة منهم نهضت ومضت تفتش في البلاد • وكذلك جلتاز البحرية بعثت جواربها على اعناق العفاريث * وقالت لهن لا تتركن مدينة ولا قسرا من قصور الملوك حتى تتأملن جميع من فيه من البنات الحسن * فلما رأى الملك بدر باسم اعتناء هن بهذا الامر قال لاهم جلتاز يا امي اتركي هذا الامر فانه ليس يرضيني الا جوهرة بنت الملك السمندل لانها جوهرة كاسمها * فقالاهم قد عرفت مقصودك * ثم ارسلت في الحال من يأتيا بالملك السمندل ففى الوقت احضروه بين يديها * ثم ارسلت الى بدر باسم فلما جاء بدر باسم اعلمته بهجى الملك السمندل فدخل عليه * فلما رآه الملك السمندل مقبلا قام له وسلم عليه ورحب به * ثم ان الملك بدر باسم خطب منه بنته جوهرة * فقال له هي في خدمتك وجاريك وبين يديك * ثم ان الملك السمندل ارسل بعض اصحابه الى بلاده وامرهم باحضار بنته جوهرة وان يعلموها ان اباهما عند الملك بدر باسم ابن جلتاز البحرية * فطاروا في الهواء وغابوا ساعة ثم جاؤا ومعهم الملكة جوهرة * فلما عاينت اباهما تقدمت اليه واعتنقته فنظر اليها * وقال يا بنتي اعلمي انني قد زوّجتك بهذا الملك الهمام والاسد الضرغام الملك بدر باسم ابن الملكة جلتاز * وانه احسن اهل زمانه واجملهم وارفعهم قدرا واشرفهم حسبا ولا يصلح الا لك ولا تصلحين الا له * فقلت له يا ابي انا ما اقدر ان اخالفك فافعل ما تريد فقد زال الهم والتنكيد وانا له من جملة الخدام • فعند ذلك احضروا القضاة

حكاية الملك محمد سبائك وكان هو مولعا بالاسمار والاعبار ٥٨٩ *

والشهود وكتبوا كتاب الملك بدر باسم ابن الملكة جلنار البحرية على الملكة جوهرة * واشل المدينة زينوها ودقت المشائر واطلقوا كل من في الجيوس وكسا الملك الارامل والا ينام وخلع على ارباب الدونة والامراء والا كابر * ثم اقاموا الفرح العظيم وعملوا الولائم واقاموا في الافراح مساء وصباحا مدة عشرة ايام وجلّوها على الملك بدر باسم بتسع خلع * ثم خلع الملك بدر باسم على الملك السمندل وردة الى بلاده واهله واقاربه * ولم يزاوا في اللّ عيش واهنى ايام يا كلون ويشربون ويتنعمون الى ان اتاهم هادم اللذات ومفرق الجماعات وهذا آخر حكايتهم رحمة الله عليهم اجمعين

ومما يحكى

ايها الملك السعيد انه كان في قديم الزمان و سالف العصر والوان ملك من ملوك العجم اسمه محمد بن سبائك وكان يحكم على بلاد خراسان * وكان في كل عام يغزى بلاد الكفار في الهند والسند والصين والبلاد التي وراء النهر وغير ذلك من بلاد العجم وغيرها * وكان ملكا عاد لا شجاعا كريما جوادا وكان ذلك الملك يحب المناديات والروايات والاشعار والاعبار والحكايات والاسمار وسير المتقدمين * وكان كل من يحفظ حكاية غريبة ويحكىها له ينعم عليه * وقيل انه كان اذا اتاه رجل غريب بسمير غريب وتكلم بين يديه واستحسنه واعجبه كلامه يخلع عليه خلعة منية ويعطيه الف دينار ويركبه فرسا مسرجا ملجما * ويكسوه من فوق الى اسفل ويعطيه عطايا عظيمة فيأخذها الرجل وينصرف

لحال سبيله * فاتفق انه اثناء رجل كبير بسم غريب فتحدث
 بين يديه فاستحسنه واعجبه كلامه * فامرله بجائزة سنوية و من
 جعلتها الف دينار خراسانية و فرس بعدة كاملة * ثم بعد ذلك
 شاعت هذه الاخبار عن هذا الملك في جميع البلدان * فسمع به
 رجل يقال له التاجر حسن وكان كرميا جوادا عالما شاعرا فاضلا *
 وكان عند ذلك الملك وزير حسود محض سوء لا يحب الناس
 جميعا لا غنيا ولا فقيرا * وكان كل ما ورد على ذلك الملك احد
 واعطاه شيئا يحسد * ويقول ان هذا الامر يقضى المال و يخرب
 الديار * و ان الملك دأبه هذا الامر ولم يكن ذلك الكلام الاحسد
 وبغضا من ذلك الوزير * ثم ان الملك سمع بخبر التاجر حسن
 فارسل اليه واحضره * فلما حضر بين يديه قال له يا تاجر حسن
 ان الوزير خالفني وعاد اني من اجل المال الذي اعطيه للشعراء
 والندماو و ارباب الحكايات والاشعار * واني اريد منك ان
 تحكي لي حكاية مليحة وحديثا غريبا بحيث لم اكن سمعت
 مثله قط * فان اعجبني حديثك اعطيتك بلادا كثيرة بقلاعها
 واجعلها زيادة على اقطاعك * واجعل مملكتي كلها بين يديك
 واجعلك كبير وزرائي تجلس على يميني وتحكم في رعيتي *
 و ان لم تأتني بما قلت لك اخذت جميع ما في يدك و طردتك
 من بلادي * فقال التاجر حسن سمعا وطاعة لمولانا الملك * لكن
 يطلب منك المملوك ان تصبر عليه سنة ثم احدثك بحديث
 ما سمعت مثله في عمر ولا سمع غيرك بمثله ولا باحسن منه
 قط * فقال الملك قد اعطيتك مهلة سنة كاملة ثم دعا بخلعة سنوية
 فالبسه اياها و قال له اني ببيتك ولا تركب ولا ترح ولا تجي مدة

- الصين واقاليهما * وقال للأخروح انت الى بلاد خراسان واعمالها
 - واقاليهما * وقال للأخروح انت الى بلاد المغرب واقطارها
 - واقاليهما واعمالها وجميع اطرافها * وقال للأخروح هو الخامس رح
 نت الى بلاد الشام ومصر واعمالها واقاليهما * ثم ان التاجر اختار
 هم يوما سعيدا قال لهم سافروا في هذا اليوم واجتهدوا في تحصيل
 حاجتي ولا تتها ونوا ولو كان فيها بذل الارواح فودعوه وساروا *
 - كل واحد منهم ذهب الى الجهة التي امره بها * فمنهم اربعة
 نفس غابوا اربعة اشهر وفتشوا ولم يجدوا شيئا فرجعوا فضاق صدر التاجر
 حسن لما رجع اليه الاربعة مماليك * واخبروه انهم فتشوا المدائن
 - البلاد والاقاليم على مطلوب سيدهم فلم يجدوا شيئا منه * واما
 للمملوك الخامس فانه سافر الى ان دخل بلاد انشام ووصل الى
 مدينة دمشق * فوجدها مدينة طيبة امينة ذات اشجار وانهار
 - اثمار واطيار تسبح الله الواحد القهار الذي خلق الليل والنهار *
 اقام فيها اياما وهو يسأل عن حاجة سيده فلم يجبه احد * ثم
 نه اراد ان يرحل منها ويسافر الى غيرها و اذا هو بشاب
 تجري ويتعثر في اذياله * فقال له المملوك ما بالكَ تجري وانت
 مكروب والى اين تقصد * فقال له هنا شيخ فاضل كل يوم يجلس
 على كرسي في مثل هذا الوقت ويحدث حكايات و اخبارا و اسمارا
 ، لاحا لم يسمع احد مثلها * وانا اجري حتى اجد لي موعدا قريبا
 منه واخاف اني لم احصل لي موعدا من كثرة الخلق * فقال له
 للمملوك خذني معك * فقال له الفتى اسرع في مشيك فغلق بابه
 واسرع في السير معه حتى وصل الى الموضع الذي يحدث فيه الشيخ
 بين الناس * فرأى ذلك الشيخ صبيح الوجه وهو جالس على كرسي

حكاية حصول المملوك الخامس سمير سيف المملوك وبديع
الجمال من عند الشيخ بمائة دينار وعشرة

يحدث الناس فجلس قريبا منه وصغى لسمع حديثه • فلما جاء وقت غروب الشمس فرغ الشيخ من الحديث وسمع الناس ما تحدث به وانفضوا من حوله • فعند ذلك تقدم اليه المملوك وسلم عليه فرد عليه وزاده في التهمة والاكرام • فقال له المملوك انك يا سيدي الشيخ رجل مليح محترم وحديثك مليح • واريد ان اسألك على شيء فقال له اسأل عما تريد • فقال له المملوك هل عندك قصة سمير سيف المملوك وبديع الجمال • فقال له الشيخ ومن سمعت هذا الكلام ومن انني اخبرك بذلك • فقال المملوك انا ما سمعت ذلك من احد • ولكن انا من بلاد بعيدة وجئت قاصدا لهذه القصة • فمهما طلبت من ثمنها اعطيك ان كانت عندك وتنعم وتصدق علي بها وتجعلها من مكارم اخلاقك صدقة عن نفسك • ولو ان روحي في يدي وبذلتها لك فيها لطاب خاطري بذلك • فقال له الشيخ طب نفسا وقر عينا وهي تحضر لك • ولكن هذا سمير لا يتحدث به احد على قارة الطربق ولا اعطي هذه القصة لكل احد • فقال له المملوك بالله يا سيدي لا تبخل علي بها واطلب مني مهما اردت • فقال له الشيخ ان كنت تريد هذه القصة فاعطني مائة دينار وانا اعطيك اياها • ولكن بخمس شروط • فلما عرف انها عند الشيخ وانه سمح له بها فرح فرحا شديدا • وقال له اعطيك مائة دينار ثمنها وعشرة جعالة وأخذها بالشروط التي ذكرتها • فقال له الشيخ رح هات الذهب وخذ حاجتك فقام المملوك وقبل يدي الشيخ وراح الى منزله فرحا مسرورا • واخذ في يده مائة دينار وعشرة ووضعها في كيس كان معه • فلما أصبح الصباح قام ولبس

ثيابه و اخذ الدنانير واتى بها الى الشيخ * فراه جالسا على باب داره وسلم عليه فرد عليه السلام فاعطاه المائة دينار وعشرة * فاخذها منه الشيخ وقام ودخل داره و ادخل المملوك واجلسه في مكان وقدم له دواة وقلما و قرطاسا * وقدم له كتابا وقال له اكتب الذي انت طالبه من هذا الكتاب من قصة سمر سيف المملوك * فجلس المملوك يكتب هذه القصة الى ان فرغ من كتابتها * ثم تراها على الشيخ وصحها * وبعد ذلك قال له الشيخ اعلم يا ولدي ان اول شرط انك لا تقول هذه القصة على قاعة الطريق * ولا عند النساء والجوزي * ولا عند العبيد والسفهاء * ولا عند الصبيان * وانما تقرأها عند الامراء والملوك والوزراء و اهل المعرفة من المفسرين وغيرهم * فقبل المملوك الشروط وقبل يدي الشيخ و ودعه و خرج من عنده و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مملوك التاجر حسن لما نقل القصة من كتاب الشيخ الذي بالشام واخبره بالشروط و ودعه خرج من عنده و سافر في يومه فرحانا مسرورا * ولم يزل مجدا في السير من كثرة الفرح الذي حصل له بسبب تحصيله لقصة سمر سيف المملوك حتى وصل الى بلاده و ارسل تابعه يبشر التاجر ويقول له ان مملوكك قد وصل سالما و بلغ مراده و مقصوده * وحين وصل المملوك الى مدينة سيده و ارسل اليه البشير لم يبق من الميعاد الذي بين الملك و بين التاجر حسن غير عشرة ايام * ثم دخل على سيده التاجر واخبره بما حصل له ففرح فرحا عظيما

حكاية اتيان التاجر حسن عند الملك سمير سيف الملوك ٥٩٥
وبديع الجمال واسما عه له وجعل الملك وزيره

واستراح المملوك في مكان خلوته و اعطى سيده الكتاب الذي فيه قصة سيف الملوك وبديع الجمال * فلما رأى سيده ذلك خلع على المملوك جميع ما كان عليه من ملابسه * واعطاه عشرة من الخيل الجياد وعشرة من الجمال وعشرة من البغال وثلاثة عبيد ومملوكين * ثم ان التاجر اخذ القصة وكتبها بخطه مفسرة وطلع الى الملك * وقال له ايها الملك السعيد اني جمعت بسمر وحكايات مليحة فادارة لم يسمع مثلها احد قط * فلما سمع الملك كلام التاجر حسن امرني وقته وساعته بان يحضر كل امير عاقل وكل عالم فاضل وكل اديب وشاعر ولبيب * وجلس التاجر حسن وقراً هذه السيرة عند الملك * فلما سمعها الملك وكل من كان حاضرا تعجبوا جميعاً واستحسنوها * وكذلك استحسنها الذين كانوا حاضرين ونثروا عليه الذهب والفضة والجواهر * ثم امر الملك للتاجر حسن بخدمة سنية من افخر ملبوسه واعطاه مدينة كبيرة بقلاعها وضياعها * وجعله من اكابر وزرائه واجلسه على يمينه * ثم امر الكتاب ان يكتبوا هذه القصة بالذهب ويجعلوها في خزائنه الخاصة * وصار الملك كلما ضاق صدره يحضر التاجر حسن فيقرأها * ومضمون هذه القصة انه كان في قديم الزمان وسالف العصر والاوران في مصر ملك يسمى عاصم بن صفوان * وكان ملكاً سخياً جواداً صاحب هبة وقار * وكان له بلاد كثيرة ونلاع وحصون وجيوش وعساكر * وكان له وزير يسمى فارس بن صالح وكانوا جميعاً يعبدون الشمس والنار * دون الملك الجبار الجليل القهار * ثم ان هذا الملك صار شيخاً كبيراً قد اضعفه الكبر والسقم والهزم * لانه عاش مائة وثمانين

سنة ولم يكن له ولد ذكر ولا انثى * وكان بسبب ذلك في هم
وغم ليلا ونهارا • فاتفق انه كان جالسا يوما من الايام على سرير
ملكه * والامراء والوزراء والمقدمون وارباب الدولة في خدمته
على جري عادتهم وعلى قدر منازلهم * وكل من دخل عليه من
الامراء ومعه ولد او ولدان يحسده الملك ويقول في نفسه كل
واحد مسرور فرحان بالولادة * وانا مالي ولد وفي غدا موت واترك
ملكى وتختى وصياعى وخزائنى واموالى * وتأخذها العسراء
وما يذكرني احد قط ولا يبقى لي ذكر في الدنيا * ثم ان الملك
عاصم استغرق في بحر الفكر • ومن كفرة توارد الاحزان والاكار
على قلبه بكى ونزل من فوق تخته وجلس على الارض يبكي
ويتضرع • فلما رآه الوزير والجماعة الحاضرون من اكابر الدولة
فعل بنفسه ذلك صاحوا على الناس • وقالوا لهم اذهبوا الى منازلكم
واستريحوا حتى يفيق الملك مما هو فيه • فانصرفوا ولم يبق غير
الملك والوزير • فلما افاق الملك قبل الوزير الارض بين يديه
وقال له يا ملك الزمان ما سبب هذا البكاء * فاخبرني بهن عاذاك
من الملوكة واصحاب القلاع او من الامراء وارباب الدولة * وعرفني
بهن يخالفك ايها الملك حتى تكون كلنا عليه ونأخذ روحه من
يمين جنبيه • فلم يتكلم الملك ولم يرفع رأسه • ثم ان الوزير قبل
الارض بين يديه ثانيا وقال له يا ملك الزمان انا مثل ولدك
وعبدك * وقد ربيتني فانا لم اعرف سبب غمك وهمك وجزعك
وما انت فيه فمن يعرف غيري ويقوم مقامى بين يديك *
فاخبرني بسبب هذا البكاء والحزن فلم يتكلم ولم يفتح فاه ولم يرفع
رأسه • وما زال يبكي ويصوت بصوت عال وينوح بنواح زائد ويتأوه

حكاية استخبار الوزير فارس بن صالح من الملك عاصم وخبره له ٥٩٧
وتجهز الوزير للسفر عند سليمان بن داود

و الوزير صابر له * ثم بعد ذلك قال له الوزير ان لم تقل لي
ما سبب ذلك و الاقلت نفسي بين بديك من ساعتني و انت
تنظر ولا اراك مهجوما * ثم ان الملك عاصم رفع رأسه و مسح
دموعه و قال يا ايها الوزير الناصح خلني بهمي و غمي فلدي
في قلبي من الاحزان يكفيني * فقال له الوزير فل لي ايها الملك
ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي و ادرك
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ————صاح

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير لما قال للملك عاصم فل
لي ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي *
قال له الملك يا وزير ان بكائي ما هو على مال ولا على خيل
ولا على شيء * ولكن انا بقيت رجلا كبيرا و صار عمري نحو مائة
و ثمانين سنة و لارزقت ولدا ذكرا ولا انثى * فذاامت يد فتونني ثم
ينتهي رسمي وينقطع اسمي و ياخذنا الغرباء تختي و ملكي ولا
يذكرني احد ابدا * فقال الوزير يا ملك الزمان انا اكبر منك بمائة
سنة و لارزقت بولد قط * ولم ازل ليلا ونهارا في هم و غم و كيف
نفعل انا و انت * ولكن سمعت بخبر سليمان بن داود عليهما السلام
وان له رباً عظيما قادرا على كل شيء * فينبغي ان اتوجه اليه بهدية
وانصده في ان يسأل ربه لعله يرزق كل واحد منا بولد * ثم ان
الوزير تجهز للسفر و اخذ هدية فاخرة و توجه بها الى سليمان
بن داود عليهما السلام * هذا ما كان من امر الوزير * واما ما كان من

امر سليمان بن داود عليهما السلام فان الله سبحانه وتعالى اوحى اليه وقال يا سليمان ان ملك مصر ارسل اليك وزيره الكبير بالهدايا والتحف وهي كذا وكذا وارسل اليه وزيرك أصف بن برخيا لاستقباله بالاكرام والزاد في مواضع الاقامات * فاذا حضر بين يديك فقل له ان الملك ارسلك يطلب كذا وكذا وان حاجتك كذا وكذا * ثم اعرض عليه الايمان فحينئذ امر سليمان وزيره أصف ان يأخذ معه جماعة من حاشيته للقاءهم بالاكرام والزاد الفاخر في مواضع الاقامات * فخرج أصف بعد ان جهز جميع اللوازم الى لقاءهم * وسار حتى وصل الى فارس وزير ملك مصر فاستقبله وسلم عليه واكرمه هو ومن معه اكراما رائدا * وصار يقدم اليهم الزاد والعلوفات في مواضع الاقامات * وقال لهم اهلا وسهلا ومرحبا بالضيوف القادسين فابشروا بقضاء حاجتكم وطيبوا نفسا وقرؤا امينا وانشروا صدوركم * فقال الوزير في نفسه من اخبرهم بذلك * ثم انه قال لأصف ابن برخيا ومن اخبركم بنا وباعراضنا يا سيدي * فقال له أصف ان سليمان ابن داود عليهما السلام هو الذي اخبرنا بهذا * فقال الوزير فارس ومن اخبر سيدنا سليمان قال له اخبره رب السموات والارض والله الخلق اجمعين * فقال له الوزير فارس ما هذا الا الله عظيم * فقال له أصف بن برخيا وهل انتم لاتعبدونه فقال فارس وزير ملك مصر نحن نعبد الشمس ونسجد لها * فقال له أصف يا وزير فارس ان الشمس كوكب من جملة الكواكب المخلوقة لله سبحانه وتعالى * وحاشا ان تكون ربلا ان الشمس تظهر حيانا وتغيب احيانا وربنا حاضر لا يغيب وهو على كل شيء قدير * ثم انهم صافروا قليلا حتى وصلوا الى ارض سبأ وقرب تحت ملك

• ٩٩ • حكاية ملاقاته الوزير فارس لسليمان واخبار سليمان من حاله

سليمان بن داود عليهما السلام * فامر سليمان بن داود عليهما السلام جنوده من الانس والجن وغيرهما ان يصطفوا في طريقهم صفونا فوقفت وحوش البحر والافيلة والنمورة والفهوده جميعا • واصطفوا في الطريق صفين وكل جنس انحازت انواعه وحدها • وكذلك الجان كل منهم ظهر للعيون من غير خفاء على صورة هائلة مختلفة الاحوال • فوقفوا جميعا صفين والطيور نشرت اجنحتها على الخلائق لتظلمهم • وصارت الطيور تناعي بعضها بسائر اللغات وبسائر الالوان • فلما وصل اهل مصر اليهم هابوهم ولم يجسروا على المشي • فقال لهم اصف ادخلوا بينهم وامشوا ولا تخافوا منهم فانهم رعايا سليمان بن داود وما يضركم منهم احد • ثم ان اصف دخل بينهم فدخل وراءه الخلق اجمعون • ومن جملتهم جماعة وزير ملك مصر وهم خائفون • ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الى المدينة فانزلوهم في دار الضيافة واکرموهم غاية الاكرام واحضروا لهم الضيافات الفاخرة مدة ثلثة ايام • ثم احضر وهم بين يدي سليمان نبي الله عليه السلام • فلما دخلوا عليه ارادوا ان يقبلوا الارض بين يديه • فمنعهم من ذلك سليمان ابن داود وقال لا ينبغي ان يسجد انسان على الارض الا لله عز وجل خالق الارض والسماوات وغيرهما • ومن اراد منكم ان يقف فليقف ولكن لا يقف احد منكم في خدمتي فامتثلوا • وجلس الوزير فارس وبعض خدامه ووقف في خدمته بعض الاصاغر • فلما استقر بهم الجلوس مدوا لهم الاسمطة فاكل العالم والخلق اجمعون من الطعام حتى اكتفوا • ثم ان سليمان امر وزير مصر ان يذكر حاجته لئلا تقضى • وقال له تكلم ولا تخف شيئا مما جئت بسببه فانك ما جئت الا لقضاء حاجة • وانا اخبرك بها

وهي كذا وكذا وان ملك مصر الذي ارسلك اسمه عاصم * وقد صار شيخا كبيرا هراما ضعيفا ولم يرزقه الله تعالى بولد ذكر ولا انثى فصار في الغم والهم والعكر ليلا ونهارا * حتى اتفق له انه جلس على كرسي مملكته يوما من الايام ودخل عليه الامراء والوزراء والكرادلة * فرأى بعضهم له ولد وبعضهم له ولدان وبعضهم له ثلاثة اولاد وهم يدخلون ومعهم اولادهم ويقفون في الخدمة * فتذكر في نفسه وقال من فرط حزنه يا ترى من يأخذ مملكتي بعد موتي * وهل يأخذها الا رجل غريب واسير انا كائني لم اكن * فغرق في بحر الفكر بسبب هذا ولم يزل متفكرا حزينا حتى فاضت عيناه بالدموع فغطى وجهه بالتمديد وبكى بكاء شديدا * ثم قام من فوق سريره وجلس على الارض يبكي وينتصب ولم يعلم ما في قلبه الا الله تعالى وهو جالس على الارض وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للسنتين بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان نبي الله سليمان بن داود عليهما السلام لما اخبر الوزير فارسا بما حصل للملك من الحزن والبكاء وما حصل بينه وبين وزيره فارس من اوله الى آخره * قال بعد ذلك للوزير فارس هل هذا الذي قلته لك يا وزير صحيح * فقال الوزير فارس يا نبي الله ان الذي قلته حق وصدق * ولكن يا نبي الله لما كنت اتحدث انا والملك في هذه القضية لم يكن عندنا احد قط ولم يشعر بخبرنا احد من الناس فمن اخبرك بهذه الامور كلها * قال له اخبرني ربي الذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور *

فحينئذ قال الوزير فارس يا نبي الله ما هذا الأربّ كريم عظيم على كل شيء قدير * ثم اسلم الوزير فارس هو ومن معه * ثم قال نبي الله سليمان للوزير ان معك كذا وكذا من الخسف والهدا يا قال الوزير نعم * فقال له سليمان قد قبلت منك الجميع ولكنني وهبتهالك فاستسرح انت ومن معك في المكان الذي نزلتم فيه حتى يزول عنكم تعب السفر * وفي غد ان شاء الله تعالى تقضى حاجتك على انّ ما يكون بمشيئة الله تعالى رب الارض والسما وخالق الخلق اجمعين * ثم ان الوزير فارسا ذهب الى موضعه و توجه الى السيد سليمان ثاني يوم * فقال له نبي الله سليمان اذا وصلت الى الملك عاصم بن صفوان واجتمعت انت و اياه فاطلعا فوق الشجرة الفلانية وافعلوا ساكبر * فاذا كان بين الصلوتين وقد برد حر الغائلة فنزلا الى اسفل الشجرة وانظرا هناك تجدان ثعبانين يخرججان * رأس احدهما كرأس الغرد و رأس الآخر كرأس العفريت * فاذا رأيهما شما فارمياهما بالنشاب وافنلاهما ثم ارميا من جهة رؤسهما قدر شبر واحد ومن جهة اذيا لهما كذ لك * فتبقي لحو ميمها فاطيها وانقناطتها واطعماها زوجتيكما وناما معهما تلك الليلة فانهما تحملا من باذن الله تعالى بالولاد ذكور * ثم ان سليمان عليه السلام احضر خاتما و سيفا وبقجة فيها قبان مكلان بالجواهر * وقال يا وزير فارس اذا كبر ولدا كما وبلغسا مبلغ الرجال فاعطيا كل واحد منهما قباء من هذين القبايين * ثم قال للوزير بسم الله قضى الله تعالى حاجتك وما بقي لك الا ان تعافر على بركة الله تعالى * فان الملك ليلا و نهارا ينتظر قدومك وعينه دائما تلاحظ الطريق * ثم ان الوزير فارسا تقدم لنبي الله سليمان

٦٠٢ حكاية وصول الوزير عند الملك واخباره له ببشارة سليمان بالولدين لهما

بن داود عليهما السلام وودعه وخرج من عنده بعد ان
قبل يديه وسافر بقية يومه وهو فرحان بقضاء حاجته وجدَّ
في السفر ليلا ونهارا * ولم يزل مسافرا حتى وصل الى قرب
مصر ف ارسل بعض خدامه ليعلم الملك عاصما بذلك * فلما سمع
الملك عاصم بقدومه وقضاء حاجته فرح فرحا شديدا هو وخواصه
وارباب مملكته وجميع جنوده وخصوصا بسلامة الوزير فارس *
فلما تلاقى الملك هو والوزير ترَّجل الوزير وقبل الارض
بين يديه وبشّر الملك بقضاء حاجته على اتم الوجوه وعرض
عليه الايمان والاسلام * فاسلم الملك عاصم وقال للوزير فارس
رح بيتك واسترح هذه الليلة واسترح ايضا جمعة من الزمان
وادخل الحمام وبعد ذلك تعال عندي حتى اخبرك بشيء
نتدبر فيه * فقبل الوزير الارض وانصرف هو وحاشيته وخدمانه
وخدمه الى داره واستراح ثمانية ايام * ثم بعد ذلك توجه
الى الملك وحدثه بجميع ما كان بينه وبين سليمان بن داود
عليهما السلام * ثم انه قال للملك قم وحدك وتعال معي *
فقام هو والوزير واخذوا فوسيين ونشابين وطلعا فوق الشجرة
وقعدا ساكتين الى ان مضى وقت القائلة * ولم يزل الى قرب
العصر ثم نزلا ونظرا فرأيا شعبانين خرجا من اسفل تلك الشجرة *
فنطروهما الملك واحبهما لانهما اعجباه حين رآهما باطواق
الذهب * وقال يا وزير ان هذين الغعبانين مطوقان بالذهب
والله ان هذا شيء عجيب خلنا نمسكهما ونجعلهما في قفص
ونفزع عليهما * فقال الوزير هذان خلقهما الله لمنفعتهم
فلو لم انت واحدا بنشابة وارمي انا واحدا بنشابة * فرمى الاثنان

٦٠٣ حكاية صيد الملك والوزير للثعابين وقتلهما وطبخ لحمهما
واكل زوجة الملك والوزير منه وحملهما

عليهما بالنشاب فقتلاههما وقطعا من جهة رؤسهما شبرا ومن
جهة اذنا بهما شبرا ورمياه * ثم ذهبا بالباني الى بيت الملك
وطلبا الطباخ واعطياه ذلك اللحم * وقال له اطبخ هذا اللحم
طبخا مليحا بالتقليية والابازير واغرفه في زبديتين وهاتهما
وتعال ههنا في الوقت الفلاني والساعة الفلانية ولا تبطئ
وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك والوزير لما اعطيا
الطباخ لحم الثعابين وقال له اطبخه واغرفه في زبديتين
وهاتهما ههنا ولا تبطئ اخذ الطباخ اللحم وذهب به الى
المطبخ وطبخه واتقن طبخه بتقليية عظيمة * ثم غرفه في زبديتين
واحضرهما بين يدي الملك والوزير * فاخذ الملك زبدية والوزير
زبدية واطعما هما لزوجتيهما وباقا تلك الليلة معهما * فبارادة
الله سبحانه وتعالى وقدرته ومشيته حملنا في تلك الليلة *
فمكث الملك بعد ذلك ثلثة اشهر وهو متشوش الخاطر
يقول في نفسه يا ترى هل هذا الامر صحيح ام غير صحيح * ثم
ان زوجته كانت جالسة يوما من الايام فتذكر الولد في
بطنها فعلمت انها حامل * فتوجعت وتغير لونها وطلبت واحدا
من الخدام الذين عندها وهواكبرهم وقالت له اذهب الى الملك
في اي موضع يكون * وقل له يا ملك الزمان ابشر ان سيدتنا
ظهر حملها والولد قد تحرك في بطنها * فخرج الخادم

سريعا وهو فرحان فرأى الملك وحده ويده على خده وهو
متفكر في ذلك * فاقبل عليه الخادم وقبل الارض بين يديه واخبره
بحمل زوجته * فلما سمع كلام الخادم نهض قائما على قدميه ومن
شدة فرحه قبل يد الخادم ورأسه وخلع ما كان عليه واعطاه
اياه * وقال لمن كان حاضرا في مجلسه من كان يحبني فليمنعم
عليه فاعطوه من الاموال والجرار والديارات والشيل والمغال
والبساتين شيئا لا يعد ولا يحصى * ثم ان الوزير دخل في ذلك
الوقت على الملك وقال يا ملك الزمان انا في هذه الساعة كنت
قاعدا في البيت وحدي وانا مشغول الخاطر بشكرك في شان الحمل *
واقول في نفسي يا ترى هل هو حق وان خانون بحمل ام لا * واذا
بالخادم دخل عليّ وبشرني بان زوجتي خاتون حامل وان
الولد قد تحرك في بطنها وتغير لونها * فمن فرحتي خلعت جميع
ما كان عليّ من القماش واعطيت الخادم اياه واعطيته الف
دينار وجعلته كبير الخدام * ثم ان الملك عاصما قال يا وزير ان
الله تبارك وتعالى انعم علينا بفضلته واحسانه وجوده وامتنانه
وبالدين القويم * واكرمنا بكرمه وفضله وقد اخرجنا من الظلمات
الى النور * واريد ان افرج على الناس وافرحهم * فقال له الوزير افعل
ما تريد فقال يا وزير انزل في هذا الوقت واخرج كل من كان
في الحبس من اصحاب الجرائم ومن عليهم ديون * وكل من وقع
منه ذنب بعد ذلك نجاهه بما يستحقه * ورفع عن الناس
الخراج ثلث سنوات وانصب في دائر هذه المدينة مطبخا حول
الحيطان * واأمر الطبّاخين ان يعلقوا عليه جميع انواع القدور
وان يطبخوا سائر انواع الطعام ويديموا الطبخ بالليل والنهار *

وكل من كان في هذه المدينة وما حولها من البلاد البعيدة والقريبة
يأكلون ويشربون ويحملون الى بيوتهم * و الأمر هم ان يفرحوا
ويزينوا المدينة سبعة ايام ولا يتقلوا حوائثهم ليلا ولا نهارا *
فخرج الوزير من وقته وساعته وفعل ما امره به الملك عاصم *
فزينوا المدينة والقلعة والابراج احسن الزينة ولبسوا احسن
ملبوس * وصار الناس في اكل وشرب ولعب وانفراح الى ان حصل في
ليلة من الليالي الطلق لزوجة الملك بعد انقضاء ايامها * فامر الملك عاصم
بان يحضر كل من في المدينة من العلماء والفلكية والادباء
والرؤساء والمنجمين والفنلاء واصحاب الانلام * فحضروا
وقعدوا يفتظرون في رمي الشرء في الشافة وهذه اشارة المنجمين
والمتشمة * فجلسوا جميعهم منتظرين * ثم ان الملكة وضعت
غلاما مثل فلقة القمر ليلة تمامه * فاخذوا في حسابه ونجمه
ومولده وارخوا التواريخ وقام الكل بالسؤل وقبلوا الارض * وبشروا
الملك بان هذا المولود مبارك وهو سعيد الحركة * لكن في
اول عمره يجري عليه شيء نخشاه فذكره للملك * قال لهم قولوا
وليس عليكم خوف ابدا * فقالوا له يا ملك هذا المولود يخرج
من هذه الارض ويسافر في الغربية ويغرق في البحر ويقع
في الشدة والاسر والضيق ويجيء قدامه شدايد كثيرة * ثم
يتخلص منها بعد ذلك ويبلغ مقصوده ويعيش بقية عمره في
اطيب عيش ويحكم على العماد والبلاد ويتصرف في الارض
على راسم الاعادي والحساد * فلما سمع الملك كلام المنجمين
قال لهم الامر مغمى وكل شيء كتبه الله تعالى على العبد من
الخير والشر يستوفيه * ولا بد ان يجري عليه من اليوم الى ذلك

الف فرج * ولم يلتفت الى قولهم وخلق عليهم خلعا و على كل من كان حاضرا من الناس وانصرفوا كلهم * واذا بالوزير فارس دخل على الملك وهو فرحان وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك المشارة فان زوجتي ولدت مولودا في هذا الوقت مغفل فلفه القمر * فقال له الملك يا وزير رح هاته هنا ليتريان سواء في قصري واجعل زوجتك عند زوجتي تريان اولادهما سواء مع بعضهما * فاحضر الوزير زوجته والمولود وسلموهما للدايات والمراضع * فلما مضى عليهما سبعة ايام احضر وهما بين يدي الملك عاصم * وقالوا له اي شيء تسميهما فقال لهما الملك سموهما انتم * فقالوا ما يسمى الولد الا ابوه * فقال الملك سموا ولدي سيف الملوك باسم جدي وسموا ابن الوزير ساعدا * ثم خلق الملك على الدايات والمراضع وقال لهما اشفقوا عليهما وربوهما احسن تربية * ثم ان المراضع اجتهدن في تربيتهما الى ان صار عمر كل واحد منهما خمس سنين * فسلم الملك للفقيه في المكتب فعلمهما القرآن والكتابة الى ان صار عمر كل واحد منهما عشر سنين * فسلم الملك للمعلمين حتى يعلموهما ركوب الخيل ورمي النشاب ولعب الرمح ولعب الاكر وعلم الفروسية الى ان صار عمر كل واحد منهما خمسة عشر سنة * فصارا ماهرين في كل الفنون فلم يبق احد يعادلهم في الفروسية * وصار كل واحد منهما يقاتل في الف و يقوم بهم وحده * فلما بلغا شدهما صار الملك عاصم كلما ينظرهما يفرح بهما الفرح الشديد * فلما صار عمرهما عشرين سنة طلب الملك وزيره فارس في خلوة وقال له يا وزير قد خطر ببالي امر اريد ان افعله ولكن استشيرك فيه * فقال له

حكاية جعل الملك لسيف الملوك ملك وجعل الوزير لساعد وزيراً به كانه ٩٠٧

الوزير مهما خطر ببالك فافعله فان رأيك مبارك * فقال الملك عاصم
يا وزير انا صرت رجلاً كبيراً شيخاً هرمًا لاني طعنت في السن *
واريد ان اتعد في زاوية لآءه...م الله تعالى و اعطي ملكي
وسلطنتي لولدي سيف الملوك * فانه صار شاباً مليحاً كامل الفروسية
والعقل والادب والشجاعة والرياسة * فما تقول ايها الوزير في هذا
الرأي * فقال الوزير نعم الرأي الذي رأيت به وهو رأي مبارك سعيد *
فاذا فعلت انت هذا فانا الآخر افعل مثلك ويكون ولدي ساعد
وزيراً له * لانه شاب مليح ذو معرفة ورأي ويصير الاثنان مع بعضهما *
ونحن ندبر شأنهما ولا ننتهـاون في امرهما بل ندلهما على
الطريق المستقيم * ثم قال الملك عاصم لوزيره اكتب الكتب وارسلها
مع السعاة الى جميع الاقاليم والبلاد والحصون والقللاع التي
تحت ايدينا * وأمر اكبرها ان يكونوا في الشهر الفلاني حاضرين
في ميدان الفيل * فخرج الوزير فارس من وقته وساعته وكتب
الى جميع العمال واصحاب القلائع ومن كان تحت حكم الملك عاصم
ان يحضروا جميعهم في الشهر الفلاني * وامر ان يحضر كل من في
المدينة من قاص ودان * ثم ان الملك عاصم بعد مضي غالب
تلك المدة امر الفراشين ان يضربوا القباب في وسط الميدان * وان
يزينوها بافخر الزينة وان ينصبوا تحت انكبيس الذي لا يقعد
عليه الملك الا في الاعياد * ففعلوا في الحال جميع ما امرهم به
ونصبوا تحت النواب والحجاب والامراء وخرج الملك *
وامر ان ينادي في الناس بسم الله ابرزوا الى الميدان * فبرز
الامراء والوزراء واصحاب الاقاليم والضياع الى ذلك الميدان
ودخلوا في خدمة الملك على جري عاداتهم واستقروا

٦٠٨ حكاية جعل الملك سيف الملوك ملكا وجعل الوزير لسعد وزيراً بمكانه

كلهم في مراتبهم * فمنهم من فعد ومنهم من وقف الى ان اجتمعت الناس جميعهم * و امر الملك ان يمدوا السمط فمدوه و اكملوا شربوا ودعوا للملك * ثم امر الملك الحجاب ان ينادوا في الناس بعدم الذهاب فنادوا وقالوا في المساعدة لا يذهب منكم احد حتى يسمع كلام الملك * ثم رفعوا الستور * فقال الملك من احبني فليمكث حتى يسمع كلامي * ففعل الناس جميعهم مطمئنين النفوس بعد ان كانوا خائفين * ثم قام الملك على قدميه وحافهم ان لا يقوم احد من مقامه * وقال لهم ايها الامراء والوزراء و ارباب الدولة كبيركم و صغيركم و من حضر من جميع الناس هل تعلمون ان هذه المملكة لي وراثه عن ابائي واجدادي قالوا له نعم ايها الملك كلنا نعلم ذلك * فقال لهم انا و انتم كلنا كلنا نعبد الشمس والقمر ورزقنا الله تعالى الايمان و انقذنا من الظلمات الى النور و هدانا الله سبحانه و تعالى الى دين الاسلام * واعلموا اني الآن صرت رجلاً كبيراً شيخاً هرمًا عاجزاً و اريد ان اجلس في زاوية اعبد الله تعالى فيها و استغفره من الذنوب الماضية * و هذا ولدي سيف الملوك حاكم * و تعرفون انه شاب مليح فصيح خبير بالامور عاقل فاضل عادل * فاريد في هذه الساعة ان اعطيه مملكتي واجعله ملكا عليكم عوضا عني * واجلسه سلطانا في مكاني و اتخلى انا لعبادة الله تعالى في زاوية و ابني سيف الملوك يتولى الملك و يحكم بينكم * فاي شيء قلتم كلكم باجمعكم فقاموا كلهم وقبلوا الارض بين يديه و اجابوا بالسمع و الطاعة * وقالوا يا ملكنا و حامينا لوالدنا عينا عبدا من عبيدك لاطعنا و سمعنا قولك و امتثلنا امرك فكيف بولدك سيف الملوك

حكاية جعل الملك سيف الملوك ملكا وجعل الوزير ساعدا ووزيرا بمكانه ٢٠٩

فقد قبلناه ورضيناه على العمين والرأس * فقام الملك عاصم
ابن صفوان ونزل من فوق هريز واجلس ولده على التخت
الكبير * ورفع التاج من فوق رأس نفسه ووضعه فوق رأس ولده
و شد وسطه بمنطقة الملك * وجلس الملك عاصم على كرسي
مملكته بجانب ولده * فقام الامراء والوزراء والاكابر الدولة وجميع
الناس وقبلوا الارض بين يديه * وصاروا قونا يقولون لبعضهم
هو حقيق بالملك وهو اولي به من الغير * ونادوا بالامان ودعوا له
بالنصر والاقبال * ونشر سيف الملوك الذهب والفضة على رؤس
الناس اجمعين وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك عاصم لما اجلس
ولده سيف الملوك على التخت ودعاه كامل الناس بالنصر والاقبال *
نثر الذهب والفضة على رؤس الناس اجمعين * وخلع الخلع
وهب واعطى * ثم بعد لحظة قام الوزير فارس وقبل الارض
وقال يا امراء يا ارباب الدولة هل تعرفون اني وزير ووزارتي
قديمة من قبل ان يتولى الملك عاصم ابن صفوان * وهو الآن
قد خلع نفسه من الملك وولى ولده عوضا عنه * قالوا نعم نعرف
وزارتك ابا عن جد فقال والان اخلع نفسي واولي ولدي ساعدا
هذا * فانه عاتل فطن خبير فاي شيء تقولون باجمعكم فقالوا لا يصلح
وزيرا للملك سيف الملوك الا ولدك ساعد * فانهما يصلحان
لبعضهما * فعند ذلك قام الوزير فارس وقلع عمامة الوزارة

٢١٠ حكاية احضار الملك قدام سيف الملوك البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذه للخاتم والبقجة واخذ ساعد للسيف والمهر

• ووضعها فوق رأس ولده ساعد • وحط دواة الوزارة قد امه ايضا •
وقالت الحجاب والامراء انه يستحق الوزارة • فعند ذلك قام
الملك عاصم والوزير فارس وفتحوا الخزانة وخلعوا الخلع السنية
على الملوك والامراء والوزراء واكابر الدولة والناس اجمعين •
واعطوا النفقة والاعانم وكتبوا لهم المناشير الجديدة والمراسيم
بعلمة سيف الملوك وعلامة الوزير ساعد بن الوزير فارس •
واقام الناس في المدينة جمعة وبعدها كل منهم سافر الى بلاده
ومكانه • ثم ان الملك عاصم اخذ ولده سيف الملوك وساعدا
ولد الوزير • ثم دخلوا المدينة وطلعوا القصر واحضروا الخزندار
وامروه باحضار الخاتم والسيف والبقجة والمهر • وقال الملك عاصم
يا اولادي تعالوا كل واحد منكم يختار من هذه الهدية شيئا
ويأخذها • قال من مديده سيف الملوك فاخذ البقجة والخاتم
ومد ساعديه فاخذ السيف والمهر وقبل يدي الملك وذهب
الى منازلهما • فلما اخذ سيف الملوك البقجة لم يفتحها ولم
ينظر ما فيها بل رماها فوق التخت الذي ينام عليه بالليل
هو وساعد وزيره • وكان من عادتهما ان يناما مع بعضهما • ثم
انهم فرشوا لهما فراش النوم ورقد الاثنان مع بعضهما على فراشهما
والشموع تضيء عليهما • واستمرا الى نصف الليل • ثم انتبه
سيف الملوك من نومه فرأى البقجة عند رأسه • فقال في نفسه
يا ترى اي شيء في هذه البقجة التي اهداها لنا الملك من
التحف • فاخذها واخذ الشمعة ونزل من فوق التخت وترك
ساعدا نائما ودخل الخزانة وفتح البقجة • فرأى فيها قباء من

حكاية فتح سيف الملوك البقجة ورؤيته في ظهر القباء
صورة بديع الجمال وعشقه عليها

شغل الجبان ففتح القباء وفردّه فوجد على البطانة التي من
داخل في جهة ظهر القباء صورة بنت منقوشة بالذهب * ولكن
جمالها شيء عجيب * فلما رأى هذه الصورة طار عقله من رأسه
و صار مجنوناً بعشق تلك الصورة و وقع في الأرض مغشياً عليه
و صار يبكي و ينتحب و يلطم على وجهه و صدره و يقبلها * ثم
انشد هذين البيتين

أَلْحَبُّ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مَجَاجَةً تَأْنِي بِهِ وَ تَسْوُوهُ الْأَمْدَارُ
حَتَّى إِذَا خَاضَ الْفَتَى لَحْجَ الْهَوَى جَاءَتْ أُمُورٌ لَا تُطَاقُ كِبَارُ

و ايضاً هذين البيتين

لَوْ كُنْتُ أَذْرِي بِالْمَحَبَّةِ هَكَذَا هِيَ تَسْلُبُ الْأَرَاغَ كُنْتُ حَذَرُورًا
لَكِنِّي أَرَمَيْتُ نَفْسِي هَامِدًا جَهْلًا بِأَمْرِ الْحُبِّ كَيْفَ يَصِيرُ

و لم يزل سيف الملوك ينتحب و يبكي و يلطم على وجهه
و صدره حتى انته الزير ساعد * و تأمل الفرش فلم ير سيف
الملوك فرأى شمعة واحدة * فقال في نفسه أين راح سيف الملوك * ثم
أخذ الشمعة و قام يدور في القصر جميعه حتى وصل الى الخزانة
التي فيها سيف الملوك * فرأه و هو يبكي بكاء شديداً و ينتحب * فقال
له يا اخي لاي سبب هذا البكاء اي شيء جرى لك فحدثني
واخبرني بسبب ذلك * و سيف الملوك لم يكلمه و لم يرفع رأسه
بل يبكي و ينتحب و يندق يده على صدره * فلما رآه ساعد
على هذه الحالة قال انا و زيرك و اخوك و تربيت انا و اياك
و ان لم تبين لي امورك و تطلعني على مرك فعلى من تخرج

حكاية مرض سيف الملوك وامر الملك ابيه للحكام بمداوانه ٢١٣

ملوك الحان المؤمنين النازلين بمدينة با بل الساكنين في بستان ارم بن عاد الاكبر * قال الوزير ساعد للملك سيف الملوك يا اخي اتعرف من صاحبة هذه الصورة من النساء حتى نفتش عليها * فقال سيف الملوك لا والله يا اخي ما اعرف صاحبة هذه الصورة * فقال ساعد تعال اقرأ هذه الكتابة * فنقدم سيف الملوك وقرأ الكتابة التي هلى الناج وعرف مضمونها * فصرخ من صميم قلبه و قال آه آه آه فقال له ساعد يا اخي انك انت صاحبة هذه الصورة موحودة واسمها بديعة الجمال وهي في الدنيا فانا اسرع في طلبها من غير مهلة حتى تبلغ مرادك * فبالله عليك يا اخي ان تترك البكاء لاجل ان تدخل اهل الدولة في خدمتك * فاذا كان ضحوة النهار فاطلب التجار والفقراء والسواحين والمساكين واسألهم عن صفات هذه المدينة * لعل احدا ببركة الله سبحانه وتعالى وعونه يدلنا عليها وعلى بستان ارم * فلما اصبح الصباح قام سيف الملوك وطلع فوق النخ وهو معانق للقباء * لانه صار لا يقوم ولا يقعد ولا ياتيه نوم الا وهو معه * فدخلت عليه الامراء والوزراء والجنود وارباب الدولة * فلما تم الديوان وانتظم الجمع قال الملك سيف الملوك لوزيره ساعد ابرز لهم وقل لهم ان الملك حصل له تشويش والله ما بات البارحة الا وهو ضعيف * فطلع الوزير ساعد واخبر الناس بما قال الملك * فلما سمع الملك عاصم ذلك لم يهن عليه ولده * فعند ذلك دعا بالحكام والمنجمين ودخل بهم على ولده سيف الملوك * فنظروا اليه ووصفوا له الشراب واستمر مرضه مدة ثلثة اشهر * فقال الملك عاصم للحكام الحاضرين وهو مغتاض عليهم ويلكم يا كلاب هل عجزتم كلكم عن مداواة ولدي * فان لم تداووه في هذه الساعة انتلكم جميعا * فقال رئيسهم الكبير

واخبارهم بأنه عاشق

يا ملك الزمان اننا نعلم ان هذا ولدك وانت تعلم اننا لانتناهل في مداواة الغريب فكيف بمداواة ولدك • ولكن ولدك به مرض صعب ان شئت معرفته نذكره لك ونحدثك به • قال الملك عاصم اي شيء ظهر لكم من مرض ولدي • فقال له الحكيم الكبير يا ملك الزمان ان ولدك الآن عاشق ويجب من لا سبيل الى وصاله • فاعتاظ الملك عليهم وقال من اين علمتم ان ولدي عاشق ومن اين جاء العشق لولدي • فقالوا له اسأل اخاه ووزيره ساعدا فانه هو الذي يعلم حاله • فعند ذلك قام الملك عاصم ودخل في خزانة وحده ودعا بساعد وقال له اصدتني بحقيقة مرض اخيك • فقال له ما اعلم حقيقة • فقال الملك للمسياف خذ ساعدا واربط عينيه واضرب رقبته • فخاف ساعد على نفسه وقال يا ملك الزمان اعطني الامان فقال له قل لي ولك الامان • فقال له ساعد ان ولدك هاشق فقال له الملك ومن معشوقه • فقال ساعد بنت ملك من ملوك الجان فانه رأى صورتها في قباء من البقعة التي اهداها اليكم سليمان نبي الله • فعند ذلك قام الملك عاصم ودخل على ابنه سيف الملوك وقال له يا ولدي اي شيء دهاك وما هذه الصورة التي عشقتها ولاي شيء لم تخبرني • فقال سيف الملوك يا ابت كنت استحي منك وما كنت اقدر ان اذكر لك ذلك ولا اقدر ان اظهر احدا على شيء منه ابدا • والآن قد علمت بحالي فانظر كيف تعمل في مداواتي • فقال له ابوه كيف تكون الحيلة لو كانت هذه من بنات الانس كنا دبرنا حيلة في الوصول اليها • ولكن هذه من بنات ملوك الجان ومن يقدر عليها الا اذا كان

حكاية لصيحة الملك لسيف الملوك وعدم قبوله لها وسفره الى بلاد الصين ٢١٥

سليمان بن داود فانه هو الذي يقدر على ذلك * ولكن يا ولدي تم في هذه الساعة و قو روحك و اركب و رح الى الصيد و القنص و اللعب في الميدان و اشتغل بالاكل و الشرب و اصرف الهم و الغم عن قلبك و انا احيى لك بمائة بنت من بنات الملوك * و مالک حاجة ببناات الحجان الذين ليس لنا قدرة عليهم ولا هم من جنسنا * فقال له انا ما اتركها و لا اطلب غيرها * فقال له كيف يكون العمل يا ولدي فقال له ابنته احضر لنا جميع التجار و المهاجرين و السواحين في البلاد لنسألهم عن ذلك * لعل الله يدلنا على بستان ارم و على مدينة بابل * فامر الملك عاصم ان يحضر كل تاجر في المدينة و كل غريب فيها و كل رئيس في البحر * فلما حضروا سألهم عن مدينة بابل و عن جزيرتها و عن بستان ارم * فما احد منهم عرف هذه الصفة و لا اخبر عنها بخبر * و عند انقضاء المجلس قال واحد منهم يا ملك الزمان ان كنت تريد ان تعرف ذلك فعليك ببلاذ الصين * فانها مدينة كبيرة و لعل احدا منها يدلک على مقصودك * ثم ان سيف الملوك قال يا ابي جهز لي مركبا للسفر الى بلاد الصين * فقال له ابوه الملك عاصم يا ولدي اجلس انت علي كرسي مملكتك و احکم في الرعية و انا اسافر الى بلاد الصين و امضي الى هذا الامر بنفسی * فقال سيف الملوك يا ابي ان هذا الامر متعلق بي و ما يقدر احد ان يفتش عليه مثلي * و اي شيء يجري اذا كنت تعطيني اذنا بالسفر فاسافر و اتغرب مدة من الزمان * فان وجدت لها خبرا حصل المراد و ان لم اجد لها خبرا يكون في السفر افشاح صدري و نشاط خاطري و يهون امري بسبب ذلك * و ان عشت رجعت اليک سالما و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد السبعمائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف الملوك قال لوالده الملك عاصم جهزي مركبا لاسافر فيها الى بلاد الصين حتى افتش على مقصودي * فان عشت رجعت اليك مالم * فنظر الملك الى ابنه فلم ير له حيلة غير انه يعمل له الذي يرضيه * فاعطاه اذنا بالسفر و جهزه اربعين مركبا وعشرين الف مملوك غير الاتباع و اعطاه اموالا وخزائن وكل شيء يحتاج اليه من آلات الحرب * وقال له سافريا ولدي في خير و عافية وسلامة وقد استودعتك عند من لا تخيب عنده الودائع * فعند ذلك ودعه ابوه وامه وشحن المراكب بالماء والزاد والسلاح والعساكر * ثم سافروا ولم يزا لوا مسافرين حتى وصلوا الى مدينة الصين * فلما سمع اهل الصين انه وصل اليهم اربعون مركبا مشحونة بالرجال والعدد والسلاح والذخائر اعتقدوا انه اعداء جاؤا الى قتالهم وحصارهم * فقفلوا ابواب المدينة و جهزوا المنجنيقات * فلما سمع الملك سيف الملوك ذلك ارسل اليهم مملوكين من مماليكه الخواص * وقال لهم امضوا الى ملك الصين وقولوا له ان هذا سيف الملوك ابن الملك عاصم جاء الى مدينتك صيفا ليتفرج في بلادك مدة من الزمان ولا يقاتل ولا يخاصم * فان قبله نزل عندك و ان لم تقبله رجع ولا يشوش عليك ولا على اهل مدينتك * فلما وصل المماليك الى المدينة قالوا لاهلها نحن رسل الملك سيف الملوك * ففتحوا لهم الباب و ذهبوا بهم و احضروهم عند ملكهم * وكان اسمه فغفور شاه

وكان بينه وبين الملك عاصم قبل تاريخه معرفة * فلما سمع ان الملك القادم عليه هو سيف الملوك ابن الملك عاصم * خلع على الرسل و امر بفتح الابواب وجهـز الضيافات و خرج بنفسه مع خواص دولته و جاء الى سيف الملوك و تعانقا * وقال له اهـللا و سهـلا و مرحبا بمن قدم علينا و انا مملوكك و مملوك ابيك * و مد يني بين يديك و كلما تطلبه يحضر اليك و قدم له الضيافات و الزاد في مواضع الاقامات * و ركب الملك سيف الملوك و ساعد وزيره و معهم خواص دولتهم و بقيـه العساكر و ساروا من سائر البحر الى ان دخلوا المدينة * و ضربت الكاسات و دقت المشـافـر و اقاموا فيها مدة اربعين يوما في ضيافات حسنة * ثم بعد ذلك قال له يا ابن اخي كيف حالك هل اعجبتك بلادني * فقال له سيف الملوك ادام الله تعالى تشريفها بك ايها الملك * فقال الملك فغفور شاه ما جاء بك الا حاجة طرأت لك و اي شئ تريد من بلادني فانا انضيه لك * فقال له سيف الملوك يا ملك ان حديني عجب و هو اني عشقت صورة بدع الجمال * فيمكن ملك التمين رحمة له و شفقة عليه و قل له و ما تريد الان يا سيف الملوك * فقال له اريد منك ان تحضر لي جميع السـواحـين و المسافرين و من له عادة بالاسفار حتى اسألهم عن صاحبة هذه الصورة * لعل احدا منهم يخبرني بها * فارسل الملك فغفور شاه النواب و الحجاب و الاعوان و امرهم ان يحضروا جميع من في البلاد من السواحيس و المسافرين * فاحضروهم و كانوا جماعة كثيرة فاجتمعوا عند الملك فغفور شاه * ثم سأل الملك سيف الملوك عن مدينة بابل و عن

بستان ارم فلم يرد عليه احد منهم جوابا * فتخير الملك
 سيف الملوك في امره * ثم بعد ذلك قال واحد من الرؤساء
 البحرية ايها الملك ان اردت ان تعلم هذه المدينة وذلك
 البستان فعليك بالجزائر التي في بلاد الهند * فعند ذلك امر
 سيف الملوك ان يحضروا المراكب ففعلوا و نقلوا فيها الماء
 و الزاد و جميع ما يحتاجون اليه * و ركب سيف الملوك و ساعد
 وزيره بعد ان ودعوا الملك فغفور شاه * و سافروا في البحر مدة
 اربعة اشهر في ربح طيبة سالمين مطمئنين * فاتفق ان خرج عليهم
 ربح في يوم من الايام و جاءهم الموج من كل مكان * و نزلت
 عليهم الامطار و تغير البحر من شدة الريح * ثم ضربت المراكب
 بعضها بعضا من شدة الريح فانكسرت جميعها وكذلك الحراقات
 و غرقوا جميعهم * و بقي سيف الملوك مع جماعة من
 مماليكه في حرفة * ثم سكنت الريح و سكن بقدرة الله تعالى
 و طلعت الشمس ففتح سيف الملوك عينه فلم ير شيئا من
 المراكب و لم ير غير الماء و الماء و هو و من معه في
 الحرفة * فقال لمن معه من مماليكه اين المراكب
 و الزوارق الصغيرة و اين اخي ساعد * فقالوا له يا ملك الزمان
 لم يبق مراكب ولا زوارق ولا من فيها فانهم غرقوا كلهم
 و صاروا طعاما للمسك * فصرخ سيف الملوك و قال كلمة لا ينجح
 قائدها و هي لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * و صار يلطم
 على وجهه و اراد ان يرمي نفسه في البحر فمنعته المماليك *
 و قالوا له يا ملك اي شيء يفيدك من هذا فانك الذي فعلت
 بنفسك هذه الفعالة * و لم سمعت كلام ابيك ما كان جرى عليك

من هذا شيء * ولكن كل هذا مكتوب من القسدم بإرادة بارئ
النسم و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف الملوك لما اراد ان يرمي
نفسه في البحر منعته المماليك وقالوا له اي شيء يقيّدك من هذا
فانت الذي فعلت بنفسك هذه الافعال * ولكن هذا شيء مكتوب من
القدم بإرادة بارئ النسم حتى يستوفي العبد ما كتب الله عليه * وقد
قال المنجمون لا يبك عند ولادتك ان ابنك هذا تجري عليه
الشدائد كلها وحينئذ ليس لنا حيلة الا الصبر حتى يفرج الله علينا
الكرب الذي نحن فيه * فقال سيف الملوك لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم لا مفر من قضاء الله تعالى ولا مهرب * ثم انه تنهد
وانشد هذه الابيات

تَحْيِرْتُ وَالرَّحْمَنُ لَا شَيْءَ فِي أَمْرِي وَأَدْرَكَنِي الْوَسْوَاسُ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرِي
لَسَا صَبِرَ حَتَّى يَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّي صَبِرْتُ عَلَى شَيْءٍ أَمْرٍ مِنَ الصَّبْرِ
وَمَا حِيلَتِي فِي الْأَمْرِ هَذَا وَإِنَّمَا أَفْوضُ أَحْوَالِي إِلَى صَاحِبِ الْأَمْرِ

ثم غرق في بحر الافكار وجرت دموعه على خده كالمدارار ونام
ساعة من النهار * ثم استفاق وطلب شيئا من الاكل فاكل حتى
اكثى ورفعوا الزاد من قدومه والزورق سائر بهم ولم يعلموا الى
اي جهة يتوجه بهم * ولم يزل يسير بهم مع الامواج والرياح ليلا
ونهارا مدة مديدة من الزمان * حتى فرغ منهم الزاد وذهلوا عن
الرشاد وصاروا في اشد ما يكون من الجوع والعطش والقلق * واذا

بجزيرة قد لاحت لهم على بعد فصارت الريح تسوقهم الى ان
وصلوا اليها وارسو عليها وطلعوا من الزورق وتركوا فيه واحدا * ثم
توجهوا الى تلك الجزيرة فرأوا فيها فواكه كثيرة من سائر الالوان
فاكلوا منها حتى اكتفوا * واذا بشخص جالس بين تلك الاشجار طويل
الوجه رؤيته عجيبة ابيض اللحية والبدن * فنادى بعض المماليك باسمه
وقال له لا تأكل من هذه الفواكه لاننا لم تستو وتعال عندي حتى
اطعمك من هذه الفواكه المستوية * فنظر اليه المملوك وظن انه
من جملة الغرقى الذين غرقوا وطلع عليه هذه الجزيرة ففرح برؤيته
غاية الفرح ومشى حتى وصل قريبا منه * وذلك المملوك لا يعلم
الذي قدر عليه في الغيب وما هو مسطر على جبينه * فلما صار ذلك
المملوك قريبا منه وثب عليه ذلك الرجل لانه مارد وركب فوق
اكتافه ولف احدى رجليه على رقبته والاخرى ارخاها على ظهره *
وقال له امش ما بقي لك مني خلاص وانت بقيت حماري * فصاح
ذلك المملوك على رفيقه وصار يهكي ويقول واسيده اخرجوا
وانجوا بانفسكم من هذه الغابة واهربوا * لان واحدا من سكانها
ركب فوق اكتافه وان البقية يطلبونكم ويريدون ان يركبوكم
منجلي * فلما سمعوا ذلك الكلام انى قاله المملوك هربوا كلهم ونزلوا
في الزورق فتبعوهم في البحر وقلوا لهم اين تذهبون تعالوا اقتعدوا
عندنا ولنركب فوق ظهوركم ونطعمكم ونسقيكم وتبقوا حميرنا *
فلما سمعوا منهم هذا الكلام اسرعوا بالسير في البحر الى ان بعدوا
عنهم وتوجهوا متوكلين على الله تعالى * ولم يزالوا كذلك مدة
شهر حتى بان لهم جزيرة اخرى فطلعوا في تلك الجزيرة فرأوا
فيها فواكه مختلفة الانواع * فاشتغلوا باكل الفواكه واذا هم بشيء

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد السبعمئة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان الزوج لما اخذوا الملك سيف الملوک وممالیکه اوقوهم بين يدي ملكهم وقالوا له يا ملك انا لقينا هذه الطيور بين الاشجار فاخذ ملكهم مملوکین وذهبهما واكلهما فلما رأى سيف الملوک هذا الامر خاف على نفسه وبكى ثم انشد هذين البيتين

أَلِفُ الْحَادِثِ مُهَجَّتِي وَالْقَتْمَا بَعْدَ النَّافِرِ وَالْكَرِيمِ الْوُفُ
لَيْسَ الْهُومُ عَلَيَّ صَنَعًا وَاحِدًا عُمْدِي بِمَدِّ اللَّهِ مِنْهُ الْوُفُ

ثم تهنأ وانشد ايضا هذين البيتين

رَمَانِي الدَّهْرُ بِالْأَزْوَاجِ حَتَّى فُؤَادِي فِي عِشَاءٍ مِنْ نِبَالِ
فَصِرْتُ إِذَا أَصَابَتْني سَهَامُ تَكَسَّرَتِ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ

فلما سمع الملك بكاءه وتعديده قال ان هؤلاء طيور مليحة الصوت والنغمة قد اعجبتمني اصواتهم * فاجعلوا كل واحد منهم في قفص فحطوا كل واحد منهم في قفص وعلقوهم على رأس الملك ليمسح اصواتهم * وصار سيف الملوک وممالیکه فی الاقفاص والزوج يطعمونهم ويسقونهم * وهم ساعة يبكون وساعة يضحكون وساعة يتكلمون وساعة يسكتون * كل هذا وملك الزوج يتلذذ باصواتهم ولم يزلوا على تلك الحالة مدة من الزمان * وكان للملك بنت متزوجة في جزيرة اخرى فسمعت ان اباهما عنده طيور لها اصوات مليحة فارسلت جماعة الى ابیها تطلب منه شیاً من الطيور فارسل اليها ابوها سيف الملوک وثلاثة ممالیک فی أربعة اقفاص مع القاصد

حكاية ارسال الملك لسيف الملوك وثلاثة مماليك فى الانفاص ٢٢٣
عند بنته في جزيرة اخرى

الذي جاء في طلبهم * فلما وصلوا اليها ونظروهم اعجبوها فامرت
ان يطلعوهم في موضع فرق رأسها * فصار سيف الملوك يتعجب
مما جرى له ويتذكر ما كان فيه من العز وصابري على نفسه
والمماليك الثلاثة يبكون على انفسهم * كل هذا وبنت الملك تعقد
انهم يغنون * وكانت عادة بنت الملك اذا وقع عندها احد من بلاد
مصر او من غيرها واعجبها يصير له عندها منزلة عظيمة * وكان
بقضاء الله تعالى وقدره انها لما رأت سيف الملوك اعجبها حسنه وجمالها
وقده واعتادته فامرت باكرامهم * واتفق انها اخملت يوما من الايام بسيف
الملوك وطلبت منه ان يجامعها فابى سيف الملوك ذلك * وقال
لها يا سيدتي انا رجل غريب وبحب الذي اشتهاء كئيب وما ارضى
بغير وصاله * فصارت بنت الملك تلاحظه وتراوده فا متنع منها ولم
تقدرا ان تدنو منه ولا ان تصل اليه بحال من الاحوال * فلما احياها
امره غضبت عليه وعلى مماليكه وامرتهم ان يخدموها وينقلوا
اليها الماء والخبث * فمكثوا على هذه الحالة اربع سنوات فاعيا
سيف الملوك ذلك الحال وارسل يتشنع عند الملك عسى ان
تعتقه ويمنوا الى حال سميلهم ويستريحوا عما هم فيه * فارسلت
احضرت سيف الملوك وقالت له ان وافقتني على غرضي اعتقك من
الذي انت فيه ونروح لبلادك سالما غانما * وما زالت تقتزع اليه
وتأخذ بخاطره فلم يجبهها الى مقصودها * فاعرضت عنه مغضبة وصار
سيف الملوك والمماليك عندها في الجزيرة على تلك الحالة *
وعرف اهلها انهم طيور بنت الملك فلم يتجاسر احد من اهل
المدينة على ان يضرهم بشيء * وصار قلب بنت الملك مطمئنا عليهم

٢٢٥ حكاية مشاورة سيف الملوك مع المماليك لاجل الهروب
من عند بنت الملك

وتحققت انهم ما بقي لهم خلاص من هذه الجزيرة * فصاروا يغيثون عنها اليومين والثلاثة وبدورون في البرية ليجمعوا الحطب من جوانب الجزيرة ويأقوا به الى مطبخ بنت الملك * فمكثوا على هذه الحالة خمس سنوات * فاتفق ان سيف الملوك تعد هو ومماليكه يوماً من الايام على ساحل البحر يتحدثون فيما جرى لهم * فالتفت سيف الملوك فرأى روحه في هذا المكان هو ومماليكه * فتذكرامه واباه واخاه ساعداً وتذكر العز الذي كان فيه فبكى وراى في البكاء والنحيب وكرلك المماليك بكوا مثله * ثم قال له المماليك يا ملك الزمان الى متى نبكي والبكاء لا يفيد وهذا امر مكتوب على جباهنا بتقدير الله عز وجل * وقد جرى القلم بما حكم وما ينفعنا الا الصبر لعل الله سبحانه وتعالى الذي ابلانا بهذه الشدة يفرجها عنا * فقال لهم سيف الملوك يا اخوتي كيف نعمل في خلاصنا من هذه الملعونة ولا ارى لنا خلاصاً الا ان يخلصنا الله منها بفضلها * ولكن خطر ببالي انا نهرب ونستريح من هذا التعب * فقالوا له يا ملك الزمان اين نروح من هذه الجزيرة وهي كلها غيـسلان يا كلون بني آدم وكل موضع توجهنا اليه وجدنا فيه * فاما ان باكلونا واما ان يأسرونا ويردونا الى مواضعنا وتغضب علينا بنت الملك * فقال سيف الملوك انا اعمل لكم شيئاً لعل الله تعالى يساعدنا به على الخلاص ونخلص من هذه الجزيرة * فقالوا له كيف تعمل فقال نقطع من هذه الاخشاب الطوال ونقتل من تشرها حبالاً ونربط بعضها في بعض ونجعلها فُلُكا ونرميه في البحر ونملأه من تلك الفاكهة ونعمل له مجاديف وننزل فيه * لعل الله تعالى ان يجعل لنا به

به فرجا فانه على كل شي نذير * وعسى الله ان يرزقنا الريح الطيب
الذي يوصلنا الى بلاد الهند ونخلص من هذه الملعونة * فقالوا له
هذا رأي حسن و فرحوا به فرحاشديدا * وقاموا في الوقت والساعة
يقطعون الاخشاب لعمل الفلك * ثم فعلوا الحبال لربط الاخشاب
في بعضها واستمروا على ذلك مدة شهر * وكل يوم في آخر
النهار يأخذون شياً من الحطب ويدرجون به الى مطبخ بنت
الملك ويعملون بقية النهار لاشغالهم في صنع الفلك الى ان
اتموا وادرك شهر زاد الصباح فسالت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد السبعمائة

تالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف الملوك و مماليكه
لما قطعوا الاخشاب من الجزيرة وفعلوا الحبال ربطوا الفلك اندي
عملوه * فلما فرغوا من عمله رموه في البحر و وسقوه من الفواكه
التي في الجزيرة من تلك الاشجار * ونسوا في آخر يومهم
ولم يعلموا احدا بما فعلوا * ثم ركبوا في ذلك السلك و ساروا
في البحر مدة اربعة اشهر * ولم يعلموا اين يذهب بهم و فرغ
منهم الزند و صاروا في اشد ما يكون من الجوع والعطش * و اذا
بالبحر قد ارغى وازند وطلع له امواج عالية فاقبل عليهم تمساح
هائل و مديد و خطف مملوكا من المماليك و بلعه * فلما رأى
سيف الملوك ذلك التمساح فعل بالمملوك ذلك الفعل بكيان بكاء
شديدا * و صار في الفلك هو والمملوك الباقين وحدهما و بعدا
من مكان التمساح وهما خائفان * ولم يزاكذلك حتى ظهر لهما
يوما من الايام جبل عظيم هائل عال شاهق في الهواء * ففحاه

منفردا الى جزيرة القروء

وظهر لهما بعد ذلك جزيرة فجدا في السير اليها وهما مستبشران بدخولهما الجزيرة * فبينما هما على تلك الحالة واذا بأحجر قد هاج وعلت اسواجه وتغيرت حالانه فرفع تمساح رأسه و مديده فاخذ المملوك الذي بقي من مماليك سيف الملوك وبلعه * فصار سيف الملوك وحده حتى وصل الى الجزيرة وصار يعالج الى ان صعد فرق الجبل ونظر فرأى غابة فدخل الغابة ومشى بين الاشجار * وصارياً لل من الفواكه فرأى الاشجار قد طلع فوقها ما يزيد عن عشرين قدرا كبارا كل واحد منهم اكبر من البغل * فلما رأى سيف الملوك هذه القروء حصل له خوف شديد * ثم نزلت القروء واحدا طوابه من كل جانب وبعد ذلك ساروا امامه و اشاروا اليه ان يتبعهم ومشوا * فمشى سيف الملوك خلفهم و ما زالوا سائرين و هو تابعهم حتى انبلوا على قلعة عالية البنيان مشيدة الاركان * فدخلوا تلك القلعة ودخل سيف الملوك وراءهم فرأى فيها من سائر التحف والجواهر والمعادن ما يكمل عنه وصف اللسان * ورأى في تلك القلعة شابا لانهسات بعرضيه لكنه طويل زائد الطول * فلما رأى سيف الملوك ذلك الشاب استأنس به ولم يكن في تلك القلعة غير ذلك الشاب من البشر * ثم ان الشاب لما رأى سيف الملوك اعجبه غايه الاعجاب فقال له ما اسمك ومن اي البلاد انت وكيف وصلت الى هنا فاخبرني بحديثك ولا تكنم منه عنى شيئا * فقال له سيف الملوك انا والله ما وصلت الى هنا بخاطري ولا كان هذا المكان مقصودي وانا لا اقدر ان اصير من مكان الى مكان حتى انال مطلوبي * فقال له

حكاية بيان سيف الملوك جميع ما جرى له من المصائب ٢٢٧
عند ملك القروء

الشاب وما مطلوبك فقال له سيف الملوك انا من بلاد مصر واسمي
سيف الملوك و ابي اسمه الملك عاصم بن صفوان * ثم انسه
حكى له ماجرى له من اول الامر الى آخره * فقام ذلك الشاب
في خدمة سيف الملوك وقال باملك الزمان انا كنت في مصر
وسمعت بانك سافرت الى بلاد الصين * و اين هذه البلاد من بلاد
الصين ان هذا لشيء عجيب و امر غريب * فقال له سيف الملوك
كلامك صحيح ولكن سافرت بعد ذلك من بلاد الصين الى بلاد الهند *
فخرج علينا ريح و هاج البحر و كسرت جميع المراكب التي كانت
معي و ذكر له جميع ما جرى له الى ان قال و قد وصلت اليك
في هذا المكان * فقال له الشاب يا ابن الملك يكفي ماجرى لك
من هذه الغربة و شدائد ها * و الحمد لله الذي اوصلك الى هذا
المكان فاعد عند عندي لاسمائس بك الى ان اموت و تكون انت
ملكاً على هذا الاناميم * فان فيه هذه الجزيرة التي لا يعرف لها حد
و ان هذه القروء اصحاب صنم و كل شيء طمته نجدها هنا * فقال
سيف الملوك يا اخي ما المذلل اعد في مكان حتى تقضى حاجتي
و اطوف جميع الدنيا و اسأل عن غرضي لعل الله يباغمني
مرادي او يكون اسمي الى مكان فيه اجلي فاموت * ثم ان الشاب
التفت الى فرد و اشار اليه فغاب الفرد ساعة * ثم انى و معه قروء
مشدودة الوسط بالقوط الحديد و قدموا السماء و وضعوا فيه نحو مائة
صحفة من الذهب و الفضة و فيها من سائر الاطعمة * و صارت
القروء واقعة على عادة الاتباع بين ايدي الملوك * ثم اشار
للحجاب بالقعود فقاموا و وقف الذي عادته الخدمة ثم اكلوا حترا.

اكتفوا * ثم رفعوا السماط و اتوا بطشوا و اباريق من الذهب فغسلوا ايديهم * ثم جاؤا باواني الشراب نحو اربعين أنية كل أنية فيها نوع من الشراب فشربو و تذاذوا و طربوا و طاب وقتهم و جميع القرد يرتصون و يلعبون وقت اشتغال الأكلين بالاكل * فلما رأى سيف الملوك ذلك تعجب منه م و نسي ماجرى له من الشدائد و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد السبعمئة

قلت بلغني ايها الملك انسعدان سيف الملوك لما رأى فعل القرد ورتصهم تعجب منهم و نسي ماجرى له من الغربة و شدائد ها * فلما كان الليل اوقدوا الشموع و وضعوها فى الشمعدانات الذهب و الفضة * ثم انابوا و اني المنقل و العاكهة فاكلوا * ولما جاء وقت النوم فرشوا لهم الفرش و ناموا * فلما اصبح الصباح قام الشاب على عادته و نبه سيف الملوك و قال له اخرج رأسك من هذا الشباك و انظر اب شيء هذا الوانف تحت الشباك * فنظر فرأى قردا ملأ الفلا الواسع و البرية كلها * وما يعلم عدد تلك القرد الا الله تعالى * فقال سيف الملوك هؤلاء قرد كثيرون قد ملأوا الفضاء و لاي شيء اجتمعوا في هذا الوقت * فقال له الشاب ان هذه عادتهم و جميع ما فى الجزيرة قد اتى و بعضهم جاء من سفر يومين او ثلثة ايام * فانهم يأتون في كل يوم سبت و يقفون هنا حتى انتبه انا من منامي و اخرج رأسي من هذا الشباك * فحين يبصرونني يقبلون الارض بين يدي ثم ينصرفون الى اشغالهم * و اخرج رأسه من الشباك حتى رأوه * فلما نظروه قبلوا الارض بين يديه و انصرفوا * ثم ان سيف الملوك قعد

قصر يافث بن نوح عليه السلام

عند الشاب مدة شهر كامل وبعد ذلك ودعه وسافر * فامر الشاب نفرا من اقروء نحو لمانة فرد بالسفـر معه فسافروا في خدمة سيف الملوك مدة سبعة ايام حتى اوصاه الى آخر جرائرهم * ثم ودعوه ورجعوا الى اماكنهم وسافر سيف الملوك وحده في الجبال والتلال والبراري والقمار مدة اربعة اشهر * يوما يجوع ويوما يشبع ويوما يأكل من الخشيش ويوما يأكل من ثمر الاشجار * وصار يتنهد على ما فعل بنفسه وعلى خروجه من عند ذلك الشاب * واراد ان يرجع اليه على اثره فرأى شيئا اسود يلوح على بُعد * فقال في نفسه هل هذه بلدة سوداء ام كيف الحال ولكن لا ارجع حتى انظر اى شيء هذا الشبح * فلما قرب منه رأى دودا على البياض وكان الذي بناه يافث بن نوح عليه السلام * وهو القصر الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز بقوله وَبَنَى نُوحٌ مَعْبُودَةً وَأَفْضَى دَشِيمَةً * ثم ان سيف الملوك جلس على باب القصر وقال في نفسه باقري ما شأن داخل هذا القصر ومن فيه من الملوك فمن يستعيني بشفقة الامر وهل سكانه من الانس او من الجن * فبعد تفكير ساعة زمانية ولم يجد احدا يدخله ولا يخرج منه * فقام يمشي وهو موكل على الله تعالى حتى دخل القصر وعد في طريقه سمعه دهليز فلم يرا احدا * ونظر على يمينه ثلثة ابواب وقدامه باب عليه ستارة مسبولة * فتقدم الى ذلك الباب ورفع الستارة بيده ومشى داخل الباب * واذا هو بايوان كبير مفروش بالبسط الحريري * وفي صدر ذلك الايوان تخت من الذهب وعليه بنت جالسة وجيها مثل القمر * وعليها ملبوس الملوك وهي كالعروس في ليلة زفافها * وتحت التخت

اربعون سماعا وعليها صحاف الذهب والفضة وكلها ملأنة بالاطعمة
 الفاخرة * فلما رأها سيف الملوك اقبل عليها وسلم فردت عليه السلام
 وقالت له هل انت من الانس او من الجن * فقال انا من خيال
 الانس فاني ملك بن ملك فقالت له اي شيء تريد دونك وهذا
 الطعام * وبعد ذلك حدثني بحدثك من اوله الى آخره وكيف
 وصلت الى هذا الموضع * فجلس سيف الملوك على السباط وكشف
 المكبة عن السفرة وكان جائعا واكل من تلك الصناعات حتى شبع
 وغسل يده وطلع على التخت وتعد عند البنت * فقالت له من انت
 وما اسمك ومن اين جئت ومن اوصلك الى هنا * فقال لها سيف الملوك
 اما انا فحديثي طويل فقالت له قل لي من اين انت وما سبب
 مجيئك الى هنا وما مرادك * فقال لها اخبريني انت ما شأنك وما
 اسمك ومن جاء بك الى هنا ولاي شيء انت قاعد في هذا المكان
 وحدك * فقالت له البنت انا اسمي دولة خاتون بنت ملك الهند
 وابي ساكن في مدينة سرنديب * ولابي بستان مليح كبير ما في بلاد
 الهند واطارها احسن منه * وفيه حوض كبير فدخلت في ذلك
 البستان يوما من الايام مع جوارتي وتعدت انا وجواري ونزلنا في
 ذلك الحوض وصرنا نلعب وننشرح * فلم اشعر الا وشيء مثل السحاب
 نزل عليّ وخطفني من بين جوارتي وطاريي بين السماء والارض *
 وهو يقول يا دولة خاتون لا تخافي وكوني مطمئنة القلب ثم طارني
 مدة قليلة وبعد ذلك انزلني في هذا القصر * ثم انقلب من وقت
 وساعته فاذا هو شاب مليح حسن الشباب نظيف الثياب وقال لي
 اتعر فينني فقلت لا يا سيدي * فقال انا ابن الملك الازرق ملك

٦٢٢ حكاية بيلن سيف الملوك ماجرى له من المصائب ومعرفته بان
دولة خانون اخت رضاعية لبديع الجمال

ان حدثتك يطول الوقت علينا فيجيء العفريت * فقلت له انه
لم يسافر من عندي الا قبل دخولك بساعة ولم يأت الا في يوم الثلاثاء
فاعدوا اطعمتهن وطيب خاترك وحدثني بما جرى لك من الاول
الى الآخر * فقال سيف الملوك سمعا و طاعة ثم ابتداء بحديثه
حتى اكمله من الاول الى الآخر * فلما وصل الى حاية بديع الجمال
تفرغت عينها بالدموع الغزار * وقالت ما هو ظني فيك يا بديع
الجمال آه من الزمان يا بديع الجمال اما نذكر بنني ولا نقولن احتي
دولة خاتون اين راحت * ثم انها زادت في البكاء وسارت تأسف حيث
لم تذكرها بديع الجمال * فقال لها سيف الملوك يا دولة خانون انك
انسية وهي جنية فمن اين تكون هذه اختك * فقلت له انها اختي
من الرضاع * وسبب ذلك ان امي نزلت تنفرج في البستان فجاءها الطلق
فولدتني في هذا البستان * وكانت ام بديع الجمال في هذا البستان
هي واعوانها فجاءها الطلق فنزلت في طرف البستان ولدت بديع
الجمال * وارسلت بعض حواريها الى امي تطلب منها طعاما وحوائج
للولادة * فبعثت اليها امي ما طلبته وعزمت عليها فقامت بديع
الجمال معها * واتت الى امي ارضعت امي بديع الجمال * ثم اقامت امها
وهي معها عندنا في البستان مدة شترين * وبعد ذلك سافرت الى بلادها
واعطت لامى حاجته وقالت لها اذا احتجت اليّ اجيئك في وسط
هذا البستان * وكانت نأني بديع الجمال مع امها في كل عام وتقيمان
عندنا مدة من الزمان ثم ترجعان الى بلادهما * فلو كنت انا عند امي
ياسيف الملوك ونظرتك عندنا في بلادنا ونحن مجتمع شلينا
مثل العادة كنت اقحيل عليها بحيلة حتى اوصلك الى مرادك * ولكن

حكاية اخبار دولة خاتون لسيف الملوك بروح العفريت انهاني حوصلة ٢٣٣
عصفور والعصفور في حق والحق في علبة في العلبة في سمعه صناديق

انا في هذا المكان ولا يعرفون خبري * فلو عرفوا خبري وعلموا اني
هنا كانوا قادرين على خلاصي من هذا المكان * ولكن الامر الى
الله سبحانه وتعالى واي شيء اعمل * فقال سيف الملوك قومي وتعالى
معني نهرب ونسير الى حيث يريد الله تعالى • فقالت له لا تقدر
على ذلك والله لو هربنا مسيرة سنة لجاؤ بنا هذا الملعون في
ساعة ويهلكنا • فقال سيف الملوك انا اختفي في موضع فاذا جاز
عليّ اضربه بالسيف فاقتله * فقالت له ما تقدر ان تقتله الا ان تلت
روحه • فقال لها سيف الملوك وروحه في اي مكان • فقالت انا
سألته عنها مرارا عديدة فلم يقرّلي بمكانها * فاتفق اني التحت
عليه يوما من الايام فاغتسأط مني وقال لي كم تسألينني عن
روحي وما سبب سوء الك عن روحي * فقلت له يا حاتم انا مابقي لي احد
غيرك الا الله * وانا ما دمت بالحيوة لم ازل معانفة لروحك
وان كنت انا ما احفظ روحك واحطها في وسـط عيني فكيف
تكون حيوتي بعدك واذا عرفت روحك حفظتها مثل عيني اليمين *
فعند ذلك قال لي اني حين ولدت اخبر المتحـمـون ان هلاك
روحي يكون على يد واحد من اولاد الملوك الانسية * فاخذت
روحي ووضعتها في حوصلة عصفور وحبست العصفور في حق ووضعت
الحق في علبة ووضعت العلبة في داخل سبع علب ووضعت العلب في
قلب سبعة صناديق ووضعت الصناديق في طابق من رخام في جانب
هذا البحر المحيط لان هذا الجانب بعيد عن بلاد الانس وما يقدر احد
من الانس ان يصل اليه * وها انا قلت لك ولا تقولي لاحد على هذا
فانه سرّ يميني وبينك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية السبعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون لها اخبرت
سيف الملوك بروح الجنى الذي خطفها و بينت له ما قاله الجنى
الى ان قال لها وهذا سرّ بيننا قالت فقلت له مَنْ احببته به
و ما يأتيني احد غيرك حتى اتول له * ثم قلت له والله انك
جعلت روحك في حصن حصن عظيم لا يصل اليه احد * فكيف
يصل الى ذلك احد من الانس حتى لو فرض المحمال وقدر الله
مثل ما قال المنجمون فكيف يكون احد من الانس يصل الى
هذا * فقال ربما كان احد منهم في اصبعه خاتم سليمان
ابن داود عليهما السلام و يأتي الى هنا ويضع يده بهذا الخاتم
على وجه الماء * ثم يقول بحق هذه الاسماء ان روح فلان تطلع
فيطلع التابوت فيكسره و الصناديق كذلك و العلب و يخرج
العصفور من الحق و يخنقه فاصوت انا * فقال سيف الملوك هو انا
ابن الملك و هذا خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام في
اصبعي فقومي بنا الى شاطئ هذا البحر حتى ننظر هل كلامه
هذا كذب ام صدق فعند ذلك قام الاثنان و مشيا الى ان وصلا
الى البحر ووقفت دولة خاتون على جانب البحر * و دخل سيف
الملوك فى الماء الى وسطه و قال بحق ملاي هذا الخاتم من الاسماء
و الطلاسـم و بحق سليمان عليه السلام ان تخرج روح فلان
ابن الملك الازرق الجنى * فعند ذلك هاج البحر و طلع التابوت
فاخذه سيف الملوك و ضربه على الحجر فكسره و كسر الصناديق

حكاية قتل سيف الملوك للجني وهروبه مع دولة خاتون على الفلك ٢٣٥

و العلب و اخرج العصفور من الحق * و توجهها الى القصر و طلعا
فوق التخت * و اذا بغبرة هائلة و شي عظيم طائر و هو يقول ابقني
يا ابن الملك ولا تقتلني و اجعلني عتيقك و انا ابلك مقصودك *
فقلت له دولة خاتون قد جاء الجني فاقتل العصفور لئلا يدخل
هذا الملعون القصر و يأخذ منك و يقتلك و يقتلني بعدك *
فعند ذلك خنق العصفور فمات فوق الجني على باب القصر و صار كرم
رماد اسود * فقلت دولة خاتون قد خلاصنا من يد هذا الملعون و كيف
نعمل * فقال سيف الملوك المستعان بالله تعالى الذي بلانا فانه
يدبرنا و يعيننا على خلاصنا مما نحن فيه * ثم قام سيف الملوك
و قلع من ابواب القصر نحو عشرة ابواب و كانت تلك الابواب
من الصال و العود و مساميره من الذهب و الفضة * ثم احذا حبالا
كانت هناك من الحرير و الابريسم و ربطا الابواب بعضها في بعض
و تعاون هو و دولة خاتون الى ان وصلا بها الى البحر و رمياها
فيه بعد ان صارت فلكا و ربطاه على الشاطئ * ثم رجعا الى القصر
و حملا الصحاف الذهب و الفضة و كذلك الجواهر و اليونانيت
و المعادن النفيسة * و نقلا جميع ما في القصر من الذي خف
حملة و غلا ثمنه و حنطاه في ذلك الفلك و ركباه فيه متوكلين
على الله تعالى الذي من توكل عليه كراه ولا يخيبه * و عملا لهما
خشبتيين على هيئة المجاديف ثم حلا الحبال و تركا الفلك يجري
بهما في البحر * و لم يزل سائرين على تلك الحالة مدة اربعة
اشهر حتى فرغ منهما الزاد و اشتد عليهما الكرب و ضاقت
انفسهما فطلبا من الله ان يرزقهما النجاة مما هما فيه * و كان
سيف الملوك في مدة سيرهما اذا نام يجعل دولة خاتون خلف

ظهرة فاذا انقلب كان السيف بينهما * فبينما هما على تلك الحالة ليلة من الليالي فاتفق ان سيف الملوك كان نائما و دولة خاتون يقظانة * واذا بالفلك مال انى طرف البحر وجاء الى ميناء وفي تلك الميناء مراكب * فنظرت دولة خاتون المراكب وسمعت رجلا يتحدث مع البحرية وكان الذي يتحدث ريس الرؤساء وكبيرهم * فلما سمعت دولة خاتون صوت الرئيس علمت ان هذا البر ميناء مدينة من المدن وانهما وصلا الى العمار ففرحت فرحا شديدا * ونهبت سيف الملوك من النوم وقالت له قم واسأل هذا الرئيس عن اسم هذه المدينة وعن هذه الميناء * فقام سيف الملوك وهو فرحان وقال له يا اخي ما اسم هذه المدينة وما يقال لهذه الميناء وما اسم ملكها * فقال له الرئيس يا ساقع الوجه يا بارد اللحية اذا كنت لا تعرف هذه الميناء ولا هذه المدينة فكيف جئت الى هنا * فقال سيف الملوك انا غريب وقد كنت في سفينة من سفن النجار فانكسرت وغرقت بجميع ما فيها وطلعت على لوح فوصلت الى هنا فسألتك والسؤال ما هو عيب * فقال الرئيس هذه مدينة عمارية وهذه الميناء تسمى ميناء كمين البحريين * فلما سمعت دولة خاتون هذا الكلام فرحت فرحا شديدا وقالت الحمد لله * فقال سيف الملوك ما الخبر فقلت يا سيف الملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون لما قالت لسيف الملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي واسمه

عالي الملوك * ثم قالت له اساله وقال له هل سلطان هذه المدينة عالي الملوك طيب فسأله عن ذلك * فقال له الرئيس وهو مغتاظ منه انت تقول عمري ما جئت الى هنا وانما انا رجل غريب فمن عرفك باسم صاحب المدينة * ففرحت دولة خاتون وعرفت الرئيس وكان اسمه معين الدين وهو من رؤساء ابيها وانها خرج ليفتش عليها حين فقدت فلم يجدها * ولم يزل دائرا حتى وصل الى مدينة عمها * ثم قالت لسيف الملوك قل له يا رئيس معين الدين تعال كلم سيدتك فناداه بما قالت له * فلما سمع الرئيس كلام سيف الملوك اغتاظ غيظا شديدا وقال له يا كلب من انت وكيف عرفني * ثم قال لبعض البحرية نا و لوني عصا من الشوم حتى اروح الى هذا النخس واكسر رأسه * فاخذ العصا وتوجه الى جهة سيف الملوك * فرأى الفلك ورأى فيه شيئا عجيبا بهيجا فاندش عقله * ثم تأمل وحقق النظر فرأى دولة خاتون وهي جالسة مثل دلمة القمر * فقال له الرئيس ما الذي عندك فقال له عندي بنت نسمي دولة خاتون * فلما سمع الرئيس هذا الكلام وقع مغشيا عليه حين سمع باسمها وعرف انها سيدته وبنت ملكه * فلما افاق ترك الملك وما فيه وتوجه الى المدينة وطلع قصر الملك فاستأذن عليه * فدخل الحاجب الى الملك وقال ان الرئيس معين الدين جاء اليك ليبشرك فاذن له بالدخول * فدخل على الملك وقبل الارض بين يديه وقال له يا ملك عداك البشارة فان بنت اخيك دولة خاتون وصلت الى المدينة طيبة بخير وهي في الفلك وصحبها شاب مثل القمر ليلة تمامه * فلما سمع الملك خبر بنت اخيه فرح وخلص على الرئيس خلعة سنية وامر من ساعته ان يزينوا المدينة لسلامة بنت اخيه وارسل اليها واحضرها

عنده هي وسيف الملوك وسلم عليهما وهنأهما بالسلافة * ثم
انه ارسل الي اخيه ليعلمه بان ابنته وجدت وهي عنده * ثم انه لما
وصل اليه الرسول تجهز واجتمعت العساكر وسافر تاج الملوك ابو
دولة خاتون حتى وصل الي اخيه عالى الملوك واجتمع بينهما دولة
خاتون وفرحوا فرحا شديدا * وقعد تاج الملوك عند اخيه جمعة
من الزمان * ثم انه اخذ بنته وكذلك سيف الملوك وسافروا حتى
وصلوا الي سرنديب بلاد اييها واجتمعت دولة خاتون بامها وفرحوا
بسلامتها واقاموا الافراح * وكان ذلك يوما عظيما لايرى مثله * واما
الملك فانه اكرم سيف الملوك وقال له يا سيف الملوك انك فعلت
معى ومع ابنتى هذا الخير كله وانا لا اقدر ان اكاذك عليه وما
يكافئك الا رب العالمين * ولكن اريد منك ان تقعد على التخت في
موضعي وتحلم فى بلاد الهند فاني قد وهبت لك ملكي وتختي
وخزائني وخدمى وجميع ذلك يكون هبة منى لك * فعند ذلك
قام سيف الملوك وقبل الارض بين يدي الملك وشكره وقال له
يا ملك الزمان قد قبلت جميع ما وهبته لى وهو مردود منى
اليك هدية ايضا * وانا يا ملك الزمان ما اريد مملكة ولا سلطنة
وما اريد الا ان الله تعالى يملغني مقصودي * فقال له الملك هذه
خزائنى بين يديك يا سيف الملوك مهما طلبته منها خذ ولا
تشاورني فيه وجزاك الله عنى كل خير * فقال سيف الملوك اعز الله
الملك لاحظالي في الملك ولا فى المال حتى ابلغ مرادي * ولكن
غرضي الآن ان اتفرج في هذه المدينة وانظر شوارعها واسواقها *
فامر تاج الملك ان يحضروا له فرسا من جياد الغيل فاحضروا له

فرسا مسرجا ملجما من جباد الخيل * فركبها وطلع الى السوق وبقى
 في شوارع المدينة * فبينما هو ينظر يمينا وشمالا اذ رأى شابا ومعه
 قباء وهو ينادي عليه بخمسة عشر دينارا افتأمله فوجده يشبه اخاه
 ساعدا * وفي نفس الامر هو بعينه الا انه تغير لونه وحاله من طول
 الغربة ومشقات السفر فلم يعرفه * ثم قال لمن حوله ها تروا هذا
 الشاب لاستخبره فأتوا به اليه * فقال خذوه واوصلوه الى القصر الذي
 انا فيه واخلوه عندكم الى ان ارجع من الفرجة * فظنوا انه قل لهم
 خذوه واوصلوه الى السجن وقالوا لعل هذا مملوك من ممالكه
 هرب منه * فاخذوه واوصلوه الى السجن وتيدوه وتركوه قاعدا *
 فرجع سيف الملوك من الفرجة وطلع القصر ونسي اخاه ساعدا
 ولم يذكره له احد * فصار ساعد في السجن ولما خرجوا بالاسارى
 الى اشغال العمارات اخذوا ساعدا معهم وصار يشتغل مع الاسارى
 وكثر عليه الوسخ ومكث ساعد على هذه الحالة مدة شهر وهو يتذكر
 في احواله ويقول في نفسه ما سبب سجنني * وقد اشتغل سيف الملوك
 بما هو فيه من السرور وغيره * فاتفق ان سيف الملوك جلس
 يوما من الايام وتذكر اخاه ساعدا * فقال للمماليك الذين كانوا
 معه اين المملوك الذي كان معكم في اليوم الثلاثي * فقالوا اما نلت
 لنا اوصلوه الى السجن فقال سيف الملوك انا ما نلت لكم هذا الكلام
 وانما نلت لكم اوصلوه الى القصر الذي انا فيه * ثم انه ارسل الحجاب
 الى ساعد فأتوا به اليه وهو مقيد ثم فكوه من قيده ووقفوه بين
 يدي سيف الملوك * فقال له يا شاب من اي البلاد انت فقال له انا
 من مصر واسمي ساعد بن الوزير فارس * فلما سمع سيف الملوك
 كلامه نهض من فوق التخت والفتى نفسه عليه وتعلق برقبته * ومن

فى العفر من المصائب

فرحه صار يبكي بكاء شديدا وقال يا اخي ساعد الحمد لله حيث
عشت ورايتك فانا اخوك سيف الملوك ابن الملك عاصم * فلما سمع
ساعد كلام اخيه وعرفه تعافقا مع بعضهما وتباكيا * فتعجب الحاضرون
منهما * ثم امر سيف الملوك ان يأخذوا ساعدا ويذهبوا به الى الحمام
فذهبوا به الى الحمام * وعند خروجه من الحمام البسوه ثيابا فاخرة واتوا به
الى مجلس سيف الملوك فاجلسه معه على التخت * ولما علم تاج الملوك
فرح فرحا شديدا باجتماع سيف الملوك واخيه ساعد وحضر وجلس
الثلاثة يتحدثون فيما قد جرى لهم من الاول الى الآخر * ثم ان
ساعد قال يا اخي يا سيف الملوك لما غرقت المركب وغرقت
المماليك طلعت انا وجماعة من المماليك على لوح خشب وسار
بنا فى البحر مدة شهر كامل * ثم بعد ذلك رمانا الريح بقسوة
الله تعالى على جزيرة فطلعنا عليها ونحن جياع * فدخلنا بين
الاشجار واكلنا من الفواكه واشتغلنا بالاكل * فلم نشعر الا وقد
خرج علينا اقوام مثل العفاريت فوثبوا علينا وركبوا فوق اكتافنا
وقالوا لنا امشوا بنا فانتم صرتم حميرنا * فقلت للذي ركبني ما انت
ولاى شي ركبني * فلما سمع مني ذلك الكلام لف رجله على رقبتي
حتى كدت ان اموت * وضرب ظهري برجله الاخرى فظننت انه
قطع ظهري فوقع فى الارض على وجهي وما بقي عندي قسوة
بسبب الجوع والعطش * فحيث وقعت عرف اني جائع فاخذ بيدي
واتى بي الى شجرة كثيرة الثمار وهى من الكمثرى * فقال لي كل
من هذه الشجرة حتى تشبع فاكلت من تلك الشجرة حتى شبعتم *
وقمصا امشي بغير اختياري فما مشيت غير قليل حتى ولى ذلك

حكاية بيان ما عمل قدام سيف الملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب ٢٤١

الشخص وركب فوق أكتافنا في* فرصت ساعة امشي وساعة اجري
وساعة اهرول وهو راكب يضحك ويقول عدي ما رايت حمارا
مفلك* فاتفق اننا جمعنا شياً من عناقيد العنب يوماً من الايام
ثم وضعناه في حفرة بعد ان دُسناه بارجلنا* فصارت تلك الحفرة
بركة كبيرة فصرنا مملوءة واتينا الى تلك الحفرة* فوجدنا الشمس قد
ضربت ذلك الماء فصار خمرًا فبقينا نشرب منه ونسكر فحمر
وجوهنا ونغني ونرقص من نشوة السكر* فقالوا ما الذي يحمر وجوهكم
ويصيركم ترقصون وقغنون* فقلنا لهم لا تسألوا عن هذا وما
تريدون بالسؤال عنه* فقالوا اخبرونا حتى نعرف حقيقة الامر فقلنا لهم
عصير العنب* فذهبوا بنا الى واد لم نعرف له طولاً من مرض*
وفي ذلك الوادي كروم من العنب لا يعرف اولها من آخرها* وكل
عنقود من العناقيد التي فيها قدر عشرين رطلاً وكلسه داني
القطوف* فقالوا لنا اجمعوا من هذه فجمعنا منه شياً كثيراً ورأيت
هناك حفرة كبيرة أكبر من الحوض الكبير* فملأناها عنباً ودُسناه
بارجلنا وفعلنا كما فعلنا اول مرة فصار خمرًا* وقلنا لهم هذا بلغ
حد الاستواء ففي اي شيء تشربونه فقالوا لنا انه كان عندنا حمير
مثلكم فاكلناها وبقيت رؤوسهم فاسقونا في جماجمهم فاسقينا هم
فسكروا* ثم رقدوا وكانوا نحو المائتين فقلنا لبعضنا اما يكفي هؤلاء
ان يركبونا حتى يأكلونا ايضاً فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم*
ولكن نحن نقوي عليهم السكر ثم نقتلهم ونستريح منهم ونخلص
من ايديهم* فنبهناهم وصرنا نملأهم تلك الجماجم ونسقيهم*
فيقولون هذا من قتلنا لهم لاي شيء تقولون هذا امر* وكل من قال
ذلك ان لم يشرب منه عشر مرات فانه يموت من يومه* فخافوا

٢٢٢ حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوك ماجرى عليه في السفر من المصائب

من الموت وقالوا لنا اسقونا تمام العشر مرات * فلما شربوا بقية
العشر مرات سكروا وزاد عليهم السكر وهدمت قوتهم فحجرونا بهم من
ايديهم * ثم اننا جمعنا من حطب تلك الكروم شيئا كثيرا وجعلناه
حولهم وفوتهم * واوقدنا النار في الحطب ووقفنا من بعيد ننظر
ما يكون منهم وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ساعدا قال لما اوقدت النار
في الحطب انا ومن معي من المماليك وصارت الغيلان في وسطها
وقفنا من بعيد لننظر ما يكون منهم * ثم قد منا اليهم بعد ان
خمدت النار فرأيناهم صاروا كوم رماد * فحمدنا الله تعالى الذي
خلصنا منهم واخرجنا من تلك الجزيرة وطلبنا ساحل البحر * ثم
افترقنا من بعضنا فانا واثنان من المماليك فمشينا حتى وصلنا
الى غابة كبيرة كثيرة الاشجار فاشتغلنا بالاكل * واذا بشخص طويل
القامة طويل اللحية طويل الاذنين بعينين كأنهما مشعلان * وقدامه غنم
كثير يرعها و عنده جماعة أخرى في كفيته * فلما رأنا استبشر وفرح
ورحب بنا وقال اهلا وسهلا تعالوا عندي حتى اذبح لكم شاة
من هذه الاغنام واشويها واطعمكم * فقلنا له واين موضعك فقال
قريب من هذا الجبل فاذهبوا الى هذه الجهة حتى تروا مغارة
فادخلوا فيها * فان فيها ضيوبا كثيرة مثلكم فروحوا واتعدوا معهم
حتى تجهز لكم الضيافة * فاعتقدنا ان كلامه حق فسرنا الى تلك الجهة
ودخلنا تلك المغارة * فرأينا الضيوف الذين فيها كلهم عميانا * فحين
دخلنا عليهم قال واحد منهم انا مريض وقال الآخر انا ضعيف

حكاية بيان ساعد قد ام سيف الملوك بما جرى عليه في السفر من المصائب ٣
 فقلنا لهم اي شيء هذا القول الذي تقولونه ما سبب ضعفكم ومرضه
 فقالوا لنا من انتم فقلنا لهم نحن ضيوف * قالوا لنا ما الذي اوقعكم في
 هذا الملعون لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * هذا غول ؛
 بني آدم وقد اعمانا ويريد ان ياكلنا * فقلنا لهم كيف اعماكم
 الغول فقالوا انه في هذا الوقت يعميكم مثلنا • فقلنا لهم
 يعمينا فقالوا لنا انه يا تيكيم باقداح من اللبن * ويقول لكم
 تعبت من السفر فخذوا هذا اللبن واشربوا منه فحين تشر
 تصيرون مثلنا • فقلت في نفسي ما بقي لنا خلاص الا ببيلة
 حفرة في الارض وجلست عليها * ثم بعد ساعة دخل الـ
 علينا ومعه اقداح من اللبن * فنا وني قدحنا ونا
 كل واحد قدحا * وقال لنا انتم جئتم من البر عطا
 اللبن واشربوا منه حتى اشوي لكم اللحم * فاما انا
 وتربته من فمي ودلقته في الحفرة وصحت آه قد
 وعيت وامسكت عيني بيدي وصرت ابكي واصـ
 ويقول لا تخف * واما الاثنان رفيقاي فانهما شربا
 الملعون من وقته وساعته وغلقي باب المغارة
 اضلاعي فوجدني هزيلا وما علي شيء من الـ
 فراه سمينا ففرح * ثم ذبح ثلثة اغنام وسلخها
 الحديد ووضع فيها لحم الاغنام ووضعها على
 الى رفيقي فاكلا واكل معهما * ثم جاء برزق
 ورقد على وجهه وشخر * فقلت في نفسي اذ
 اقتله * ثم تذكرت الاسياخ فاخذت منها
 وصبرت عليهما حتى صارا مثل الجهر * ثم

٢٤ حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوك ماجر على عليه في السفر من المصائب

لمت على اقدامي واخذت السيخين الحديد بيدي * وتقربت
للملعون وادخلتهما في عينيهِ واتكأت عليهما بقوتي * فنهض من
ة الروح قائما على قد صيه واراد ان يمسكني بعد ان عمي *
ت منه داخل المغارة وهوبسعي خلفي فقلت للعميان الذين
كيف س العمل مع هذا الملعون * فقال واحد منهم يا ساعد
واد معد الى هذه الطاقة تجسد فيها سيفا صقيلا فخذ و تعال
حتن اقول لك كيف تعمل * فصعدت الى الطاقة واخذت
رأيت عند ذلك الرجل فقال خذ واضربه في وسطه
بشيء الحال فقامت وجريت خلفه وقد تعب من الجري *
الان ليقتلهم فجئت اليه و ضربته بالسيف في وسطه
سيف صاح علي وقال لي يا رجل حيث اردت قتلي
فا ثمانية فهممت ان اضربه ضربة ثانية * فقال الذي
لا تضربه ضربة ثانية فانه لا يموت بل يعيش
شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح
٤١

ورلة الثالثة والسبعون بعد السبع مائة

٤٢ السعيدان ساعدا قال لما ضربت الغول
في حيث ضربتني واردت قتلي فا ضربتني
باضربه * فقال لي الذي دلني على السيف
م لا يموت بل يعيش ويهلكنا * فامثلت
ربه فمات الملعون * فقال لي الرجل قم
منها لعل الله يساعدنا ونستريح
قد ما بقي علينا ضرر بل نستريح ونذبح

حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوكة ما جرى عليه في السفر من المصائب ٢٢٥

من هذه الاغنام ونشرب من هذا النبيذ لان البر طويل * فاتمنا في هذا المكان مدة شهرين ونحن نأكل من هذه الاغنام ومن هذه الفواكه * فاتفق اننا جلسنا على شاطئ البحر يوما من الايام فرأينا مركبا كبيرة تلوح في البحر على بعد * فاشرنا الى اهلهما وصحنا عليهم * فخافوا من ذلك الغول وكانوا يعرفون ان هذه الجزيرة فيها غول يأكل الأدميين * فطلبوا الهروب فاشرنا اليهم بفاصل همائمنا وقربنا منهم وصرنا نصيح عليهم * فقال واحد من الركاب وكان حديد البصر يا معشر الركاب اني ارى هذه الاشباح أدميين مثلنا وليس عليهم زي الغيلان * ثم انهم ساروا جهتنا قليلا قليلا الى ان قربوا منا • فلما تحققوا اننا أدميون سلموا علينا فرددنا عليهم السلام وبشرنا هم بقتل الغول الملعون فشكرونا * ثم اننا تزودنا من الجزيرة بشيء من الفواكه التي فيها * ثم نزلنا المركب وسارت بنا في ريح طيبة مدة ثلاثة ايام * وبعد ذلك ثارت علينا ريح وازداد ظلام الجو فما كان غير ساعة واحدة حتى جذب الريح المركب الى جبل فانكسرت وتمزقت الواحها * فقدر الله العظيم اني تعلقت بلوح منها وركبته وساربي يومين * وقد اتت ريح طيبة فصرت فوق اللوح اهدف برجلي ساعة زمانية حتى اوصلني الله تعالى الى البر بالسلامة • فطلعت الى هذه المدينة وقد صرت غريبا فريدا وحيدا لا ادري ما اصنع * وقد اضربني الجوع وحصل لي الجهد الاكبر * فاتيته الى سوق المدينة وقد تواريت وقلعت هذا القباء وقلت في نفسي ابيعه وأكل بثمنه حتى يقضي الله ما هو قاض • ثم اني يا اخي اخذت القباء في يدي والناس ينظرونه وبترا يدون في ثمنه حتى اتيت انت ونظر تني وامرت بي الى

١٤٦ حكاية مجيء بديع الجمال عند دولة خاتون لزيارتها واستماع قصة خلاصها من عند ابن الملك الأزرق وذكر سيف الملوك عندها

القصر فاخذني الغلمان وسجنوني * ثم انك تذكرني بعد هذا المدة فاحضرني عندك وقد اخبرتك بما جرى لي والحمد لله على الاجتماع * فلما سمع سيف الملوك وتاج الملوك ابر دولسة خاتون حديث الوزير ساعد تعجبا من ذلك عجباً شديداً * وقد اعد تاج الملوك ابو دولة خاتون مكاناً مليحاً لسيف الملوك واخيه ساعد * وصارت دولة خاتون نائني لسيف الملوك وتشكره وتحدث معه على احمانه * فقال الوزير ساعد ايتها الملكة المراد منك المساعدة على بلوغ غرضه * فقلت نعم اسعني في مراده حتى يبلغ مراده ان شاء الله تعالى * ثم التفتت الى سيف الملوك وقلت له طب نفساً وقرعينا * هذا ما كان من امر سيف الملوك ووزيره ساعد * واما ما كان من امر الملكة بديع الجمال فانها وصلت اليها الاخبار برجوع اختها دولة خاتون الى ابيها ومملكته * فقلت لابد من زيارتها والسلام عليها في زينة بهية وحلي وحلل * فتوجهت اليها فلما قربت من مكانها قابلتها الملكة دولة خاتون وسلمت عليها وعانقنها وقبلتها بين عينيها وهنتها الملكة بديع الجمال بالسلامة * ثم جلستا تتحدثان فقلت بديع الجمال لدولة خاتون اي شيء جرى لك في الغربة * فقلت دولة خاتون يا اختي لا تسأليني عما جرى لي من الامور يا ما تقاسي الخلائق من الشدائد * فقلت لها بديع الجمال وكيف ذلك قالت يا اختي اني كنت في القصر المشيد وقد احتوى عليّ فيه ابن الملك الأزرق ثم حدثتها ببقية الحديث من اوله الى آخره وحديث سيف الملوك وما جرى له في القصر وما قاسى من الشدائد والاهوال حتى وصل الى القصر المشيد وكيف قتل ابن الملك الأزرق وكيف قلع

٦٤٧ حكاية اخبار دولة خاتون بديع الجمال باصل محبة سيف الملوك
وعشقه اياها وان سببه القباو الذي فيه صورتها

الابواب وجعلها فلما و عمل لها مجاديف وكيف دخل الى هاهنا
فتعجبت بديع الجمال وقالت والله يا اختي ان هذا من اعجب العجائب *
ثم قالت دولة خاتون اريد ان اخبرك باصل حكايته لكن يمنعني الحياء
من ذلك * فقالت لها بديع الجمال ما سبب الحياء وانت اختي ورفيقتي
و بيني وبينك شيء كثير و انا اعرف انك ما تطلبين لي الا الخير *
فمن اي شيء تستحيين مني فاخبريني بما عندك و لا تستحييني مني
و لا تخفي مني شيئا من ذلك * فقالت لها دولة خاتون انه نظر
صورتك في القباو الذي ارسله ابوك الى سليمان بن داود عليهما
السلام فلم يفتحه ولم ينظر ما فيه بل ارسله الى الملك عاصم
ابن صفوان ملك مصر في جملة الهدايا و التحف التي ارسلها
اليه * والملك عاصم اعطاه لولده سيف الملوك قبل ان يفتحه * فلما
اخذه سيف الملوك فتحه و اراد ان يلبسه فرأى فيه صورتك فعشقها
و خرج في طلبك و قاسى هذه الشدائد كلها من اجلك و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت من الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد السبعائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون اخبرت بديع الجمال
باصل محبة سيف الملوك لها و عشقه اياها و ان سببها القباو
الذي فيه صورتها * وحين عاين الصورة خرج من ملكه هائما و غاب
عن اهله من اجلها * وقالت لها انه قاسى من الاهوال ما قاساه
من اجلك * فقالت بديع الجمال و قد احمر وجهها و خجلت من
دولة خاتون ان هذا شيء لا يكون ابدا * فان الانس لا يتفقون

٦٢٨ حكاية تضرع دولة خاتون قدام بديع الجمال بان تتكلم مع سيف الملوك
وتريه وجهها وقبولها لاجل خاطرها

مع الجان * فصارت دولة خاتون تصف لها سيف الملوك وحسن
صورته و سيرته و فروسيته * ولم تزل تثني عليه و تذكر لها
صفاته حتى قالت يا اختي لاجل الله تعالى و لاجلي تعالي تحدثني
معه و لو كلمة واحدة * فقالت بديع الجمال ان هذا الكلام الذي
تقولينه لا اسمعه و لا اطيعك فيه * وكأَنَّها لم تسمع منه شيئا
و لم يقع في قلبها شيء من محبة سيف الملوك وحسن صورته
و سيرته و فروسيته * ثم ان دولة خاتون صارت تتضرع لها و تقبل
رجليها * و تقول يا بديع الجمال بحق اللين الذي رضعناه انا و انت
و بحق النقش الذي علي خاتم سليمان عليه السلام ان تسمعي
كلامي هذا * فاني تكفلت له في القصر المشيد باني اريه وجهك *
فبالله عليك ان تريه صورتك مرة واحدة لاجل خاطري و انت
الاخرى تنظرينه * و صارت تبكي لها و تتضرع اليها و تقبل يديها
و رجليها حتى رضيت * و قالت لاجلك اريه وجهي مرة واحدة * فعند
ذلك طاب قلب دولة خاتون و قبلت يديها و رجليها و خرجت
و جاءت الى القصر الاكبر الذي في البستان * و امرت الجواري ان
يفرشنه و ينصبن فيه تختا من الذهب و يجعلن اواني الشراب
مصروفة * ثم ان دولة خاتون قامت و دخلت على سيف الملوك
و ساعد وزيرة و هما جالسان في مكانهما * و بشرت سيف الملوك
ببلوغ اريه و حصول مراده * و قالت له توجه الى البستان انت
و اترك و ادخلا القصر و اختفيا هن اعين الناس بحيث لا ينظركما
احد ممن في القصر حتى اجي انا و بديع الجمال * فقام سيف
الملوك و ساعد و توجها الى المكان الذي دلتهما عليه دولة خاتون •

حكاية دخول سيف الملوک وساعد في بستان فولقخاتون ٢٢١
وانشاد سيف الملوک الاشعار وبكائه

فلما دخله رأيا تختا من الذهب منصوبا و عمية الوسائد * وهناك
الطعام و الشراب فجلسا ساعة من الزمان * ثم ان سيف الملوک
تذكر معشوقته فضاقت صدره وهاج عليه الشوق و الغرام * فقام ومشى
حتى خرج من دهليز القصر فتبعه اخوه ساعد * فقال له يا اخي
اقعد انت مكانك ولا تتبعني حتى احي اليك * فقعد ساعد ونزل
سيف الملوک ودخل البستان وهو سكران من خمر الغرام حيران
من فرط العشق والهيام * وقد هزه الشوق و غلب عليه الوجع
فانشد هذه الابيات

يَا بَدِيعَ الْجَمَالِ مَالِي سَوَاكِ	فَارْحَمْنِي اِنِّي اَسِيرُ هَوَاكِ *
اَنْتَ سُوَيْلِي وَمَنْبَتِي وَسُرُورِي	قَدْ ابَى الْقَلْبُ اَنْ يُحِبَّ سَوَاكِ
كَيْتَ شِعْرِي هَلْ قَدْ عَلِمْتَ بُكَائِي	طُولَ لَيْلِي مُسَهَّدَ الْجَفْنِ بَاكِ
فَأُمرِ النَّوْمَ اَنْ يُلِمَّ بِجَفْنِي	فَعَسَى فِي الْمَنَامِ اِنِّي اَرَاكِ
فَاعْطِنِي فِي الْهَوَى عَلَى مُسْتَهَامِ	اَنْتَ لِي مِنْ مَهْلِكَاتِ جَفَاكِ
زَادَكَ اللَّهُ بَهْجَةً وَسُرُورًا	وَجَمِيعُ الْوَرَى تَكُونُ فِدَاكِ
يُحْشَرُ الْعَاشِقُونَ تَحْتَ لَوَائِي	وَجَمِيعُ الْمِلَالِحِ تَحْتَ لَوَاكِ

بكي وانشد ايضا هذين البيتين

بَدِيعَةُ الْحُسْنِ اصْحَتْ بِغَيْبِي اَبَدًا	لِأَنَّهَا فِي ضَمِيرِ الْقَلْبِ اَسْرَارِي
فَإِنْ نَطَقْتُ فَنُطْقِي فِي مَحَاسِنِهَا	وَأَنْ سَكَتُ فَفِيهَا عَقْدُ صَمَارِي

بكي بكاء شديدا وانشد ايضا هذه الابيات

وَفِي كَيْدِي نَارُ يَزِيدَ وَقُودُهَا	وَأَنْتُمْ مُرَادِي وَالْقَرَامُ يَطُولُ
--	--

واكلهما الكفاية وشربهما الشراب

أَمِيلُ إِلَيْكُمْ لَا أَمِيلُ لِغَيْرِكُمْ وَأَرْجُو رِضَاكُمْ وَالْمَحِبَّةَ حَمُولُ
لِكَيْ تَرْحَمُوا مِنْ أَنْحَلِ الْحَبِّ جِسْمَهُ وَاضْعِفْهُ وَالْقَلْبَ مِنْهُ عَلِيلُ
فَرِّقُوا وَاجْعِدُوا وَانْعَمُوا وَتَفَضَّلُوا فَلَمْ أَنْتَقِلْ عَنْكُمْ وَلَسْتُ أَحُولُ

ثم بكى وانشد ايضاً هذين البيتين

وَصَلَّتْنِي اللَّهُمَّ وَصَلْ هَوَاكِ وَجَفَانِي الرُّقَادُ مِثْلَ جَفَاكِ
وَحَكَى لِي الرُّسُولُ أَنَّكَ غَضَبِي يَا كَفَى اللَّهُ شَرِّمَا هُوَ حَاكِ

ثم ان ساعدا استبطاه فخرج من القصر يفتش عليه في البستان *
فراه ما شيا في البستان متعيرا وهو ينشد هذين البيتين

وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْعَظِيمُ وَحَقِّ مَنْ يَتْلُو مِنَ الْقُرْآنِ سُورَةَ فَاطِمِ
مَا جَالَ طَرْفِي فِي مَحَاسِنِ مَنْ أَرَى إِلَّا وَشَخْصِكَ يَا بَدِيعَ مَسَامِرِي

ثم اجتمع سيف الملوك وساعد اخوه وصارا يتفرجان في البستان
ويأكلان من الفواكه * هذا ما كان من امر ساعد وسيف الملوك *
واما ما كان من امر دولة خاتون فانها لما اتت هي وبديع الجمال
الى القصر دخلتا فيه بعد ان اتحنه الخدام بأنواع الزينة وفعلا
فيه جميع ما امرتهم به دولة خاتون * وقد اعدوا لبديع الجمال
تختا من الذهب لتجلس عليه * فلما رأت بديع الجمال ذلك التخت
جلست عليه وكان بجانبها طائفة تشرف على البستان * وقد اتت
الخدام بأنواع الطعام الفاخر فاكلت بديع الجمال هي ودولة خاتون
وصارت دولة خاتون تلقيها حتى اكتفت * ثم دعت بأنواع الحلويات
فاغضرت الخدام اكلتا منها بحسب الكفاية وغسلتا ايديهما *

حكاية وقوع نظربديع الجمال من الطائفة على سيف الملوك وطلبه ٢٥١
هندها وتعريف دولة خاتون اياها بان هذا هو سيف الملوك

ثم انها هيأت الشراب وآلات المدام وصفت الابريق والكاسات • وصارت دولة خاتون قملأ وتسقي بديع الجمال ثم تملأ الكاس وتشرب هي • ثم ان بديع الجمال نظرت من الطاقة التي بجانبها الى ذلك البستان ورأت ما فيه من الاثمار والاعصان • فلاحت منها التفاتة الى جهة سيف الملوك فرأته وهو دائر في البستان وخلفه الوزير ساعد • وسمعت سيف الملوك ينشد الاشعار وهو يذري الدموع الغزار • فلما نظرت اعقبتها تلك النظرة الف حسرة وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بديع الجمال لما رأت سيف الملوک و هو دائر فی البستان نظرتہ نظرة اعقبته الف حسرة • فالتفتت الی دولة خاتون و قد لعب الخمر باعطافها • و قالت لها یا اختی من هذا الشاب الذي اراه فی البستان و هو حائر و لهان كئيب لهان • فقالت لها دولة خاتون هل تأذنين فی حضرة عندنا حتی نراه • قالت لها ان امکنک ان تحضره فاحضره • فعند ذلك نادته دولة خاتون و قالت له یا ابن الملك اصعد الينا و اقدم بحسبك و جمالك هلينا • فعرف سيف الملوک صوت دولة خاتون فصعد الی القصر • فلما وقع نظره على بديع الجمال خومغشیا علیه • فرشت علیه دولة خاتون قليلا من ماء الورد فاذاقی من عشيته • ثم نهض و قبل الارض قدام بديع الجمال فبهتت من حسنه و جماله • فقالت دولة خاتون اعلامي ايتها الملكة ان هذا سيف الملوک الذي كانت نجاتي بقضاء الله تعالى

٢٥٢ حكاية عهد سيف الملوك هند بديع الجمال بعدم الغد وانشاده الاشعار

على يديه وهو الذي جرى عليه كامل المصنعات من اجلك * وتصدي
ان تشمله بنظرک * فقلت بديع الجمال وقد ضحكت و من يفي
بالعهود حتى يفي بها هذا الشاب * لان الانس ليس لهم مودة
فقال سيف الملوك ايتها الملكة ان عدم الوفاء لا يكون عندي ابدا *
وماكل الخلق سواء * ثم انه بكى بين يديها و انشد هذه الابيات

أَيَا بَدِيعَ الْجَمَالِ اسْتَعْظِفْنِي بِشَجٍّ	مُضْنَى كَثِيبٍ بِطَرْفِ سَاهِرٍ جَسَانِ
بَحْبَى مَا جَمَعْتَ خَدَاكَ مِنْ مِلْحٍ	مِنْ أَبْيَضٍ وَ شَقِيقٍ أَحْمَرَ قَانِ
لَا تُنْقِمْنِي بَنَكَالِ الْهَجْرِ مِنْ دَنِيفٍ	فَإِنَّ جِسْمِي مِنْ طُولِ النَّوَى فَانِ
هَذَا مُرَادِي وَ هَذَا مُنْتَهَى أَمَلِي	وَ الْوَصْلُ قَصْدِي عَلَى تَقْدِيرِ أَمَكانِ

ثم انه بكى بكاء شديدا و تحكم عنده العشق و الهيام فصار يسلم
عليها بهذه الابيات

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ مِنْ مُبَيِّ مَتِيمٍ	وَ كُلُّ كَرِيمٍ لِلْكَرِيمِ جَمِيلٌ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا عِدَمَتُ خَيْالِكُمْ	وَلَمْ يَخْلُ مِنْكُمْ مَجْلِسٌ وَمَقِيلٌ
أَغَارَ عَلَيْكُمْ لَسْتُ أَذْكَرُ اسْمَكُمْ	وَ كُلُّ حَبِيبٍ لِلْحَبِيبِ يَمِيلُ
فَلَا تَقْطَعُوا حَسَنَاتِكُمْ عَنْ مُحِبِّكُمْ	فَاِنَّ الْأَسَى بِرُودِيهِ وَ هُوَ عَلِيلٌ
أَرَا عَى النُّجُومِ الزُّهْرُوهِي تَرُوعِنِي	وَ لَيْلِي فِي قَرْطِ الْغَرَامِ يَطُورُ
وَ لَمْ يَبْقَ لِي صَبْرٌ وَلَا لِي حِيلَةٌ	فَإِنِّي كَلَامٌ فِي السُّؤَالِ أَقُولُ
عَلَيْكُمْ سَلَامُ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْحِفَا	سَلَامٌ مِنَ الْوَلَهَانِ وَ هُوَ حَمُولُ

ثم انه من كثرة وجده و غرامه انشد ايضا هذه الابيات

أَنْ كَانَ قَصْدِي غَيْرَ كَرَمٍ يَا مَادَتِي	لَا نِلْتُ مِنْكُمْ بِغِيَّتِي وَ إِرَادَتِي
مَنْ قَدْ أَلَذَّ حَارَ الْجَمَالِ سَوَاكُمُ	حَتَّى تَقُومَ الْأَنْ فِيمَ قِنْدَامَتِي

حكاية معاهدة سيف الملوك وبديع الجمال بان كلاهما لا يختار ٢٥٣
على الآخر احدا من الانس والجان

هَيَّاهَاتِ اِنْ اَسْلَوُا الْهَوَىٰ وَ اَنَا الَّذِي اَفْنَيْتُ فِيْكُمْ مَّهْجَتِيْ وَ حُشَاةَ نَفْسِيْ

فلما فرغ من شعره بكى بكاء شديدا * فقالت له بديع الجمال يا
ابن الملك اني اخاف ان اتبل عليك بالكلية فلا اجد منك الفسة
ولا محبة * فان الانس ربما كان خير هم قليلا وغدر هم جليلا *
واعلم ان السيد سليمان بن داود عليهما السلام اخذ بلقيس
بالمحبة * فلما رأى غير ها احسن منها اعرض عنها اليه * فقال لها
سيف الملوك يا عيني يا روحي ما خلق الله كل الانس سواء *
وانا ان شاء الله اني با لعهد واموت تحت اقدامك وسوف تبصرين
ما افعل موا فقالا اتول والله على ما اتول وكيل * فقالت له بديع
الجمال اتعد واطمئن واحلف لي على قدر دينك و نتعا هدا على
اننا لا نخون بعضنا * ومن خان صاحبه ينتقم الله تعالى منه * فلما
سمع سيف الملوك منها ذلك الكلام تعد ووضع كل منهما يده
في يد صاحبه وتحالفا ان كلا منهما لا يختار على صاحبه احدا لامن
الانس ولا من الجن * ثم انهما تعانقا ساعة زمانية وتباكيا من شدة
فرحهما وغلب الوجد على سيف الملوك فانشد هذه الابيات

بَكَيْتُ غَرَامًا وَ اَشْتَيْتَا وَلَوْ عَسَىٰ عَلَى شَأْنٍ مِّنْ يَهْوَاهُ قَلْبِي وَ مَهْجَتِي
وَبِي زَادَتْ الْاَلَامُ مِنْ طَوْلِ هَجْرِكُمْ وَ بَا عِي قَصِيرٌ عَن تَقَارُبِ نَفْسِي
وَ حَزْنِي مِمَّا ضَاقَ عَنْهُ تَجَلْدِي يَوْضُجٌ لِللُّوْا مَ بَعْضُ بَلِيَّتِي
وَ قَدْ ضَاقَ بَعْدَ الْاِتِّسَاعِ حَقِيقَةُ مَجَالِ اصْطِبَارِي لَا يَحُولِي وَ قُوَّتِي
فِيَا هَلْ قَرَى قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ شَمْلَنَا وَ تُبْرِئِي مِنَ الْاَلَامِ وَ السِّقَمِ هُصْنِي

و بعد ان تحالفت بديع الجمال هي وسيف الملوك قام سيف الملوك

٦٥٤ حكاية تعليم بديع الجمال لسيف الملوك ماذا يفعل اذا دخل

بستان ارم عند جدتها

يمشي وقامت بديع الجمال تمشي ايضا * ومعها جارية حاملمة
شيأ من الاكل وحاملة ايضا قنانية ملائنة خمرا * ثم قعدت بديع
الجمال ووضعت الجارية بين يديها الاكل والمدا * فلم تمكثا
غير ساعة الا وسيف الملوك قد انبل فلا قتته بالسلام وتعانقا
وقعدا وادرك شهرزاد الصباح فهكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان بديع الجمال لما احضرت الطعام
والشراب وجاء سيف الملوك لا قتته بالسلام * ثم قعدا يا كلان
ويشربان ساعة * فقالت بديع الجمال يا ابن الملك افما دخلت بستان
ارم ترى خيمة كبيرة منصوبة * وهي من اطلس احمر وبطانتها
من حريرا خضرا فدخل الخيمة وتوقبلك فانك ترى عجوزا جالسة
عليها ثغت من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر * فاذا دخلت
فبسلم عليها بادب واحتشام وانظر الى جهة التخت تجد تحته
نعالا منسوجة بقضبان الذهب مزركشة بالمعادن * فخذ تلك النعال
وقبلها وضعها على رأسك ثم حطها تحت ابطك اليمنى وقف
قدام العجوز وانت ساكت مطرق الرأس * فاذا سألتك وقالت لك
من اين جئت وكيف وصلت الى ها هنا ومن عرفك هذا المكان
ومن شأن اي شيء اخذت هذه النعال * فاسكت انت حتى تدخل
جاريتي هذه وتحدث معها وتستعطفها عليك وتسترضي خاطرها
بالكلام لعل الله تعالى يعطف قلبها عليك وتجيئك الى ما تريد *
ثم انها نادى تلك الجارية وكانت اسمها مرجانة وقالت لها بحق

حكاية تعليم بديع الجمال للجارية ماذا تقول وتفعل عند جدتها ٢٥٥

محبتي لك ان تقضي هذه الحاجة في هذا اليوم ولا تنها وني في قضاؤها * وإن قضيتها في هذا اليوم فانت حرة لوجه الله تعالى ولك الاكرام ولا يكون عندي امر منك ولا اظهر سرى الا عليك * فقلت لها يا سيدتي ونور عيني قولي لي ما حاجتك حتى اقضيها لك على رأسي وعيني * فقلت لها ان تحماي هذا الانسي على اكتافك وتوصليه الى بستان ارم عند جدتي ام ابي وتوصليه الى خيمتها وتحفظني عليه * واذا دخلت الخيمة انت واياه ورأيت اخذ النعال وخذ معها وقالت له من اين انت ومن اي طريق اتيت ومن اوصلك الى هذا المكان ومن شان اي شيء اخذت هذه النعال واي شيء حاجتك حتى اقضيها لك * فعند ذلك ادخلني بصره وسلمي عليها وقولي لها يا سيدتي انا الذي جئت به هنا * وهو ابن ملك مصر وهو الذي راح الى القصر المشيد وقتل ابني الملك الازرق وخلص الملكة دولة خاتون واوصلها الى ابوها سالمة * وقد ارسلوه معي واوصلته اليك لاجل ان يخبرك ويبشرك بسلامتها فتنعمي عليه * ثم بعد ذلك قولي لها بالله عليك اما هذا الشاب مليح يا سيدتي فتقول لك نعم * فعند ذلك قولي لها يا سيدتي انه كامل العurus والمروة والشجاعة وهو صاحب مصر وملكها وقد حوى سائر الخصال الحميدة * فاذا قالت لك اي شيء حاجته فقول لها ان سيدتي تسلم عليك وتقول لك الى متى وهي قاعدة في البيت عازبة بلا زواج فقد طالت عليها المدة فما مرادكم بعدم زواجها ولاي شيء ما تزوجينها في حياتك وحيوة امها مثل البنات * فاذا قالت لك كيف نعمل في زواجها فان كانت هي تعرف احدا اوقع في خاطرها احد تخبرنا عنه ونحن نعمل لها

على مراد ها على غاية ما يمكن * فعند ذلك تولي لها يا سيدتي ان بنتك تقول لك انتم كنتم تريدون تزويجي بسليمان عليه السلام وصورتم له صورتي في القباء فلم يكن له نصيب في * وقد ارسل القباء الى ملك مصرفاعطاء لولده * فرأى صورتي منقوشة فيه فعشقني وترك ملك ابسه وامه واعرض عن الدنيا وما فيها وخرج هائما في الدنيا على وجهه وقاصي اكبر الشدائد والاهوال من اجلي * ثم ان الجارية حملت سيف الملوك وقالت له غمض عينيك ففعل فطارت به الى الجو * ثم بعد ساعة قالت له يا ابن الملك افتح عينيك ففتح عينه فنظر البستان وهو بستان ارم * فقالت له الجارية مرجانة ادخل يا سيف الملوك هذه الخيمة * فذكر الله سيف الملوك ودخل ومد عينيه بالنظر في البستان فرأى العجوز قاعدة على التخت وفي خدمتها الجوازي * ف قرب منها بادب واحتشام واخذ النعال وقبلها وفعل ما وصفته له بديع الجمال * فقالت له العجوز من انت ومن اين اقبلت ومن اي البلاد انت ومن جاء بك الى هذا المكان ولاي شيء اخذت هذه النعال وقبلتها ومتى قلت لي على حاجة ولم اقضها لك * فعند ذلك دخلت الجارية مرجانة وسلمت عليها بادب واحتشام * ثم تحدثت بحديث بديع الجمال الذي قالته لها * فلما سمعت العجوز هذا الكلام صرخت عليها واعتاطت منها وقالت من اين يحصل بين الانس والجن اتفاق وادرك شهرود الصباح فسكتت عن الكلام المسموح

فصل في الليلة السابعة والسبعون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما سمعت الكلام

حكاية اخذ جددة بديع الجمال الميثاق من سيف الملوك ان لا يغدر بهيديد ٦٤٧
الجمال وارسال جددة بديع الجمال الجارية لتفتيش ابنها شهبال

الجارية اغتاطت غيظا شديدا * وقالت من اين للانس مع الجبن اتفاق *
فقال سيف الملوك انا اتفق معك و اكون غلامك و اموت على
حبك و احفظ عهدك و لا انظر غيرك و سوف تنظرين صديقي
و عدم كذبي و حسن مروتي معك ان شاء الله تعالى * ثم ان
العجوز تفكرت ساعة زمانية و رأسها مطرقة ثم رفعت رأسها و قالت
ايها الشاب الملبح هل تحفظ العهد والميثاق * فقال لها نعم وحق
من رفع السماء و بسط الارض على الماء اني احفظ العهد * فعند
ذلك قالت العجوز انا اقضي لك حاجتك ان شاء الله تعالى * ولكن
رُحْ في هذه الساعة الى البستان و تفرج فيه و كُلْ من الفسواكه
التي لا نظير لها و لا في الدنيا مثلها حتى ابعث الى ولدي شهبال
فيحضر و اتحدث معه في شأن ذلك و لا يكون الا خيرا ان شاء الله تعالى *
لانه لا يخالفني و لا يخرج عن امري و ازوجك بفته بديع الجمال
فطب نفسها فانها تكون زوجة لك يا سيف الملوك * فلما سمع سيف
الملوك منها ذلك الكلام شكرها و قبل يديها و رجليها و خرج
من عندها متوجها الى البستان * و اما العجوز فانها التفتت الى
تلك الجارية و قالت لها اطلعي فتشي على ولدي شهبال و انظريه
في اي الاقطار و الاماكن و احضريه عندي * فراحت الجارية
و فتشت على الملك شهبال فاجتمعت به و احضرته عند امه *
هذا ما كان من امرها * و اما ما كان من امر سيف الملوك فانه
صار يتفرج في البستان و اذا بخمسة من الجان و هم من قوم الملك
الازرق قد نظروهم * فقالوا من اين هذا و من جاء به الى هذا المكان
ولعله الذي قتل ابن الملك الازرق * ثم انهم قالوا لبعضهم انا

٢٥٨ حكاية اتراسيف الملوك بانه هو الذي قتل ابن الملك الازرق وحكاية
اخذ الجان اياه واذهب بهم اياه عند الملك الازرق

نحتال عليه بحيلة ونسأله ونستخبر منه * ثم صاروا يتمشون قليلا
قليلا الى ان وصلوا الى سيف الملوك في طرف البستان وتعدوا
عنده * وقالوا له ايها الشاب المليم ما قصرت في قتل ابن الملك
الازرق وخلاص دولة خاتون منه فانه كان كلبا غدارا قد مكر بها *
ولولا ان الله قيض لهما ما خلاصت ابدا وكيف قتلته * فنظر اليهم
سيف الملوك وقال لهم قد قتلته بهذا الخاتم الذي في اصبعي *
فثبت عندهم انه هو الذي قتله فقبض اثنان على يديه واثنان
على رجليه والآخر قبض على فمه حتى لا يصيح فيسمعه قوم الملك
شهيال فينقلوه من ايديهم * ثم انهم حملوه وطاروا به ولم يزلوا طائرين
حتى نزلوا عند ملكهم واوقفوه بين يديه * وقالوا يا ملك
الزمان قد جئناك بقاتل ولدك فقال واين هو قالوا هذا *
فقال له الملك الازرق هل قتلت ولدي وحشاشة كبدي ونور بصري
بغير حق وبغير ذنب فعله معك * فقال له سيف الملوك
نعم انا قتلته ولكن لظلمه وعدوانه لانه كان يأخذ اولاد
الملوك ويذهب بهم الى البئر المعطلة والقصر المشيد
ويفرق بينهم وبين اهليهم ويفسق فيهم * و قتلته بهذا الخاتم
الذي في اصبعي وعجل الله بروحه الى النار وبئس القنصار *
فثبت عند الملك الازرق ان هذا هو قاتل ولده بلا شك * فعند
ذلك دعا بوزيره وقال له هذا قاتل ولدي لا محالة من غير
شك * فماذا تفعل علي في امره فهل اقتله اقبل قتله او اعد به اصعب
مذاب او كيف اعمل * فقال الوزير الاكبر اقطعوا منه عضوا وقال
آخر امر به كل يوم ضربا شديدا وقال آخر اقطعوا وسطه وقال

حكاية خلاص امير لسيف الملوك من القصاص وحبيسه وسماع جدته ٦٥٩
بديع الجمال هذا الخبر وتحريرها ابنها شهيد على المقاتلة مع الملك
الازرق لاجل تخليص سيف الملوك من يده

آخر انطعوا اصابعه جميعا و احر قوه بالنار وقال آخر اصلبوه
وصار كل واحد منهم يتكلم بحسب رأيه * وكان عند الملك
الازرق امير كبير له خبرة بالامور ومعرفة باحوال الدهور *
فقال له يا ملك الزمان اني اقول لك كلاما والرأي لك في سماع
ما اشير به عليك * وكان هو مشير مملكته ورئيس دولته وكان
الملك يسمع كلامه ويعمل برأيه ولا يخالفه في شيء * فقام على
قد ميه وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك الزمان اذا اشرت
عليك برأي في شأن هذا الامر هل تتبعه وتعطيني الامان * فقال
له الملك بين رأيك وعليك الامان * فقال يا ملك ان انت قتلت
هذا ولم تقبل نصحي ولم تتعقل كلامي * فان قتله في هذا الوقت
غير صواب لانه تحت يدك وفي حماك واسيرك ومتى طلبته
وجدته وتفعّل به ما تريد * فاصبر يا ملك الزمان فان هذا قد
دخل بستان ارم وتزوج بديع الجمال بنت الملك شهيد و صار
منهم واحدا * وجماعتك قبضوا عليه واتوا به اليك وما اخفى حاله
منهم ولا منك * فان قتلته فان الملك شهيد يطلب ثأره منك
ويعاديك ويأتيك بالعسكر من اجل بنته ولا مقدرة لك على
عسكرة وليس لك به طائفة * فسمع منه ذلك وامر بسجنه * هذا
ما جرى لسيف الملوك * واما ما كان من امر السيدة جدته بديع
الجمال فانها لما اجتمعت بولدها شهيد ارسلت الجارية تفقش
على سيف الملوك فلم تجده فرجعت الى سيدتها وقالت ما وجدته
في البستان فارسلت الى عملة البستان وسألته عن سيف الملوك *

حكاية شكايه الملك الازرق مع شهيال من حربهم ومصالحتهم معه ٦٦١

وخلعة شهيال على عسكره واخذة الميثاق من انه لا يأخذ

ثأر ابنه من سيف الملوك

و اخرب ملكه * و ان لم تذهب اليه و تفعل ما امرتك به فلا
اجعلك في حل من لبني و تكون تربيتك جراما * فعند ذلك قام
الملك شهيال و امر عسكره بالخروج و توجه اليه كرامة لامة و رعاية
لخاطرهما و خواطر احبابهما و لاجل شيء كان مقدرا في الازل * ثم
ان شهيال سافر بعسكره و لم يزالوا مسافرين حتى وصلوا الى الملك
الازرق و تلاقى العسكران و تقاتلا * فانكسر الملك الازرق هو وعسكره
و مسكوا اولاده كبارا و صغارا و ارباب دولته و اكابرها و ربطوهم
واحضروهم بين يدي الملك شهيال * فقال له يا ازرق اين سيف
الملوك الانسي الذي هو ضيفي * فقال له الملك الازرق يا شهيال
انت جنني و انا جنني و هل لاجل انسي قتل ولدي تفعل هذه
الافعال * و هو قاتل ولدي و حشاشة كبدي و راحة روحي و كيف
عملت هذه الاعمال كلها و اهرقت دم كذا و كذا الف جنني * فقال له
خلّ عنك هذا الكلام فان كان هو بالحياة فاحضره و انا اعتقك و اعتق
كل من قبضت عليه من اولادك * و ان كنت قتله فانا اذبحك انت
و اولادك * فقال له الملك الازرق يا ملك هل هذا اعز عليك من
ولدي * فقال له الملك شهيال ان ولدك كان ظالما لكونه يخطف اولاد
الناس و بنات الملوك و يضعهم في القصر المشيد و البئر المعطنة
و يفسق فيهم * فقال له الملك الازرق انه عندي ولكن اصلح بيننا
و بينه فاصلح بينهم و خلّ عليهم و كتب بين الملك الازرق وبين
سيف الملوك حجة من جهة قتل ولده وتسلمه الملك شهيال * و ضيفهم
ضيافة مليحة و اقام الملك الازرق عنده هو وعسكره ثلثة ايام * ثم اخذ

سيف الملوك واتى به الى امه ففرحت به فرحا شديدا وتعجب شهبال من حسن سيف الملوك وكماله وجماله * وحكى له سيف الملوك حكايته من اولها الى آخرها وما وقع له مع بديع الجمال * ثم ان الملك شهبال قال يا امي حيث رضيت بذلك فسمعا وطاعة لكل امر فيه رضاً * فخذيه وروحي به الى سرنديب واعلمي هناك فرحا عظيما فانه شاب مليح وقاسى الاهوال من اجلها * ثم انها سافرت هي وجواربها الى ان وصلن الى سرنديب ودخلن المستان الذي لام دولة خاتون ونظرت به بديع الجمال بعد ان مضين الى الخيمة واجتمعن وحدهن ثم العجوز بما جرى له من الملك الازرق * وكيف كان اشرف على الموت في سجن الملك الازرق وليس في الا عادة افادة * ثم ان الملك تاج الملوك ابا دولة خاتون جمع اكابر دولته وعقد عقد بديع الجمال على سيف الملوك وخلع الخلع السنية ووضع الاطعمة للذاس * فعند ذلك قام سيف الملوك وقبل الارض بين يدي تاج الملوك وقال له يا ملك العفو لنا اطلب منك حاجة واخاف ان تردني عنها خائبا * فقال له تاج الملوك والله لو طلبت روحي ما منعتها عنك لما فعلت من الجميل * فقال سيف الملوك اريد ان تزوج الملكة دولة خاتون بأخي ساعد حتى نصير كلنا غلمانك * فقال تاج الملوك سمعا وطاعة ثم انه جمع اكابر دولته ثانيا وعقد عقد بنته دولة خاتون على ساعد وكتب القضاة الكتاب * ولما خلصوا من كتب الكتاب نثروا الذهب والفضة وامر ان يزينوا المدينة ثم اقاموا الفرح * ودخل سيف الملوك على بديع الجمال ودخل ساعد على دولة خاتون في ليلة واحدة * ولم يزل سيف الملوك يختلي بمديع

